

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 55.581 - CODICE DI AVVIA. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPIO)

fz
STUDIO
COMMERCIALE
IMMOBILIARE
ZANONCELLI

CESSIONI - RILIEVI
AZIENDE - NEGOZI -
VOLTURE - COMPRA
VENDITA IMMOBILI
- FRAZIONAMENTI

10128 TORINO - VIA GENOVESI 4
Tel. 500473/501889/581894/599.780

48 PAGINE

**Tv-programmi
da stasera
a domenica**

• DA PAGINA 40 A PAGINA 47 •

• NON ESCONO I QUOTIDIANI - Per lo sciopero nazionale dei poligrafici domani nessun giornale in edicola

GIOVEDÌ 27 MAGGIO - ANNO 114 - NUMERO 128

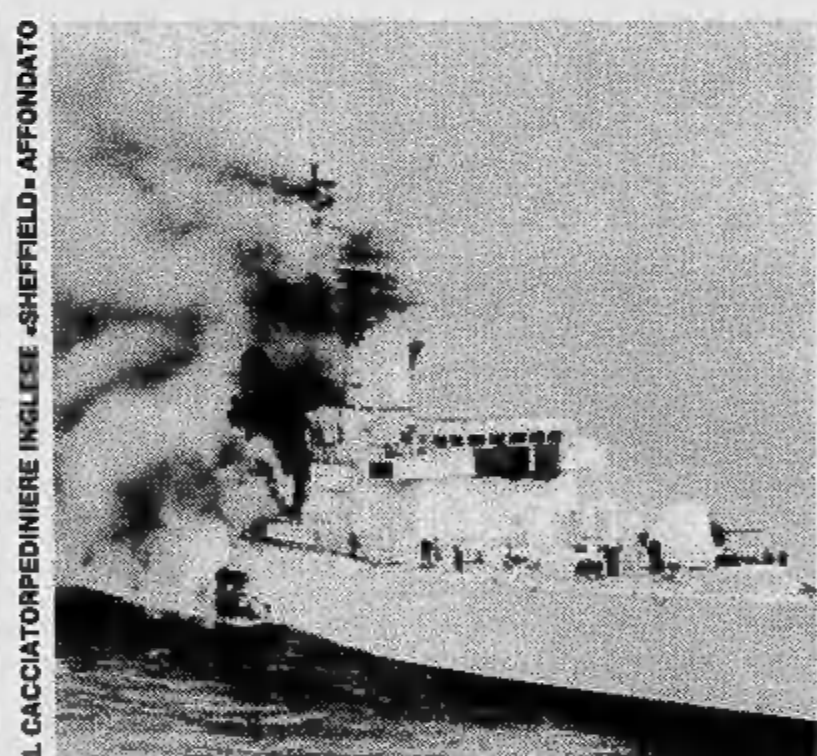
FALKLAND / Attacchi alla testa di ponte di San Carlos

CONTROFFENSIVA DEGLI ARGENTINI

De Cuéllar ha sette giorni per fermare i belligeranti - Wojtyla parte domani



BATTAGLIA ANTI-MARE ARGENTINA



IL CACCIATORPEDINIERE INGLESE «SHEFFIELD» AFFONDATA



IL COMANDANTE DELLO «SHEFFIELD», CAPITANO SAM SALT



DUE UFFICIALI DEI MARINES INGLESI FERITI: ERANO A BORDO DELLO «SHEFFIELD»



GIOVANNI PAOLO II, HA ANNUNCIATO IL VIAGGIO A BUENOS AIRES



• A San Carlos offensiva argentina contro i «royal marines» della testa di ponte. I jet bombardano le postazioni dalle quali dovrebbe partire la marcia di riconquista dell'arcipelago. Scontri anche a terra tra inglesi e «truppe ad alto livello di addestramento».

• Il segretario delle Nazioni Unite De Cuéllar ha ricevuto ancora un mandato dal Consiglio di sicurezza per cercare «in extremis» una soluzione negoziata della crisi delle Falkland. De Cuéllar è pessimista sui possibili sbocchi delle sue conversazioni. Questa mattina convoca gli ambasciatori inglese e argentino.

• Wojtyla parte per l'Inghilterra. Diversi gruppi protestanti hanno annunciato ieri che rinunciano, data l'attuale crisi, a organizzare manifestazioni di protesta contro la visita. Il pontefice non avrà incontri con personaggi ufficiali dello Stato inglese. Divisioni anche in Argentina sulla visita del Papa, ma Galtieri spera di ricevere un beneficio politico.

• Nott annuncia: «Dall'inizio della ostilità abbiamo inviato nel Sud Atlantico 100 navi e 25 mila uomini. Nonostante le perdite abbiamo più navi oggi laggiù che una settimana fa».

• A PAGINA 11

Un concorso per il Giro d'Italia

Corri con STAMPA SERA

Chi saranno i primi tre classificati dell'ultima tappa del Giro d'Italia Pinerolo-Torino, a cronometro, di domenica 6 giugno?

- 1°
2°
3°

Quale sarà il tempo impiegato dal vincitore?

| MINUTI | SECONDI |
|--------|---------|
| | |

MITTENTE:
COGNOME:
NOME:
INDIRIZZO:
LOCALITA': TEL.:

Fino al 5 giugno Stampa Sera pubblicherà ogni giorno questo tagliando su cui i lettori potranno indicare nell'ordine i nomi dei primi tre classificati della tappa a cronometro Pinerolo-Torino di domenica 6 giugno e il tempo del vincitore espresso in minuti primi e secondi.

I tagliandi potranno essere inviati o consegnati a mano, entro sabato 5 giugno, all'Editrice La Stampa - Concorso Giro d'Italia - Stampa Sera - Promozione e Sviluppo - via Marengo 32 - 10124 Torino; oppure, sempre entro sabato 5 giugno, potranno essere imbucati in appositi contenitori presso il Salone La Stampa di via Roma 80 a Torino; oppure ancora, potranno essere imbucati in altri appositi contenitori collocati a Cuneo venerdì 4 giugno e a Pinerolo sabato 5 giugno nelle vicinanze dei traguardi delle tappe Vigevano-Cuneo e Cuneo-Pinerolo.

I dieci concorrenti che avranno indicato esattamente i nomi dei primi tre classificati e che si saranno maggiormente avvicinati, in difetto o in eccesso, al tempo realmente impiegato dal vincitore vinceranno dieci biciclette Bianchi, che potranno essere scelte fra i seguenti modelli:

- Bianchi «Record 842» da corsa con cambio a 12 velocità;
- Bianchi «Smeraldo» extra lusso da viaggio (per uomo);
- Bianchi «Opale» extra lusso da viaggio (per donna).

In caso di parità fra più concorrenti si procederà al sorteggio.

Fra tutti coloro che avranno partecipato al concorso, indipendentemente dai risultati, saranno estratti a sorte altri cinquanta premi consistenti in articoli sportivi.

REGOLAMENTO

- 1) L'Editrice La Stampa S.p.A. indice, dal 24 maggio al 5 giugno 1982, tramite il proprio quotidiano Stampa Sera, un concorso fra tutti i lettori, legato all'esito della tappa a cronometro del Giro d'Italia Pinerolo - Torino di domenica 6 giugno.
- 2) A partire da lunedì 24 maggio Stampa Sera pubblicherà ogni giorno un tagliando su cui i lettori potranno indicare nell'ordine i nomi dei primi tre classificati della tappa Pinerolo - Torino e il tempo del vincitore espresso in minuti primi e secondi.
- 3) Saranno considerati validi ai fini dell'assegnazione dei premi i tagliandi che pervengono o saranno consegnati entro sabato 5 giugno all'Editrice La Stampa - Concorso Giro d'Italia Stampa Sera - Promozione e Sviluppo - Via Marengo 32 - Torino; o che saranno imbucati in appositi contenitori presso il Salone La Stampa di via Roma 80 a Torino; oppure ancora in altri appositi contenitori che saranno collocati a Cuneo e a Pinerolo rispettivamente nelle giornate di venerdì 4 giugno e sabato 5 giugno in concomitanza e nelle vicinanze dell'arrivo delle tappe del Giro d'Italia Vigevano - Cuneo e Cuneo - Pinerolo.
- 4) Fra tutti coloro che avranno indicato esattamente i nomi dei primi tre classificati e che avranno indicato il tempo del vincitore della tappa espresso in minuti primi e secondi (oppure che si saranno maggiormente avvicinati, in difetto o in eccesso, al tempo stesso) saranno sorteggiate 10 biciclette Bianchi da corsa o da passeggio (a scelta del vincitore).
- 5) Fra tutti coloro che avranno partecipato al concorso, indipendentemente dai risultati, saranno estratti a sorte altri cinquanta premi consistenti in articoli sportivi.
- 6) Sono esclusi dal concorso i tagliandi ricevuti dalla copia omaggio e i fac-simile, così come si intendono esclusi dalla partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa ed i loro familiari.
- 7) L'Editrice La Stampa dichiara di rinunciare alla rivalsa della ritenuta d'imposta nei confronti dei vincitori.
- 8) I vincitori saranno informati a mezzo telegramma a cura dell'Editrice La Stampa S.p.A.

(Autorizzazione ministeriale in corso)

UN «TRENO EUROPEO» PER CONTESTARE TUTTE LE FRONTIERE

Sabato mattina da Cuneo, per Limone e Tenda, quattrocento federalisti passeranno la dogana senza presentare la carta d'identità - «Un contributo alla pace del mondo»

Attraverseranno in quattrocento, due volte, il confine tra l'Italia e la Francia, su un treno speciale, senza esibire carta d'identità. Una pacifica manifestazione di protesta contro le frontiere che ancora limitano la libera circolazione dei cittadini d'Europa all'interno degli Stati membri. Capotreno saranno i dirigenti del Movimento federalista europeo (Mfe), i sindaci di Cuneo, Limone e Tenda, deputati italiani e francesi all'Euro-parlamento. L'appuntamento è per sabato 29 maggio, alle 9.45, alla stazione di Cuneo.

— Un treno della speranza europea, contro le frontiere. Perché? Risponde Domenico Moro, segretario regionale del Mfe.

«Vogliamo attirare l'attenzione su una contraddizione evidente: agli europei è stato dato il diritto di voto, e quindi il riconoscimento della cittadinanza federale europea, ma la divisione dell'Europa comunitaria in frontiere continua. Un paragono: sarebbe come consentire agli italiani il diritto di voto per il Parlamento nazionale e poi limitare la libera circolazione tra regione e regione. Lasciare una frontiera, ad esempio, tra Piemonte e Liguria, tra Piemonte e Lombardia».

— Che cosa rappresentano le frontiere per i federalisti, oggi?

«Uno strumento di protezionismo. Prendiamo la guerra del vino. Senza frontiere diventerebbe un problema agricolo all'interno della comunità. Con le dogane, invece, resta un mero problema protezionistico».

— Chiedere l'abolizione delle frontiere, significa proporre la libera circolazione delle monete?

«Finché esistono le frontiere, non può partire l'unificazione economico-monetaria. E viceversa. I federalisti, da tempo, chiedono l'istituzione di una moneta europea che sostituisca quelle nazionali».

— I vantaggi?

«Salvaguardare le conquiste del mercato comune industriale, innanzitutto. Creare una condizione per cui non ha senso svalutare o rivalutare le monete all'interno dei singoli Stati europei».

— Ma noi, in Italia, abbiamo un tasso di inflazione più alto rispetto ad altri Paesi europei. Come conciliare l'introduzione della euromoneta con questo problema?

«Accompagnando le tappe di realizzazione della moneta europea con un piano di rientro dell'inflazione, che ci riallinei agli altri Paesi europei».

— Alla manifestazione di sabato parteciperanno anche deputati europei di diversa estrazione ideologica. Che significato ha la vostra «provocazione» sul piano politico?

«L'abolizione delle frontiere nazionali può dare un contributo importante alla pace mondiale. L'Europa sarebbe un modello per tutti quei Paesi, soprattutto del Terzo Mondo, che vedono nel superamento della sovranità nazionale esclusiva il solo modo di instaurare rapporti di pace e di collaborazione per l'eliminazione degli squilibri economici. Inoltre, l'abolizione delle frontiere costituirebbe la prima vittoria degli ideali internazionaliisti propri del liberalismo, della democrazia e del socialismo».

in tor.

La dc a Casale entra in giunta

CASALE MONFERRATO — La dc entra in giunta a Casale, dopo quattro mesi di crisi politico-amministrativa, con due assessori, uno dei quali sarà anche vicesindaco. L'accordo stipulato ieri pomeriggio con i quattro partiti dell'esecutivo minoritario laico (psi, psdi, pri, pli) ha preceduto l'approvazione in Consiglio del bilancio comunale — che chiude in pareggio a 58 miliardi — e dell'Anc, servizio gas e trasporti, per l'esercizio 1982.

L'alleanza pentapartita — sindaco e assessore allo Sport resta il socialista Mario Oddone — riconosce alla dc l'assessorato all'Urbanistica e

quello al Bilancio e attività economiche. Mantengono un assessorato rispettivamente pli, pri, psdi, mentre i socialisti perdono due rappresentanze (da sei a 4).

De a parte, è prevista una ridistribuzione delle competenze; non si conoscono ancora i nomi dei due nuovi assessori democristiani, né di quelli socialisti che dovranno cedere l'incarico. Da registrare, infine, le dimissioni presentate ieri dal segretario politico del partito socialista italiano Giuseppe Massia che aveva appoggiato la riapertura di un dialogo con il pci, per una giunta di sinistra.

Gino de Francis

VERCELLI

Eletto il nuovo direttivo socialista

VERCELLI — Eletto all'unanimità, al termine del congresso di domenica, il nuovo direttivo cittadino del psi, che ha quindi designato l'esecutivo e la segreteria. Il nuovo segretario cittadino del partito socialista è l'ingegnere capo del Comune Emanuele Pizzimboni; vicesegretario Angelo Pasquino. Gli altri membri dell'esecutivo: Mario Benicivenga, Roberto Poma, Italo Niccolini, Davide Scianguetta, Vittorio Cagna, Livio Morretti ed Angelo Scivoletto.

Fanno parte inoltre del direttivo: Giuseppe Bellaguardia, Maurizio Tascini, Nadir Gambato, Antonio Matera, Vincenzo Taibì, Michele Pagliano, Mimi Roberto De Rose, Angelo Volini.

Cuneo accende la fiaccola della pace «Alt alla violenza e al terrorismo»

CUNEO — Mentre le guerre anche se ufficialmente non dichiarate dimpano in varie parti del globo, la violenza e il terrorismo provocano lutti e devastazioni, Cuneo indice una settimana tutta dedicata alla pace, alla tolleranza fra gli uomini, all'amicizia e alla solidarietà che dovrebbe unire tutti gli esseri umani. La significativa proposta viene dal comitato di quartiere «Cuneo Sud» che riunisce le zone di nuova espansione della città.

«Pace in tutti gli aspetti — spiegano gli organizzatori che appartengono a tutte le forze politiche e sociali —, dalle tensioni internazionali alle grandi questioni della fame e del sottosviluppo. E ancora i problemi della famiglia, della scuola, del lavoro, del quartiere dove troppe volte i momenti di dialogo si trasformano in egoismo, incomprensione, isolamento. Quella che propo-

niamo è l'occasione per far sentire la nostra voce, per avvicinare i cuneesi su un tema, quello della pace, di drammatica attualità».

Tra le iniziative più significative, da segnalare la «staffetta della pace»: una fiaccola da domenica prossima a sabato 5 giugno passerà giorno e notte per migliaia di mani. Inoltre vi saranno spettacoli musicali, proiezioni cinematografiche, dibattiti, incontri e anche una festa popolare sui prati.

Ed ecco più in dettaglio il programma della «Settimana della pace» di Cuneo: domenica 30 maggio alle 9 parte la staffetta con un cicloraduno per le vie di Cuneo e una festa per i giovani con giochi popolari. Lunedì sera verrà proiettato il capolavoro della cinematografia giapponese «Deru Utsa»; martedì spettacolo folcloristico; mercoledì dibat-

to sulla pace; giovedì 3 giugno spettacolo musicale; venerdì presentazione di un'opera teatrale dedicata alla pace; sabato gran finale con il concerto di flauto di 150 ragazzi della scuola media n. 1, merenda sui prati e musica.

«Con la staffetta della pace — concludono gli organizzatori della manifestazione pacifista di Cuneo Sud — intendiamo dare una testimonianza anche fisica del nostro desiderio di pace. In questa staffetta saranno impegnati tutti gli abitanti del quartiere e gruppi sportivi della città e anche di altre località. Occorre essere in tanti, almeno due-tremila persone, per questo sollecitiamo la collaborazione di tutti. Chi intende partecipare alla staffetta può prenotarsi telefonando alla segreteria del comitato di quartiere componendo il numero 482.013».

g. d. m.

Grimaldi

TORINO
C.G. Ferraris 146
505.921

S. SALVATO - C.SO MAGGIO D'AZZURIO - libero luminoso piano alto completamente rinnovato Salone (mq 60) 4 camere cucina 3 servizi. Box in affitto. Posizione di prestigio.

VALENTINO - Attico mansardato libero recente panoramico. Salone 2 camere cucina lavanderia spogliatoio ripostiglio 2 servizi. Ampio terrazzo.

CROCIETTA - VIA TURINO - libero recente signorile 3° piano 3 camere trebbe cucinino servizi. Volendo box auto.

CENTRO - VIA XX SETTEMBRE - attico prestigioso libero in casa d'epoca signorile. Salone 3 camere cucina biservizi cantina e 2 soffitti. Ampio terrazzo panoramico.

VANCHIGLIA - LUNGO PO - C.SO BELIO - 2 camere tinello cucinino servizi in ottimo stato. Prezzo interessante.

VANCHIGLIA - LUNGO PO - VIA S. MERO - appartamenti signorili di ampie metrature in stabile recente dotato di tutti i comfort. Ottimi investimenti.

LUCENTO - C.SO POTENZA ANG. VIA LATINA - libero recente 2 camere tinello cucinino servizi. Box auto. Ottimi di pagamento.

MADONNA DI CAMPAGNA - appartamenti liberi di 1 camera tinello cucinino servizi e 1 camera cucina servizi. Varie metrature.

MADONNA DI CAMPAGNA - STR. DEL CAROSSO - libero recente soggiorno 3 camere tinello cucinino servizi ripostiglio. Possibilità di affitti.

S. PAOLO - VIA CARALIO - libero in casa decorosa; soggiorno una camera cucina abitabile servizi 2 balconi. Termo scambiatore. Prezzo affare.

S. PAOLO - VIA GENOVA - libero subito 2 camere tinello cucinino servizi cantina e 2 balconi. Mq 75 abitabili. Possibilità di affitti.

POZZO STRADA - VIA BARDONECCHIA - 3 camere cucina abitabile 2 servizi. Lusso subito in casa recente. Facilitazioni di pagamento.

BRAPIONE - VIA PRINCESA - libero recente piano alto; soggiorno 2 camere cameretta cucina 2 servizi. Ampia metratura.

PINO T.S.E. - Villa centrali libera prestigiosa unifamiliare. Riformata di lusso, ampio terreno circostante. Posizione collinare invidiabile.

MONCALIERE - Appartamenti liberi di ampie metrature in palazzina recente e villa indipendente nuovissima mai abitata. Ottime rifiniture.

CASCINE VICA - C.SO FRANCA - libero recente rinnovato 1 camera tinello cucinino servizi cantina 2 balconi. Ampia metratura.

COLLENO - VIA ORBENNA (adiacente C.so Francia) libero in casa di 8 anni. 2 camere tinello cucinino servizi. Mq 90. Ottime rifiniture.

WIGALTA - PIAZZ. TETTI FRANCESI - libero recente piano alto; una camera tinello cucinino servizi 2 balconi cantina. Prezzo interessante.

ORISSANO - libero recente piano alto signorile salotto 2 camere cucina servizi. 90 milioni meno mutuo residuo. Volendo box auto.

INFORMITALIA
Controlli, indagini, fedeltà
Esito assicurato
Corso Vittorio Emanuele, 107

PER I VOSTRI BAMBINI
ragazze e ragazzi dai 5 ai 16 anni

VACANZE ESTIVE
(luglio e agosto)

ANNO SCOLASTICO
(da fine settembre a fine giugno)

presso la **SCUOLA INTERNAZIONALE LE CHAPERON ROUGE**
CH-3963 CRANS 1/SIERRA
MONTANA - VALLESE - SVIZZERA
Tel. 0041/27/412500

Il direttore della scuola, signor P. Bagnoud, riceverà i genitori interessati a Milano, nell'albergo ALPIGA, via Pirelli 7 (di fronte alla stazione centrale)

Giovedì 3 giugno dalle 17 alle 18
Venerdì 4 giugno dalle 17 alle 18

SCALO DI INTRA I VESPASIANI DELLA DISCORDIA

Chiusi da 40 giorni - A chi tocca la gestione? - Approvato il bilancio di Verbania

VERBANIA — (a. c.) Con 22 voti a favore, 7 contrari e un astenuto, il Consiglio comunale di Verbania ha approvato ieri a notte inoltrata il bilancio preventivo 1982, che pareggia su poco più di 31 miliardi. A favore ha votato la maggioranza psi-psi; contro hanno votato dc, psdi, pli e msi; si è astenuto il pri. Al momento del voto erano assenti un consigliere di maggioranza e nove di minoranza.

Si tratta di un bilancio rigorosamente contenuto, imposto — è meglio dire — dalle limitazioni finanziarie decretate dal governo agli enti locali. In chiusura di seduta, i consiglieri hanno approvato senza discussione l'accensione di mutui per oltre un miliardo con la Cassa di Risparmio e prestiti per l'esecuzione di fognature, strade, edilizia scolastica.

Il Consiglio tornerà a riunirsi ai primi di giugno per affrontare una lunga serie di interrogazioni. Riguardano anche la dibattuta vicenda della motonave traghetto San Cristoforo e la controversia tra la Navigazione Lago Maggiore e l'amministrazione comunale per la chiusura, da oltre quaranta giorni, dei servizi igienici nella stazione portuale di Intra. La giunta comunale, sorretta dalla Regione, sostiene che il funzionamento di questi servizi (impegno finanziario incluso) è di

pertinenza della Navigazione; tesi che peraltro è sostenuta anche dalla minoranza consiliare, anch'essa schierata contro la direzione della Navigazione Lago maggiore.

In 40 giorni tre bollette del gas

VERBANIA — (a. c.) Proteste a Verbania dopo che la Padana-Gas (la società che ha in appalto la distribuzione del gas metano a Verbania e zona) ha emesso tre bollette nel giro di soli 38 giorni.

La tambureggiante richiesta di denaro ha messo in difficoltà decine di utenti, soprattutto quanti usano il gas metano anche per il riscaldamento, che si sono trovati a dover fronteggiare esborsi dell'ordine di 200 mila lire ciascuno, con bollette emesse in data 2 aprile, 23 aprile, 12 maggio.

«Non è da tutti — dicono gli interessati — poter sborsare 600 mila lire di solo gas metano nel giro di 40 giorni, e preoccupa anche che la Padana-Gas abbia fatto sapere a chi le si è rivolto per avere lumi di essere disposta ad attendere non più di 8-10 giorni oltre la scadenza».

OPERE PER 5 MILIARDI IMPEDIRANNO NEL VERCELLESE LE INONDAZIONI DEL SESIA

Il finanziamento assegnato dal ministro dei Lavori Pubblici al Magistrato del Po - Le maggiori difese saranno costruite nella zona di Oldenico e sulle sponde di altri fiumi

VERCELLI — Cinque miliardi e mezzo per scongiurare il pericolo di inondazioni nel Vercellese. E' la cifra che il ministero dei Lavori Pubblici ha deciso di destinare al Magistrato del Po per costruire, nel biennio 1982-83, opere di difesa lungo le sponde dei principali corsi d'acqua vercellesi, in particolare del fiume Sesia. Dopo anni di proteste e di appelli senza risposta delle popolazioni interessate, finalmente sta per partire qualcosa di concreto?

Il primo a denunciare la grave situazione di pericolo che incombe da anni sui paesi lungo la sponda destra della Sesia era stato il sindaco di Oldenico, Pier Giuseppe Roncarolo. Parlando anche a nome degli altri sindaci, Roncarolo aveva spiegato perché la sponda destra è continuamente minacciata dal rischio delle alluvioni.

Tempo fa la Sesia aveva a disposizione un letto di circa 1200 metri per scorrere tranquillamente lambendo entrambe le sponde. Ma da qualche anno — aveva fatto notare più volte Roncarolo — lungo la sponda sinistra sono sorti i primi pioletti. Per difenderli dalle acque i proprietari hanno incominciato a deviare il corso del fiume verso la nostra sponda. Conseguenze: ora la Sesia passa tutta, in

poco più di un centinaio di metri, dalla nostra parte e bastano poche gocce di pioggia per aumentare spaventosamente il livello dell'acqua, facendoci continuamente temere un'alluvione».

Alla protesta di Roncarolo si erano associati i sindaci di Albano, Giuseppe Marocchini, e di Caresanablot, Italo Grosso. Quest'ultimo aveva fatto rilevare che, in caso di piena, sarebbe andato sotto

anche il capoluogo, proprio per le ragioni di cui si è detto.

Gli interventi previsti dal ministero dei Lavori Pubblici riguardano in special modo il tratto di Sesia che, da Caresanablot (proprio alle porte di Vercelli), arriva ad Albano. La spesa principale riguarda appunto la sistemazione della pericolosa confluenza fra la Sesia ed il torrente Cervo a Caresanablot: 450 milioni. Nel tratto fra Greggio e Recetto saranno investiti 400 milioni, 100 per sistemare il fiume fra Oldenico ed Albano.

Sono previsti lavori anche più a monte: 400 milioni, ad esempio, verranno impiegati per le opere idrauliche da realizzare sulla Sesia fra i Comuni di Borgosesia e Quarona. Secondo l'assessore provinciale ai lavori pubblici, Arnaldo Vassena, «con l'esecuzione di tali opere verranno eliminati i maggiori punti di pericolo».

Le popolazioni interessate si augurano che le opere di sistemazione vengano portate a termine prima del temuto autunno e che vengano realizzate con buon senso. «E' inutile — aveva infatti sostenuto Roncarolo — continuare a costruire argini se non si risolve il problema di fondo, che è quello di sgombrare il letto originario del fiume».

Enrico De Maria

Sessa è in testa (per ora) ai mondiali di biliardo

LOANO — (g. m.) A punteggio pieno con sette vittorie su sette incontri il milanese Attilio Sessa guida la classifica del mondiale di biliardo in corso al Palasport di Loano. Il pronostico è rispettato in quanto Sessa figurava tra i favoriti, ma la sua posizione è minacciata dagli argentini Nestor Gomez e Miguel Borelli che hanno vinto un incontro in meno; segue al quarto posto un altro milanese, Nicola Cammarata con sei vittori su otto partite.

Meno incisiva del previsto sino a questo momento la prova del due torinesi Paolo Coppo e Carlo Cifala, che su otto incontri hanno subito tre sconfitte e in graduatoria sono preceduti anche da un altro argentino, Alfredo Filia.

L'andamento del campionato, giunto a metà strada, non ha ancora assunto una fisionomia ben definita. Questa prima fase è da considerarsi preliminare e gli sviluppi decisivi arriveranno dal confronto tra italiani e argentini che sono considerati i migliori della specialità. Determinanti per il risultato finale saranno, nei prossimi giorni, le partite che opporranno Sessa, Cammarata, Coppo e Cifala a Gomez, Borelli e Filia.

La rosa dei favoriti potrà intravedersi sabato e domenica sera vi sarà la conclusione. Sembrano comunque esclusi dalle prime piazze uruguayani e svedesi.

In graduatoria questa la posizione degli altri italiani: al nono posto Crespina di Pisa; 11° Chiara di Milano; 12° Rossana di Varese; 14° Stanzone di Milano; 17° Dinmaluta di Caserta.

A Bergolo la veglia di maggio

BERGOLO — Il folklore e la tradizione della terra di Langa, rivivono per una notte intera, sabato prossimo 29 maggio, nel piccolo centro dell'Albese con il «Canté Magg». Una lunga veglia che si protrarrà sino all'alba con canti popolari, danze, suoni e melodie arcaiche in una atmosfera schiettamente langarola, con offerta gratuita di galuppperie e specialità del luogo. Il «Canté Magg» di Bergolo, giunto quest'anno alla sua settima edizione.

L'appuntamento è per le 21,15 di sabato sull'ala della Casa Vacanze di Bergolo. I gruppi La Lionetta, di Torino, una formazione nota che ha partecipato a folk festival internazionali in Germania, Belgio, Svizzera, Francia e lo Cepon, di Venice (Francia), eseguiranno canti popolari.

Quella di Bergolo sarà una grande festa popolare per giovani e meno giovani; trova la sua radice nelle antiche feste calendariali che vedevano nelle Langhe i giovani passare per i sentieri e per le vie dei paesi a cantare allegre canzoni, inalberando rami di pino agghindati di nastri colorati. Il «Canté Magg», che apre una serie di «proposte culturali, dimensione arte-natura» in uno dei più piccoli Comuni d'Italia, è stato organizzato dalla Biblioteca civica, dalla Pro Bergolo, dall'amministrazione comunale in collaborazione con l'assessorato alla cultura della Regione e con il patrocinio di «Stampa Sera».

Nel Verbano 38 Comuni riscaldati con i rifiuti

L'impianto, proposto dalla Regione, offre due vantaggi: notevole risparmio di petrolio e carbone ed eliminazione delle numerose discariche

BORGOMANERO — I rifiuti verranno trasformati in petrolio, carbone, e gas combustibile. Dagli scarti di ogni giorno ricaveremo il gasolio per le scuole e per gli altri edifici pubblici, mediante un processo che si ispira alla natura. La proposta viene dall'assessore regionale Giuseppe Cerutti, che l'ha illustrata ad un convegno di sindaci e di amministratori socialdemocratici.

Il progetto, che ha buone probabilità di riuscita, riguarda i ventiquattro Comuni della zona Usl 24, ai quali si dovrebbero aggiungere i quattordici della vicina zona 53 di Arona, per un totale di circa 130 mila abitanti.

Per incominciare, bisognerà mettere insieme almeno un certo numero di Comuni: il traguardo ideale sarebbe quello dei centomila abitanti, in modo da ammucciare ogni giorno 10 tonnellate di rifiuti, un chilo a testa. Su questa base verrebbe dimensionato il costruendo impianto.

Dalla trasformazione dei rifiuti giornaliere si ricaveranno 2 mila chilogrammi di petrolio ad alto potere calorifico, ovvero 6 tonnellate di carbone, e a scelta 2000 chili di combustibile gassoso.

«Il bilancio economico dell'impresa — assicura Cerutti — è estremamente conveniente. Si ammortizzano le

spese di impianto, e si ricaverà quindi un congruo utile».

«Il metodo in questione — viene spiegato — è il cosiddetto "processo Rossi", che simula quanto avviene in natura: secondo alcune teorie, il petrolio sarebbe infatti stato generato dalla trasformazione di vegetali e animali delle età precedenti. Sembra che tali residui organici si siano mutati in petrolio per effetto di temperatura e pressione. La trasformazione industriale avviene giusto in analogia alle condizioni operate dall'ambiente naturale: i rifiuti sono introdotti in un reattore, dove divengono petrolio, carbone e gas sotto l'azione di pressione e calore».

Alessandria premia domani i vini «doc»

ALESSANDRIA — (e.c.) Interverrà un convegno vitivinicolo domani alla Camera di Commercio di Alessandria che lo organizza in occasione della premiazione dell'ottavo concorso enologico provinciale.

Il prof. Mario Fregoni, direttore della cattedra di viticoltura dell'Università di Piacenza, parlerà sui criteri di scelta dei vitigni.

All'ottavo concorso enologico che intende premiare le migliori produzioni di vini «doc» hanno partecipato quest'anno decine di vitivinicoli: i campioni presentati sono stati 161.

Il metodo Rossi non ha avuto in un primo momento fortuna in Italia, a causa delle altissime imposte che il fisco ha immediatamente appioppato alla produzione (tassa sulla benzina): lo Stato si è però ricreduto, eliminando ogni imposizione, quando il brevetto è stato acquistato all'estero, dove molti impianti funzionano ormai con successo.

«Si tratta — ha precisato Cerutti — di un'impresa inizialmente costosa. Per la realizzazione di un complesso per centomila persone occorreranno forse 7 miliardi. Per il finanziamento, dovrebbe tuttavia intervenire la Regione».

Il forno di Borgomanero-Arona sarebbe il primo esperimento del genere in Piemonte: «Quello dello smaltimento dei rifiuti — avverte Cerutti — sarà il problema dei prossimi anni: le discariche sono ormai colme, non c'è più posto per metterle. Comuni e imprese private non sanno a quale santo votarsi».

Per quanto riguarda l'attuazione pratica del progetto, l'assessore competente del Comune di Borgomanero ha già preso contatto con il collega di Arona. Aderzioni di massima sono pervenute da vari centri minori.

Francesco Allegra

CITTA' DI TORINO ASSESSORATO AI SERVIZI DEMOGRAFICI

Si ricorda alla cittadinanza che ad oggi sono in funzione 15 Delegazioni Anagrafiche così distribuite:

| | |
|------------------------------|-------------------|
| Quartiere n. 3 - Crocetta | |
| Via Dego n. 6 | tel. 505843 |
| n. 5 - Cenisia Cilt Turin | |
| Via Moretta n. 55 bis | tel. 442671 |
| n. 6 - San Donato | |
| Via Saccarelli n. 18 | tel. 481172/6 |
| n. 7 - Aurora | |
| Via Padre Donzani n. 21 | tel. 854227 |
| n. 10 - Lingotto | |
| C.so Unione Sovietica n. 383 | tel. 6192045 |
| n. 11 - Santa Rita | |
| Via Rovereto n. 72 | tel. 352723 |
| n. 12 - Mirafiori Nord | |
| Via De Canal n. 39 | tel. 326959 |
| n. 12 - Mirafiori Nord | |
| Via Gaidano n. 77 | tel. 3098562 |
| n. 13 - Pozzo Strada | |
| Via Monte Origara n. 95 | tel. 705856/53 |
| n. 14 - Parella | |
| Via V. Carrera n. 81 | tel. 726033 |
| n. 15 - Lucento | |
| Viale Mughetti n. 10 | tel. 735843 |
| n. 19 - Rebaudengo | |
| P.le Falchiera n. 7 | tel. 2620854 |
| n. 20 - Regio Parco | |
| Via S. Benigno n. 22 | tel. 264444/23-24 |
| n. 22 - Cavourto Borgo Po | |
| C.so Moncalieri n. 18 | tel. 652444 |
| n. 23 - Mirafiori Sud | |
| Via Negarville n. 8 | tel. 3470206 |

Presso tali Uffici vengono rilasciati:

- carta di identità
- libretto di lavoro
- certificato di stato di famiglia
- « » » cittadinanza
- « » » residenza
- « » » esistenza in vita
- « » » godimento dei diritti politici
- « » » iscrizione nelle liste elettorali
- atti notori e dichiarazioni sostitutive dell'atto di notorietà.

Inoltre può essere richiesta l'iscrizione per cittadini che provengono da altri Comuni, nonché l'autentica delle firme e delle copie di documenti.

L'Assessore ai Servizi Demografici
Dott.ssa Carla Spagnuolo

Torino, 23 maggio 1982

LE «SCUOLE», LA PERPLESSITA'

L'università torinese produce, esporta e impone cultura - Due esempi: fisica e filosofia - Il professor Tullio Regge: «Abbiamo cominciato noi a studiare la fisica delle particelle, ponendoci di fatto all'avanguardia in Italia» - «Torino ha dato molto più di quanto non abbia ricevuto» - Il bisogno di spazi dove incontrarsi più che di «prodotti» da consumare

L'immagine sembra quella del protagonista di un film di Boorman (lo stesso di «Excalibur») che risale al '73. In «Zardoz» Sean Connery, arrivato dopo avventure e sofferenze d'ogni genere al cuore d'un mondo incantato e inespugnabile, guarda fisso dentro un cristallo da cui dovrebbero giungergli rivelazioni capitali, ma non vede niente. Nelle sfaccettature del cristallo si specchia solo la «perplessità» di chi guarda.

Se questo specchio fosse Torino, Gianni Vattimo, ordinario di estetica, studioso di Nietzsche e Gadamer, e teorizzatore del «pensiero debole», potrebbe essere Connery, l'uomo che guarda. «Non so fino a che punto possiamo inventarci una città diversa — dice —. Ma certo potremmo tentare di cambiare un po' il vivere sociale. Dopo i miti giovanili, quegli anni in cui si pensava di non aver bisogno di una città, ora sento come deciso il fatto di avere intorno un ambiente vivibile».

Fa l'esempio degli «spazi»: «Sarebbe bello avere una "common room" dove si va sapendo che si incontrerà qualcuno con cui parlare, non solo per chiacchiere del più e del meno. E' per esempio un'esigenza che sentono i miei studenti. Invece la marcia della cultura in direzione di una sempre maggiore "lucidità" va de-



«PER ORA C'E' SOLO IL CONSUMO CULTURALE. BISOGNA ARRIVARE ALLA COMUNICAZIONE».

nissimo; ma bisognerebbe condurla in modo che non sia solo spettacolo, che non si stia solo a guardare. La politica culturale a cui penso dovrebbe essere più di apertura di spazi che non di smercio dei prodotti».

Il filosofo, insomma, chiede la «stoa», il portico, il giardino dove filosofare. Le stanze dell'Università, che pure sotto questo aspetto è vivacissima, non bastano,

sono spazi troppo legati a problemi di orari, di affollamento, di avvicendamento. Eppure proprio l'Università, nel nostro viaggio fra le culture di Torino, sembra una delle isole felici. Due esempi di ciò possono essere le «scuole» di filosofia e di fisica, nate e sviluppatesi a Torino all'interno dell'Università, e diventate presto proprio quella «cultura d'esportazione» di cui da

molte parti si lamenta la mancanza.

«Abbiamo cominciato noi, vent'anni fa, a studiare la fisica delle particelle, ponendoci di fatto all'avanguardia in Italia — spiega il prof. Tullio Regge — e la scuola di Fisica di Torino ha certamente la sua importanza». Venne «fondata», anzi rivificata (Regge ricorda i «padri», e cioè Lagrange ed Avogadro) dal profes-

sor Gled Wataghin, rientrato dopo la guerra a Torino dal Brasile. Fu il maestro di tutta una generazione di fisici, insieme a Mario Verde.

Questa «scuola» ha prodotto scienziati di fama mondiale come Regge, Luigi Radicati (che ora insegna a Pisa), Marcello Cini (insegna a Roma), Sergio Fubini (è a Torino ma anche al Cern di Ginevra), Augusto Gamba (Genova). Studi sulla teoria della gravitazione, questioni di meccanica statistica e di fisica nucleare, gruppi di lavoro sulla fenomenologia delle particelle: sono queste le direttrici di ricerca che fanno della scuola di Torino una delle più importanti, con stretti legami di interscambio con prestigiosi istituti stranieri come l'università di Stonybrook, nello stato di New York, dove opera il premio Nobel cinese Yang.

Anche grazie al retroterra costituito da questo entourage scientifico è stato possibile portare in Piemonte il «progetto Ignitor», da cui nascerà una macchina sperimentale. «Ma non è stato un regalo di nessuno — dice Regge — ce lo siamo presi noi, quando la Regione ha capito che su questo progetto si poteva andare avanti da soli. Se avessimo aspettato gli organi cen-

Ritorna l'immagine di una Torino che, in cultura come in altri campi, deve «far da sé». Una Torino, come ricorda il prof. Regge, che «ha dato molto di più di quanto non abbia ricevuto». «Abbiamo una scuola fisica, d'accordo — aggiunge ancora il professore — ma guardi in che condizioni di lavoro dobbiamo muoverci. Manca il personale non docente, i martelli pneumatici continuano a lavorare alla ristrutturazione del nostro istituto, ma non se ne vede mai la conclusione. Insomma vorremmo fosse messa una volta tanto la parola fine alla costruzione di questo nuovo istituto di Fisica».

Il problema degli «spazi», quindi, si ripropone sotto altra veste a fisica come a filosofia. Eppure al filosofo dovrebbe bastare un tavolo e uno scaffale di libri... «No, io vedo come, ad esempio dopo un seminario, molti colleghi avrebbero voglia di fermarsi, parlare, discutere ancora. Invece bisogna andar tutti via, per lasciare l'aula agli altri — spiega Vattimo —. Insomma, per ora in campo culturale c'è il consumo. Bisognerebbe arrivare al consumo-comunicazione». E magari in locali confortevoli, che non somiglino a palestre o a polverosi angoli di biblioteche.

(3. continua)

Mario Baudino

La teoria del «pensiero debole» sotto gli scuri portici di via Po

Gianni Vattimo e i suoi allievi: molta risonanza nelle sedi specialistiche, meno sui mass-media - «E' anche necessario un dibattito culturale che qui a Torino forse manca» - «In molte altre città vedo luoghi di incontro che funzionano di più»



IN ATTESA DAVANTI A «PALAZZO NUOVO», ALLA RICERCA DI UNA «COMMON ROOM» DOVE DISCUTERE FRA SEMINARI E LEZIONI

La «scuola» di Gianni Vattimo si riunisce per i suoi seminari più importanti nel vecchio istituto di filosofia di via Po. Qui si sviluppa una linea di pensiero nata a Torino con Pareyson e Guzzo, nota come «ermeneutica» o «filosofia dell'interpretazione». Attraverso una rilettura di filosofi come Nietzsche, Martin Heidegger, Hans George Gadamer, Vattimo è giunto a quella che viene definita la teoria del «pensiero debole».

Un pensiero che non ha più «valori» certi su cui esser sicuri che siano fondati i suoi «giudizi». I testi più noti? «Al di là del soggetto», di Gianni Vattimo (editore Feltrinelli), che chiude la meditazione passata attraverso le «Avventure della differenza» (Garzanti) e «Il soggetto e la maschera» (Bompiani); «Estetica ed erotica», di Gianni Carchia (Celid); «Differenze» (sulla filosofia francese) di Maurizio Ferraris (Mupla), e poi via via una lunga serie di articoli sulla «Rivista di Estetica» e in convegni (uno per tutti: «Estetica delle rovine» di Franco D'Agostini, sull'ultimo numero della rivista edita dall'Istituto

Viene spontanea una domanda: tutto sommato di questa scuola filosofica si parla, e molto, nelle sedi specialistiche. Meno, invece, sui mass-media. Come mai? «Per il successo editoriale è necessario un dibattito culturale che qui, a Torino, manca — risponde Vattimo —. Altre vedo luoghi dove ci si incontra di più. Qui non c'è cassa di risonanza, non ci sono echi». Eppure l'Università di Torino ha esportato docenti famosi nel resto d'Italia: basti pensare a Umberto Eco ed Edoardo Sanguineti, che proprio in via Po si sono «formati», il primo come studente, il secondo come assistente alla prestigiosa cattedra d'italiano del prof. Getto.

A elenchi fatti, anche se i nomi sono tanti, e le «produzioni» importanti, l'impressione nei nostri interlocutori è però che «manchi qualcosa». Si ripropone uno spazio morto, un disagio, una sottile «differenza», magari difficile da individuare, qualcosa di simile a una opacità o, appunto, alla «perplessità» di chi guarda nelle mille sfaccettature del cristallo.



È in libreria il romanzo di

Primo Levi
Se non ora, quando?

«Supercoralli», pp. 265, L. 14.000

Einaudi

ORBASSANO RIVALTA RIVOLI COLLEGNO

ALLOGGI 2-3 CAMERE DOPPI SERVIZI
AMPIO SOGGIORNO CUCINA — GARAGE
PREZZI BLOCCATI COMPRESO I.V.A.
DA L. 61.000.000 A L. 88.000.000
MUTUI AGEVOLATI FACILITÀ DI PAGAMENTO
INFORMAZIONI E VISITA ALLOGGIO TIPO
IN CANTIERE RIVALTA VIA SAN MASSIMO
TUTTI I GIORNI COMPRESO IL SABATO
POMERIGGIO — TEL. 909.18.40



SONO I TEDESCHI I CLIENTI «SUPER»

In Riviera sono in testa alla classifica degli ospiti stranieri - Seguono inglesi e olandesi

IMPERIA — I tedeschi sono i migliori clienti della Riviera del Fiori; seguono gli inglesi, gli olandesi, i francesi e gli svizzeri. E' questo il risultato di una indagine compiuta dall'Ente provinciale per il turismo di Imperia sulle presenze registrate, nel corso del 1981, negli esercizi alberghieri ed extra alberghieri.

In termini generali il 1981 ha fatto registrare una netta flessione rispetto all'anno precedente: si è passati da 1.644.127 presenze a 1.508.634, con un calo di 155.493 unità.

Questo calo ha colpito un poco tutte le nazionalità. Si sono avute 82.181 presenze in meno di tedeschi, 4050 di inglesi, 11.079 di olandesi, 18.071 di belgi, 16.052 di svedesi. C'è stato anche qualche incremento: gli americani sono passati da 15.312 a 19.583, i finlandesi da 19.199 a 24.307, gli

irlandesi da 3951 a 5839: sono stati, cioè, più del doppio.

Nonostante il calo i tedeschi sono stati, di gran lunga, i migliori clienti: le loro presenze, infatti, sono state, nel 1981 558.539, rispetto a 164.268 inglesi, 121.516 olandesi, 153.039 francesi, 111.564 svizzeri. Buone anche le presenze dei belgi e lussemburghesi che sono state 118.560. Fra quelle elencate nella statistica la nazione che ha avuto il minor numero di presenze è stato il Brasile (1663); seguono, in ordine crescente, Egitto (2106), Turchia (2214), Portogallo (2222), Grecia (2388) e Jugoslavia (3402).

Le statistiche dell'Ept hanno anche fornito i dati riferiti al movimento dei turisti negli esercizi alberghieri: i clienti migliori sono stati, nel 1981, gli italiani con 2.001.728 presenze.

b. v.

Nasce nel Roero un mini-aeroporto per turisti

A Canale d'Alba, in località Molino Galletto - Sarà la succursale di Levaldigi - Consente atterraggio e decollo di aerei di categoria Stol - In estate manifestazioni con deltaplani e mongolfiere

CANALE D'ALBA — E' entrata in funzione pochi giorni fa, in località Molino Galletto, lungo la provinciale Canale-Asti, un'area attrezzata per aerei da turismo che i canalesi hanno battezzato «mini-aeroporto del Roero».

L'aviosuperficie che, sul piano giuridico-amministrativo, funziona come appendice e struttura d'appoggio all'aeroporto di Levaldigi, consente l'atterraggio e il decollo degli aeroplani della categoria Stol (cioè tutti i velivoli a cui sono sufficienti 150 metri per l'atterraggio).

E' stato un gruppo di giova-

ni del luogo, appassionati del volo, ad intraprendere l'iniziativa che — precisa uno dei responsabili, Francesco Cavallotto, di Canale — non si propone fini di lucro. «Il nostro scopo — dice Cavallotto — è soprattutto quello di consentire a coloro che lo desiderano di praticare un hobby sportivo, ma la pista può essere usata anche in casi di emergenza».

Come riferiscono i promotori, ogni domenica, per tutta l'estate, sull'aeroporto canalese saranno organizzate manifestazioni con deltaplani a motore, mongolfiere e saran-

no effettuati voli turistici sul Roero di 10-12 minuti per dare a tutti la possibilità di provare l'ebbrezza del volo. Per la seconda domenica di settembre si sta già organizzando una manifestazione aerea.

La superficie, che viene inserita nella cartografia aeronautica, sorge su una striscia pianeggiante lunga circa 430 metri, su un'area che è stata messa gratuitamente a disposizione da un canalese appassionato di volo. L'iniziativa è stata accolta favorevolmente nella zona. Può essere uno strumento per la valorizzazione turistica del Roero.

A Stresa congresso dei vigili del fuoco

STRESA — Al Palazzo del Congresso si svolgerà sabato il Congresso Provinciale dei Vigili del Fuoco e dei «volontari discontinui».

All'ordine del giorno l'esame della situazione e il programma di potenziamento dei mezzi e degli uomini; i servizi di Protezione Civile, la posizione dei Volontari.

Interverranno il comandante Provinciale Augusto Bovo, l'ispettore interregionale Orsini, il prefetto Sante Corsaro, il presidente del Comprensorio del Verbano-Cusio-Ossola, Franca Olmi.

Durante il convegno dovrebbero essere fornite notizie concrete sulla costruzione a Verbania di una nuova caserma «comprensoriale» dei Vigili del Fuoco (costo previsto oltre un miliardo) e l'apertura ad Omegna di un distaccamento di Volontari.

(a. c.)

Alessandria, al Cnos si impara un mestiere

ALESSANDRIA — (e. c.) L'anno scolastico volge al termine, anche per gli allievi del Centro di formazione professionale dei Salesiani di Alessandria, il Cnos, una scuola sul servizio dei giovani lavoratori di domani, una scuola che riveste notevole interesse nel settore della formazione professionale.

Direttore del Centro è don Bernardino Cusini, a detta del quale i Salesiani con tale Centro, imitando la sollecitudine di don Bosco, si prefiggono di aiutare i giovani apprendisti soprattutto «nel contesto odierno così difficile e tormentato per i giovani, a prendere il loro posto nella vita sociale, culturale e religiosa del loro ambiente».

«Il Centro di formazione professionale — prosegue don Cusini — è una scuola che ha il compito di accogliere i giovani desiderosi di ottenere una qualifica che li prepari al mondo del lavoro con una competenza culturale - tecnico - professionale corrispondente alle esigenze dell'industria moderna».

Il sistema che viene adottato nella scuola fa appello non alle costrizioni ma alle sorgenti vive della ragione, dell'amore e del desiderio di Dio che ogni uomo porta nel profondo di sé stesso. Lo sforzo educativo che mira alla formazione integrale del giovane coinvolge gli stessi giovani in un clima di attivismo e corresponsabilità.

I giovani che frequentano il Centro sono 110 di Alessandria e provincia. Il servizio svolto riguarda il settore meccanico e comprende anche un biennio di qualificazione per aggiustatori al banco e un anno di specializzazione per attrezzisti meccanici; entrambi gli attestati di qualificazione professionale sono rilasciati dalla Regione Piemonte che finanzia i corsi. La scuola è completamente gratuita; vi si accede dopo aver conseguito la licenza di scuola media. Il personale comprende tredici insegnanti, salesiani e collaboratori laici impegnati in un servizio serio e professionalmente aggiornato.

Storia di un quartiere ricostruita da studenti

Il Legino rivive nelle testimonianze

SAVONA — Alla periferia della città, tra via Stalingrado e via La Rocca, sorge Legino, un quartiere cresciuto disordinatamente negli ultimi 35 anni dove prima erano orti, vigneti, uliveti, per far fronte alla richiesta di case da parte di una popolazione proveniente anche da altre regioni.

Ma le colate di cemento non hanno ancora distrutto tutto e di quella vecchia agreste borgata esistono ancora le antiche stradine dette «creuze», vecchie cascine e piccole chiesette diroccate, resti di un passato di cui oggi si va incensamente alla riscoperta.

A Legino opera la scuola media «Clelia Corradini» i cui docenti ed allievi hanno compiuto negli ultimi mesi una attenta ricerca delle testimonianze del passato, dalle cascine alle «creuze», dalle chiesine alle torri medioevali spesso utilizzate come abitazione.

Quali gli obiettivi didattici di questo studio? «In primo luogo — affermano i promotori dell'iniziativa che ha avuto il sostegno del Comune e del provveditorato agli studi — quello di uscire dalle aule, di esplorare la realtà circostante per cercarvi i resti di un passato spesso trascurato».

È dimenticato e di un presente umile, ma significativo. Un modo per leggere insieme storia e geografia, educazione artistica e tecnica, ricomponendo i processi conoscitivi e i valori culturali.

In questa loro ricerca, in questo loro studio intelligente ed appassionato, insegnanti e studenti hanno incontrato anziani contadini e contadine ancora tenacemente attaccati alla loro cascina, alle loro «fasce»; hanno visto, catalogato, fotografato e anche raccolto oggetti e attrezzi antichi dai tradizionali nomi dialettali, hanno apprezzato le vecchie case di campagna con il frantoio all'angolo della cantina, hanno conosciuto vecchie storie e leggende di cui ormai ben pochi più si ricordano.

E da questo lavoro didattico è nato, spontaneamente, una specie di «museo» di testimonianze del passato e della cultura contadina fatto di fotografie, di disegni, di calchi, di oggetti e attrezzi i più disparati, di resoconti di colloqui con i vecchi dell'antica borgata, che nei prossimi giorni sarà presentata alla città nel corso di una manifestazione che avrà luogo a Palazzo comunale.

n. si.

Barbera-Gorgonzola celebrano le nozze

Festeggiamenti domenica a San Marzanotto d'Asti

ASTI — Per chi lavora in campagna è rimasto un piatto obbligato: pane e gorgonzola; lo spuntino da consumare a colazione, nel campo, quando il sole non tortura la pelle e nell'aria si respira odore di fieno; la «marenza» senza pretese ma impareggiabile; la quiete della vigna, l'odore pungente del gorgonzola spalmato sul pane, il fiasco di vino lasciato al fresco in un fiasco.

La campagna non ha dimenticato il Gorgonzola. Per celebrarlo come si deve gli ha dedicato una festa «sposandolo» al vino che per tante volte gli è stato compagno e amico in indimenticabili «marenze», il Barbera.

«Barbera e gorgonzola» annunciano il loro maritaggio. Con questo slogan la Camera di Commercio di Asti e il Consorzio per la tutela del Gorgonzola organizzano per domenica a San Marzanotto d'Asti una giornata dedicata ai due prodotti. Canti, folclore, danze, manifestazioni.

Da venerdì 28 maggio nei supermercati

coop PIEMONTE

3 al prezzo di 2

| GRISSINI STRA gr 350 | | |
|----------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 810 | 1620 | 2430 |

| CRACKERS LE SPIGHE 28 porzioni | | |
|--------------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 1740 | 3480 | 5220 |

| CAFFE' PRESTIGIO macinato gr 200 | | |
|----------------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 1560 | 3120 | 4680 |

| MAIONESE LIEBIG gr 90 | | |
|-----------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 555 | 1110 | 1665 |

| ANTIPASTO MERCURIO POLLI gr 200 | | |
|---------------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 1470 | 2940 | 4410 |

| PASSATA DI POMODORO DE RICA gr 400 | | |
|------------------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 435 | 870 | 1305 |

| FAGIOLI BORLOTTI CIRIO gr 410 | | |
|-------------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 510 | 1020 | 1530 |

| ACETO CIRIO bianco-rosso | | |
|--------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 690 | 1380 | 2070 |

| ACQUA BRILLANTE RECOARO cl 33 | | |
|-------------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 390 | 780 | 1170 |

| PROSECCINI ZONIN x 3 cl 20 | | |
|----------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 1380 | 2760 | 4140 |

| SOFLAN LIQUIDO gigante ml 500 | | |
|-------------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 1620 | 3240 | 4860 |

| MERITO PAGLIETTA x 12 | | |
|-----------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 960 | 1920 | 2880 |

| LACCA ELIDOR 150g, normale forte gr 270 | | |
|---|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 1770 | 3540 | 5310 |

| SAPONETTA FA formato bagno | | |
|----------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 480 | 960 | 1440 |

| BURRO COLLI BRIANZA gr 250 | | |
|----------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 1470 | 2940 | 4410 |

| MARGARINA VALLE' gr 200 | | |
|-------------------------|---------|---------|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché |
| 645 | 1290 | 1935 |

3 prodotti al prezzo di 2... il terzo è GRATIS

Supermercati COOP PIEMONTE a:
Biella - Torino - Collegno - Cuorgnè - Susa - Perosa Argentina - Alessandria - Casale Monf. - Tortona - Valenza - Oleggio - Novara - Treviso - Omegna - Intra - Gravelona - Feriolo - Villadossola - Vercelli - Santhà

Salone **LA STAMPA**

Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958

ABBONAMENTI E VENDITA Gazzette Ufficiali della Repubblica Italiana



Serve al Piemonte una nuova cardiocirurgia Il dilemma da risolvere è: a Torino o dove?

Si discute in questi giorni il problema degli interventi di cardiocirurgia - Parliamo con il professor Angelino, primario del reparto in cui è stato ricoverato l'avvocato Agnelli, della situazione del Bialock e delle necessità che di giorno in giorno vengono denunciate dalla nostra regione

Bialock portarono all'attenzione dell'opinione pubblica i problemi della cardiocirurgia italiana, l'allora ministro della sanità, Dal Falco, nominò una commissione di esperti che studiasse le deficienze del settore a livello nazionale. La commissione fu battezzata, con il nome del suo presidente, il professor Paride Stefanini. Da allora sono cambiati quattro ministri della Sanità; il professor Stefanini è morto ed è stato rimpiazzato dal cardiologo Vittorio Puddu, già membro della commissione Stefanini. I problemi della cardiocirurgia italiana, in tutti questi anni sono rimasti gli stessi: tanti centri inattivi che mangiano denaro e pochi centri funzionanti con lunghe liste d'attesa.

Il Bialock, diretto dal professor Morea, è sistemato attualmente in locali di fortuna e funziona a ritmo ridotto perché sono in corso lavori di ristrutturazione. La domanda, invece, è salita, soprattutto da quando è stato ricoverato alle Molinette l'avvocato Agnelli.

«La gente — dice il professor Angelino — ci attribuisce una super-efficienza di uomini e mezzi e ci assilla. Telefonano da tutta Italia chiedendo aiuto. Allora cominciamo a spiegare che abbiamo mezzi limitati e che non possiamo soddisfare tutte le richieste. Alla fine del discorso arriva puntuale la domanda: "E allora quando mi ricovera?". Il nostro lavoro, in questo modo, finisce per essere angosciante. Le cardiologie dell'ospedale sono prese d'assalto».

A Novara c'è un'ottima cardiologia e una moderna emodinamica. La nuova cardiocirurgia sarà realizzata in quella città?

«Bisogna vedere», risponde il professor Angelino.

Cosimo Mancini

Voghera — Infortunio di un giovane alessandrino al Luna park di Voghera. Roberto Acerbi, abitante a Viguzzolo, recatosi lunedì sera al parco divertimenti dell'ex caserma di cavalleria è stato urtato dalla vettura di un'auto-scontri ed ha riportato la frattura della mano destra. All'ospedale di Voghera è stato giudicato guaribile in un mese.

Montà — I carabinieri hanno arrestato Rosario Bruzese, di 33 anni, abitante a Montà. Era colpito da un ordine di carcerazione della procura della Repubblica dovendo scontare una condanna inflittagli dal tribunale per favoreggiamento e sfruttamento alla prostituzione.

Il dramma del piccolo visitato e non operato

Il caso di Umberto Schena, il bambino di sette mesi portato per due volte da Novara a Torino per essere operato al cuore e tornato per due volte a casa senza essere stato sottoposto ad un intervento, ha riportato alla ribalta, con le disfunzioni del servizio sanitario, la difficile situazione del centro di cardiocirurgia dell'ospedale pediatrico Regina Margherita. Abbiamo, per questo, intervistato il primario, il professor Franco Margaglia.

Quanti interventi all'anno esegue?

«Dal 60 al 100 — dice il primario — dipende dagli anni. Dal '77, la mia équipe ne ha compiuti 550. Potremmo, con le attuali attrezzature, eseguire cento interventi all'anno ma talvolta mancano i pazienti, talvolta si presentano inoppi di altro genere».

Nell'anno scorso le natià sono state 40 mila. Secondo le statistiche dovrebbero essere nati 320 bambini con malformazioni cardiache congenite. Possiamo stimare che 240-250 di questi dovrebbero essere operati.

Il Regina Margherita non ha un

reparto di cardiocirurgia ma una divisione pediatrica e indirizza cardiologico che dispone di 30 letti. Il primario è il professor Giovanni Bono. Quando un bambino deve essere operato al cuore viene ricoverato nel reparto di cardiologia. Gli accertamenti di tipo emodinamico vengono fatti dal dottor Giuseppe Ciriotti. Il piccolo malato viene infine sottoposto ad intervento dal professor Margaglia che, a un paio di giorni dall'intervento, restituisce il paziente al professor Bono.

Da tre anni sono cominciati i lavori per realizzare una moderna sala operatoria, una nuova emodinamica e una rianimazione neonatale in cui isolare i piccoli appena operati.

Se da una parte i pubblici am-

ministratori non sembrano molto preoccupati di risolvere i problemi della cardiocirurgia dell'ospedale Regina Margherita, dall'altra sembrano orientati a realizzare alle Molinette un reparto di emodinamica pediatrica.

«Non deve stupire — spiega il professor Margaglia — che si voglia fare un'emodinamica pediatrica alle Molinette. Si tratta, in definitiva, di usare strumenti più piccoli. Bisogna chiarire, però, che un bambino deve essere ricoverato e studiato in un reparto pediatrico».

In sostanza, attorno a un'emodinamica pediatrica, occorre un ospedale pediatrico e, sotto questo aspetto, appare più razionale decidere di spendere quattrini per il Regina Margherita.

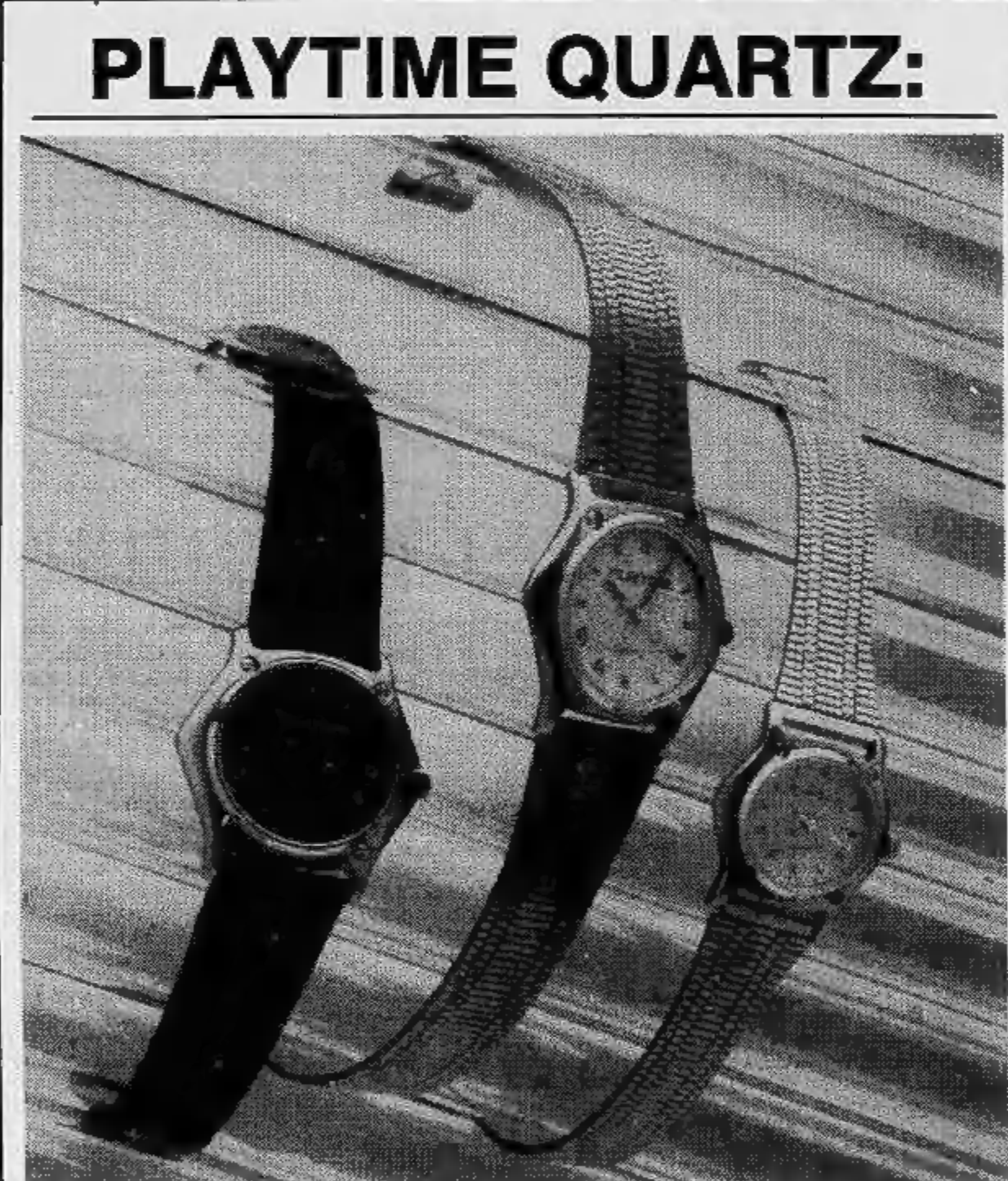
**USATO
GARANITO
1 ANNO**

**OCCASIONI
DELLA SETTIMANA**

**ALFETTA 20
TURBO DIESEL
BMW 3.20
GIULIETTA 1.3-1.6
ALFASUD 1.2-1.3**

**"USATO
COME NUOVO"
L'USATO
DALLE
9 GARANZIE
ESCLUSIVE**

VARTO
Corso Moncalieri 13/15
Corso Inghilterra 31
Via Belfiore 83



OROLOGI DA POLSO PER GENTE CHE HA POLSO

● Distribuito da: **DIRECT MARKET ITALIA S.r.l.**
Viale Diaz 2 - 10023 CHIERI (TO) - Tel. (011) 942.2961 - 942.5361 - 942.5116 - Telex 211808 DIRMAR I

L'APERITIVO A BASE DI CARCIOFO

CYNAR

BEVUTO LISCIO È UN OTTIMO AMARO



Incontri e spettacoli
in Piemonte, Liguria
e Valle d'Aosta

WEEK-END

Una sagra alpina con merenda nei prati

Tra i narcisi di Acceglio

Il narciso è uno dei fiori alpini più tipici della Valle Maira che ogni anno gli dedica una sagra: quella che si celebra domenica ad Acceglio. La diciannovesima edizione è, come le precedenti, organizzata dalla Pro loco Alta Valle Maira che riunisce anche i comuni di Elva, Prazzo, Canosio, Stroppio e Marmora.

La sagra avrà un prologo sabato sera con una gara a scopa al bar Parigi.

Domenica mattina nel par-

co intitolato a Matteo Olivero, apprezzato pittore dell'inizio secolo originario di queste montagne, sarà inaugurata una mostra di quadri di artisti vari intitolata «Omaggio ad Acceglio».

Alle 16 «merenda alla montanara» con distribuzione di miele, burro e vino generoso e consegna a ciascun partecipante di cinque narcisi. E' un mazzetto di fiori che rispetta nel numero la raccolta massima di esemplari della flora al-

pina prevista dalla legge regionale.

I dirigenti della Pro loco che hanno voluto collegare la sagra del narciso ad una iniziativa ecologica «Tutti insieme per il verde pulito» nei manifesti di invito per la festa di domenica invitano anche i turisti a non fare la raccolta dei narcisi che fioriscono in questi giorni nei prati perché appunto ognuno avrà i suoi cinque narcisi «permeasi».

g. d. m.

Albissola ceramica futurista

Importante appuntamento con l'arte in questo weekend rivierasco. Negli stupendi saloni di «Villa Gavotti», ad Albissola Superiore, si è aperta l'esposizione «La ceramica futurista da Balla a Tullio D'Albisola» allestita da Enrico Crispolti per iniziativa del Comune e del Centro ligure per la storia della ceramica.

La mostra è accompagnata dal XV Convegno internazionale della ceramica che si concluderà domenica.

La rassegna, il cui valore valica i confini nazionali, rappresenta il primo studio organico di un fenomeno particolare e poco conosciuto che ha raccolto nel suo svolgersi le espressioni di vari artisti tra i quali Giacomo Balla, Fortunato Depero, Ivo Piretti, Tullio D'Albisola, Prampolini, Diaghilev, Farfa, Bruno Munari, Filia ed altri.

Camminando tra i frantoi

Una domenica diversa? A Sant'Agata, per la «Marcia del gumbi». Giunta alla settima edizione, con il patrocinio della Stampa, la camminata si snoda per 11 chilometri.

I «gumbi», in dialetto locale, sono gli antichi frantoi delle olive: e la passeggiata offre l'occasione di visitare questi cimeli della cultura contadina.

I cinema in Piemonte

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO: Fico d'India, R. Pozzetto, D. Abatantuono (comico).
AMBRO: Roadie (cineforum).
COMUNALE: Momenti di gloria (dramm.).
CORSO: Il volto del potere, J. Fonda, K. Kristofferson (dramm.).
CRISTALLO: Collegiale svadese.
GALLERIA: Per vivere meglio divertirsi con noi (comico).
MODERNO: Vieni avanti cretino, Lino Banfi (comico).

ACQUI TERME
ARISTON: Nessuno è perfetto (commedia).
CRISTALLO: Per la pelle di un poliziotto, Alain Delon (avv.).
GALLERIA: L'eroe (sexy).

CASALE MONFERRATO
MODERNO: Shining (dramm.).
POLITEAMA: Safari Express (avv.).
VITTORIA: Le orse (sexy).

NOVI LIGURE
CRISTALLO: Sexy club (sexy).
IRIS: Il giustiziere della notte N. 2, C. Bronson (avv.).
ITALIA: Lo squartatore di New York (horror).
MODERNO: W la foca (commedia brill.).

OVADA
LUX: Purché si faccia con gusto (commedia).
MODERNO: L'affittacamere (sexy).
TORRIELLI: Bestia nello spazio (avv.).

SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Incontri ravvicinati del terzo tipo (fantascienza).

TORTONA
MODERNO: Reds, W. Beatty, D. Keaton (dramm.).
SOCIALE: Bello mio bellezza mia, G. Giannini, M. Melato (commedia).
VERDI: La donna del tenente francese, M. Streep (dramm.).

ASTI
LUX: Delitto sotto il sole (1982, giallo).
POLITEAMA: Vieni avanti cretino, Salce (1982, comico).
SALONE: Bruce Lee (1980, avventura).
SPLENDOR: Torino centrale del vizio (1982, luci rosse).
VITTORIA: Gli anni spezzati, Weir (1982, drammatico).

CANELLI
BALBO: Desidera (1980, drammatico).

NIZZA
AURORA: Eva nera (1981, luce rossa).
LUX: riposo.
SOCIALE: AAA Pornocrazia (1981, luce rossa).
VERDI: Eccezzionale veramente (1981, comico).

BIELLA
APOLLO: Pomo d'oro (erotico, vietato ai minori di 18 anni).
Domeni: Caligola e Messalina (erotico, vietato ai minori di 18 anni).

VERCELLI
VERCELLI: Si svolgerà sabato, alle 11,15, la premiazione degli studenti dell'istituto Cavour, che si sono particolarmente distinti durante l'anno.
ROPOLO: Da oggi a domenica il castello medievale ospita, nel suo salone, la «prima rassegna nazionale musicale» organizzata dalla sezione torinese della «Federazione italiana donne arti, professioni, affari», col patrocinio della regione.

BORGOSIESA
LUX: Anni di piombo (drammatico).
TEATRO SOCIALE: Reds (storico).

COGGIOLA
ENNIO: Film a luce rossa.
ITALIA: Piccolo colpo ancora (commedia).
RADAR: domani L'ultimo nastro.

COSSATO
PRIMAVERA: La donna della calda terra (erotico, vietato ai minori di 18 anni).

CUNEO
CORSO: Diritto di cronaca con Paul Newman (1982, drammatico).
FIAMMA: Vieni avanti cretino con L. Banfi (1981, brillante).

ALBA
EDEN: L'ultimo harlem con Corinne Cléry (1981, brillante).

BORGO SAN DALMAZZO
MODERNO: L'assassino si siede accanto.
DON BOSCO: riposo.

BOVES
NUOVO: La bandiera di D. Richards (1977, avventuroso).

BRA
IMPERO: Banana Joe con Bud Spencer.
POLITEAMA: Super rapina a Milano con A. Celentano.

BUSCA
LUX: Prof. Krass l'addio di Germania con P. Villaggio.

CARAGLIO
SPLENDOR: La seduzione (1981, commedia erotica).

CEVA
DORIA: riposo.

CHERASCO
GALATERI: Segnale d'amore (1981, commedia erotica).

CORTEMILIA
NUOVO: riposo.

FOSSANO
ASTRA: chiuso per ferie.
IRIDE: Desidera con Stefania Sandrelli (1981, drammatico).
POLITEAMA: riposo.

MONDOVI'
CORSO: La vergine viziosa n. 3.
ITALIA: I guappi non si toccano.

ORMEA
ARISTON: riposo.

PIASCO
LA ROSA: Delitto in stile.

RACCONIGI
SAN GIOVANNI: riposo.

ROBILANTE
ROBILANTE: Sbarco la tua legge è lenta la mia no.

SALUZZO
CIVICO: Bello mio, bellezza mia con G. Giannini e M. Melato.
ITALIA: Sballato, gasato, completamente fuso con Diego Abatantuono.

SAVIGLIANO
AURORA: riposo.
RITZ: L'amante di Lady Chatterley.

VERZUOLO
CORSO: I carabinieri.

NOVARA
ASTRA: Le maliziose porno.
COCCIA: Momenti di gloria (4 Oscar).

ELBORO
ELBORO: Bello mio bellezza mia con M. Melato.

EXCELSIOR
EXCELSIOR: Porci con la P.38 (poliziesco).
FARAGGIANA: Drivido caldo.

VITTORIA
VITTORIA: Vieni avanti cretino (comico).
S. CUORE: The elephant man (cineforum).

ARALDO
ARALDO: Corpo a cuore di P. Vecchiali (cineforum).

ROMA
LUX: Eccezzionale... veramente, con D. Abatantuono.

MODERNO
MODERNO: Ricchi, ricchissimi, praticamente in mutande.

BORGOMANERO
NUOVO: Woodstock.
MODERNO: Eccezzionale... veramente con D. Abatantuono.

DOMODOSSOLA
CORSO: Alligator (avventuroso).

OMEGNA
SOCIALE: Blonda fragola.

ROMAGNANO SESIA
CASA DEL POPOLO: Cinque dita di violenza con Lo Wang.

TRECATE
VITTORIA: Agente 007 operazione Thunderball con R. Moore.

VERBANIA
APOLLO: La settimana al mare (commedia).
ARISTON: Heavy Metal.

SOCIALE
SOCIALE (Intra): Il giustiziere della notte n. 3 con C. Bronson.
SOCIALE (Pallanza): Bello mio bellezza mia con M. Melato.

VERCELLI
ASTRA: Malizia erotica (porno).
CIVICO: chiuso.

NUOVO ITALIA
NUOVO ITALIA: Ricche e famose.
PRINCIPE: I carabinieri.

VERDI
VERDI: La poliziotta a New York con E. Fenech (comico).
VIDOTTI: Per la pelle di un poliziotto con A. Deion (poliziesco).

GATTINARA
ITALIA: Bibi diario di una sedicenne (porno).

SANTHIA'
SPLENDOR: Sex Erotic Porno.

In Val d'Aosta danze e canti della montagna

Sabato e domenica il salone delle manifestazioni del palazzo municipale di Saint-Vincent ospiterà il saggio musicale di fine d'anno degli allievi dell'Accademia musicale, mentre domenica si terrà ad Aymavilles la 32ª edizione del concorso di canto corale con l'esibizione di duemila coristi e la partecipazione di tutti i gruppi in costume.

E' la sagra della musica e della danza inserita nel culto delle tradizioni valdostane.

I coristi formano i gruppi di Verrès, Nus, Aosta, Aymavilles, Saint-Vincent, La Thuile, Sant'Orso, Penne Nere, Monte Rosa ed altri ancora; mentre fra i gruppi folcloristici fanno spicco quello di Gressoney con il ricco e pittoresco costume che usava indossare la stessa regina Margherita; «Lou Tintamaro» di Cogne con il frastuono degli strumenti a delle grida «Tintamaro» vuol appunto dire frastuono; la gela famiglia di Charvensod e ancora il gruppo del Comité des Traditions Valdostaines; la Cicca di Aosta, i «Frustrap» di Gressoney con l'armonica a bocca che consuma appunto i «pots», cioè le labbra, e via via gli altri espressioni di tutte le vallate valdostane.

A Verrès giornata ecologica che vedrà impegnati soprattutto i giovani nella raccolta di rifiuti abbandonati lungo torrenti, boschi e prati. Infine al Centro Le Comari di Aosta mostra-mercato delle attrezzature alberghiere.

MOSTRE - CONCERTI - FILM - CONFERENZE - DIBATTITI

Oggi e domani

ALESSANDRIA

ALESSANDRIA — Nella sala di Palazzo Cutica, in via Parma, è aperta la prima edizione della «Rassegna nazionale degli argenti». Proseguirà sino al 30 maggio.

Per il ciclo «Cinema donna», oggi alle 21,15 nella sala Ferrero del Teatro comunale sarà proiettato il film di Salvatore Pisuelli «Immacolata e Concetta» (1980).

Tre serate di poesia, dialetto e teatro dialettale sono in programma domani, sabato e domenica alle 21,15 nel cortile del Palazzo comunale. Fanno parte del «Festival della poesia» che proseguirà fino al 13 maggio.

VALENZA — Il film «Oltre il giardino» di H. Ashby concluderà stasera alle 21,30 al Teatro sociale, la rassegna «Cinematografia negli Anni 80».

Concerto domani sera alla sala Faro, organizzato dal «Jazz Club Valenza». Suonano Sergio Rigon, Gianni Coscia, Mario Rucsa, Marco Vaggi e Gianni Cazzola. Ingresso gratuito.

SERRAVALLE SCRIVIA — Per il «Maggio musicale», sabato alle 20,45 nel parco di Villa Caltarena, esibizione del coro «Cantieri della vecchia Sturla».

VISIONE D'ACQUI — Domani alle 21,15 al Jazz Club Visone, concerto di Bud Freeman, che sarà accompagnato da Armando Corso (piano), Luciano Milanesi (contrabbasso) e Franco Catalini (batteria).

NOVI LIGURE — Premiazione del primo «Concorso vetrina '82», questa sera alle 21, nel salone dell'Associazione nuove del commercio, via Gramsci 33.

ASTI

ASTI — Penultimo appuntamento a questa sera, alle 21, al boschetto dei Partigiani della rassegna di musica rock riservata a gruppi estigiani, in programma esibizioni dei complessi «Gli scidi», «Raptus» e «Dejà vu».

Domani sera, alle 21, nel salone della Camera di Commercio in piazza Medici, dibattito sulla «Felicita'» organizzato dall'Udi estigiana.

Domani sera, alle 21, all'asilo nido di San Lazzaro in via Fenoglio 27 dibattito su «Il gioco infantile». La relazione sarà svolta da Virginia Gaiuso pedagogista del Comune.

Domani sera, alle 21, nel salone della Provincia proiezione delle diapositive sulla spedizione in Perù del Cei di Asti. Seguirà un'esibizione del coro «Amici della montagna» della Way Assauto.

BELVEGLIO — Domenica alle 16,45 al castello, concerto del pianista Italo Lo Vetere. Musica di Ravel, Debussy, Gershwin.

BUBBIO — Coro a orchestra della corale di S. Secondo terranno un concerto sabato nella chiesa dell'Assunta. Musica di Giacinto Calderara.

CUNEO

CUNEO — Si conclude stasera la terza rassegna di musica folk e blues organizzata da «Arci musica». Alle 21 al Teatro Toselli concerto del quartetto inglese «The lux blues band» capitanato da Mickey Walker (batteria).

Sabato alle 17 al Teatro Toselli verrà commemorato lo statista Marcello Soleri nel centenario della nascita. Parteciperanno il sindaco Guido Bonino, il prof. Mario Abate, preside della facoltà Economia e Commercio dell'Università di Torino, l'on. Valerio Zanone, segretario nazionale del pli. Interverranno anche il sen. Fassino e l'on. Costa. Presiederà la manifestazione l'avv. Gian Maria Dalmasso.

BRA — Domenica alle 17, nella «Sala Rosa», in piazza Carlo Alberto, premiazione dei vincitori del concorso «Poesia Verde» indetto dall'associazione orto-floro-vivaisti della provincia di Cuneo.

MONDOVI' — Domani, alle 16,30, nel salone municipale, premiazione del concorso indetto dall'amministrazione comunale dal titolo «Mondovi giovani» riservato ai ragazzi di tutte le scuole cittadine.

ALBA — Sabato alle 21 alla sala Ordel di piazza Cristo Re, il Luf di Alba (Laboratorio universitario teatrale) presenta la «prima» della commedia «Non si dorme a Kirwell», di A. Perrini.

Questa sera alle 21 nella sala Fenoglio della Biblioteca Civica incontro-dibattito su «L'inserimento scolastico dei soggetti portatori di handicap», organizzato dal distretto scolastico.

FOSSANO — Proseguono domani sera a Palazzo Burgos le conferenze sulla pace organizzate dal gruppo «Obiettori di coscienza». Il ciclo si concluderà sabato sera nella piazzetta di S. Filippo, con testimonianze di ex partigiani presentate da Nuto Revelli.

CANALE D'ALBA — Domenica alle 10, nella confraternita di S. Bernardino si inaugurerà la mostra filatelico-fotografica sul tema: «Cantico delle creature» ed una mostra di disegni eseguiti dagli alunni delle scuole elementari. Resteranno aperte sino al 6 giugno.

NOVARA

NOVARA — Oggi pomeriggio alle 15, nel cortile del Broletto, si terrà la premiazione degli alunni delle scuole elementari partecipanti alla manifestazione Scuole e Sport 1982.

Fino al 6 giugno si svolge una singolare «Festa dell'Unità» organizzata dalla sezione pci «Gramsci». Nel cortile del Broletto è stata allestita una mostra sugli edifici da destinare a funzioni culturali nel centro storico. Nei prossimi giorni, recital di poesie, dibattiti, visite guidate.

Per la rassegna di musica folk, lunedì alle 21 al Palasport di viale Kennedy penultimo concerto con la «Juggernaut String Band» (Usa).

Concerto lunedì sera alla sala Borsa, organizzato dagli «amici della musica». E' il penultimo appuntamento col «Maggio novarese».

ARONA — Prosegue sino al 6 giugno in piazzale Moro la ventunesima edizione della «Fiera del Lago Maggiore». Gli espositori sono 240. Domani sera in fiera, il coro «Parina nera» di Gallarate presenterà un programma di canzoni alpine. Domenica sarà inaugurata la mostra di paramenti sacri «Tessuti antichi nella chiesa aronese».

GOZZANO — Alla «Bottega di

Mastro Giacinto» mostra postuma della pittrice Nadja Ruperti che negli ultimi anni della sua vita ha lavorato a Mazzino sul lago d'Orta.

VERBANIA — Sabato nella chiesa di Madonna di Campagna il maestro Giancarlo Parodi e i suoi allievi eseguiranno un programma di «meditazioni organistiche».

Convegno sulle malattie bronco-polmonari sabato mattina nell'auditorium della casa di cura «Ermo di Mazzina». E' organizzato dalla società di cultura medica verbanese.

DOMODOSSOLA — Domani alle 21, al teatro «Filodrammatico», concerto del quartetto d'ottoni «A. Bianchi» (Giorgio Coppi e Aldo Milesi, tromba; Angelo Ruspà e Claudio Bovio, trombone).

VERCELLI

VERCELLI — Si svolgerà sabato, alle 11,15, la premiazione degli studenti dell'istituto Cavour, che si sono particolarmente distinti durante l'anno.

ROPOLO — Da oggi a domenica il castello medievale ospita, nel suo salone, la «prima rassegna nazionale musicale» organizzata dalla sezione torinese della «Federazione italiana donne arti, professioni, affari», col patrocinio della regione.

BORGOSIESA — Saggio conclusivo, questa sera alle 21 al teatro Pro loco di via Seseone, degli allievi delle classi musicali della media Magni.

BIANZE — Ultimi giorni della manifestazione «Vediamoci a Bianze». Oggi alle 20,30 conferenza sulla prevenzione e il trattamento dei tumori. Domani alle 21, sfilata di moda. Sabato alle 9 mostra canina; alle 15 esibizione di banda e majorettes di Mazzè; alle 17 incontro di calcio Juventus-Pro Vercelli veterani e lancio di paracadutisti.

BIELLA — Trentatré artisti biellesi espongono, sino a domenica (orario 17-20) nelle sale del centro culturale «L'uomo e l'arte» di via Monsignore Losana 13, il terzo piano. Le opere sono in vendita: il 50% del ricavato sarà devoluto ad Amnesty International.

FABBRICHE FERME DOMANI (4 ORE) IL SUD BLOCCATO

Escluse dall'agitazione al Nord le piccole aziende (Confapi) e quelle Eni (Asap) che hanno accettato di aprire le trattative contrattuali

ROMA — Domani sciopero generale di quattro ore nell'industria (nel Sud la fermata sarà generale). E' stato proclamato dalle organizzazioni sindacali Uil-Cisl-Uil per sollecitare l'apertura delle trattative per i rinnovi dei contratti di lavoro. L'astensione dal lavoro avverrà con modalità diverse, a seconda delle regioni e delle categorie.

Alla protesta non partecipano, per decisione dei sindacati, i lavoratori dipendenti delle aziende Confapi e Asap (piccola e media industria e artigiani) che hanno accettato di iniziare le trattative per i contratti.

Intanto la Fim ha convocato per lunedì prossimo il direttivo al fine di decidere nuove iniziative di lotta a sostegno del rinnovo contrattuale dei metalmeccanici. Anche la federazione Cgil-Cisl-Uil ha in cantiere una riunione straordinaria: all'ordine del giorno c'è la possibilità di proclamare una serie di agitazioni per le prossime settimane.

● **TRENTI** — La vertenza dei ferrovieri giunge finalmente a conclusione dopo che il Senato ha approvato il disegno di legge che rinnova il contratto di lavoro dei dipendenti dell'azienda autonoma. Il provvedimento sarà tra qualche giorno alla Camera, dove si ritiene che sarà rapidamente approvato e quindi reso esecutivo. Dovrebbero quindi essere revocati gli scioperi già indetti per il 31 maggio, il 2 ed il 9 giugno e dal 16 al 20 giugno.

● **AEREI** — Più dura la posizione dei controllori di volo del sindacato autonomo, che non hanno accettato l'accordo raggiunto dai sindacati confederali, giudicato addirittura «illegittimo» perché stipulato da sindacati «non rappresentativi». Se entro 48 ore la trattativa non sarà ripresa con loro, ci saranno a breve termine «dure azioni di lotta».

● **DILIGENTI** — Sciopero in vista dei dirigenti statali per i quali sta per scadere la legge che regola il trattamento economico.

● **SANITA'** — I dirigenti del servizio sanitario aderenti alla Cilda-Sidras hanno deciso di sospendere lo sciopero in corso — e di permettere così il pagamento degli stipendi dei 620 mila operatori del settore — dopo un incontro con il ministro della Sanità e il rappresentante delle Regioni. La Cilda-Sidras, come afferma un comunicato, ha deciso di fare una verifica degli impegni presi dal governo sulle questioni economiche e normative il 23 giugno prossimo. Il giorno prima, 22 giugno, dovranno infatti riprendere le trattative per il contratto del comparto sanitario.

Inchiesta a Cuneo nel «supercarcere»

CUNEO — Oggi la magistratura cuneese apre un'inchiesta per accertare quanto ci sia di vero nella drammatica deposizione di Carlo Brogi, il brigatista «pentito» che al processo in corso a Roma contro gli assassini dell'on. Moro e della sua scorta ha parlato a lungo della situazione del supercarcere di Cuneo.

Carlo Brogi ha detto, fra l'altro, di avere assistito, durante la sua permanenza al «Cerialdo», a tre omicidi senza avere potuto fare nulla per impedirli; ha poi aggiunto che i brigatisti più violenti gli hanno impedito di lavorare.

Il procuratore della Repubblica, Sebastiano Campitelli, ha confermato che chiederà i verbali di udienza del processo di Roma con le deposizioni di Brogi e che, se vi saranno riscontri validi, il terrorista sarà portato a Cuneo per essere interrogato dal giudice istruttore che dirige le inchieste sui tre fatti di sangue accaduti negli ultimi mesi dello scorso anno nel supercarcere. g. d. m.

I brigatisti più duri «Uccideremo Negri»

ROMA — I br detenuti hanno dichiarato guerra a Toni Negri e all'Autonomia, perché colpevoli di rappresentare, non solo teoricamente, la punta avanzata del «partito della resa».

Ieri, durante l'udienza del processo Moro, Antonio Marini, esponente dell'ala definita «dura», ha dichiarato a gran voce: «Il proletariato prigioniero ha saputo capire da che parte sta Toni Negri. Ma Negri, giorni fa, insieme con la sua banda, ha ricevuto una parte del trattamento riservato dal movimento rivoluzionario ai traditori e agli infami. Il vostro progetto non passerà ed è certo che noi liquideremo il partito della resa».

Le minacce di morte contro il professore padovano e gli altri autonomi (da sempre in polemica aperta con il partito armato), sono esplicite. Ma al carcere di Rebibbia, in cui Negri è stato recentemente trasferito con altri detenuti di Trani, hanno smentito che nei giorni scorsi si siano verificati pestaggi o scontri tra detenuti.

PER LA STRAGE DI VALENZA E' INTERROGATO IL MARITO (GLI AMICI LO DIFENDONO)

Continua la ridda di ipotesi sulle cause dell'improvvisa disperazione che ha spinto Mariuccia Caroglio ad uccidere i due figli e a togliersi la vita con la stessa arma - In questura saranno ascoltati altri testimoni

DAL NOSTRO RIVISTO SPECIALE

VALENZA PO — Guido Beneventi è stato convocato stamattina alle dieci nella questura di Alessandria. Il vicequestore, dottor Fernando Feola, ha ritenuto indispensabile ascoltarlo per tentare di far luce sulle ultime ore di sua moglie, Mariuccia Caroglio, suicidatasi lunedì sera dopo aver ucciso i due figli, Massimiliano, di 14 anni, e Sonia, di 12 anni.

Guido Beneventi ieri pomeriggio ha seguito i feretri dei suoi famigliari letteralmente sorretto da due fratelli: era imbottito di tranquillanti somministratigli dai medici. Attorno all'uomo si è creata sin dal momento dell'arrivo da Tel Aviv (il «gemmologo» vi si trovava per affari) una cortina protettiva eretta da famigliari ed amici per confortarlo, alleviarli il dolore e impedire eventuali azioni o reazioni inconsulte.

I soci in affari, i fratelli Lombardi, e gli altri conoscenti, martedì erano riusciti ad ingannare tutti, facendo credere che il Beneventi non fosse riuscito a trovar posto sugli aerei. Invece, con l'ultimo volo in atterraggio a Milano, il gioielliere è rientrato. Per prepararlo almeno in parte alla tremenda notizia gli avevano comunicato il suicidio della consorte, poi,

quando l'uomo è giunto in sala d'aspetto è stato fatto sedere ed i due medici presenti, i dottori Francesco Beja e Mario Ponzano, gli hanno praticato un'iniezione calmante. Solo a quel punto gli è stata rivelata completamente la terribile verità. Ha avuto uno scatto, ma il farmaco aveva già provocato un profondo rilassamento.

Rientrando a Valenza a tarda notte, il gemmologo ha trovato la forza di sostare nella camera ardente allestita nell'Ospedale Mauriziano. Lì, ha rivisto per l'ultima volta la donna che aveva conosciuto a soli 14 anni sui banchi di scuola, e i loro due figli.

I poveri corpi avevano i volti fasciati per celare pietosamente gli effetti devastanti provocati dalle pallottole sparate a distanza ravvicinata.

Ieri mattina Guido Beneventi, sempre sotto la sorveglianza di medici e amici, è anche ritornato nel suo elegante alloggio al sesto piano del condominio «Il pino»: i conoscenti avevano già provveduto a riordinare tutto, anche a buttar via i materassi macchiati di sangue. La casa era perfetta, ma vuota e desolata.

Nel pomeriggio di ieri migliaia di persone hanno assistito ai funerali e dato l'estremo saluto alle vittime. Il dolore e la commozione non hanno impedito ai presenti di notare come tra la madre di Mariuccia Caroglio, Angelina, ed il genero Guido non vi fosse più ormai nessuna comunicazione. Non tanto da parte dell'uomo, quasi incapace di muoversi autonomamente, quanto da parte della donna che nei giorni scorsi ha lanciato pesanti accuse sulle responsabilità, almeno morali, dei Beneventi.

Secondo la nonna di Massimiliano e Sonia, Guido Beneventi voleva la separazione e questa eventualità avrebbe provocato gradualmente la disperazione di Mariuccia Caroglio, vittima anche della paura che il marito le togliesse i figli.

Anche nella giornata di ieri, dominata dal rito funebre e dall'estremo saluto che tutta Valenza ha voluto porgerle alle tre vittime, si è parlato ancora delle ormai famose telefonate che sarebbero incorse



GUIDO BENEVENTI AI FUNERALI DELLA MOGLIE E DEI DUE FIGLI

tra marito e moglie lunedì sera, poche ore prima della tragedia. Non solo le versioni aumentano, ma sono sempre più contrastanti. Forse nessuno riuscirà mai a stabilire la verità: tra Israele e l'Italia esiste da tempo la teleselezione ed è impossibile controllare eventuali chiamate fatte o ricevute.

La nonna Angelina Caroglio sostiene di essere stata in casa della figlia sin dopo le 20,30 di lunedì: tutto andava bene, e non c'erano ancora state telefonate. Guido Beneventi, ha detto ieri il suo avvocato ed amico Mario Boccassi, ha chiamato lunedì sera verso le 20. Tutto pareva normale. Mariuccia sembrava tranquilla; Massimiliano era ancora in cortile a giocare. Non capisco perché l'ha fatto.

Non solo vi è questa prima incongruenza di orari, ma Renzo Lombardi, socio in affari ed amico del Beneventi, ha sostenuto che alle 22,30 di lunedì Mariuccia Caroglio gli ha telefonato per avere il nu-

mero di telefono del marito a Tel Aviv. «Mezz'ora dopo l'ho richiamata per sapere se l'aveva trovato. Mi ha detto che non riusciva ad avere la comunicazione. Era tranquilla, mi era parsa anzi di buon umore».

Perché Renzo Lombardi ha sentito il bisogno di richiamare — ormai erano le 23 — dopo aver dato il numero di telefono alla donna? E come mai, pochi istanti dopo le 23, la mamma di Massimiliano e Sonia ha impugnato la pistola?

Questa mattina è stato ascoltato Guido Beneventi. Forse nei prossimi giorni il dottor Fernando Feola parlerà con altri testimoni di questa tragedia.

Marco Vaglienti

● **Strage di Brescia** — Il presidente Pertini è in visita a Brescia per partecipare alla commemorazione dell'ottavo anniversario della strage di piazza della Loggia. Sulla tragica vicenda la giustizia non ha ancora fatto piena luce. Nel processo di appello tutti gli imputati sono stati assolti.

Migliaia di americani piangono per la «morte» in tv di un'eroina

Picchetti davanti agli studios - L'attrice tranquillizza i fans

NEW YORK — Picchetti di fans furibondi davanti agli studios e migliaia di telefonate di protesta, scene di pianto isterico. Sono alcune delle reazioni provocate negli Stati Uniti dalla «morte» sul teleschermo di un popolare personaggio della «soap-opera», i melodrammi-fogliettone che ogni pomeriggio portano alle casalinghe americane storie strappelacrime di cosiddetta vita vissuta.

A «morire» — tra l'altro in modo violento, per strangola-

mento — è stata la «dottressa Marianna Evans», della serie «Days of our lives». (I giorni delle nostre vite), impersonata dall'attrice Deldre Hall.

La Hall ha passato un intero pomeriggio negli studi di Hollywood della rete televisiva Nbc per rispondere ad oltre 1600 telefonate di spettatori irritati, o indignati o piangenti. Intanto, davanti al cancelli, un picchetto di almeno 250 persone, inalberava striscioni con scritte tipo «Non uccidete Marianna» e «Ti

vogliamo bene Marianna».

«L'abbiamo uccisa perché speravamo di aumentare l'attenzione della gente — ha confessato al colmo della soddisfazione il produttore Al Rabin — ma non ci aspettavamo certo una reazione del genere. Speriamo che gli indici di ascolto vadano alle stelle».

● **Missili Comiso** — Raccolta fino a questo momento in Sicilia 823 mila firme a favore della petizione per sospendere la costruzione della base missilistica di Comiso.

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vice direttore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetti
Consiglieri Vittorio Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttitta
Carlo Mazzaroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Ediz. La Stampa
S.p.A. - Via Merano, 32 - 10126 Torino

1982 Ediz. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 397
DEL 23-12-1981

| Temperatura a Torino, ore 9 + 18 | | |
|--|------|-----|
| massima (ieri) | +25 | |
| minima (ieri) | +11 | |
| TEMPO PREVISTO: sulle regioni nord-occidentali nuvolosità variabile con precipitazioni. TEMPERATURA: in lieve aumento. MARI: generalmente mossi i bacini meridionali, poco mossi gli altri mari. | | |
| In Italia | | |
| Bolzano | + 9 | +27 |
| Verona | +11 | +26 |
| Milano | +12 | +25 |
| Firenze | +9 | +27 |
| Bologna | +11 | +25 |
| Roma | +10 | +26 |
| Napoli | +12 | +26 |
| Ragusa C. | +16 | +25 |
| Palermo | +19 | +22 |
| In provincia | | |
| Aosta | n.p. | |
| Alessandria | +13 | +24 |
| Asti | +14 | +24 |
| Cuneo | +11 | +21 |
| Novara | +12 | +24 |
| Vercelli | +12 | +22 |
| Biella | +11 | +20 |
| Genova | +15 | +24 |
| Imperia | +16 | +28 |
| Savona | +15 | +25 |
| all'estero | | |
| Atene | +18 | +24 |
| Bruxelles | +13 | +24 |
| Ginevra | +4 | +21 |
| Londra | +13 | +23 |
| Mosca | +12 | +20 |
| New York | +13 | +24 |
| Parigi | +13 | +25 |
| Tokyo | +19 | +25 |
| Vienna | +15 | +23 |

CANCRO DEL COLON PIU' 38 PER CENTO COME PREVENIRLO?

E' il più diffuso dopo il tumore al polmone

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE
SAINT VINCENT — C'è una forma di tumore che sta aumentando in modo preoccupante la sua incidenza ed è ormai al secondo posto nella triste graduatoria, dopo quello al polmone: il cancro del colon.

Ne ha tracciato un quadro schematico, ma molto interessante, il dott. Biasco della Clinica Medica III di Bologna nella seconda giornata del convegno su «Informazione pubblica e prevenzione del cancro», voluto dall'Ecp (Organizzazione europea che diffonde gli studi sulla prevenzione). Il dato fornito dal medico di Bologna è significativo di una realtà allarmante: il cancro del colon ha avuto un aumento del 38% nel volgere di dieci anni (dal '65 al '75). «E continua ad aumentare», dice Biasco.

Che cosa si può fare per prevenirlo? «Su questo tipo di cancro — ha proseguito il relatore — abbiamo ormai molte conoscenze e molte possibilità di avviare programmi di prevenzione. Purtroppo, in parte per scarsa sensibilità dei politici, in parte per mancata divulgazione sull'argomento, ben poco si è fatto finora».

Così dicendo il dott. Biasco ha messo a fuoco lo scopo principale di questo corso di specializzazione che vede riuniti, qui a Saint-Vincent, scienziati e giornalisti d'ogni parte d'Europa.

E allora che dire per far conoscere alla gente i rischi e le possibilità di prevenzione, ad esempio, per il cancro del colon? «Bisogna dire che il processo avviene per tappe. Che ci sono delle lesioni che possono precedere il cancro così come ci sono condizioni precancerose».

E' necessario, dunque, con indagini epidemiologiche, individuare soggetti a rischio da tenere sotto costante controllo. E' importante sapere ad esempio che in una persona obesa il rischio è più elevato (per eccessiva velocità della produzione degli acidi biliari).

Proprio nella differenza di consumo dei grassi fra tre zone, Usa, Giappone e Italia, s'individua anche un'incidenza alta, bassa e media di queste malattie. Quali sono i soggetti ad alto rischio? Coloro che sono già stati colpiti da carcinoma dell'utero, oppure della mammella, o della vescica (meno frequente la correlazione con altri tumori); coloro che in famiglia hanno parenti di primo grado che siano stati colpiti da questa malattia; coloro che soffrono, da almeno dieci anni, di malattie infettive del colon, in particolare di colite ulcerosa.

Tre arresti a Bari per analisi «facili»

BARI — Tre arresti sono stati compiuti dai carabinieri nell'ambito dell'inchiesta in corso da alcuni mesi su illeciti in laboratori di analisi di Bari. Sono finiti in carcere: Nicola Mazzotti, 49 anni, responsabile dell'ufficio convenzioni della Regione Puglia, ex segretario amministrativo provinciale della dc; il biologo Antonio Perchinnunno, 48 anni, il chimico Giuseppe Vacca.

«Individuando questi soggetti — ha concluso Biasco — si potrà intervenire con la prevenzione in modo efficace, tenendo sotto controllo le abitudini alimentari e le persone a rischio».

Prima di lui il dottor Roberfroid ha illustrato la relazione fra cancro del polmone e fumo, mentre il dottor Jossens ha indicato nell'eccessivo consumo di sale uno dei fattori che favoriscono il cancro dello stomaco, oggi in diminuzione. Ha concluso i lavori di

questa giornata il dottor Boccardo, dell'Istituto tumori di Genova, parlando del cancro alla prostata.

Oggi si discuterà sui metodi migliori per avviare campagne di educazione sanitaria e domani parleranno i giornalisti. Un convegno «difficile», perché difficile è fare entrare nella mentalità degli operatori sanitari che prevenzione significa minor sofferenza e minore spesa. Ma dal dire al fare...

Daniela Daniele

Oggi per le liquidazioni via alla corsa in Senato

Non è escluso che il governo chieda la fiducia anche a Palazzo Madama - Ostruzionismo sempre durissimo di radicali e missini

ROMA — E' partita la nuova maratona parlamentare per l'approvazione della legge sulle liquidazioni. Questa mattina alle 10 i senatori hanno cominciato a discutere, in tempi accelerati, il disegno di legge già approvato dai deputati. Il traguardo è vicino e occorre far presto: il Senato è intenzionato ad approvare definitivamente la legge entro sabato sera, o al massimo domenica. Tre giorni, contro gli otto della Camera.

L'unico problema è se ci sarà o meno la richiesta di fiducia del governo per bloccare l'ostruzionismo dei 13 senatori missini e dei 2 radicali. Ma il regolamento del Senato, che dà molti più poteri al presidente, può permettere di non far ricorso alla fiducia. Basta che Fanfani, come ha già preannunciato, regolamenti i tempi del dibattito.

Missini e radicali protestano contro questa procedura. I radicali denunciano «l'interferenza tra l'iter legislativo parlamentare e l'iter del referendum che si realizza in modo traumatico e sconsiderato della certezza del diritto e dell'articolo 75 della Costituzione». Fuori dal Parlamento, democrazia proletaria, che aveva raccolto le firme per il referendum sulle liquidazioni, sta anche lei organizzando proteste. Oggi viene presentato un esposto alla Corte Costituzionale sui tempi della campagna elettorale, e una lettera al presidente Pertini. Nella lettera si chiede che il presidente ritardi la firma della legge sulle liquidazioni, in modo da permettere che si svolga il referendum del 13 giugno.

Ma da ieri sono cominciate a circolare voci sul possibile

rinvio della data del referendum anche se la Corte di Cassazione dovesse ritenere insufficiente l'attuale legge in votazione al Senato. Si dice che dovrebbero essere stampate nuove schede con nuove domande per gli elettori, e che occorrerebbe altro tempo. Da Palazzo Chigi fanno però sapere che bastano tre giorni a stampare i milioni di schede necessarie.

A proposito del temuto rinvio del referendum dp ha detto in un comunicato che «non sarebbe un paradosso della democrazia, ma sarebbe l'incredibile e illegittimo risultato della coscienza attività preparatrice del governo».

In aula, missini e radicali hanno organizzato uno sbaramento ostruzionistico di circa 780 tra emendamenti e ordini del giorno.

Alberto Rapisarda

Divampano le polemiche sul bisturi per i miopi che elimina gli occhiali

Gli eccezionali risultati degli specialisti sovietici contestati ieri a Roma dal professor Stirpe

ROMA — La miopia può essere corretta con un semplice intervento chirurgico di cheratomi radiale, che consiste nell'appiattire la cornea con piccoli tagli. Lo ha detto il professor Svyatoslav Fyodorov, direttore dell'Istituto di ricerche e di microchirurgia degli occhi di Mosca, e membro dell'Accademia delle scienze dell'Unione Sovietica, al convegno sulla miopia e le soluzioni microchirurgiche ospitato ieri a Roma dal ministero della Sanità.

Ma decisamente contrario all'intervento antimiotopia su un occhio sano «e sano è anche l'occhio miopo», si è detto subito dopo in una conferenza stampa improvvisata il professor Mario Stirpe, primario della divisione di oculistica del centro traumatologico di Roma e direttore del centro regionale di chirurgia retinica del Lazio. «In ogni caso — ha detto il professor Stirpe — bisognerebbe avvertire il paziente del rischio di complicazioni che corre».

Queste complicazioni, sostiene Stirpe, sarebbero: opacità della cornea per neovascolarizzazione, perforazione della parte anteriore dell'occhio, degenerazioni nella struttura della cornea e, in qualche caso, anche infezioni oculari. «Tutto questo per recuperare, in media, tre o quattro diottrie». Il professor Fyodorov ha contestato questo dato, di provenienza americana, affermando che nel suo centro si sono «recuperate fino a dieci diottrie».

«Molto rare le complicazioni — ha detto Fyodorov — e comunque di scarsa entità. Nel nostro istituto utilizziamo un bisturi speciale che ci permette di dosare la profondità del taglio fino a dieci millesimi di millimetro. Negli ultimi otto anni abbiamo praticato seimila operazioni su persone con miopia e astigmatismo, con successi vicini al cento per cento».

Il professor Stirpe è anche contrario all'asportazione del cristallino trasparente per attenuare una miopia grave, quando «l'intervento non sia necessario per curare una malattia dell'occhio come la cataratta». Con l'asportazione del cristallino (la lente naturale posta all'interno dell'occhio) il miopo vede bene, mentre chi aveva gli occhi sani deve ricorrere a lenti cor-

rettive. Un intervento chirurgico del genere però presenta il rischio di provocare il distacco della retina: «Rischio inaccettabile — secondo Stirpe — se lo scopo non è quello di eliminare la cataratta, ma solo quello di evitare l'uso degli occhiali».

La stessa profilassi con laser contro le rotture retiniche può portare in certi casi alla contrazione della retina. Secondo il dottor Franco Verzella, direttore del centro di microchirurgia oftalmica di Bologna, l'asportazione del cristallino trasparente è indicata per le miopie oltre le 15 diottrie. Due soltanto i distacchi di retina, nei 400 casi operati da Verzella.

Dc: offerta vicesegreteria a Mazzotta?

ROMA — Si riunisce nel pomeriggio la direzione dc. E' il primo appuntamento dopo il congresso, conclusosi con l'elezione di De Mita alla segreteria. Il massimo organo della dc dovrà decidere la distribuzione delle cariche.

Si parla di una probabile offerta della vicesegreteria a Mazzotta, mentre Forlani sembra deciso a rimanere in posizione di attesa, anche nel caso in cui Mazzotta (che nel congresso si era schierato con lui contro De Mita) accetti di entrare nella segreteria del partito.

«Traffico armi» — Trafficante di armi da guerra è stato arrestato a Napoli. Si tratta di Raffaele Izzo, 50 anni, da Torre Annunziata, bloccato dalla polizia mentre trasportava su un'auto un numero imprecisato di mitragliette cal. 7,65 parabellum. Per traffico di esplosivi sono stati invece catturati quattro persone nelle province di Brindisi e Bologna.



LA COSA PIU' FACILE E' INNAMORARSENE.

305 Peugeot, la vuoi perché è bella, poi scopri che è anche intelligente. Si fa 305 e amore a prima vista e a prima guida. Docile e sensibile, morbida e accogliente, con quella linea inconfondibile firmata Peugeot. E la seduzione fatta macchina, la 305. Ma certo non è solo bella, dimostra infatti di avere intelligenza da vendere. Lo scopri nei consumi, nella strumentazione, nella durata.

Una vera tubazione, la 305 Peugeot, molto disponibile. 8 versioni fra cui scegliere la preferita, benzina o Diesel, berlina o break. Finanziamenti diretti P.S.A. Finanziaria It. SpA 42 mesi senza cambiali. Condizioni speciali di vendita ai possessori di autoparco. Tax free sales. Dai Concessionari della Peugeot Talbot.

305 PEUGEOT: LA BELLEZZA DEL LEONE. PEUGEOT

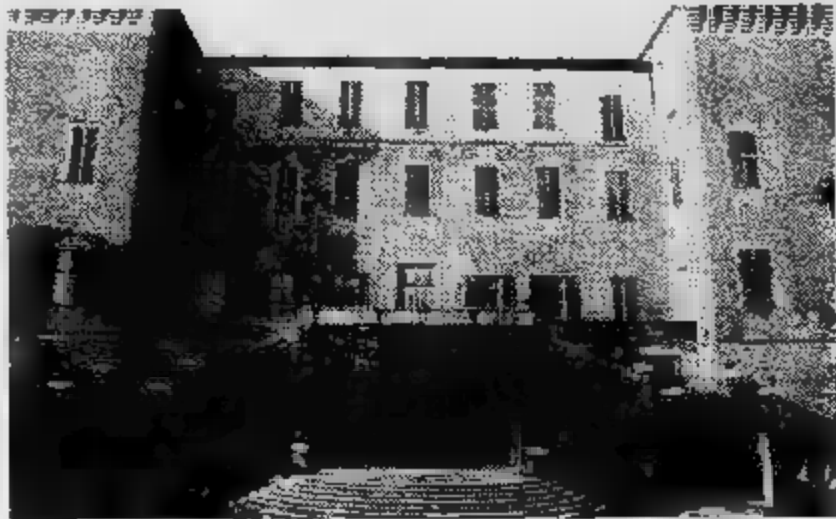
Firenze
MOSTRA MERCATO DELL'ANTIQUARIATO.
RASSEGNE COLLATERALI
COLLEZIONISMO - ANTICHITÀ NELLE STRUTTURE MODERNE
CERAMICA ITALIANA 1920-10

Torino
PALAZZO MADAMA - 10121 TORINO - DAL 29 MAGGIO AL 10 GIUGNO 1982
Orario: Martedì - Venerdì dalle ore 10 alle ore 23 - Sabato - Domenica dalle ore 15 alle ore 23.
Per informazioni: PROMARK S.p.A. - Via B. Estense 10 - 10121 TORINO - Tel. 011/51.11.11
E LA COLLEZIONE DELL'ASSOCIATO

Promark

Per adesso è Fiera poi (per giugno) il piano commerciale

Sino a domenica nel castello della Rovere la seconda rassegna artigiana - Le altre manifestazioni collaterali



Sino a domenica prossima l'austero castello della Rovere e lo splendido parco che lo circonda ospiteranno la seconda fiera artigiana e commerciale di Vinovo. Alla rassegna parteciperanno una quarantina di espositori più svariati settori: dall'abbigliamento ai profumi, dalle elettrodomestici, dai mobili alle biciclette (orario di apertura dalle 9 alle 23, gli altri giorni dalle 19 alle 23).

«La fiera quest'anno vuole una iniezione di fiducia per i commercianti», spiega l'assessore al Commercio, liberale Giampaolo Appendini. «Lo scorso anno la mostra ebbe un successo inaspettato. Così, come amministrazione, abbiamo deciso di riproporla, ampliandola, dando, cioè, la possibilità di esporre i loro prodotti in un doppio commercio e di rispetto all'81».

Domenica, giorno di inaugurazione, centinaia di persone hanno visitato la fiera. «E' riprova la formula noi quella giusta», prosegue Appendini. «Sperare che iniziative nostre incontrino il favore del pubblico deve

puntare sulla qualità delle merci e dei prodotti esposti, anche, sulla cornice intorno a quella, nella quale, rassegna collocata. Vinovo, non lo dico per un facile campanilismo, una gemma verde e passi. Torino. Una scampagnata alle nostre parti non costa molto così come un'occhiata al castello della Rovere. Poi all'interno di questo c'è una fiera mercato facile magari fare qualche acquisto».

Insieme ai commercianti e turisti anche se il piccolo cabotaggio. Ma questa formula pare funzionare.

Il primo di maggio al villaggio Dega è stata ospitata la «Festa verde». In esposizione piante, fiori e il necessario per coltivare i giardini, dalle piccole motofalciatrici ai sementi per ogni tipo di pianta. La ha avuto successo anche perché gli organizzatori, in testa, saputo unire il commercio lo spettacolo.

Così oltre 1500 persone hanno assistito, 16, alla rivista musicale «Piazza Grande», allestita a corollario della fiera verde. Comune e con la sponsorizzazione di televisione privata. Anche la fiera commerciale ver-

rà «pepata» da varie espressioni. Tutte le sere nel del danzerà sul palchetto del ballo pubblico. Sabato alle 21 nella sede la compagnia Teatro Idea porterà scena «Macbeth» di Shakespeare. Il giorno dopo dalle 15 in poi Vinovo verrà attraversata da d'epoca.

Inoltre, per la durata della fiera, nei locali dell'ex scuola Rey sarà ospitata una singolare mostra del «Pane artistico» dai panettieri della provincia. Torino mentre la locale scuola ceramica terrà aperti i suoi atelier per una esposizione dei lavori degli allievi.

Domenica, in chiusura, i «pani artistici» prestinati torinesi all'asta. Con i ricavati si spera poter acquistare per la Croce Verde di Vinovo un'apparecchiatura di elettrocardiogrammi, del valore di circa un milione e mezzo.

«Molti si domandano il perché tutte queste iniziative», continua l'assessore. Il nostro principale è quello di far a molti concittadini alcune attività commerciali o negozi che, pur Vinovo, sono utilizzati relativamente da poche persone. Capita infatti che buona parte dei vinovesi vada a far spesa Nichelino o Torino solo perché non nostra zona svolgono i loro commerciali in grado di soddisfare proprio le esigenze dei consumatori almeno buona parte queste».

«Entro giugno», conclude Appendini, «arriverà in municipio la programmazione del nuovo piano cittadino per

conto Comune dagli esperti dell'Iscom. Un piano commerciale Vinovo dal 1977 da quando scade quello entrato in vigore anni prima. Dire che in generale punteremo riorganizzare ogni tipo di attività commerciale sia fissa sia ambulante. Il territorio Vinovo è vasto, i nuclei abitati sono sette. Logico quindi che il progetto tenderà a dotare ogni frazione o villaggio una sufficiente struttura commerciale. Di certo cercheremo evitare che nel centro storico si accentrino troppi negozi a discapito delle periferiche. Nel contempo, però, onde prevenire crisi di chiusura forate di esercizi, limiteremo al massimo la concessione licenze. Non vogliamo, in sostanza, polverizzare troppo il commercio a Vinovo adeguata rete commerciale al passo le esigenze dei tempi».

Radio D'Amico
Emittente
110.950.000 mhz
102.250
Ufficio pubblicitario
10042 Nichelino (To) via Cagliari 4
(011) 627.1347

L'Atelier DE LA DANSE
SCUOLA DI DANZA CLASSICA
diretta da Maurizia Spanu
Via Marconi 21 - Vinovo - Abitazione: Tel. 640.5984
Informazioni in sede ore 15,30 - 18,30

BAUDUCCO RICCARDO
OFFICINA RIPARAZIONI MECCANICHE MONTAGGIO E ASSISTENZA GRU



10048 VINOVO (To)
VIA S. DESIDERIO, 87
TELEFONO 965.13.05

GRU IDRAULICHE RIPIEGABILI PER AUTOCARRI

RISTORANTE
La Staffa
NUOVA GESTIONE

La cucina delle antiche usanze vi attende

Gradita la prenotazione

CHIUSO IL SABATO

VINOVO
Via Circonvallazione 29
Telef. (011) 965.10.87

ANDREA PHOTO
il tuo fotografo

Alessio Sport

ABBIGLIAMENTO ATTREZZATURE PER GLI SPORT TEMPO LIBERO E PESCA

VIA COTTOLENGO 109 - TEL. 965.23.08 - 10148 VINOVO

TUTTO PER TUTTI



VIZIO MOBILI

VINOVO
Via Circonvallazione 63
(011) 965.10.87

Sindaco e opposizione a confronto diretto sul futuro di Vinovo

La città è retta da amministrazione composta da 7 democristiani, 11 indipendenti, 11 civica «Per Vinovo», un liberale ed un socialdemocratico. Nei banchi dell'opposizione siedono 5 comunisti, due socialisti ed 11 democratici popolari. Rispetto ai centri della cintura Vinovo, questi ultimi sono in modo diverso: non alveari, otto piani, numerosi complessi che fanno sé lungo la strada che dall'ippodromo, arrivando a Stupinigi, porta al centro storico. Anche il punto di vista industriale-produttivo Vinovo è connotato abbastanza originali: industrie meccaniche ne esistono, vero, ma sono tutte piccole, al massimo di medie dimensioni. Le fabbriche lavorano il legno a far parte del leone nella zona. In questi stabilimenti l'attività, sulla produzione di pannelli di legno, i cosiddetti truciolati, sui compensati sugli imballaggi.

«Andiamoci piano nel dire che Vinovo è un'isola felice — prosegue il sindaco —. Molti miei concittadini lavorano alla Indesit o alla Fiat, altri impiegati nelle metalmeccaniche. Per loro il momento è difficile senza dubbio. I posti di lavoro ogni giorno si riducono. Per non parlare dei giovani alla disperata ricerca di una prima occupazione. Senza carta, quindi, Vinovo può apparire forse ma, nella realtà spicciola, i problemi ci sono eccome».

Primo tutti quello casa. «Negli anni passati — continua — durante la precedente amministrazione, si è dato spazio ad un tipo di edilizia residenziale assai qualificata. E' tempo ora di spingere più quella economica e popolare».

Insomma mancano appartamenti. «Stiamo per affidare a specialisti la redazione del progetto massima del piano regolatore (a Vinovo non è stato realizzato - ndr) — spiega il sindaco —: Vinovo ha bisogno di un piano del genere. Anche se è troppo presto per entrare nel dettaglio posso dire che il progetto cercherà di migliorare la fisionomia attuale della cittadina: ad esempio avviando un profondo, centro storico ed mini industriale per la rilocalizzazione delle attività sparse sul territorio».

Dunque una Vinovo destinata nei prossimi anni sino a un certo punto. E il cambiamento, come molti sperano, dovrebbe essere rappresentato da nuove iniziative medio, alla portata insomma di quasi tutte le borse: «Non è che vogliamo a tutti i costi cristallizzare Vinovo per che cambi peggio — tiene a sottolineare —. La nostra sarebbe presunzione colpevole. Piuttosto che faremo di tutto per mantenere quella tranquillità che oggi è ancora prerogativa della città».

E la tranquillità di Vinovo in municipio ne discute tempo. Il cruccio che affligge la giunta è quello rappresentato dalla stazione di carabinieri. Vinovo sotto giurisdizione della stazione di Nichelino che anche il territorio di Candiglio. «Sia chiaro, nulla eccepire sul lavoro svolto dai carabinieri di Nichelino — precisa il sindaco —. Vinovo, oltretutto, scippi, rapine e di delinquenza genere, per fortuna, da tempo, sulla punta dita. Con una stazione assicurata ancora di più. Abbiamo inoltrato, tempo fa, una richiesta di questo tipo a chi. Ma, purtroppo, autorità ci hanno risposto picche l'undici maggio scorso».

«Il ministero dell'Interno ha in esame la domanda — spiega il testo — giunta Roma Vinovo — quanto il adeguatamente assicurata dalla stazione di Nichelino e dagli organi operativi della compagnia di Moncalieri, ed anche perché, prosegue la lettera, «le condizioni della sicurezza pubblica a Vinovo de- particolare allarme».

«In sostanza — conclude — fin tanto che la situazione non sarà grave dovremo fare a meno della presenza dei carabinieri. Una motivazione un accetto. Come sindaco e di più come semplice cittadino sono preoccupato fatto che si voglia intervenire solo quando situazione di ordine pubblico sia ormai precipitata, di avviare, nei fatti, reale programma di prevenzione. Comunque demordiamo. Ripresenteremo domanda. Vedremo se, anche questa volta, faremo un buco nell'acqua. Quello che desideriamo è semplice: mantenere Vinovo così com'è oggi. Senza tanti proclami, senza frasi fatte mio paese grazie alla sua gente è rimasto centro misura d'uomo. non è poco al giorno d'oggi. Noi vogliamo custodire il più possibile questo nostro piccolo patrimonio serenità».

banchi dell'opposizione Vinovo siedono 5 comunisti, 11 socialisti, 11 democristiani, 11 indipendenti, 11 civica «Per Vinovo», un liberale ed un socialdemocratico.

«La compagine di città è completamente cittadina, gente di Vinovo — dice il consigliere comunista Franco Zuppini —. Voglio che giunta decida sul futuro di Vinovo chiedere l'opinione di me, nemmeno quella di chi, come noi, siede in Consiglio. Comunque il difetto maggiore giunta è quello di non avere di programma sociale. L'esempio più lampante è eccessivo delle tariffe per il trasporto degli alunni delle elementari deciso senza chiedere parere di nessuno. Inoltre giunta, nonostante tante promesse, non è stata ancora capace di portare a termine nemmeno opere messe in cantiere dalla precedente amministrazione (di cui faceva parte in giunta anche il pei - ndr). Il centro socio sportivo di Garino, la scuola elementare, la piscina comunale rimangono per i vinovesi una chimera. Intanto l'inflazione galoppa e i costi queste opere, che comunque dovranno essere realizzate, salgono alle stelle».

«La fame di case a Vinovo è altissima, doveunque del resto, giunta non muove un dito — sottolinea il capogruppo psi, Luigi —. La città, la gente aspettando un piano regolatore permetta di il via alla di alloggi convenzionata economico-popolare. Sappiamo mesi esiste un progetto di massima elaborato da due tecnici. Ma la giunta sinora ha mai detto nulla in proposito. Il fatto è che chi dirige il Comune considera un proprio feudo. Inoltre, parte parole di pronunciate occasioni, i giunta dimostrati, distanti dal comprendere esigenze cittadini più poveri. Infine di bloccare il completamento opere pubbliche socialmente utili, come, ad esempio, piscina, dicendo che queste troppo per comunità. effetti l'attuale giunta gente di Vinovo poco o nulla».

Servizi di Paolo

Guglielmetti Maria

Orologeria - Oreficeria
Coppe
Medaglie sportive

Nuovo recapito:

Via F.lli Cervi
ang. Via Cottolengo
Tel. 965.1280
VINOVO (Torino)

RIBECHINI

Pavimenti e rivestimenti
in ceramica - Klinker



Monocottura
Cotto Toscano
Arredi bagno

Progetti preventivi per ogni esigenza
VINOVO - Via Stupinigi 70 - Tel. 965.1101

F.LLI OITANA

MOBILI D'ARTE

Arredamenti in stile moderni
salotti componibili
Studio ambientazioni di ogni stile

Via TIRAM 10 - VINOVO - Tel. 965.1877

L'ANGOLO di VALENTINA
INTIMERIE

Via F.lli Cervi
VINOVO

COLLA - ELETTRODOMESTICI - HI-FI

MERCOL CENA

Via Torino 177 - NICHELINO - Tel. 630.023

Concessionari: Saba - Sony - Pioneer

Sconti speciali Fiera

RENAULT

OFFICINA
AUTORIZZATA

PAUTASSI FRANCESCO

esposizione - assistenza

Via Cottolengo - VINOVO

Tel. 965.2304



cicli
Castagnone

Specialissime

COMP sport

G. Marconi

Tel. 965.1290 - VINOVO

Colorificio

MORETTO

Via Cottolengo 55

Tel. 965.1569

VINOVO

Profumeria

Estetica

Lane e filati

Nuova Idea

Via Cottolengo 97

VINOVO

Tel. 965.1096

MALVA S.R.L.

MACCHINE AGRICOLE

Motozappe

Motocoltivatori

Motofalciatrici

Tosaerba

Trattori

Concessionaria
S.p.A.

Via S. d'Assisi 3 - To - Tel. (011)

Arredamenti giardini

Concessionaria REGUITTI

Cesteria - Giunco - Vimini



APERTURA POMERIDIANA

Vinovo - Via S. 50 - Tel. 965.3201

California Records

Dischi
strumenti musicali
via 94 - La Loggia

RADIO CALIFORNIA

F.M. 94.700

Via Campassi 60 - La Loggia - Tel. 965.9160



FIAT

OFFICINA AUTORIZZATA

F.LLI OITANA

Via Circonvallazione - Vinovo

Venditore autorizzato dalla ESSEFFECAR

Servizi tagliandi lavori in garanzia

□ Oltre ventimila artiglieri provenienti da ogni parte della penisola si daranno convegno a Torino ■ domani ■ domenica per il 18° Raduno nazionale artiglieri d'Italia.

La grandiosa manifestazione comprende un nutrito programma che avrà inizio domani alle 11.30 ■ Palazzo civico con la visita al sindaco da parte delle maggiori autorità e del presidente dell'Associazione nazionale artiglieri, generale Bellagamba.

Seguirà l'inaugurazione di una nuova piazzetta dedicata all'Accademia militare, in via Giuseppe Verdi dove sorgeva l'antigua gloriosa Scuola d'Artiglieria distrutta durante un bombardamento nel 1942. La prima giornata si concluderà alle 21 al Teatro Regio ■ un concerto della famosa banda dell'esercito oltre all'esibizione del ■ della brigata alpina ■ Taurinense.

Nella mattinata ■ sabato continueranno le cerimonie ufficiali ■ la visita ■ presidente della Regione ■ Palazzo Lascaris, ■ successivamente alla prefettura, al Comando della Regione Nord-Ovest, dove ■ ricevuti dal generale di Corpo d'Armata Renato Lodi.

Il gruppo delle autorità si recherà al Palazzo dell'Arsenale per la deposizione ■ una corona al Sacrario della Scuola d'applicazione.

■ pomeriggio, alle 15.30, un'altra corona verrà deposta ■ monumento dedicato all'Artigliere (sotto l'arco che si trova all'inizio del Valentino in direzione ■ Cairoli).

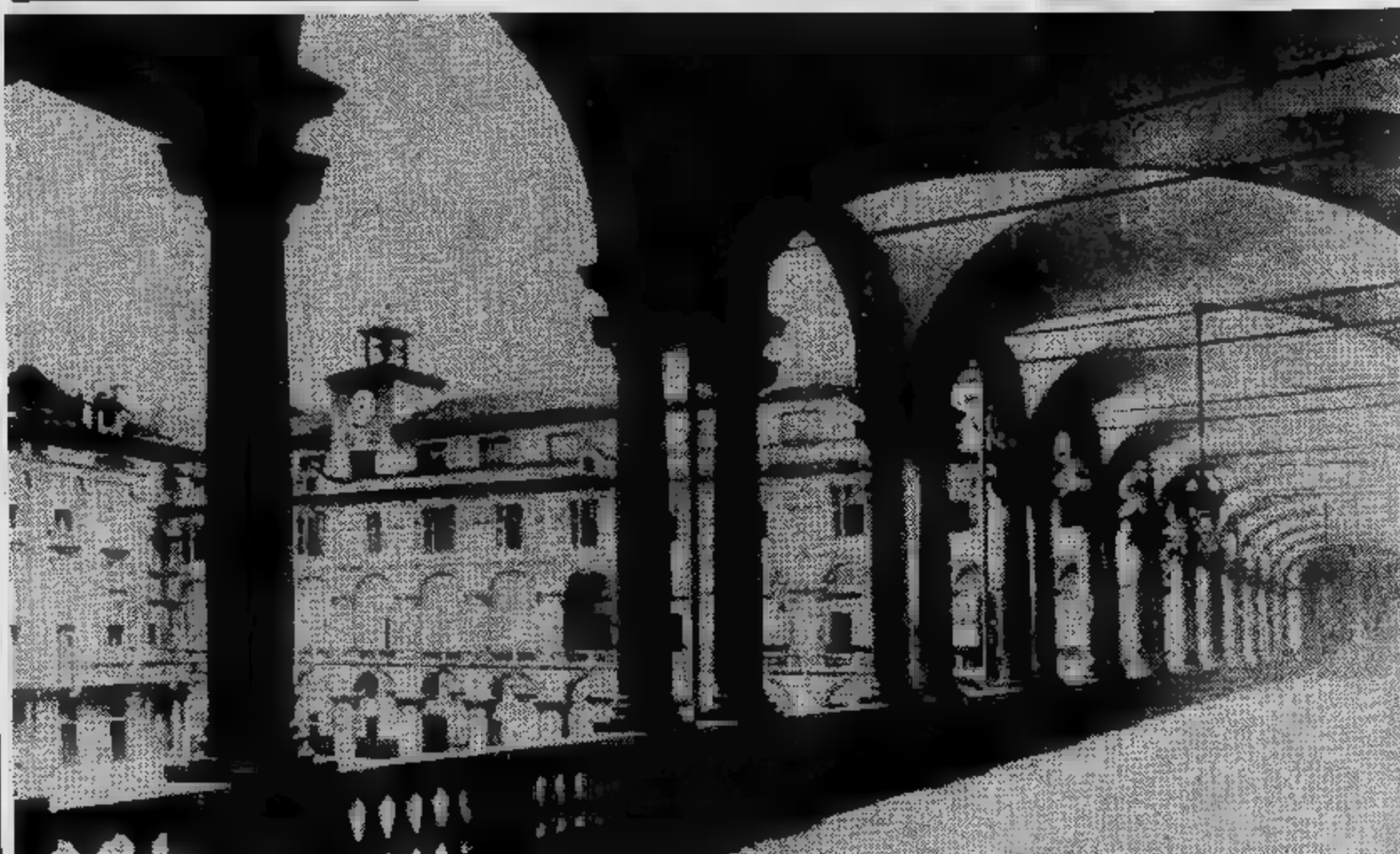
Chiuderà la giornata il secondo concerto della banda dell'Esercito con inizio alle 21 ■ piazza Castello davanti ■ ■ Reale, scelta perché può contenere ■ vasto pubblico.

Domenica, ultimo giorno del raduno, avrà luogo una spettacolare parata in piazza San Carlo dove si concentreranno oltre ventimila uomini dell'Associazione nazionale artiglieri d'Italia divisi per regione, con le rappresentanze militari ■ varie specialità ■ artiglieria dislocate ■ tutto il Paese.

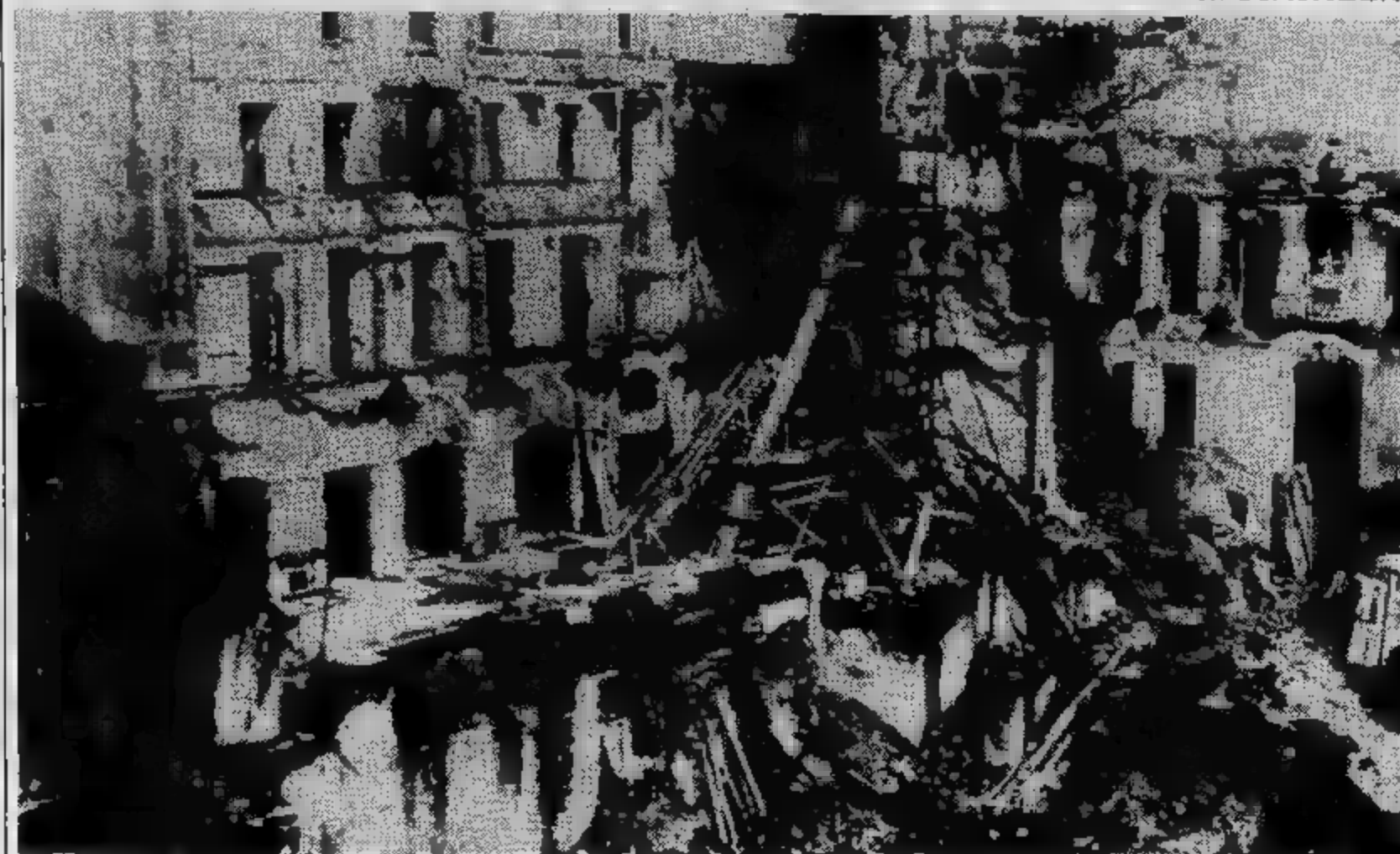
Aprirà il corteo il Gonfalone della Città di Torino.

Ventimila artiglieri da domani a Torino per il grande raduno

Domenica il clou con la parata in piazza San Carlo
Ecco il programma dettagliato della manifestazione



ECCO COM'ERA L'ACCADEMIA D'ARTIGLIERIA DEL CASTELLAMONTE DI VIA VERDI 5



QUEL CHE RIMASE DELL'ACCADEMIA DOPO I BOMBARDAMENTI DEL 1942

no, seguito dal medagliere dell'Associazione nazionale artiglieri d'Italia, da ■ alfiere che porteranno le bandiere dell'Arma di artiglieria di Bracciano, del reggimento a cavallo ■ Milano, ■ gruppo da montagna della Cuneigiana, della Pasubio, del 18° Rialto, del Vicenza, del 52° Venaria, dell'Aosta, del 132° gruppo ■ artiglieria pesante da campagna Rovereto, del ■ gruppo paracadutisti Viterbo, del gruppo Lanzo, del 5° gruppo Superga, del 7° Adria, del 131° Vercelli e del 33° Terni, con in testa la fanfara della Brigata alpina Taurinense e la banda dell'esercito.

Seguirà ■ reggimento con la formazione ■ tutti i reparti, ■ sezione di artiglieria ■ cavallo della «Voloire» con cannoni d'epoca ■ i cavalieri che calzano il caratteristico «chepl» con coda ■ cavallo al vento, ■ della Scuola d'applicazione, tutti i comandanti dei gruppi di artiglieria ■ migliaia ■ ex artiglieri.

Il gran finale si svolgerà ■ piazza ■ Carlo ■ un tuffo nel passato offerto dal Gruppo storico dell'Associazione Pietro Micca, i cui componenti si esibiranno con fanfara, tamburi ■ pifferi, nelle ■ uniformi dell'epoca indossate da ■ plotone di granatieri del Reggimento della Guardia che sfilerà con la bandiera del 1864, un plotone di artiglieri minatori, un plotone ■ dragoni del Piemonte, ■ squadra di cannonieri, armata di un falconetto (cannone) ■ quattro libbre su affusto di avantreno, un drappello di miliziani ■ Città di Torino, i quali rappresentano i volontari che contribuirono a rompere l'assedio ■ Torino del 1706, e infine un gruppo di vivandiere che furono di valido appoggio alle truppe e alla costruzione delle fortificazioni della Cittadella e delle gallerie.

Poi, dopo ■ discorso delle maggiori autorità, i reparti si concentreranno in piazza Castello, ■ dove avrà inizio la sfilata attraverso via Roma, piazza San Carlo sino in piazza Carlo Felice per poi sciogliersi nei pressi dell'Arsenale, dove si concluderà il raduno torinese dei ventimila artiglieri.



Deposito di zona: Moncalleri (To)
V. Vittime del Vajont, 8 - Tel. (011) 647.0376



LIQUORI VINI

Liquori Italiani e da tutto il mondo
Vini D.O.C. e D.O.C.G.
di tutte ■ regioni Italiane ed ■
Champagne - Confezioni regalo ■ specialità alimentari
Importazione ■

TORINO - ■ Buozzi, 10
Tel. (011) ■

"la tradizione Torinese
del Cioccolato"

dal 1915

Peyrano

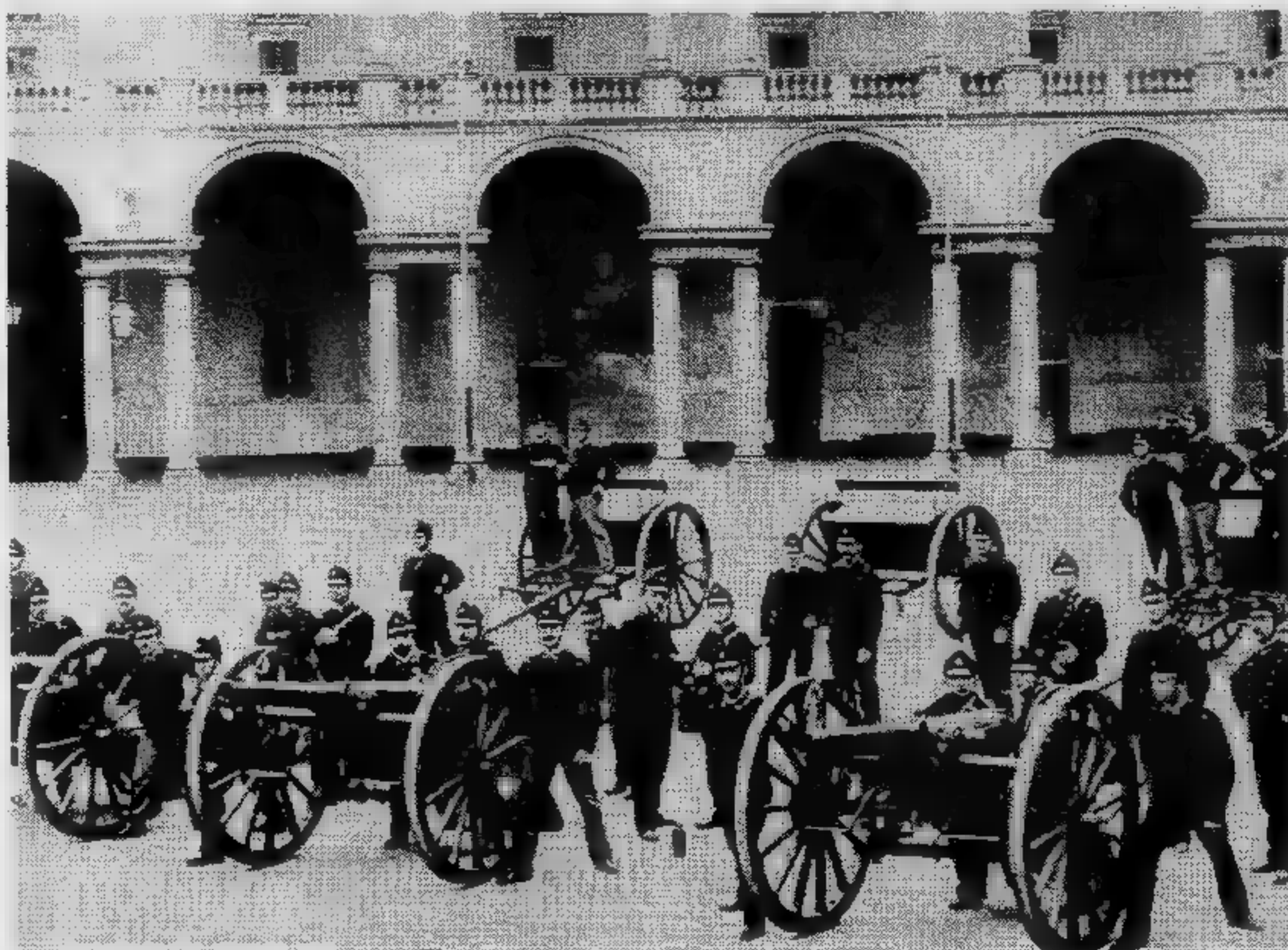
10133 TORINO
C.SO MONCALIERI 47 TEL. 011/20122
C.SO VITTORIO EMANUELE 76 TEL. 543940

29-30 maggio 1982

***Un caloroso saluto a tutti
gli artiglieri riuniti a
Torino***

L'artiglieria moderna è figlia prediletta del «Testa di ferro»

Spetta infatti ad Emanuele Filiberto il merito della fondazione del corpo: il primo battaglione era composto da 12 compagnie



□ Sintetizzare in poche righe la storia dell'Artiglieria non è impresa facile neppure per il cronista, specie se si tiene conto che — fa risalire l'uso al — a.C. — per fortuna quasi tutti gli studiosi sono concordi nello stabilire che l'artiglieria sia nata con l'avvento della polvere da sparo nel XIII secolo.

Secondo lo storico Giovanni Villani il primo impiego dell'affusto e l'uso campale vengono attribuiti agli inglesi che — ne servirono già durante la battaglia di Crécy contro i francesi, nel 1346. Nel XIV secolo fu la Repubblica di Venezia a farne largo impiego durante l'assedio di Chioggia — del genovesi.

Per quanto riguarda la nascita dell'artiglieria «moderna» il merito spetta al duca Emanuele Filiberto, personaggio familiare torinese che gli hanno — il bel monumento di piazza San Carlo. Il duca, detto «Testa di Ferro», fece costruire nel 1588 la Cittadella, capolavoro di architettura militare, organizzando il Corpo di Artiglieria verso la fine del 1600, mentre nel 1739 fu costituito il primo battaglione composto di dodici compagnie.

Trattandosi di argomenti militari e vicende storiche che interessano soprattutto Torino, abbiamo preferito interpellare alcuni esperti, — il generale di corpo d'arma — Renato Lodi, —

dante — Regione NordOvest, il quale, oltre ad essere profondo conoscitore del problema, vi — anche legato — personali, avendo, in gioventù, frequentato l'Accademia di Artiglieria.

Da uomo pratico e cordiale, il generale Lodi — brevemente tracciato un sintetico panorama — storia dell'Arma e senza ombra — retorica ha sottolineato che l'Accademia — via della Zecca (tale era il — anticamente di via Verdi) fu la prima d'Europa. La sua fondazione risale al — e fu ospitata — maestoso ricco palazzo voluto da Carlo Emanuele II e realizzato nel — Reggente duchessa Maria Giovanna Battista — disegno di Amedeo di Castellamonte.

Il — primo tempo la famosa scuola fu destinata alla formazione degli alti gradi militari — funzionari dello Stato.

Naturalmente la fondazione dell'Accademia — confusa con la costituzione — scuola — applicazione dell'Arma (tuttora esistente in via Arsenale) — Corpo reale — Artiglieria — cui nascita si fa — al 1744, — altri storici parlano del 1739, — che vide la costituzione del primo battaglione — artiglieria sciolto nel 1798.

L'Accademia di via della — non ebbe vita facile durante il periodo napoleonico, ma riprese il suo luminoso cammino

nel 1815 quando venne riaperta solo per la formazione dei futuri comandanti dell'Esercito Sardo sotto il regno di Vittorio Emanuele I.

Nel 1862 divenne anche — del Genio e — questa denominazione svolse la sua prestigiosa attività — campo — scienze matematiche e militari sino — 1942 quando venne distrutta da un bombardamento.

La scuola ebbe illustri allievi, quali Vittorio Amedeo II, Alfieri, Cavour (pochi — che il grande statista aveva prestato servizio — tenente — effettivo del Genio), Cavalli (una delle maggiori autorità — nel campo delle costruzioni di artiglieria), Lamarmora, Cairoli, — contare i famosi comandanti — primo conflitto — come il Duca d'Aosta, i generali Cadorna, Caviglia, Diaz — innumerevoli — ufficiali — spicco. Vanto dell'Accademia sono — anche i suoi grandi maestri provenienti — Politecnico, come Saluzzo, Plana, Menabrea, Peano, Burati, Forti, Boggia, Glus, Burzio — Perucca.

Per il generale Lodi i ricordi dell'Accademia hanno un significato diverso perché lo riportano agli anni della giovinezza quando frequentava le lezioni dei «terribili» professori — Politecnico. Ricorda l'opera di soccorso svolta insieme — altri allievi in aiuto alla popo-

lazione torinese durante i bombardamenti, quando

— a — gli incendi e a scavare nelle macerie — estrarne i feriti. Ma una data è rimasta — particolarmente impressa nella sua mente: l'8 dicembre 1942.

«Erano le 20,30 — racconta il generale Lodi — e, come tante altre volte, — valcando biciclette — divisi in piccoli gruppi, ci eravamo sparsi nelle — della città colpite aiutando i vigili del fuoco — fu proprio durante questo attacco che una bomba distrusse — «nostra» Accademia. La vecchia scuola — ha proseguito il generale — venne — trasferita — Lucca e poi definitivamente presso — secolare Accademia di Modena».

Torino — i capelli brizzolati e tre stelle sulle spalline, l'anziano allievo ha voluto ora compiere un atto simbolico recuperando dieci colonne dell'antico edificio riunendole in — cancellata e far intitolare la «Piazza dell'Accademia» dove sarà posta una lapide, scritta dal generale Ramella, in cui viene ricordata la storia della gloriosa scuola e — uomini più significativi che le diedero lustro.

Toccherà quindi al sindaco Novelli e al generale Lodi compiere la cerimonia ufficiale — scoperta della lapide e dell'inaugurazione — piazza (alle spalle del Teatro Regio), dove sorgeva la storica Accademia.


Brut
Spumante classico metodo champenois
RONCO
prodotto da R.E.D. s.r.l. (Italia)
 0,750 Litri 12% vol.

RONCO
cammina con la qualità
I SUOI VINI HANNO MERITATO
5 MEDAGLIE D'ORO
MONCALVO (ASTI) - Tel. 91.104

CIRIO & C.

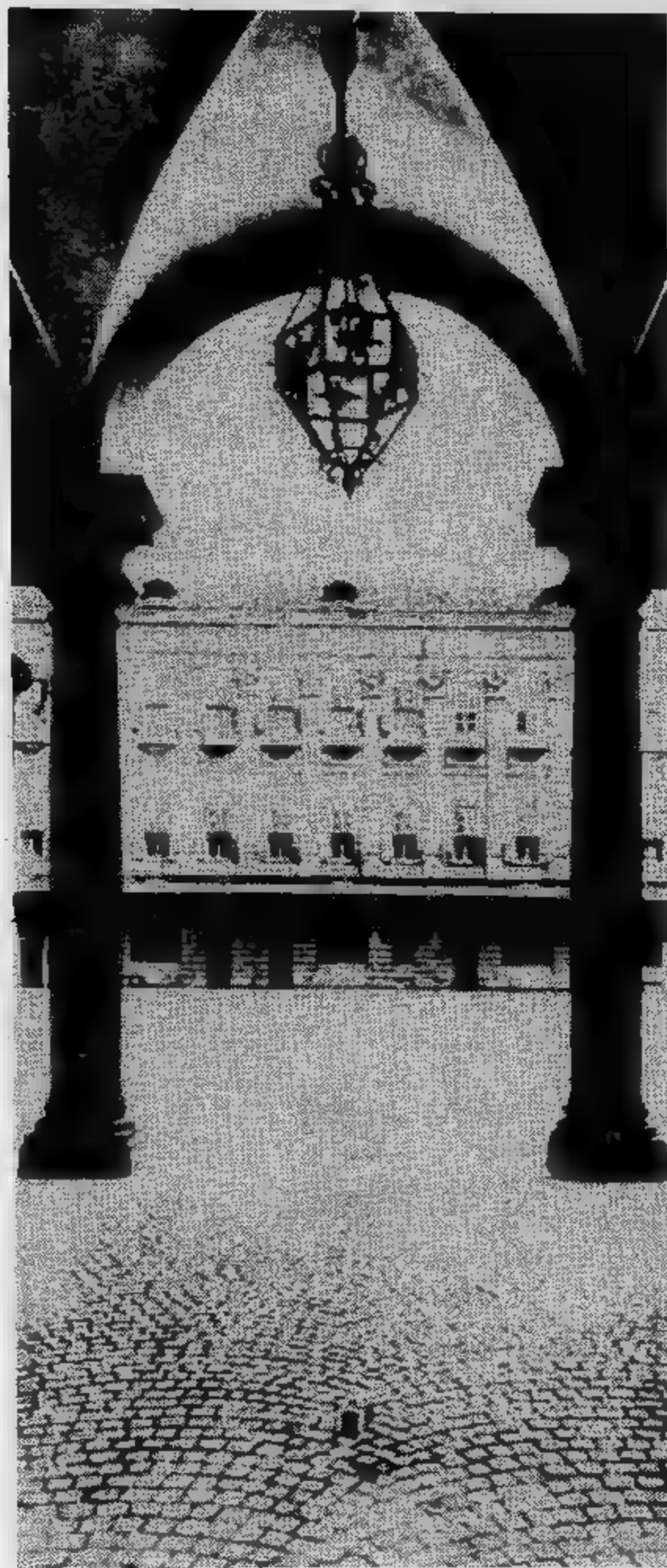
ETICHETTATRICI
MACCHINE
ENOLOGICHE
14053 CANELLI
Regione Dota, 49
Tel. (0141) 831248


Moscato d'Asti
denominazione d'origine controllata
MORANDO
Vinificato e imbottigliato dalla
Azienda Agricola e Vinicola
Caro. A. Morando - Castiglione d'Asti
 ITALIA
 75 cl. e Gradazione Alc. 8,5+0,5% Vol.


GALA
Spumante
 FERMENTAZIONE NATURALE IN GRANDI
 PRODOTTO CON VINO MOSCATO E IMBOTTIGLIATO DA
 I.R.V.A.S. S.p.A.
FILIPETTI
CANELLI - ITALIA
 R.L. 545/AT
 0,750 l. 7% Vol.

Una vera, grandiosa operazione logistica per accogliere il raduno

La sezione degli ex artiglieri di Torino ■ stata costituita nel 1923 ■ conta oltre cinquecento aderenti - La sede è in via Verdi



L'INGRESSO DELL'ACCADEMIA

Da domani sino a domenica sera Torino vivrà tre giorni intensi per rievocare gli antichi fasti delle parate militari ai tempi che ■ la capitale sabauda. ■ negli uffici dei comandi della Regione Nord-Ovest che nella ■ dell'Associazione artiglieri di via Verdi, ■ settimane si lavora alacremente per la buona riuscita del XVIII raduno nazionale dell'Artiglieria. Per quanto riguarda la partecipazione dei reparti ■ tutto è stato predisposto con ordine ■ precisione come vuole la tradizione.

Non meno impegnativo è stato però il lavoro svolto dall'associazione torinese che deve provvedere ad ospitare oltre ventimila persone.

«L'ultimo raduno del 1973 tenutosi a Torino — riferisce il generale ■ Rovesti, presidente dell'Associazione artiglieri torinese — fece affluire nella nostra ■ circa quindicimila persone, mentre in questa occasione, tenendo conto delle adesioni ricevute sinora da tutte le regioni italiane, si può facilmente prevedere una partecipazione molto superiore. Al di ■ parte spettacolare ■ del piacere ■ ritrovare tanti vecchi ■ giovani amici — ha continuato il presidente — tutti gli associati lavorano intensamente ■ alcun compenso per accogliere nel modo migliore i partecipanti ■ grandiosa manifestazione».

Gli ex artiglieri di Torino, da bravi militari, si ■ impegnati in una vera operazione logistica. Inoltre, insieme ■ vicepresidente colonnello Carlo Villmain ■ dirigenti del consiglio, si sono preoccupati di prendere accordi con una nota agenzia di viaggi per dare alloggio ■ quelli che pernoveranno sabato.

Sono ■ pure presi ■ numerosi ristoranti per assicurare i pasti a prezzi accessibili specie per coloro che ■ hanno grandi disponibilità finanziarie. A tale proposito anche i comandi militari si sono ■ disponibili ■ ospitare nelle loro mense chiunque si trovasse in difficoltà.

Oltre alle prenotazioni ufficiali giunte dalle varie associazioni italiane, merita sottolineare lo spirito di cordialità esistente ■ giovani e anziani commilitoni, tanto che la maggior parte degli ex artiglieri torinesi si sono impegnati ■ accogliere nelle loro ■ gli amici che arrivano da lontano.

Si ■ di gente schietta e ■ poche parole, tra la quale il ■ di solidarietà è molto vivo. Lo dimostra ■ gioia con cui si preparano a passare un giorno di festa seduti alla stessa tavola, brindare con ■ buon bicchiere di barba e rievocare giorni tristi e felici di una parte della loro vita.

Ricordiamo che la sezione di Torino è stata costituita nel ■ e conta oltre cinquecento aderenti. Attualmente dispone della sede in via Verdi 11/A e di quella estiva nella ■ collinare di corso Cossuth ■ dove ■ stati ■ alcuni campi da bocce. «Nel nostro sodalizio — ha detto in tono scherzoso il generale ■ Rovesti — ■ siamo tutti vecchi, ma si ritrovano anche molti giovani che partecipano alle feste ■ alle varie forme ■ attività culturale».

Servizi di ■ Allegretti

PIZZERIA *Da Alla*

TORINO

C.so Racconigi 39
Tel. (011) 447.2275APERTO SINO
ALLE ORE 2

CHIUSO IL MERCOLEDÌ

la casa
del tabaccaio s.n.c.
DI PALATINI SEVANO & C.

Articoli per fumatori
da gioco ■ da regalo
Forniture per tabaccherie
Chincaglierie - Pelletterie
Souvenirs
Prodotti bassa profumeria

Vasto assortimento
accendini delle
migliori marche

10122 TORINO
Via Barbaroux, ■ - Tel. 515.244

SPIGA D'ORO

PIZZERIA-RISTORANTE

Specialità pizza
■ spaghetti per tutti i
gusti

Aperto sino alle ore 2
(chiuso il mercoledì)

TORINO
Via Cesana, 73 (011) 386.683



ARZILLI

LABORATORIO DI:

PASTICCERIA ARTIGIANALE

PANETTONI - COLOMBE - BUGIE - TORTE SPECIALI
TORTE PER RISTORANTI



10147 TORINO
Corso Grosseto, 163 (011) 296.285 / 218.638

OTTICA
BRUCATO

ottico diplomato

SERVIZIO
MUTUE

10099 S. MAURO T.SE

Piazzale Umberto, 1
Tel. 822.3224

L'occasione preferita da Renault è garantita



Da oggi, alle Concessionarie Renault ☐ una nuova era: chi ☐ un'auto d'occasione trova più soddisfazione. Ecco quello che oggi vi garantisce Renault.

l'acquisto di tutte le marche:
auto d'occasione di qualsiasi marca e modello, su misura per ogni esigenza.

Occasioni con garanzia nazionale:
auto d'occasione garantite ☐ mesi ☐ tutta Italia e senza limiti di chilometraggio.

Occasioni "selezione controllata":
auto d'occasione con tessera di controllo che ☐ lo ☐ degli organi meccanici e della carrozzeria.

Occasioni veramente vantaggiose:
auto d'occasione a prezzi davvero imbattibili.

Automercato dell'Occasione



Occasioni facili ☐ trovare:

i Concessionari Renault, attraverso la propria organizzazione e la propria rete autorizzata, ricercheranno gratuitamente l'auto richiesta impegnandosi a dare una risposta ☐ 30 giorni.

Occasioni ☐ si possono cambiare:

i Concessionari Renault vi ritirano allo stesso prezzo - entro 30 giorni - l'auto acquistata in cambio ☐ un'altra d'occasione di prezzo uguale o superiore, oppure di una Renault nuova.

Occasioni ☐ minimo anticipo:

l'auto d'occasione vi ☐ un minimo anticipo in contanti e anche ☐ cambiali mediante uno speciale sistema di finanziamento ☐ il Credito DIAC Italia, che consente lunghe rateazioni mensili ai tassi minimi ☐ interesse.

Inoltre, ☐ 15 al 31 Maggio:

- apertura anche sabato e domenica;
- rateazioni di 42 mesi sulle occasioni con garanzia nazionale e 36 mesi sulle occasioni con la tessera "selezione controllata";
- anticipo minimo: anche solo 250.000 lire;
- simpatici regali per grandi e bambini.

Dal 15 al 31 Maggio, apertura anche sabato e domenica

Che cosa vuol dire fare il sindaco nella città dell'oro

Intervista con Luciano Lenti su occupazione, sviluppo, casa, giovani, sport ■ servizi sociali - Il problema degli anziani

□ Dire Valenza è dire oro, gioielleria di classe conosciuta in tutto il mondo. Onorevole Luciano Lenti, lei ■ sindaco comunista da tanti anni, quasi ■ istituzione. Vogliamo tentare un ritratto diverso della città, meno convenzionale, meno scontato?

«E' difficile prescindere dal peso, dall'influenza che ha la categoria degli orafi, questo metallo giallo ■ prezioso. La prima immagine diversa che può saltare subito all'occhio ■ quella ■ una città culturalmente viva, impegnata sul piano pubblico, sociale. Gente allenata al confronto, ■ dialogo. ■ questo è favorito enormemente da centri che

alimentano ■ cultura viva: circoli, club, gruppi, gli stessi partiti».

— Una città che non vede disoccupazione, ■ quasi. Un'oasi felice, ■ paragonata a tante altre cittadine piemontesi.

«Il livello di occupazione ■ buono. Forse si registra una certa disoccupazione intellettuale, nei giovani. Ma non è un dato completamente sincero. Qualche soluzione lavorativa questa città la offre sempre».

— C'è un problema che vi preoccupa più degli altri?

«Certo. Quello della ■ Il mercato del finto ■ praticamente inesistente. Anche se sono molte ■ abitazioni vuote. E' ■ problema forte, quasi ■ dramma. Le domande di ■ popolari sono molto, molto superiori alle possibilità effettive: per inserirsi in posizione buona nella graduatoria ■ bastano i soliti dieci punti, come può capitare ■ altrove. E questo nodo non sciolto ha provocato un arresto della crescita per Valenza. Dal '75 la popolazione è stabile, con tendenza alla diminuzione: Ventiduemiladuecento abitanti, poco di più».

— Un fenomeno che ha comportato ■ aumento dei paesi vicini, però: San Salvatore, Bassignana, Pecetto...

«Valenza ha avuto due boom di immigrazione. Negli Anni 50, quando la popolazione è passata dai 13 ai 18 mila abitanti. Poi dal '60 ■ '71, quando è salita ■ mila. Da cinque anni il problema ■ è diventato un deterrente. Co-

st, oggi, parte ■ manodopera valenzana arriva da fuori».

— Parliamo dei servizi sociali.

«Buoni, lo dico ■ presunzione. Come quantità e come qualità. La diminuzione ■ nascite ■ comportato anche il calo della fascia più giovane ■ età. Oggi, i servizi per la prima infanzia soddisfano completamente ■ domanda ■ sono ■ buon livello. Così come ■ ottimi la rete delle strutture sportive: copre ormai quasi l'intero ■ delle attività. Quattromila giovani iscritti e praticanti. Un dato importante. Noi riteniamo lo sport un servizio sociale ■ lo proponiamo alla gente come occasione per ■ in modo diverso il proprio tempo libero».

— Dai giovani agli anziani. Come si pone a Valenza il problema della terza età?

«Gli anziani sono molto numerosi. Valenza non fa eccezione. Da tempo c'è ■ centro sociale con oltre 800 iscritti, ■ tutte le estrazioni sociali. ■ tutto-amministrano. Hanno ■ loro fondo che utilizzano ■ gran parte per attività ■ turistiche, ricreative. Inoltre, il Comune ■ istituito un servizio di assistenza domiciliare ■ pensiamo ■ ampliare ulteriormente».

— Torniamo alle attività economiche. L'oreficeria tira, ■ settore delle calzature — l'altra azienda tipica locale — no. Quali programmi?

«In questo settore il declino ■ stato rapido in questi ultimi cinque anni. Solo due aziende hanno oltre 100 addetti. Una ventina non supera i 30 dipendenti. Il resto viene svolto come lavoro casalingo. Il discorso sulla crisi è complesso. Direi che è in declino, innanzitutto, la volontà imprenditoriale. Poi, è difficile trovare giovani disponibili a fare questo lavoro, prepararli. Stiamo organizzando un convegno su questo tema. Ne parleremo a lungo».

— C'è qualcosa che le sta particolarmente a cuore? Una ambizione, ■ so- ■ che ■ sindaco vorrebbe poter realizzare?

«Sì, ■ specie ■ intesa storica tra le forze politiche e sociali per affrontare il problema giovani. Vede, il benessere economico comporta per i giovani ■ forte tentazione consumistica, uno scaldamento dei valori. Vorrei che fossimo capaci, tutti, ■ farci carico insieme, concordemente, di questo problema sociale. Al di ■ ■ posizioni diverse di ognuno, che pure esistono, ■ possibile preparare ■ piano comune?».

Popolazione residente

(dati ■ 12° Censimento Generale ■ popolazione)

| | |
|-----------------------------------|--------|
| Numero famiglie | 8289 |
| Numero convivenze | 12 |
| Abitanti: | 10.587 |
| Donne | 11.511 |
| Residenti | 22.382 |
| ■ cui temporaneamente ■ | 311 |
| Persone temporaneamente presenti: | |
| in famiglie | 82 |
| in convivenze | 153 |

Imprese

| | |
|-----------------------|--------|
| Imprese presenti | 2389 |
| Industria: imprese | 1520 |
| addetti | 7250 |
| Commercio: ditte | 810 |
| addetti | 2126 |
| Altre attività: ditte | 840 |
| addetti | 1072 |
| Totale: ditte | 2670 |
| addetti | 10.448 |

HAIR STYLISTS



Maurina
ACCONCIATURE
ESTETICA

UN CONSIGLIO DA PARTE
DI UNA MAESTRA D'ARTE
DELL'ALTA MODA
NEL CAMPO
DELL'ACCONCIATURA
ESTETICA E PROFUMERIA

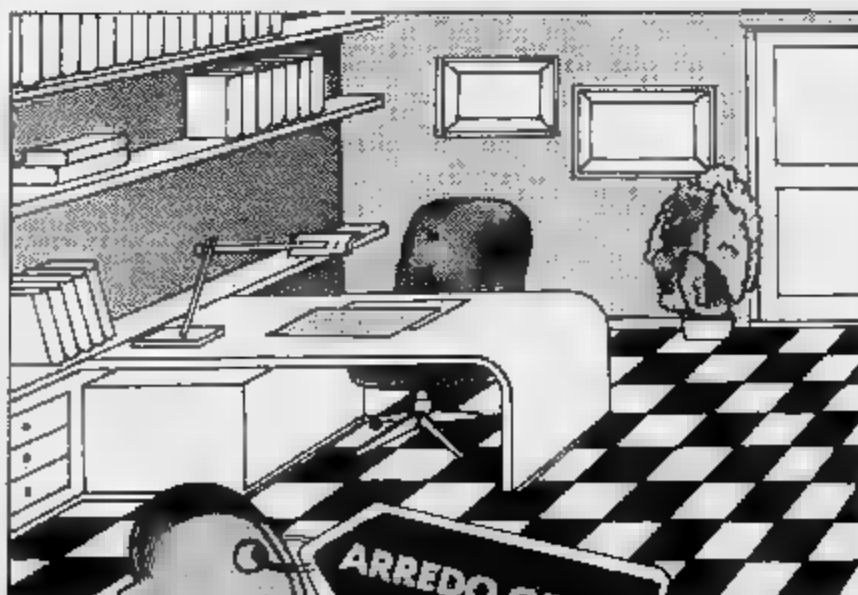
Esclusivista dei profumi SHEILA

VIA SOLFERINO 15 int. - Tel. 0131 92.245 - VALENZA

ARREDO OFFICE

ARREDAMENTI PER UFFICIO

IL VOSTRO PRIMO AFFARE



ESECUZIONE LAVORI
CHIAVI ■ MANO

ARREDO ■
Arredamenti per ufficio
C. Borsalino 8
Tel. ■ ■ ■
VALENZA
P. Duomo ■
Tel. 0131/91.042

Ampla gamma di scelta
■ tutti i livelli:
mobili direzionali e
operativi, in legno, metallo
o laminato.

Pareti divisorie attrezzate
modulari adatte per ogni
esigenza.

Ecco la scuola-lavoro: mattino in classe pomeriggio in fabbrica

Per il secondo anno consecutivo 21 giovani del centro formazione professionale seguono un corso «diverso»

Scuola e lavoro devono essere due mondi separati. Se ne parla da tempo con scarsi risultati. A Valenza, invece — per il secondo anno consecutivo — è in atto una esperienza significativa: ventun giovani del Centro di formazione professionale hanno scelto un corso di scuola-lavoro. Mattinata in classe, pomeriggio in fabbrica. Per studiare, per legare anche la «pratica» grammaticale; per capire meglio ciò che serve, dopo, al lavoro.

Soddisfatta l'Associazione orafi valenzani: «E' il risultato di un accordo tra i sindacati e la Regione Piemonte. Per gli artigiani il reclutamento della mano d'opera è un problema grosso. Abbiamo bisogno di giovani già avviati ad una professione così particola-

re; le leggi sull'apprendistato sono quelle che sono: troppi vincoli, consentono esperienze elastiche. Questa supplisce, ora, l'iniziativa del Centro di formazione professionale. La prima esperienza è positiva».

Gli studenti che seguono questo corso percepiscono dalla Regione una piccola paga, soprattutto sono sicuri — una volta diplomati — di trovare subito un posto: «C'è fame di operai validi» sostengono all'Associazione orafi. Valenza è forse ancora una pocha città, non l'unica, dove nei bar si trovano ancora cartelli offerte di lavoro.

L'artigianato orafa resta Valenza l'attività principale: quasi un terzo degli abitanti è occupato in queste aziende. Sono 1200 in totale le ditte orafe: 800 che lavorano il prodotto, quattrocento impegnate a commercializzarlo. Gioielli per mille miliardi prodotti in un anno.

«Problemi? Il momento congiunturale è dei migliori — spiegano all'Associazione, 715 ditte iscritte — le ultime fiere di Milano e di Basilea non hanno dato grandi risultati di vendita immediati. L'esportazione in Germania, ad esempio, è in fase di stanca. Tira bene, invece, il mercato arabo. Anche in Usa la richiesta resta forte, anzi in costante ascesa soprattutto per l'attività dell'Ice (Istituto commercio estero). Valenza lavora in gran parte per il mercato non italiano: il 60 per cento della produzione va all'estero».

Il livello di produzione resta sempre di qualità medio-alta. Gioielli di valore, lavorati con scrupolo e maestria oramai secolare. Si servono a Valenza Cartier e Tiffany: «Gli artigiani si preoccupano di produrre e commercializzare. Non si preoccupano poi di sapere chi vende nel mondo spaccia la loro per produzione. Certo, se andiamo a guardare con la lente i gioielli esposti nelle più belle vetrine d'Europa, possiamo trovare il marchio inequivocabile Valenza. Una bella soddisfazione».

Un mercato che va forte ed è in continua espansione anche quello giapponese. Proprio in questi giorni orafi e commercianti di Tokyo sono a Valenza. La speranza, ma gli esperti sono convinti che esistono già solide basi, dice che possono essere nuovi ottimi affari.

E, mentre l'occhio è rivolto agli sviluppi, al potenziamento dell'attività, i dipendenti aspettano il nuovo contratto. Il personale — come sono strane, a volte, le strade degli accordi — è inquadrato nel settore metalmeccanico. La trattativa ristagna per le note vicende sul costo del lavoro.



Dove vanno i gioielli italiani

(valore in migliaia di lire)

| PAESE | Gennaio-Luglio 1980 | Gennaio-Luglio 1981 | Var. % |
|---------------|---------------------|---------------------|--------|
| USA | 174.115.000 | 236.351.902 | 107,1 |
| Giapp. Uniti | 133.173.000 | 212.742.004 | 59,7 |
| Francia | 100.014.587 | 97.772.296 | -10,2 |
| Germania Occ. | 19.396.870 | 94.952.294 | 236,9 |
| Germania Fed. | 84.482.400 | 72.577.504 | -14,2 |
| Paraguay | 16.972.700 | 72.158.204 | 236,9 |
| Regno Unito | 67.990.429 | 70.704.045 | 5,2 |
| Israele | 26.197.407 | 57.342.422 | 115,5 |
| Altri Paesi | 173.957.475 | 915.402.281 | 430,2 |
| Totale | 748.532.236 | 1.265.912.519 | 61,4 |

Ilamca

VALENZA
VIA SASSI 6
T. 92.655

CASSEFORTI

ARMATI CORAZZATI

OROLOGI A TEMPO

RITARDATO

APERTURA

Possibilità di leasing fino a 36 mesi

LLOYD ITALICO - L'ANCORA

agente generale

LUCIANO PATRUCCO

polizze «tutti i rischi»

per gioiellieri

Via Mazzini 10 - Tel. 0131/94.595/92.173

Telex 211.844 - VALENZA



SO-RO s.n.c.
di Siro Bilo
di Rosal Giuseppe

Oreficeria Gioielleria - export
marchio SO-RO al

11010 VALENZA (Italy)

Via Mazzini 10 - Tel. (0131) 92.777



ERBORISTERIA

natura

amica

erbe officinali

fitocosmesi

alimenti naturali

Via del Castagnone 16 - T. 0131/91205

**monte
valenza
terme**

stabilimento
idroterapico
albergo • ristorante
piscina olimpica
equitazione
tennis
minigolf • camping
mini zoo

11010 MONTE VALENZA (AI) - Tel. 0131/975253

C
F

1821

Fratelli Ceriana s.p.a.
Banca



IDROTERMICA s.r.l.
di PAVI & C.

Idro - termo sanitari - condizionamento

commercio ingrosso • dettaglio:

ceramiche pavimenti

rivestimenti ambientazione bagno

15040 PECETTO di Valenza (AL)

Frazione Pellizzari - Tel. (0131) 92.111



TIPOLITOGRAFIA

NOVOGRAFICO

LAVORI COMMERCIALI

DEPLIANTS A COLORI - TIMBRI

Via PIAZZA 52 - Tel. 94.372 - VALENZA

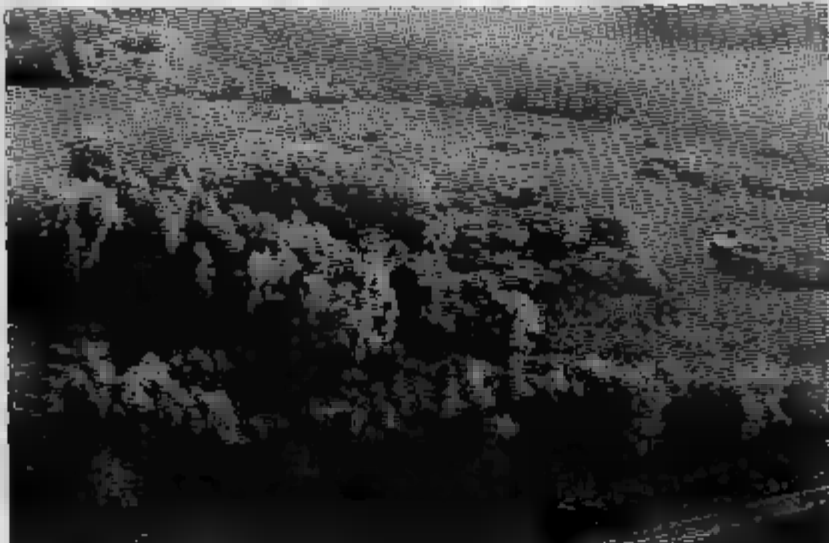


Roland S.p.A.
PETRE PREZIOSE

VIA CANONICO 7 - 11010 VALENZA (AI)

Una banca ecologica per salvare la natura sulle sponde del Po

Alla Garzaia, al confine tra le province di Alessandria e Pavia, dove nidifica l'Airone rosso - Insetti e geni per il nostro futuro



Salvare il fiume

Un comitato per la difesa e rivalutazione del Po nella città dell'oro. Quasi un matrimonio tra la pazienza certissima degli artigiani orafi e l'ecologia. Giorgio Assini, fondatore e presidente del comitato: «Non vogliamo essere solo un gruppo di denuncia. Siamo disponibili, soprattutto, a collaborare con le autorità per la protezione dell'ambiente. Il degrado della natura, del Po in questo caso, ha raggiunto vertici preoccupanti. Non si può stare spettatori passivi».

Quarantatré anni, «cacciatore pentito». «No, non è il caso di battezzarmi in questo modo. Più semplicemente, ad un certo punto mi sono accorto che gli uccelli correvano già così tanti pericoli che non era il caso di aggiungervi anche quello del mio fucile», ha sostituito da tempo la macchina fotografica alla doppietta: «Non si può del fiume quello che vuole. Il nostro, di questa generazione. Abbiamo il dovere di consegnarlo in buono stato ai nostri figli, ai nostri nipoti. Dopo di noi ci sarà altra gente che ne ha bisogno. Il nostro è solo un contratto di affitto: dobbiamo lasciare il Po come lo abbiamo trovato».

Duecento soci, con altre iscrizioni già in arrivo, il Comitato per la difesa e rivalutazione del Po, incontra domani sera, venerdì 27 maggio, in assemblea. Voterà lo statuto, definirà i primi programmi. «Il compito è di salvare il salvabile», spiega Assini — proteggere le zone di particolare interesse naturalistico. Non è detto che ce la facciamo a raggiungere il nostro obiettivo. Ma avremo almeno la coscienza pulita. Vogliamo far sapere alle amministrazioni che esistiamo, lanciare un grido di allarme. Manifestare la nostra disponibilità. E anche unire con chi già lotta per difendere la natura».

Alla Garzaia, duecento ettari di riserva naturale integrale, sinistra del Po, al confine delle province di Alessandria e Pavia, c'è una «cassetta di sicurezza» per il nostro futuro. Una «banca» importante, sconosciuta a molti, agli stessi politici, agli amministratori, ma ritenuta importantissima dagli ecologi, dagli esperti.

Spiega Dario Raspagni, 57 anni, presidente del parco Garzaia: «Abbiamo cercato di salvare l'equilibrio naturale, tutelare l'ecosistema. Così, oggi, abbiamo una fauna interessantissima: insetti mai trovati in Italia, un patrimonio di geni che può essere importantissimo per il futuro».

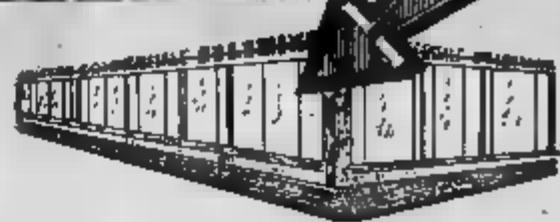
Un esempio? «Qualche tempo fa c'era un lago che moriva. Per depurarlo sarebbero occorsi fondi enormi, sapere quale risultato sarebbe stato raggiunto. Sono bastati, invece, alcuni insetti, rarissimi, per ristabilire la fauna, la flora; per ritrovare l'equilibrio. Noi non sappiamo che cosa succederà nel futuro. Potremmo aver bisogno di certi geni per salvare l'uomo. Le riserve integrali — la Garzaia — hanno questo scopo. Questi insetti, questi geni che stiamo mettendo nuovamente in grado di svilupparsi, potranno diventare tempo preziosi. Indispensabili».

Garzaia di Valenza è anche l'unica «colonia», fino ad oggi conosciuta in Piemonte, dove nidifica l'Airone rosso. Un esemplare divenuto ormai raro e che presenta un particolare interesse scientifico: alcuni aspetti della sua biologia, come esempio il comportamento nuziale, sono tuttora poco noti.

Sottolinea ancora Raspagni: «Tuteliamo i beni artistici. È giusto. Ci indigna uno sfregio alle opere d'arte al Louvre, agli Uffizi. Ma troppi restano indifferenti agli affronti fatti alla natura. La rapacità umana combina guai gravi, difficilmente riparabili. Ai posteri non possiamo presentarci come barbari. Occorre lungimiranti. Conservare la natura, creare ambienti per imparare ad amarla, poterla studiare».

Servizi: [] [] []

CENTRO
COMMERCIALE
SELEZIONE



VIA FRATELLI CAIROLI, n.5
VALENZA PO

La scelta vastissima...
I prezzi...

Il negozio cresciuto
con le esigenze della città
una tradizione di famiglia
iniziata nel lontano 1933...

CARBOZZERIA



ALEXANDRIA

di Fergetti & Ferraris

Valenza (Al)
via Pavia
tel. 91.582



GOLDTRAVEL
AGENZIA VIAGGI

15048 VALENZA (ITALY) - PIAZZA GRAMSCI
Tel. (0131) 94.971/72 - 211000 GOLDVA

SOGGIORNO A PALMA DI MAIORCA

dal 10 al 17 luglio

L. 300 + T.I. (pensione completa - viaggio aereo da Milano)

dal 17 al 31 luglio

L. 630.000 + T.I. (pensione completa - viaggio aereo da Milano)

NON ESITATE - INTERPELLATECI



Mario Torti & C.
Snc

**OREFICERIA
GIOIELLERIA**

VALENZA - Circonv. Ovest 22 / T. 0131-93.241
MILANO - Piazza Diaz 7 / T. 02-800.354

**TECNO
ARREDO**

di Zunino & C. srf

VALENZA
Via Pellizzari 6
Tel. 953.856

Mobili e macchine
per ufficio
Fotocopiatrici Minolta
Distruigidocumenti
Registratori di cassa
Casseforti
Elaboratori Dati
Assistenza tecnica
Accessori originali



**LAGO
LUIGIA**

IMPORTAZIONE - INGROSSO

porcellane di Limoges bianche
decorate a mano
decalcomanie

su ordinazioni CONSEGNE IN GIORNATA

P.zza Fogliabellina 7 - Tel. 0031 953.888
15048 VALENZA (AL)



**PELLETTERIA
VALIGERIA
OMBRELLI**

Borsette di propria
creazione in
modelli esclusivi

C.so Matteotti, 1
VALENZA
tel. 953.888

Valigie speciali
per oreficerie

OREFICERIA

PASETTI FLORA

Via Mazzini, 34

VALENZA PO

**ORO
GALLERY**

Viale Galimberti 26
VALENZA



CALZATURE PER BIMBI E RAGAZZI

**BRUNATE - SULTANINO
PRIMIGI - KICKERS**

Via Trento, 6 - VALENZA

... le scarpe
coloratissime
per un'estate
divertentissima

Causio: «L ma Bearzo

L'ex juventino torna in nazionale ci



Sarà pure cura degli organizzatori, onde evitare la spiacevole alle biglietterie ■■■ Motovelodromo avvenuta ■■■ ■■■ l'ultima riunione di tre anni fa, ■■■ predisporre un servizio ■■■ prevendita ■■■ biglietti in varie ■■■ ■■ Torino ■ provincia. Il «Gran Premio Federzoli Ponteggi», ■■■ conferma del successo che ha subito riscosso, ha ottenuto il patrocinio dell'assessorato allo Sport ■■■ Regione Piemonte, ■■■ Comune di Torino, dall'Ente provinciale turistico e ■■■ Cassa di Risparmio ■■■ Torino.

Si riparte con Francesco [] in maglia rosa, ma il [] rischia [] e sembra già rassegnato a dover cedere il primato. Pronti [] inserirsi, [] e Sarronni, ma anche [] e Contini sono in agguato. Moser indica [] il [] successore ma Sarronni proprio non ci sta.

In merito alla eventuale presenza ■ **Hinault**, Pederzoli ha precisato: «Non è escluso che alla riunione, nella cui allestimento siamo affiancati da

«Per Antognoni, il fil-
mato ■■■ lo scagionava
■■■ trovato, per me no
■ per tornare in ■■■■
ho dovuto aspettare più
■■■ e mezzo — ■■■■
va Causio ■■■ punta
di rammarico, ■■■■ di
polemica —. Ormai
debbo dimostrare niente:
tutti conoscono ■ mio va-
lore. Basti ■■■■ che
Zoff ed io siamo gli unici
superstiti della formazio-
■■■ che sconfisse l'Inghil-
terra ■ Wembley nel '73.
Una ■■■■ storica. No.
■■■ amo voltarmi indie-
tro ■ guardo sempre
avanti. Con questo spirito
ho ritrovato l'entusiasmo
e persino lo scatto gioca-
ndo nell'Udinese».

Nell'allenamento in
partita ■■■■ Alasio, ■■■■

«E' vero — ha aggiunto il — che la [] dal lento non [] più [] la estromise [] Mondiali con un secco 4-1 [] potrebbe avvenire

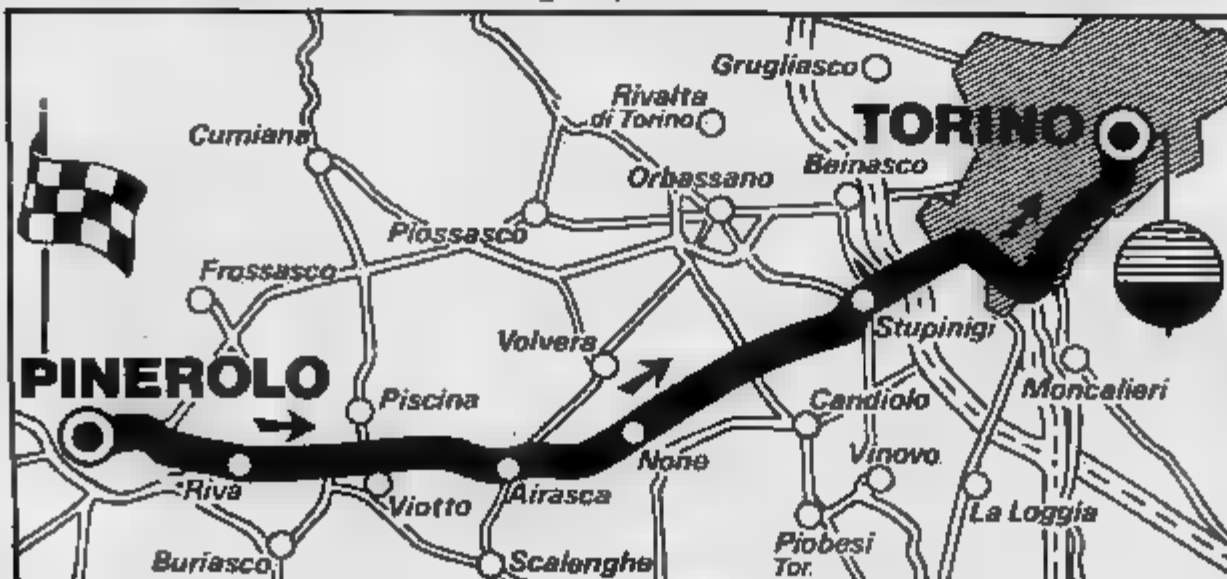
Il nuovo allen

Brady vo andare al



Su queste strade la «crono» che deciderà il Giro d'Italia

I lettori che vogliono partecipare al nostro concorso troveranno ogni giorno in questa pagina un nuovo puzzle. I primi tre puzzle saranno a premi e avvinceranno il più possibile al tempo impiegato dal concorrente.



Con umiltà: «Sono emozionato, mi sento come se fossi un esordiente»

assicura Casio.

ro: «Debbono perfezionare l'intesa e la Svizzera mi consentirà di [] i miglioramenti di Rossi e della squadra [] con lui — aggiunge ■ c.f. —. I problemi che abbiamo sono più psicologici che fisici per ■ stress del camolo-

Poiché Collovati, anche se contuso ad un polpac-
cio, è in campo, lo schieramento per Ginevra è il seguente: Zoff; Gentile, Cabrini; Marini, Collovati, Scirea; Causio, Tardelli, Rossi, Antognoni, Graziani. Gloccheranno con la nuova numerazione del «mundial». Nella ripresa, Bordon darà il cambio a Zoff, Dossena e Marini e c'è qualche possibilità d'impiego per Massaro e forse per Bergomi. In panchina tutti gli altri, meno Conti e Vierchowood, indisponibili. Il rientro da Ginevra avverrà in pulman sabato mattina, poi la squadra si scioglierà, per ritrovarsi a Roma il 1° giugno, vigilia della partenza per Vico.

Bruno

SULSER, MICHAEL **WHITE SWITZERLAND**

Barberis, 41 anni, capitano della Svizzera, di origine italiana, Omegna, precisione: Sulser, Barberis, maggior negli sei anni. f.g.

Il direttore granata crede nel lavoro ed è pronto a far faticare il Torino - Tifosi entusiasti

indiscrezioni provenienti da sondaggio degli socialisti mette in atto un Teeman, manager di Brady, il presidente della manifestazione. Su questo ci si aspetta perplessità, che invece manifesta la Juventus.

All'Inter, squadra ■■■■
 quale arriva, ■■■■ lavorato
 molto bene. Gli ■■■■ sem-
 pre voluto tutti bene, ■■■■
 l'Eugenio. Dalle ■■■■ parti
 un ■■■■ in passato ■■■■
 ■■■■ gran fortuna, quando
 è venuto a dar man forte al
 cugino Vittorio Amedeo che
 lottava contro i francesi.
 Adesso ■■■■ un solo francese,
 ■■■■ combattere: si chiama
 Michel ■■■■ gliocherà
 ■■■■ Juventus, ■■■■ squadra
 ■■■■ la quale Bersellini do-
 vrà soprattutto fare i conti
 cittadini. Nessuno gli chie-

■ ■ ■ ■ ■ uno che crede
 nel lavoro, ■ ■ ■ ■ ■ frase, di
 cui ■ ■ ■ ■ ■ troppi ■ ■ ■ ■ ■ attua-
 le, ■ ■ ■ ■ ■ abusato. ■ ■ ■ ■ ■
 lui ci ■ ■ ■ ■ ■ davvero, ■ ■ ■ ■ ■ pun-
 to da aver saputo ■ ■ ■ ■ ■
 il disagio che una grande
 ■ ■ ■ ■ ■ come Milano non può
 ■ ■ ■ ■ ■ meno ■ ■ ■ ■ ■ rendere vivo
 agli occhi ■ ■ ■ ■ ■ chi venga ■ ■ ■ ■ ■
 fuori. Col lavoro, in silenzio,
 Bersellini ■ ■ ■ ■ ■ saputo am-
 morbidire tutti, dirigenti
 ufficiali da trattare, giocato-
 ri bravi ma a volte pazzi co-
 ■ ■ ■ ■ ■ bisonti, ■ ■ ■ ■ ■ presidente
 che ■ ■ ■ ■ ■ tanta passione ■ ■ ■ ■ ■
 ■ ■ ■ ■ ■ la ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
 presidentessa ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ biz-
 ■ ■ ■ ■ ■ le volte che vuole,
 ma che — sul piano della
 passi ■ ■ ■ ■ ■ — ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ (o
 meglio?) del marito. ■ ■ ■ ■ ■
 versi a Milano ■ ■ ■ ■ ■ qualche
 ■ ■ ■ ■ ■, vincendo uno scudet-

All'Inter, una **buona** posizione **nella** **tabella** **del** **campionato** era **per** **lui** **non** **vistoso**, **ma** **che** **non** **poteva** **non** **turbare** **i** **sonni** **dell'allenatore**, **eppure** **Bersellini** **è** **sempre** **mosso** **da** **calma**, **ottenendo** **risultati** **attraverso** **quelli** **che** **sembra** **la** **specialità**: **lavorando** **solo** **lui** **e** **facendo** **lavorare** **sotto** **i** **sottoposti**; **cioè** **i** **giocatori**. **I** **quali**, **però**, **gli** **collaudati** **consuetudine**, **non** **portati** **a** **parlar male**, **in** **privato**, **del** **loro** **allenatore**, **né** **quale** **ad-**
verso **il** **loro** **insuccesso**.

Con Bersellini, chissà perché, **questo** non è avvenuto. **Qualcuno** per un **tipo** di lavoro, pesantissimo e

E questo, aggiunto ad un'altra []ione, sempre di Mozzini, il quale afferma che Bersellini è stato capace, oltre a tante altre cose, [] fargli rinunciare [] tortellini [] che quasi il giocatore se ne avvedesse, la dice lunga circa il modo che questo allenatore ha di trattare gli [] [] sue cure. Dice, Bersellini, che il Torino è una grande e gloriosa società e che lui [] orgoglioso e felice [] dirigerne gli atleti sul

Eugenio Bersellini è uno come loro, fatto per intendersi. Il Torino è in buone mani, adesso. Il nuovo allenatore riceve prima merita: un parco giocatori che gli consente di puntare in alto o perlomeno, di muoversi con tranquillità, senza rischiare come ha dovuto rischiare Giacomini quest'anno. Tutti a Torino sono contenti che sia arrivato Bersellini: un Eugenio che somiglia alla gente della nostra città, che lavora sodo, senza frilli e che troverà bene nella squadra granata. Il Torino è nuovo e zecca: sul conto della prima mossa giusta.

1000



(Continued)

ECONOMICI

19 Vendita

CORSO G. Cesare vicinanza stazione Chia Lanzo libero camera cucina servizi 18 milioni più 13 milioni mutuo. Tel. 383.445.

CORSO QUINTINO BELLA libero 2 camere cucina servizi 2 balconi cantina spaziosa 548.748 Eurocase.

CORSO Salvemini libero nuovo 2 camere cucina abitabile servizi 75 milioni ampia dilazione permute Docli vende 700.189.

CORSO Tassoni libero recente piano alto salone 2 camere cucina doppi servizi. Centro immobiliare tel. 698.3174 - 696.6415.

CORSO Trilano attico libero salone due camere tinello cucinino servizi signorile terrazzo mq. 150. Tel. Eurocase 547.470 - 513.651.

CORSO U. Sovetica 505 privato vende alloggio di 2 camere tinello cucinino bagno libero subito. Tel. 512.537.

CORSO VERCELLI stesso casa alloggi 2 camere cucina servizi da 27 milioni sufficiente 25% contanti 50% mutuo 25% in due anni senza interessi. Posti auto in cortile. Tel. 510.601.

CORSO Vittorio presso corso Racconigi libero in stabile signorile 2 camere cucina bagno 90 milioni Consulente 533.322.

Imprese «Papilio» alloggi signorili. V. l'alloggio mq. 112, composto da ingresso salotto, 2 camere, cucina, bagno, ripostiglio e cantina. 35% mutuo bancario, rimanenza parte in contanti e parte dilazionata in 5 anni. Ufficio vendite ore 9-18 sabato compreso via Faldetta 378 angolo via Odetto tel. 0161 843.062.

CROCETTA appartamenti liberi in stabile recente signorile varie metrature posizione di prestigio. Tel. 329.9007 Grimaldi.

CROCETTA corso Duce degli Abruzzi in palazzina molto signorile vendesi appartamento libero mq. 270 auto. Tel. 741.2874.

CROCETTA (M) signorile vendesi libero sala 4 camere cucina doppi servizi Barbato tel. 749.5928.

CROCETTA libero salone 4 camere cucina doppi servizi box vendesi. Tel. 502.340.

CROCETTA su corso vendesi libero alloggio prestigioso salone 4 camere doppi servizi. Tel. 729.402.

CROCETTA via Cassini villa unifamiliare completa mq. 200 su 2 piani più internio box in giardino. Telefonare 547.476.

CROCETTA via Cassini libero salone 2 camere cucina abitabile doppi servizi L. 185 milioni Finzi tel. 505.691 503.318.

EDOLCISE vende c. Roselli 90 in casa d'epoca appartamento 2 camere, tinello, cucinino, bagno. L. 43.500.000. Tel. 548.154.

EDOLCISE vende zona Santa Rita elegante appartamento: salone, due camere, tinello, cucinino doppi servizi. Tel. 54.81.54.

EUROCASE A 545.642 libero zona corso Brunelleschi camera tinello cucinino servizi 2. arte casa di 10 anni termocensore spaziosissimo facilitazioni pagamento.

EUROCASE B 548.748 libero zona corso Regina 2 camere tinello cucinino bagno terrazzo casa recente facilitazioni pagamento.

EUROCASE C 558.387 libero via Genova 2 camere tinello cucinino servizi 2 arte spaziosissimo facilitazioni pagamento.

EUROCASE D 548.748 libero B. Milano (via Puccini) 2 camere cucina servizi ristrutturato sufficienti 30 milioni resto rate.

EUROCASE E 531.003 libero M. Campagna 2 camere cucina servizi 8° piano termocensore facilitazioni pagamento.

F. ZAMONCELLI via Garibaldi 4 tel. 500.473 vende villa nuova costruzione unifamiliare frazione Canali Alti Cimini 2 camere cucina salotto con camino e servizi lavandiera lavanderia cantina mq. 6000 terreno strada privata.

FALLA & BERTINOTTO libero Grugliasco spaziosissimo e recente, camera tinello cucinino bagno più box auto. 741.2874.

FALLA & BERTINOTTO vende case indipendenti libere a Poirino (tra. Isolabella), riscaldamento centrale, salotto, tinello cucinino 2 bagni. Poirino, terreno, 70 milioni. Telefonare 741.2874.

FALLA & BERTINOTTO 741.2874, Grugliasco, recente, spazioso, camera tinello cucinino bagno 3 balconi, 35 milioni.

FALLA & BERTINOTTO 741.2874, cucina, vizi cantina.

FALLA & BERTINOTTO 741.2874, libero presso Bonparetto, recente camera tinello cucinino bagno, 41 milioni.

FINZI zona frazione ultimi alloggi 2-3-4 vani da 8 milioni. L. 4 milioni minimo contanti tel. 505.691 - 503.318.

GABETTI 5787 vende libero corso Sebastopol casa 1972 con giardino due camere tinello cucinino bagno box con mutuo.

GABETTI 5787 vende libero zona Stadio via Tunisi spaziosa due camere cucina bagno ripostiglio cantina con mutuo casa.

GABETTI 5787 vende aderente via Borgaro corso Toscana recente camera tinello cucinino bagno 37.000.000 dilazionabili.

GABETTI 5787 vende Pozzo Strada via Sarme spazioso 2 camere cucina bagno 40.800.000 dilazionabili sicura rivalutazione.

GABETTI 5787 vende libero centrale via Santa Chiara recente piano alto: salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi.

GABETTI 5787 vende aderente corso Regina via Don Bosco recente spazioso 2 camere tinello cucinino bagno.

GABETTI 5787 vende aderente corso Paschiera via Osasco recente luminoso 2 camere tinello cucinino bagno cantina.

GABETTI 5787 vende libero aderente via Baldino via Mancallini casa 1876 tre camere cucina bagno ripostiglio cantina.

GABETTI 5787 vende aderente corso Monte Grappa via Paschieri recente luminoso 3 camere cucina bagno con mutuo.

GABETTI 5787 vende via San Secondo in solida costruzione 2 camere camerette cucina bagno 35.500.000 dilazionabili.

GABETTI 5787 vende libero San Paolo corso Paschiera piano alto termo scassore due camere cucina bagno ripostiglio.

GABETTI 5787 vende libero camera tinello cucinino bagno 3 balconi mq. 55. Termocentrale. Tel. 741.2874.

GRAZIAIA pertinenza villa signorile in parco residenziale 20 km Torino vende casa trestanteramo. Tel. 535.801.

GRIMALDI libero via Olaviva 3 camere tinello cucinino servizi termo scassore ampia metratura dilazioni. Tel. 329.9007.

GRIMALDI libero via Tripoli (S. Rita) piano alto 2 camere tinello cucinino servizi soffitta cantina. Tel. 329.9007.

GRIMALDI libero via Madonna Campagna) camera tinello cucinino bagno 42 milioni. Tel. 222.

LIBRI libero appartamento in villa recente, salotto 2 camere tinello cucinino bagno box, magazzino. Tel. 741.2874.

LEUMANN corso Francia 278 alloggio casa 15 anni 4 camere cucina servizi privato vende facilmente. Tel. 442.288.

LIBRI libero nel cuore di Porta Palazzo in stabile ristrutturato vendono monorecane camera soggiorno sala con bagno.

LIBRI libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

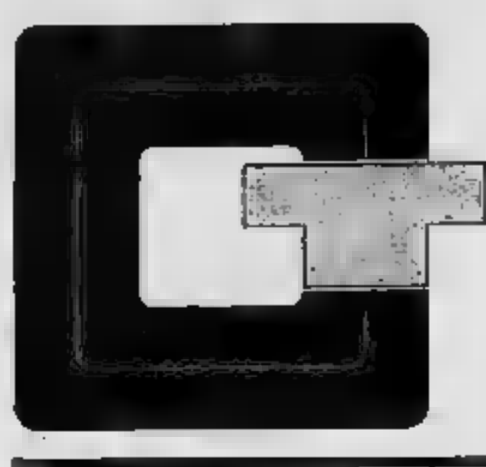
LIBRI libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRI libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRI libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRI libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRI libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.



certificati di credito del tesoro

godimento 1° giugno 1982
offerti in pubblica sottoscrizione fino all'8 giugno
prezzo di emissione

98%

con versamento di contante ■ di C.C.T. di scadenza 1° giugno 1982

certificati biennali

certificati quadriennali

rendimento annuo per il primo semestre

22% circa

prima cedola semestrale

10%

cedole successive

rendimento
BOT semestrali + 0,40

rendimento
■ semestrali + 1,00

Le sottoscrizioni si effettuano al prezzo di emissione — senza alcuna commissione — presso ■ ■ ■ d'Italia, ■ aziende ■ gli istituti di credito contro versamento di contante ■ di C.C.T. di scadenza 1° giugno 1982. All'atto ■ ■ ■ sottoscrizione per le operazioni in contante dovranno ■ ■ ■ versati i dietimi d'interesse; per le operazioni con C.C.T. non ■ ■ ■ dovranno ■ ■ ■ i dietimi ■ ■ ■ verrà corrisposto ■ ■ ■ sottoscrittore l'importo di Lire 2 per ogni 100 di capitale sottoscritto.

esenti da ogni imposta presente e futura

IFRM
libero presso corso Svizzera in stabile signorile prestigioso appartamento di soggiorno due camere tinello cucinino bagno servizi dilazioni a/o permuta. Tel. 748.718 741.2874.

libero prestigioso ■ ■ ■ presso Despedale Molinate - 210 mq di appartamento più 180 mq di terreno più 80 mq di giardino perenne. Dilazioni a/o permuta. Telefonare 741.2843 - 741.2840.

IFRM
libero Rivoli (corso Francia) in stabile signorile prestigioso appartamento di salotto piano 2 camere tinello cucinino bagno servizi dilazioni a/o permuta. Tel. 741.2843 - 741.2840.

IFRM
occupato corso Roselli ottimo camera tinello cucinino bagno servizi ristrutturato a/o permuta. Tel. 741.2843 - 741.2840.

IL TETTO libero corso Palermo 2 camere cucina servizi ■ ■ ■. 358.786 - 358.786.

libero in ■ ■ ■ alloggi ultimati con riscaldamento singolo doppi servizi L. 700 mila al mq. pagamenti 40% in contanti 60% mutuo fondiario Poirino frazione Marochi via Tetti Nuovi fronte chiesa personale in ■ ■ ■. Tel. 945.0910.

NEPHELA vende in stabile alloggi ultimati con riscaldamento singolo doppi servizi L. 700 mila al mq. pagamenti 40% in contanti 60% mutuo fondiario Poirino frazione Marochi via Tetti Nuovi fronte chiesa personale in ■ ■ ■. Tel. 945.0910.

libero in via Salerno (aderente corso Regina) camera cucina servizi L. 21 milioni 500 mila affitti. Tel. 518.017 - 518.055.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

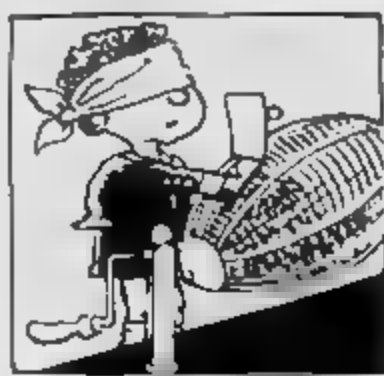
LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LIBRO libero via Strada 28 stabile 1 camera tinello cucinino bagno 48 milioni. Tel. 510.601.

LOTTO



A CURA DI GIORGIO LOMBARDI

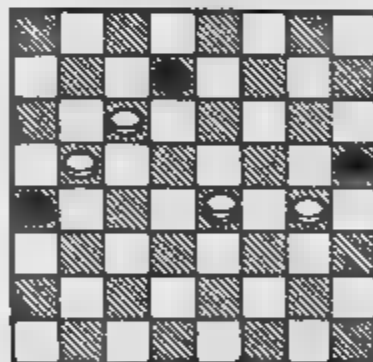
La calma in testa alla classifica del ritardo continua. Al primo posto sempre è Genova, con 36 di Torino (113), 35 di Venezia (104), 36 di Cagliari (101). A Firenze c'è un aspi-centenario, 5 a quota 114, ripetuto l'uscita a sette giorni di distanza: 60 a Genova, 40 a Napoli, 5 a Palermo, 5 a Venezia. A chi segue il gioco delle combinazioni segnaliamo coppie di Gemelli a Genova (33-22) e di Vertibili a Torino (35-53), termini nelle Figure a Venezia (46-1-55), nelle Decine a Roma (53-51-50) e a Roma (10-18-13).

Questa è la classifica, dopo il 1982, dei numeri in maggior ritardo nelle dieci ruote (almeno 50 settimane d'assenza):

GENOVA: 26 (101); 14 (83); 25 (85); 38 (83); 46 (56).
FIRENZE: 90 (82); 63 (82); 54 (73); 14 (68); 39 (57); 58 (52).
ROMA: 114 (81); 47 (81); 52 (82); 21 (52); 31 (53); 43 (50).
GENOVA: 85 (94); 29 (85); 61 (50).

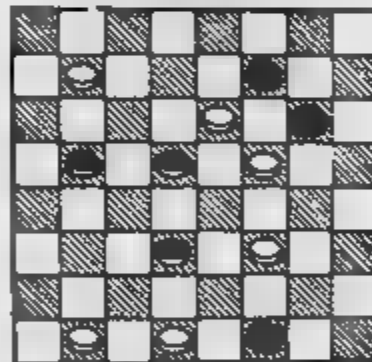
DAMA

Il B. vince in 3 mosse (L. Bertini)



SOLUZ: 1-6, 16-14; 5-4, 17-16; 2-18.

Il B. vince in 5 mosse (B. Ghisetti)



SOLUZ: 26-24, 15-28; 26-14, 7-14; 26-27, 21-22; 5-4, 14-5; 9-27.

SCACCHI



A CURA DI FERRUCCIO PEZZUTO

Zivojin Ljubisavljevic ha vinto il torneo Fide disputatosi dal 5 al 10 maggio. Ha ottenuto 11,5 punti su 15, precedendo i connazionali Despotovic, punti 10,5, e Sahovic, 10. Proprio quest'ultimo risultato è stato stupore, considerato il valore di Sahovic; ma il giocatore jugoslavo, sconfitto da Corradi, non è attraverso un momento di buona forma. Corradi non ha buone condizioni di salute.

Alle spalle di Ariandi, siciliano, promessa dello scacchismo italiano, e Bela Toth, 9. Seguono, nell'ordine: Beilin, Passerotti 8,5; e Bruno; 8. Quarata e Grima; 7. Martorelli 6,5; P. Panigra; 5. Corradi 4; Cordara 2.

Il complesso di torneo avuto uno svolgimento più positivo per quanto concerne il gioco messo in mostra. Il pubblico che ha assistito alle manifestazioni di questo livello dovrebbero richiamare.

Non è sufficiente stampare un certo numero di copie per considerare l'aspetto promozionale di un'iniziativa. Le iniziative ben portate e ben speriamo che la stessa cosa non si verifichi per il prossimo World Master.

Il maestro internazionale olandese Cortlever ha vinto il campionato sociale del circolo scacchistico imperiese. Il campione punti 6,5 su 10, precedendo, nell'ordine, il maestro Giubolini, punti 6, che ha prevalso con il vincitore, Blondi.

5,5. Paroli 5, De Palma 4,5.

La prima edizione del Festival internazionale S. Bartolomeo a Bari in tema di svolgimento, ha visto una settantina di giocatori suddivisi in diverse categorie. 12 gli iscritti al torneo magistrale: questi i norvegesi Berg e Myhre, il marocchino Rian, e il giovane promettente Tirabassi, Luciano, Baldissone, Casser e...

Tra le numerose iniziative faranno da contorno all'atteso World Master che, ricordiamo, vedrà la partecipazione del campione del mondo Anatoly Karpov, si inserisce anche il 1° Torneo uomo-computer promosso dal Games Centre. La partita durerà dal 7 al 21 giugno e sarà in tre categorie: magistrale, esperti e principianti. I appassionati potranno assistere ai nuovi apparecchi prodotti dai migliori industrie del settore, in particolare modo i computer sostituibili.

GLI AMICI



A CURA DI MARISA DI BARTOLO

Il cane è vivace e intelligente. Il cane è un compagno per il principale per il porto. Il cane è un compagno per il giorno. Il cane è un compagno per la notte. Il cane è un compagno per la vita.

Il cane è un compagno per la vita. Il cane è un compagno per la vita. Il cane è un compagno per la vita. Il cane è un compagno per la vita.

KORCHNOY - GRUN-

(Coppa Europa, Svizzera-Israel): 1. C4, C6 2. C6, C6 3. C6, C6 4. C6, C6 5. C6, C6 6. C6, C6 7. A6, C6 8. A6, C6 9. A6, C6 10. A6, C6 11. A6, C6 12. C6, C6 13. C6, C6 14. A6, C6 15. C6, C6 16. C6, C6 17. C6, C6 18. C6, C6 19. C6, C6 20. C6, C6 21. C6, C6 22. C6, C6 23. C6, C6 24. C6, C6 25. C6, C6 26. C6, C6 27. C6, C6 28. C6, C6 29. C6, C6 30. C6, C6 31. C6, C6 32. C6, C6 33. C6, C6 34. C6, C6 35. C6, C6 36. C6, C6 37. C6, C6 38. C6, C6 39. C6, C6 40. C6, C6 41. C6, C6 42. C6, C6 43. C6, C6 44. C6, C6 45. C6, C6 46. C6, C6 47. C6, C6 48. C6, C6 49. C6, C6 50. C6, C6 51. C6, C6 52. C6, C6 53. C6, C6 54. C6, C6 55. C6, C6 56. C6, C6 57. C6, C6 58. C6, C6 59. C6, C6 60. C6, C6 61. C6, C6 62. C6, C6 63. C6, C6 64. C6, C6 65. C6, C6 66. C6, C6 67. C6, C6 68. C6, C6 69. C6, C6 70. C6, C6 71. C6, C6 72. C6, C6 73. C6, C6 74. C6, C6 75. C6, C6 76. C6, C6 77. C6, C6 78. C6, C6 79. C6, C6 80. C6, C6 81. C6, C6 82. C6, C6 83. C6, C6 84. C6, C6 85. C6, C6 86. C6, C6 87. C6, C6 88. C6, C6 89. C6, C6 90. C6, C6 91. C6, C6 92. C6, C6 93. C6, C6 94. C6, C6 95. C6, C6 96. C6, C6 97. C6, C6 98. C6, C6 99. C6, C6 100. C6, C6 101. C6, C6 102. C6, C6 103. C6, C6 104. C6, C6 105. C6, C6 106. C6, C6 107. C6, C6 108. C6, C6 109. C6, C6 110. C6, C6 111. C6, C6 112. C6, C6 113. C6, C6 114. C6, C6 115. C6, C6 116. C6, C6 117. C6, C6 118. C6, C6 119. C6, C6 120. C6, C6 121. C6, C6 122. C6, C6 123. C6, C6 124. C6, C6 125. C6, C6 126. C6, C6 127. C6, C6 128. C6, C6 129. C6, C6 130. C6, C6 131. C6, C6 132. C6, C6 133. C6, C6 134. C6, C6 135. C6, C6 136. C6, C6 137. C6, C6 138. C6, C6 139. C6, C6 140. C6, C6 141. C6, C6 142. C6, C6 143. C6, C6 144. C6, C6 145. C6, C6 146. C6, C6 147. C6, C6 148. C6, C6 149. C6, C6 150. C6, C6 151. C6, C6 152. C6, C6 153. C6, C6 154. C6, C6 155. C6, C6 156. C6, C6 157. C6, C6 158. C6, C6 159. C6, C6 160. C6, C6 161. C6, C6 162. C6, C6 163. C6, C6 164. C6, C6 165. C6, C6 166. C6, C6 167. C6, C6 168. C6, C6 169. C6, C6 170. C6, C6 171. C6, C6 172. C6, C6 173. C6, C6 174. C6, C6 175. C6, C6 176. C6, C6 177. C6, C6 178. C6, C6 179. C6, C6 180. C6, C6 181. C6, C6 182. C6, C6 183. C6, C6 184. C6, C6 185. C6, C6 186. C6, C6 187. C6, C6 188. C6, C6 189. C6, C6 190. C6, C6 191. C6, C6 192. C6, C6 193. C6, C6 194. C6, C6 195. C6, C6 196. C6, C6 197. C6, C6 198. C6, C6 199. C6, C6 200. C6, C6 201. C6, C6 202. C6, C6 203. C6, C6 204. C6, C6 205. C6, C6 206. C6, C6 207. C6, C6 208. C6, C6 209. C6, C6 210. C6, C6 211. C6, C6 212. C6, C6 213. C6, C6 214. C6, C6 215. C6, C6 216. C6, C6 217. C6, C6 218. C6, C6 219. C6, C6 220. C6, C6 221. C6, C6 222. C6, C6 223. C6, C6 224. C6, C6 225. C6, C6 226. C6, C6 227. C6, C6 228. C6, C6 229. C6, C6 230. C6, C6 231. C6, C6 232. C6, C6 233. C6, C6 234. C6, C6 235. C6, C6 236. C6, C6 237. C6, C6 238. C6, C6 239. C6, C6 240. C6, C6 241. C6, C6 242. C6, C6 243. C6, C6 244. C6, C6 245. C6, C6 246. C6, C6 247. C6, C6 248. C6, C6 249. C6, C6 250. C6, C6 251. C6, C6 252. C6, C6 253. C6, C6 254. C6, C6 255. C6, C6 256. C6, C6 257. C6, C6 258. C6, C6 259. C6, C6 260. C6, C6 261. C6, C6 262. C6, C6 263. C6, C6 264. C6, C6 265. C6, C6 266. C6, C6 267. C6, C6 268. C6, C6 269. C6, C6 270. C6, C6 271. C6, C6 272. C6, C6 273. C6, C6 274. C6, C6 275. C6, C6 276. C6, C6 277. C6, C6 278. C6, C6 279. C6, C6 280. C6, C6 281. C6, C6 282. C6, C6 283. C6, C6 284. C6, C6 285. C6, C6 286. C6, C6 287. C6, C6 288. C6, C6 289. C6, C6 290. C6, C6 291. C6, C6 292. C6, C6 293. C6, C6 294. C6, C6 295. C6, C6 296. C6, C6 297. C6, C6 298. C6, C6 299. C6, C6 300. C6, C6 301. C6, C6 302. C6, C6 303. C6, C6 304. C6, C6 305. C6, C6 306. C6, C6 307. C6, C6 308. C6, C6 309. C6, C6 310. C6, C6 311. C6, C6 312. C6, C6 313. C6, C6 314. C6, C6 315. C6, C6 316. C6, C6 317. C6, C6 318. C6, C6 319. C6, C6 320. C6, C6 321. C6, C6 322. C6, C6 323. C6, C6 324. C6, C6 325. C6, C6 326. C6, C6 327. C6, C6 328. C6, C6 329. C6, C6 330. C6, C6 331. C6, C6 332. C6, C6 333. C6, C6 334. C6, C6 335. C6, C6 336. C6, C6 337. C6, C6 338. C6, C6 339. C6, C6 340. C6, C6 341. C6, C6 342. C6, C6 343. C6, C6 344. C6, C6 345. C6, C6 346. C6, C6 347. C6, C6 348. C6, C6 349. C6, C6 350. C6, C6 351. C6, C6 352. C6, C6 353. C6, C6 354. C6, C6 355. C6, C6 356. C6, C6 357. C6, C6 358. C6, C6 359. C6, C6 360. C6, C6 361. C6, C6 362. C6, C6 363. C6, C6 364. C6, C6 365. C6, C6 366. C6, C6 367. C6, C6 368. C6, C6 369. C6, C6 370. C6, C6 371. C6, C6 372. C6, C6 373. C6, C6 374. C6, C6 375. C6, C6 376. C6, C6 377. C6, C6 378. C6, C6 379. C6, C6 380. C6, C6 381. C6, C6 382. C6, C6 383. C6, C6 384. C6, C6 385. C6, C6 386. C6, C6 387. C6, C6 388. C6, C6 389. C6, C6 390. C6, C6 391. C6, C6 392. C6, C6 393. C6, C6 394. C6, C6 395. C6, C6 396. C6, C6 397. C6, C6 398. C6, C6 399. C6, C6 400. C6, C6 401. C6, C6 402. C6, C6 403. C6, C6 404. C6, C6 405. C6, C6 406. C6, C6 407. C6, C6 408. C6, C6 409. C6, C6 410. C6, C6 411. C6, C6 412. C6, C6 413. C6, C6 414. C6, C6 415. C6, C6 416. C6, C6 417. C6, C6 418. C6, C6 419. C6, C6 420. C6, C6 421. C6, C6 422. C6, C6 423. C6, C6 424. C6, C6 425. C6, C6 426. C6, C6 427. C6, C6 428. C6, C6 429. C6, C6 430. C6, C6 431. C6, C6 432. C6, C6 433. C6, C6 434. C6, C6 435. C6, C6 436. C6, C6 437. C6, C6 438. C6, C6 439. C6, C6 440. C6, C6 441. C6, C6 442. C6, C6 443. C6, C6 444. C6, C6 445. C6, C6 446. C6, C6 447. C6, C6 448. C6, C6 449. C6, C6 450. C6, C6 451. C6, C6 452. C6, C6 453. C6, C6 454. C6, C6 455. C6, C6 456. C6, C6 457. C6, C6 458. C6, C6 459. C6, C6 460. C6, C6 461. C6, C6 462. C6, C6 463. C6, C6 464. C6, C6 465. C6, C6 466. C6, C6 467. C6, C6 468. C6, C6 469. C6, C6 470. C6, C6 471. C6, C6 472. C6, C6 473. C6, C6 474. C6, C6 475. C6, C6 476. C6, C6 477. C6, C6 478. C6, C6 479. C6, C6 480. C6, C6 481. C6, C6 482. C6, C6 483. C6, C6 484. C6, C6 485. C6, C6 486. C6, C6 487. C6, C6 488. C6, C6 489. C6, C6 490. C6, C6 491. C6, C6 492. C6, C6 493. C6, C6 494. C6, C6 495. C6, C6 496. C6, C6 497. C6, C6 498. C6, C6 499. C6, C6 500. C6, C6 501. C6, C6 502. C6, C6 503. C6, C6 504. C6, C6 505. C6, C6 506. C6, C6 507. C6, C6 508. C6, C6 509. C6, C6 510. C6, C6 511. C6, C6 512. C6, C6 513. C6, C6 514. C6, C6 515. C6, C6 516. C6, C6 517. C6, C6 518. C6, C6 519. C6, C6 520. C6, C6 521. C6, C6 522. C6, C6 523. C6, C6 524. C6, C6 525. C6, C6 526. C6, C6 527. C6, C6 528. C6, C6 529. C6, C6 530. C6, C6 531. C6, C6 532. C6, C6 533. C6, C6 534. C6, C6 535. C6, C6 536. C6, C6 537. C6, C6 538. C6, C6 539. C6, C6 540. C6, C6 541. C6, C6 542. C6, C6 543. C6, C6 544. C6, C6 545. C6, C6 546. C6, C6 547. C6, C6 548. C6, C6 549. C6, C6 550. C6, C6 551. C6, C6 552. C6, C6 553. C6, C6 554. C6, C6 555. C6, C6 556. C6, C6 557. C6, C6 558. C6, C6 559. C6, C6 560. C6, C6 561. C6, C6 562. C6, C6 563. C6, C6 564. C6, C6 565. C6, C6 566. C6, C6 567. C6, C6 568. C6, C6 569. C6, C6 570. C6, C6 571. C6, C6 572. C6, C6 573. C6, C6 574. C6, C6 575. C6, C6 576. C6, C6 577. C6, C6 578. C6, C6 579. C6, C6 580. C6, C6 581. C6, C6 582. C6, C6 583. C6, C6 584. C6, C6 585. C6, C6 586. C6, C6 587. C6, C6 588. C6, C6 589. C6, C6 590. C6, C6 591. C6, C6 592. C6, C6 593. C6, C6 594. C6, C6 595. C6, C6 596. C6, C6 597. C6, C6 598. C6, C6 599. C6, C6 600. C6, C6 601. C6, C6 602. C6, C6 603. C6, C6 604. C6, C6 605. C6, C6 606. C6, C6 607. C6, C6 608. C6, C6 609. C6, C6 610. C6, C6 611. C6, C6 612. C6, C6 613. C6, C6 614. C6, C6 615. C6, C6 616. C6, C6 617. C6, C6 618. C6, C6 619. C6, C6 620. C6, C6 621. C6, C6 622. C6, C6 623. C6, C6 624. C6, C6 625. C6, C6 626. C6, C6 627. C6, C6 628. C6, C6 629. C6, C6 630. C6, C6 631. C6, C6 632. C6, C6 633. C6, C6 634. C6, C6 635. C6, C6 636. C6, C6 637. C6, C6 638. C6, C6 639. C6, C6 640. C6, C6 641. C6, C6 642. C6, C6 643. C6, C6 644. C6, C6 645. C6, C6 646. C6, C6 647. C6, C6 648. C6, C6 649. C6, C6 650. C6, C6 651. C6, C6 652. C6, C6 653. C6, C6 654. C6, C6 655. C6, C6 656. C6, C6 657. C6, C6 658. C6, C6 659. C6, C6 660. C6, C6 661. C6, C6 662. C6, C6 663. C6, C6 664. C6, C6 665. C6, C6 666. C6, C6 667. C6, C6 668. C6, C6 669. C6, C6 670. C6, C6 671. C6, C6 672. C6, C6 673. C6, C6 674. C6, C6 675. C6, C6 676. C6, C6 677. C6, C6 678. C6, C6 679. C6, C6 680. C6, C6 681. C6, C6 682. C6, C6 683. C6, C6 684. C6, C6 685. C6, C6 686. C6, C6 687. C6, C6 688. C6, C6 689. C6, C6 690. C6, C6 691. C6, C6 692. C6, C6 693. C6, C6 694. C6, C6 695. C6, C6 696. C6, C6 697. C6, C6 698. C6, C6 699. C6, C6 700. C6, C6 701. C6, C6 702. C6, C6 703. C6, C6 704. C6, C6 705. C6, C6 706. C6, C6 707. C6, C6 708. C6, C6 709. C6, C6 710. C6, C6 711. C6, C6 712. C6, C6 713. C6, C6 714. C6, C6 715. C6, C6 716. C6, C6 717. C6, C6 718. C6, C6 719. C6, C6 720. C6, C6 721. C6, C6 722. C6, C6 723. C6, C6 724. C6, C6 725. C6, C6 726. C6, C6 727. C6, C6 728. C6, C6 729. C6, C6 730. C6, C6 731. C6, C6 732. C6, C6 733. C6, C6 734. C6, C6 735. C6, C6 736. C6, C6 737. C6, C6 738. C6, C6 739. C6, C6 740. C6, C6 741. C6, C6 742. C6, C6 743. C6, C6 744. C6, C6 745. C6, C6 746. C6, C6 747. C6, C6 748. C6, C6 749. C6, C6 750. C6, C6 751. C6, C6 752. C6, C6 753. C6, C6 754. C6, C6 755. C6, C6 756. C6, C6 757. C6, C6 758. C6, C6 759. C6, C6 760. C6, C6 761. C6, C6 762. C6, C6 763. C6, C6 764. C6, C6 765. C6, C6 766. C6, C6 767. C6, C6 768. C6, C6 769. C6, C6 770. C6, C6 771. C6, C6 772. C6, C6 773. C6, C6 774. C6, C6 775. C6, C6 776. C6, C6 777. C6, C6 778. C6, C6 779. C6, C6 780. C6, C6 781. C6, C6 782. C6, C6 783. C6, C6 784. C6, C6 785. C6, C6 786. C6, C6 787. C6, C6 788. C6, C6 789. C6, C6 790. C6, C6 791. C6, C6 792. C6, C6 793. C6, C6 794. C6, C6 795. C6, C6 796. C6, C6 797. C6, C6 798. C6, C6 799. C6, C6 800. C6, C6 801. C6, C6 802. C6, C6 803. C6, C6 804. C6, C6 805. C6, C6 806. C6, C6 807. C6, C6 808. C6, C6 809. C6, C6 810. C6, C6 811. C6, C6 812. C6, C6 813. C6, C6 814. C6, C6 815. C6, C6 816. C6, C6 817. C6, C6 818. C6, C6 819. C6, C6 820. C6, C6 821. C6, C6 822. C6, C6 823. C6, C6 824. C6, C6 825. C6, C6 826. C6, C6 827. C6, C6 828. C6, C6 829. C6, C6 830. C6, C6 831. C6, C6 832. C6, C6 833. C6, C6 834. C6, C6 835. C6, C6 836. C6, C6 837. C6, C6 838. C6, C6 839. C6, C6 840. C6, C6 841. C6, C6 842. C6, C6 843. C6, C6 844. C6, C6 845. C6, C6 846. C6, C6 847. C6, C6 848. C6, C6 849. C6, C6 850. C6, C6 851. C6, C6 852. C6, C6 853. C6, C6 854. C6, C6 855. C6, C6 856. C6, C6 857. C6, C6 858. C6, C6 859. C6, C6 860. C6, C6 861. C6, C6 862. C6, C6 863. C6, C6 864. C6, C6 865. C6, C6 866. C6, C6 867. C6, C6 868. C6, C6 869. C6, C6 870. C6, C6 871. C6, C6 872. C6, C6 873. C6, C6 874. C6, C6 875. C6, C6 876. C6, C6 877. C6, C6 878. C6, C6 879. C6, C6 880. C6, C6 881. C6, C6 882. C6, C6 883. C6, C6 884. C6, C6 885. C6, C6 886. C6, C6 887. C6, C6 888. C6, C6 889. C6, C6 890. C6, C6 891. C6, C6 892. C6, C6 893. C6, C6 894. C6, C6 895. C6, C6 896. C6, C6 897. C6, C6 898. C6, C6 899. C6, C6 900. C6, C6 901. C6, C6 902. C6, C6 903. C6, C6 904. C6, C6 905. C6, C6 906. C6, C6 907. C6, C6 908. C6, C6 909. C6, C6 910. C6, C6 911. C6, C6 912. C6, C6 913. C6, C6 914. C6, C6 915. C6, C6 916. C6, C6 917. C6, C6 918. C6, C6 919. C6, C6 920. C6, C6 921. C6, C6 922. C6, C6 923. C6, C6 924. C6, C6 925. C6, C6 926. C6, C6 927. C6, C6 928. C6, C6 929. C6, C6 930. C6, C6 931. C6, C6 932. C6, C6 933. C6, C6 934. C6, C6 935. C6, C6 936. C6, C6 937. C6, C6 938. C6, C6 939. C6, C6 940. C6, C6 941. C6, C6 942. C6, C6 943. C6, C6 944. C6, C6 945. C6, C6 946. C6, C6 947. C6, C6 948. C6, C6 949. C6, C6 950. C6, C6 951. C6, C6 952. C6, C6 953. C6, C6 954. C6, C6 955. C6, C6 956. C6, C6 957. C6, C6 958. C6, C6 959. C6, C6 960. C6, C6 961. C6, C6 962. C6, C6 963. C6, C6 964. C6, C6 965. C6, C6 966. C6, C6 967. C6, C6 968. C6, C6 969. C6, C6 970. C6, C6 971. C6, C6 972. C6, C6 973. C6, C6 974. C6, C6 975. C6, C6 976. C6, C6 977. C6, C6 978. C6, C6 979. C6, C6 980. C6, C6 981. C6, C6 982. C6, C6 983. C6, C6 984. C6, C6 985. C6, C6 986. C6, C6 987. C6, C6 988. C6, C6 989. C6, C6 990. C6, C6 991. C6, C6 992. C6, C6 993. C6, C6 994. C6, C6 995. C6, C6 996. C6, C6 997. C6, C6 998. C6, C6 999. C6, C6 1000. C6, C6 1001. C6, C6 1002. C6, C6 1003. C6,

Appuntamento a Govone per il grande raduno dei carabinieri in congedo

Domenica la «Benemerita» si ritrova alle 9,30 nel piazzale del castello - Messa ■ campo, concerti e grigliata generale

Grande attesa ■ Govone per il Convegno dei Carabinieri in congedo, programmato domenica ■ maggio con schieramento del «benemerito» ■ piazzale del Castello alle ore 9,30 circa.

La sezione carabinieri in congedo locale, che conta ■ soci di Govone e dei paesi vicini, ha organizzato scrupolosamente ogni particolare ed il programma della giornata ■ intenso, tra ■ al ■ po, deposizione ■ alloro ■ monumento ■ caduti, orazioni ufficiali, premiazioni, concerti della banda musicale dei Vigili Urbani di Torino, visita alla cantina sociale, grigliata in piazza per tutti.

Govone sorge ■ ubertoso colle sulla sinistra del Tanaro ■ meta strada fra Alba ed Asti. La storia ci ricorda che il primo nucleo abitato venne costituito ■ popolazione ■ civiltà gallica e poi ■ Il nome di Govone ■ nel Medio Evo per la prima volta in ■ documento dell'anno 861; in successivi documenti dell'epoca, il paese viene menzionato ■ i nomi Gunones, Govonio o Gooni.

Nel ■ Govone era feudo della chiesa di Asti e per ■ posizione strategica, a cavallo delle Valli Tanaro e Borbera, fu munito di fortificazioni permanenti. Il ■ territorio era considerato parte integrante ■ città di Asti; infatti dal 1207 i castellani ■ Govone furono considerati cittadini astesi. ■ allora le vicende storiche del Comune coincidono con quelle della città di S. Secondo.

■ ci ricorda anche che nell'anno ■ il vescovo ■ Asti, concesse l'investitura del feudo di Govone alla nobile famiglia dei Solaro, che lo mantennero sino ■ 18° secolo, sotto ■ diretto ■ superiore dominio ■ vi astesi. Con l'estinzione della casata dei Solaro (1792) ■ feudo passò ai principi ■ Savoia che ■ fecero ■ luogo di abituale villeggiatura. Tra i monumenti che ■ testimonianze delle trascorse ■ vicende ■ Govone, il più pregevole ■ il castello che sorge ■ domina la parte ■ del paese.

E' un maniero elegante, nelle ■ linee maestose; è possente nei suoi antichi bastioni, ■ cinto da un bellissimo parco con alberi millenari. Si ignora a quale ■ risalga la sua prima costruzione; il primo documento che ■ la menzione ■ 1034.

Il programma

- 9,00 Raduno ■ Govone d'Alba, davanti alla Sezione, via Boetti
- ■ ■ alle Autorità, ai soci delle Consorelle e a tutti quanti
- 10,30 Celebrazione della S. Messa; Corteo deposizione ■ ■ di alloro ■ Caduti
- 11,00 Raduno in piazza Roma davanti ■ Castello per la consumazione dell'aperitivo seguirà il concerto della Banda Musicale ■ Vigili Urbani di Torino
- 12,15 Pranzo Sociale ■ ■ Ristorante da «Minin» ■ Govone
- 17,30 Visita ■ cantina sociale di ■ d'Alba con degustazione vini locali
- 20,30 Grigliata al Castello ■ ■ danzante

Il castello fu ampliato ed abbellito nei secoli dai vari feudatari. Nel sottosuolo si trova tutt'ora ■ labirinto ■ gallerie, cuni-



coli, fortificazioni, cisterne e locali deposito per le salmerie. Fu restaurato verso il 1800 dal Re di Sardegna che lo ornò di magnifiche scale, di decorazioni e di sculture di ogni genere; ■ dotarono ■ terrazzo di due magnifiche cariatidi loro offerte ■ Repubblica di Venezia. Dopo alcune scorriere delle armate rivoluzionarie francesi, nel 1810 il castello ■ venduto all'asta ed acquistato dal Conte Alfieri di San Martino e ■ anni dopo, re Carlo Felice provvide a ri- ■ maniero il suo antico splendore.

Visitando il castello, oggi ■ proprietà del Comune, si ■ ammirare tutt'ora magnifiche sale e pregiati dipinti. Particolarmente ■ le «sallette cinesi», uniche in Piemonte; meritano menzione le pitture e gli affreschi ■ salone centrale nonché il terrazzo, sostenuto ■ ■ meravigliose ■ colossali cariatidi già ricordate. ■ a Govone non c'è soltanto ■ castello da visitare. Per la sua bellezza ■ architettonica vi è l'antica chiesa ■ parrocchiale di San Secondo in ■ gotico, costruita nel

1350 e restaurata nel 1874. Pregevoli ■ ■ chiaro-scuri rappresentati dal Martirio di San Secondo e San Bonifacio; i dipinti sui muri perimetrali del Presbitero, l'abside ■ gioiello ■ quattro finestre monofore, ■ portale, l'alto rilievo equestre di San Secondo ■ pietra ■ ristina d'Istria.

Altro monumento d'arte ■ la chiesa dello Spirito Santo, riedificata nel 1787, collegata al castello da una lunga galleria.

Meravigliosa è la posizione panoramica del paese che spazia ■ serie delle Alpi ■ Ligure; il grande e solitario parco del castello; il giardino soggiorno ■ «soldatesche».

Ma di Govone ■ dobbiamo dimenticare i vini eccelsi, ed i prodotti genuini dell'agricoltura (dai polli ■ uova, ■ conigli alle verdure ecc.) che ■ trovano facilmente presso ■ contadine.

Si arriva a Govone ■ Asti ■ da Alba attraverso la statale del vino; è il primo paese venendo ■ Asti; l'ultimo ■ provincia ■ Cuneo.

Domenica 30, i carabinieri in congedo, rappresentanze delle varie branche dell'esercito, amministratori comunali, politici si daranno appuntamento in massa.

Per Govone ■ giorno ■ festa grande, uno sventolio di bandiere, gonfaloni ■ stendardi: ■ tutto per ricordare circa due secoli ■ ■ italiana; 168 anni di fondazione dell'Arma benemerita.

Carlo Gramaglia



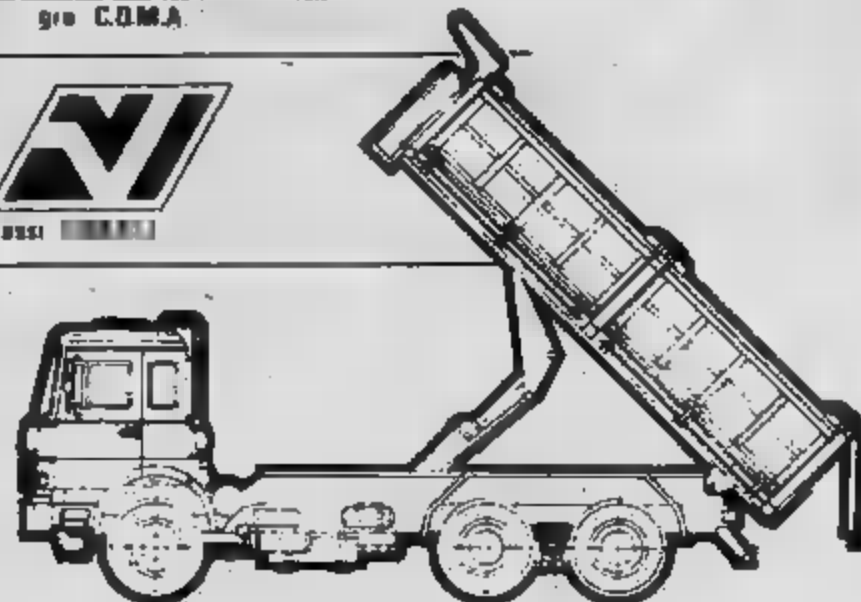
CANTONALC

Montaggio ribaltabile ■ ■ ■ ■ ■

Coma
gru C.O.M.A.



3 assi ■ ■ ■ ■ ■



filii cordero

VIA A. DE GASPERI - CANOVE ■ GOVONE (CN)
Tel. (0173) ■ ■ ■ ■ ■ 58.180 - Telex 212431

FRIGORIFERI
DANIELE
CLAUDIO

C. G. Marconi, 33
Tel. 66448
rec. 66181



S. Antonio
MAGLIANO
ALFIERI

autosalone
stella



ISNARDI ■ C.
VETTURE SEMESTRALI - USATO CON GARANZIA
(CN) - Località ■ ■ ■ ■ ■ - Tel. 0173 613071

AURELIA

Locale a vostra disposizione
con oltre 500 posti

CASTAGNITO Corno Asti, 10 - Tel. (0173) 613377

CASSA RURALE ED ARTIGIANA

di **VEZZA D'ALBA**

Società Cooperativa ■ responsabilità illimitata
Fondata ■ 1899

Opera nei Comuni di:

Alba, Baldissero, Canale, Castagnito, Castellinaldo, Ceresole, Cornigliano, Guarene, ■ ■ ■ ■ ■
gliano A., Montà, Montaldo Roero, Monteu Roero, Piobesi, S. Stefano Roero, Santa Vittoria, Sommariva Perno, Vezza d'Alba.

Depositi amministrati: L. 56.000.000.000
Numero Soci: 1000

tutte le operazioni bancarie alle condizioni migliori

Sede: **VEZZA, BORBORE** - ■ Torino Telefono (0173) 65.604/5/6/7/8
Sportello: **VEZZA, VILLA** - Piazza San Martino Tel. (0173) 65.027
■ Prossima apertura Sportello in Castagnito
-Fraz. S. Giuseppe- Loc. Baraccone S.S. Alba-Asti

Ristorante **Europa**
da «Minin»

Cucina
casalinga

GOVONE - VIA BOETTI ■ - TEL. 0173/58.195

Gianfranco Sternelle

Per la sposa «campagnola» le grandi firme della moda consigliano mussola e lino

I giovani cercano «la chiesetta nascosta in mezzo ai fiori» ed allora i sarti si adeguano - Ecco alcune proposte



I giovani, sempre più di sdrammatizzare la solennità della cerimonia nuziale, formule allegre e scanzonate per rendere molto festosa la giornata del grande avvenimento. Sposarsi in campagna in chiesetta scosta in mezzo ai fiori, sognavano gli innamorati protagonisti di una vecchia ricevere poi gli invitati rustica trattoria immersa nel verde acquista un sapore genuino buone cose di antica data.

Il matrimonio campagnolo elimina ogni pomposità, consente possibili errori di etichetta, soprattutto dissolve quell'atmosfera toccante alquanto noia che altrimenti aleggia sotto le alte navate delle vaste parrocchie continua ancora ristagnare nel corso del ricevimento tra gli stucchi dorati nel chiuso dei ritrovi cittadini stagioni, compresa quella della vendemmia, favoriscono i matrimoni fuori porta ed infatti atto la corsa alla ricerca tranquillo angolo campestre per celebrare festeggiare le come se si trattasse di un normale week-end.

L'usanza di scegliere nei dintorni torinesi il ristorante per il famoso «banchetto» che segue il rito svolto in città rientra nella normalità mentre programmare una giornata completa per così rurale, comprendente sponsali ricevimento, un carattere da sagra paesana, tanto semplice quanto gale e simpatico che contagia immediatamente tutti i partecipanti con la schietta, bonaria allegria. Per intanto campagna svincola gli invitati dal rigore dell'abbigliamento formale nelle cerimonie cittadine permettendo di vestire senza alcuna soggezione alla brava, casualmente. In queste occasioni trionfano abiti folk, i vestiti infantili la cotonina quadrettata e floreale, le pittoresche sottane da villanella. Gli uomini in piena libertà indossano capi sportivi quali i blouson, le sahariane di tela coordinate alle magliette tipo polo, alle solcate da righe a colori squillanti, a contrastare la tonalità pantaloni con tante tasche oppure jeans in un'allegria confusione cromatica di un genere vestiario creato per il tempo libero cui addicono le calzature multicolorate da ginnastica.

campagnola moda molte tentazioni proponendo abiti adatti all'ambiente agreste con una serie di semplici giudicare dalla loro ricercatezza. Le grandi firme eleganza nuziale prediligono il lino, la mussola, l'organza, il San Gallo e cretonne a grandi fiori ti-

po arredamento fresco, lino irlandese le creazioni Wanda vitalizzate rincorronsi delle piegoline, degli entre-deux di merletto, delle nervature e degli ajour imprigionati nelle sottane moderatamente ampie nei minuti corpi con le maniche a mongolfiera, simili a grembiuli collegiale lusso.

Incantevoli «spose» Lethy pour Femme in San Gallo, in lino e in batista cotone ornate studiata civetteria dai volants, ricami e passanastri di seta colorata che si insinuano una balza e l'altra con prepotenza a interrompere il «tutto-cando» degli abiti ispirati lingerie della nonna. Con sfacciata ironia Chantal Thomass propone la sposa surrealista canottiera e da tennis corta sottana di tulle color corda profusa ruches e pompons. Perfettamente inserita in un immaginario sfondo di una festa del grano ungherese la «posamagiara di Milla Schon, quanto mai operettistica, in camicia bianca di taffetà strizzata dal bustino nero stringatissimo valorizzare ricchezza della sottana seta a fasce blu porcellana e arancione che la maliziosamente intravedere la preziosità dei merletti della sottogonna.

Nella rubrica «Il pomeriggio» della seconda rete televisiva l'argomento dell'abbigliamento matrimoniale trattato dal noto stilista Pino Dal Cin ha chiarito ogni circa dell'abito per la sposa di campagna spiegando che «le toilettes sfarzose, i lustrini le nuvole di tulle sono note sbagliate che non si armonizzano con paesaggio naturale a meno che la primadonna cerimonia sia castellana che celebra in gran pompa le nella cappella privata del suo maniero». questo estroso designer, «lei lui» dovrebbero in piena armonia anche nel vestiario, ad esempio entrambi in lino bianco: «lei» l'abito lunghezza midi ampliato dalla a corolla, chiuso fucsia di rossa; «lui» col completo di taglio classico ravvivato dalle sfrecciate roseggianti della cravatta a papillon fiore all'occhiello.

Il matrimonio in campagna necessita comunque una regia capace di approfondire dello scenografico panorama antico riproponendo quegli elementi coreografici tradizionali per dare un maggiore tono di autenticità alla campestre. Senza spendere una si faranno realizzare gli strapaesani ricorrendo collaborazione dell'oste sempre lunga sul modo di rallegrare il pergolato e la facciata della trattoria con il gran pavese delle ghirlande di carta colorata. Sui tavoli rivestiti con le rustiche tovaglie quadrettate invece dei fiori figurano delle composizioni orticole di peperoni, pomodori, sedani altre verdure di stagione per il pinzimonio che precederà un menù molto casereccio inaffiatto robusti vini ovviamente piemontesi. Non sarà difficile trovare in paese l'orchestrina tre quattro elementi che allieterà la riunione con polche, mazurke, valzer tanghi. Una volta tanto è bene ab la disco-music per ritrovare nei vecchi motivi «liscio» nuovi entusiasmi divertimenti semplici troppo tempo soffocati dalla moderna civiltà.

Cavallino

strada San Mauro 69 tel. 240032-243178 Torino

LISTE NOZZE

ELETTRODOMESTICI
TVC
HI-FI
ARREDAMENTI
BAGNO
CUCINE
COMPONIBILI
CASALINGHI

ARTICOLI REGALO

CAPODIMONTE
CRISTALLERIE
PORCELLANE
LIMOGES

AGENZIA IMMOBILIARE IDEAL DOMUS

Tronolone

RISTRUTTURAZIONE ALLOGGI

Corso Vittorio Emanuele 191 - TORINO
telefono 441.474

SUSY boutique

Vasto assortimento
Abiti - Biancheria

Collezioni da Mare

Corso Belgio, 116 (TO)
Tel. 89.48.51



BOUTIQUE - VIA NIZZA 57 - TEL. 88.258

RISTORANTE PIZZERIA DELL'OLMO

150 posti a sedere
all'aperto
un magnifico parco.
Salone per pranzi



NUOVA GESTIONE
Pizze
anche da esportarsi
CHIUSO IL GIOVEDÌ

Via al Boschetto 12 - VILLARDORA (Torino) - Telefono 011 935.9086

ALBERGO - RISTORANTE



chiuso il mercoledì
Ristorante degli sposi
con ampi saloni
e magnifico giardino
per servizi fotografici
Gestione Scarduelli

Specialità pesce - Risotti
Pizze tutte le sere

CASELETTE (Torino) - Italy - Tel. 967.8288 - 967.8209
Via Valdellatorre, n. 160

Ed allora i costi aumentano: come si devono vestire i «piccoli compari»? - Vediamo che cosa suggerisce Pitti-bimbo

Al bianco pure ■ contrappongono ■ rosa confetto, ■ baby, ■ verde acqua e il giallo mimosa. In tramontabile il classico completo del piccolo ■ in pantaloni di velluto nero contrastati dal candore della camicia arricchita ■ motivi ornamentali. Per le bimbe cerimoniose Valentino suggerisce il ■ colore preferito ossia il rosa che nella ■ pro- ■ al mondo piccino ■ riflette negli abiti di taffetà dalla ■ corolla sostenuta ■ civettuole sottogonne.

L'età migliore per formare una famiglia, secondo le valutazioni cliniche e sociologiche, è di anni per l'uomo e 23-24 per le donne ma possono variare in relazione alle diverse categorie sociali. Un artigiano o un operaio che il compiuto il militare e può contare su una sistemazione di lavoro è più disponibile al matrimonio di uno studente che preferibilmente aspetta la laurea prima di fare progetti matrimoniali. Però invece si mettono in d'attesa e non fanno programmi di sorta anche quando hanno raggiunto posizioni di tutto rispetto: gli eterni fidanzati che amano le donne il matrimonio.

**C. Leghi 400 - Tel. 938.717
AVIGLIANA**



C.so De Gasperi 42/E - Tel. 00.551 - Torino

Torino - Mazzini 25 - Tel. 011.761 -

CONSULENZA D'ARREDAMENTO GRATUITA

Quando lo stephanopsis o la boaria sostituiscono i vecchi fiori d'arancio

E poi: niente fiori in testa se la sposa è piccola; se è «voluminosa» è consigliabile un bouquet di linea allungata

☐ Cambiano i tempi, mutano gusti, esigenze, mode e anche il bouquet nuziale poco alla volta adegua.

Tant'è che i tradizionali fiori d'arancio quasi sono scomparsi. Li sostituisce la boaria, simile nell'aspetto ma secondo gli esperti molto più leggera e interessante, oppure con lo stephanopsis che ha il gran pregio di conservarsi senza appassire decisamente più a lungo.

Ed ecco il bouquet più scanzonato di maggio, che sembra uscito da un fumetto Crepax. Maria Cecilia Serafino, che dalla sera giovedì a domenica prossima ha esposto nel suo atelier di fiori in corso Vittorio gran mostra dedicata ai matrimoni di maggio, lo immagina pressapoco così: «Una ragazza adolescente, che vola in chiesa in municipio stretta a lui e in agli amici, tutti quanti in Vespa. compagna costeggia un pezzo di prato, lei la sposa — ha in Coca-Cola e si stupisce sentendo la gola secca per l'emozione. Dirà sì la lattina della bibita traboccante di rametti di slepe, margherite, d'erba; soffici acerbi chi li ha appena colti». Magari arricchendo l'insieme — anche se questo in una mostra ufficiale meglio sottintenderlo — qualche bocciolo gentilmente offerto dall'aluola municipale più portata di

Spiega Maria Cecilia: «Una sposa esile accanto sposo ingombrante avrà bouquet meno contenuto di quanto sarebbe normalmente consigliabile in maniera sottolineare la presenza, mentre ad una robusta si adatterà bouquet di linea allungata utile anche quando lo sposo è assai più al-

to, in quanto sua partner ne uscirà otticamente cresciuta».

In più, niente fiori in testa se la sposa è piccola e attenzione anche coi colori: «Un abito azzurro intenerà accento ad un mazzo di fiori in tinta, che in natura presentano sempre riflessi violacei e pertanto andranno sostituiti con toni rosati o dorati; un modello in rosa accetterà invece la gamma più variata sfumature sul corallo, cipria, confetto; un abito bianco accanto composizione floreale completamente candida rischia «appiattirsi» tre un abito in disegni fantasia escluderà mazzi misti, troppo colorati, rischiano appesantire render confusa la visione d'insieme».

Per evitare queste e gaffes, i buoni fiorai pretendono normalmente un colloquio preliminare con la coppia fidanzati. Prima scegliere, bisognerà mettere in chiaro il carattere più o meno solenne della cerimonia, il tipo di chiesa («Quelle barocche tanto diffuse in Piemonte, per esempio, tendono con il loro carico ori pompose allegorie ad umiliare qualsiasi orientamento rigidamente classico, tipo le protocollari decorazioni base di rose e di lillium»), la personalità e preferenze della sposa, magari anche del suo «lui», visto che adesso è diventato di attualità lo sposo che inalbera all'occhiello, anziché la tradizionale gardenia, una corolla in armonia quelle del bouquet eventualmente dell'addobbo circostante, anche quest'ultimo da qualche tempo ispirato ad design e decisamente più variato di quello vecchio stile, garantito dalle solite corbelle o dalle abusatissime ciotole. Ne proposte di grande suggestione. Per esempio — ed novità che è stata inaugurata la mostra di corso Vittorio — la vaporosa stalagmite che nasce a terra, sotto l'altare rivolto ai fedeli, e sventa poi con apparente continuità al di sopra della appoggio, un fuoco d'artificio di verdi teneri e cupi suggerimenti son tanti, i fiori di primavera si contano. Così, non stupisce che i matrimoni di stagione esigano appena possibili sfondi di giardino o di prato.

Fiori sul capo sposa, intrecciati a lunghe tracce serrati nido sulle acconciature raccolte; fiori lungo le navate addensati nel bouquet, che servirà oltretutto ad evitare qualche improvviso, inevitabile imbarazzo di comportamento per chi lo tiene stretto con la sua gioia. che magari lo infilerà, dopo cerimonia, in tasca del lungo abito bianco impegnato a svolazzare tra gli abbracci dei parenti ed i flash dei fotografi. Fiori freschi, infine, anche per le bomboniere più nuove. Sono scatole di vetro trasparente rinforzato bordi con nastri di legno chiaro; nascondono un sottile strato di spugna inumidita che garantisce un leggero e duraturo effetto serra all'interno; traboccano di roselline macchia, candido viburnum, gonfi petali madreperlacei arabis, alisso giallo piccole felci spumose che si conserveranno intatte per settimana almeno. A meno che preferisca, alzato il coperchio, lasciarle seccare lentamente per trasformarle in dolcissimo souvenir di un gran giorno felice.

Luisella

mc d
arredamenti

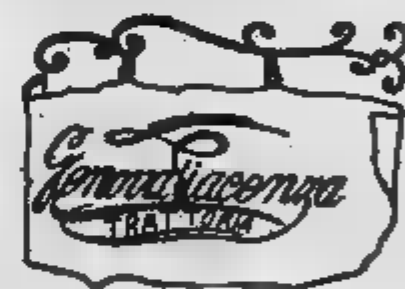
La qualità
al prezzo giusto

Torino
Corso Casale 116
Telefono 831.518

**Casa
dei fiori**

Acconciature sposa e comunione - Nastri - Fiori in seta per bouquet e guarnizioni.
Cavour 3, Torino, - Tel. 542.525

**TRATTORIA
GENOVA-PIACENZA**



TOSA

cucina tipica
piemontese
saloni per nozze
banchetti
per 300 persone

CHIUSURA MERCOLEDÌ

10027 MONCALIERI
strada Genova 200
telefono (011) 647.1621

Marely
boutique

moda
pronta e su misura
Taglie fino al

10144 Torino
Via Cibrario 40
Tel. 471.100



**ABBIGLIAMENTO
UOMO - DONNA**

VASTO
ASSORTIMENTO

CERIMONIA

Via Cibrario 8 - TORINO - Tel. 471.100

ARMONY

CORREDO - LINGERIE

LINEA MARE

ALPIGNANO - Via Cavour 13/B

Boutique La Griffe

un punto d'incontro per la signora elegante

Corso Re Umberto 33, telefono 511.585



da Vittoriano
Ristorante Tipico Toscano
Pranzi - Banchetti - Comitive

Informa spett. clientela
che il turno di riposo è di Domenica

10147 Torino
C.so Grosseto 81/83 - Tel. (011) 21.68.413



stessa «strada» veggente l'automobile reale
steels consiglia: risolve problemi d'amore e
farà tornare la persona amata saltellando
controllando contanti. Tel. 02/27011111

FOR MORE INFORMATION:



IL MONDO DI GÜNTER

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

so e pedante che in *Zo in La* confessione. I suoi meriti cinematografici sono molti, a partire dall'interpretazione corretta nell'impostazione politica, non toglie i miliardi e lo fa l'itmo molto nell'impresa.

ribalta il cinema un uomo quale il coreografo Giney risulta evaso carcere reato d'omicidio. In che — descrivendo esperienze d'un gruppo di congedo provvisorio — presenta uno vena lirismo, dove la lezione realismo e cinematografie del Terzo Mondo si esprime lenocini.

■ ...mi avanti con una certa **■**, perché il tiro bersaglio **■** giuria sembra così **■** da provocare **■**. Che senso ha premiare per il 35° **■** del **■**? Antonioni che per il complesso della sua opera era **■** prio **■** dell'inaugurazione? **■** Identificazione di una donna, non **■** dice una minorenne, non **■** che la **■** della sua nota poetica dell'incomunicabilità, perché segnalarlo **■** chi premieremo invece per i **■** del **■** e perché **■** correre il 33, che **■** fu-

Con il tamburo battente la giuria del premio speciale a disposizione, i giurati non l'hanno spre-
cato, e hanno votato a La notte di San Lorenzo del **...**
vianti in qualche maniera il li-
voro e l'epicità di questo rac-
conto popolare in un squar-
zo guerra fratricida non
... (non tutti i
gusti sono alla menta, gli ubriacconi). Invece i votanti
per il premio ecumenico, pro-
... cattolici, hanno col-
to nel ... così
loro riconoscimento: «In un
mondo nel quale la ... e la
violenza sono sempre ... grun-
... attualità, il film è ... rior-
do della ... e delle diffi-
... di solidarietà e di scelte
da fare nei periodi drammatici;
... rappresenta un ri-
chiamo ... che fonda-
rono ... nostra società per dare
un senso alla vita di oggi».

■ colossale **Fitzcarraldo** ■
racimolato ■ piccolo premio ■
■ favola della montagna che
partorisce il topolino ■ ■ im-
bestialito ■ regista Herzog e il
protagonista ■ che pre-
ferivano ■ ostile ■ al-
l'ipocrisia delle ■ righe ■
generico plauso. Identica ■
tia ■ questo ■
mento Marcello ■
che dimostrerà ■ europei ■
americani ■ il suo Osa-
■ ■ ■ un ■
sbagliato ne **Il mondo nuovo** ■
■ **Scola** ■ Jack Lemmon
ripropone per l'ennesima
■ ■ magistero ■ Holly-
wood ■ **Missing** ■ ogni
■ ■ l'adesione di quanti
vanno al cinema come ■ una
rappresentazione ■ ■ po-
polare.

Forse ancora i giurati
potuto giocare sul
declino di fascino fem-
minile premiando il ritorno
al soldato (Jack-
son, Ann-Margret)
coppia dell'ungherese
Un altro sguardo, privilegiato la bionda, af-
fida Jadwiga
ska-Cieslak, omnesessuale con marito
ricco il coraggio
dell'ungherese Karoly
Makk.

Future Work

Volti nuovi o diversi



ANN MARGRET E GLENDA JACKSON

questione della fedeltà ai classici o ai contemporanei. ■
 ■ erano compiaciute anche
 ■ sue attrici: la comprensiva re-
 ■ mota ■ Glenda Jackson,
 ■ l'aspra moglie Julie Christie
 ■ e l'affettuosa cugina An-
 ■ n-Margret. Avrebbero merita-
 ■ to di salire insieme alla ribal-
 ■ ta del Palais come toccò nella
 ■ preistoria, cioè nel 1868, alle
 ■ interpreti svedesi di Alle
 ■ soglie della vita di Ingmar Ber-
 ■ gman: Bibi Andersson, Eva
 ■ Dahlbeck, Barbro Hjort-
 ■ af-Ornas e Ingrid Thulin.

codici nati di indifferenza
 hanno generato il dubbio
 l'82 ■■■ anno di fascino ■■■
 tipo. ■■■ ■■■ ■■■
 ■■■ ■■■ un uomo, ■■■
 regista Alan ■■■ de Il ri-
 torno ■■■ soldato, a parlare ■■■
 ■■■ originale concen-
 trando grazie ■■■ del
 ■■■ Hugh ■■■
 l'attenzione ■■■ spettatori
 donne ■■■ soldato piutto-
 sto ■■■ ■■■ stesso. -La-
 bro ■■■ ■■■ due ■■■
 ■■■ proclamava com-
 plicità ■■■ apriva l'anno

Se Julie Christie era assolutamente impossibilitata a fare un salto sulla Croisette, Glenda Jackson vi si è soffermata tra un aereo e l'altro giusto il tempo di dare la sua solidarietà a Bridges e ad Ann-Margret che del canto suo hanno fatto un'avvenenza da quarantenne in fiore con piccole paure del tipo «M'interessava impersonare la figura d'una timida, o piccole confidence tipo "troupe" indistintamente simpatizzato tra di noi.

Le due Susan poi, la Seidelman regista e la Berman interprete dell'americano La deriva, ■■■■ per ■■■■ rinno-
■■■■ mito di Cenerentola,
adooppiando ■■■■ personaggio
■■■■ povera ■■■■ per ■■■■
essere il principe azzurro. L'uno
■■■■ ■■■■ dell'altra, en-
■■■■ tenevano
corteggiatori ■■■■ o finti, ■■■■
le foto d'uso ■■■■ prendevano
braccio a ■■■■ sfregando d
■■■■ nella ■■■■ ■■■■
riuscita.

Si veniva a sapere da Susan Berman che la regista si era diplomata alla New York University Film School, aveva lavorato con un business poderosissimo da 80 mila dollari e si era prodigata con amici e colleghi per una propaganda a lei deriva. Si veniva a sapere da Susan Sellemann che Fata era diventata una laurea in legge e una stagione in prosa con Bob Wilson prima di impegnarsi nel film, di fratturarsi una gamba a

di riprendere cocciuta la lavorazione sei mesi dopo. In così ammettevano ■ vivere una meraviglia ■ che forse ■ non avrebbe avuto domani e che in ogni caso meritava di essere rivista.

[] * Christine
[] avevano [] tolto
la parte [] gentili antagonisti
di Antonioni [] le confe-
renze stampa per identifica-
zione [] donna di signori
[] Milan, protagonista, e
[] Palma, fotografo.
[] approfittavano, permette-
vano [] grande [] regista
[] sul [] e sul denaro,
lo [] difficile
dattiglia [] condurre
tro quanti lo accusavano di ri-
potersi. Dolci [] di
quando [] spiegava
[] un'impostazione
aperta [] speranza e
[] loro preesistente
attività [] Nulla di più.

Delon.
temperamento ac
n'ò n'no, spandeva a
famigliare pro-

sentando nel «marché» il suo primo lungometraggio da regista — Ils appellent ça un accident — e soffermandosi sui buoni rapporti con il produttore Chris Blackwell e con l'ex marito Alain Delon. Promette fin d'ora di scegliere una trama meno complicata per l'opera (qui) (qui) donne (qui) che (qui) che (qui) prirò essere suo (qui) annuncia di non fare più (qui) colleghe: «È troppo complicato» (qui) passare da dietro (qui) cinepresa come regista (qui) davanti (qui) cinepresa come attrice.

...dora
... della Croisette
polacche
e Szepolowska godono gli ultimi
scampoli d'una settimana
strappata agli orrori quotidiani
ni di ... Aspettano i fa-
tografi che ... vagamente
d'una loro storia ...
... sguardo ... Alzano in-
... Con l'identico
fronta ... traspare in fonda-
agli ...
... p. per.

Quella Malizia dell'Antonelli in tv a Italia 1

Stasera il film alle 21,30



Antenna Nord - Italia 1
Stasera 21,30 il film che ha
Antonelli. E' il
Salvatore Samperi del
girato subito dopo il suo
di *Grande via*. Un filo-
ne ironico grottesco co-
struito sulla calda sensua-
lita' di Antonelli che qui
interpreta la parte di un
commerciale di
catanese.
che risveglia
istinti sopiti del vedovo
(Turi Ferro) e provoca
guizzi amorosi di giova-
ne. Il film (Alessandro Momo, morto poi in
qualche tempo dopo). E' vi-
sibile negli Anni
Cinquanta e sottolinea un

certo voyeurismo in voga al-
lora. Antonelli appare
in pose provocanti, con cal-
ze nere e minigonna ap-
punto con malizia dall'alto
spolvera scaffali.



IL REGISTA SAMPERI

ATTENZIONE! Studio "D" organizza
IL MICROFONO
2° Rassegna Voci Nuove - Torino
iscritti: CANTANTI - CANTAUTORI - LE -
VOCALI dai 15 ai 30 anni. La Finalissima a TORINO e sarà
ripresa TELEVISIVAMENTE. Il vincitore 1° premio DISCO 45 giri.
Le 2° e 3° chiuderanno il giugno.
Per informazioni ed iscrizioni **Studio "D"**
BAINAZZA, 8/2 - 10137 TORINO - Tel. 011/35.64.66

RADIOFLASH 97,7
presenta
IL TEATRO VERDE
(Parco Lamarmora)
Martedì 1° giugno ore 21,15
ROBERTO VECCHIONI
ingresso 1.000
Piemonte: Rock & folk - Spettacoli
Jazz - Pirelli - Old Gladiators - Arci

SAPERE DI SPORT
RASSEGNA DEI FILM
DI LARS TRENER
OGGI
Promotrice di Bella Arti
ORA IL
KARATE A SETTE TRONCHE
di Trener (1946)
Ore 10,30
WESTERLEUOTTE CON MARIA
di Trener (1933)
Ore 12,30
LA GUERRA A SETTE TRONCHE
(ripetizione)
Ore 14,30
L'UOMO DI VECCHI



Guerra tra bande di 007

«Computer per un omicidio»: titolo sballato per un film d'azione

Computer per un omicidio di Charles Jarrott, con John Savage, Christopher Plummer, Marthe Keller. Drammatico, americano, a colori (Cinema Arlecchino).

Sotto un titolo insensatamente fuori posto — il romanzo ispiratore — chiamava un proprietario di un'auto (il direttore) — il film sembra partire dal presupposto, anzi più che una conclusione, una tesi nazista, ricana e non vi sia alcuna ragione per essere, impegnati con rispettive organizzazioni — Gestapo, Cia, Kgb — in una guerra per bande, in regolamenti di conti nei quali tutti i mezzi sono buoni, e i fini sono di sangue.

Ora succede una di queste cose innocenti sia la fidanzatina di un tecnico che lavora negli uffici della Cia, un giovanotto vuole a tutti i costi sposare una ragazza, e la ragazza, da un commando del servizio — così sembra — dei sovietici, e per costringere i capi a occuparsi di una faccenda ha la bella idea di ri-

correre così, con l'aiuto della Cia, Praga, dove si trovano i componenti del commando. Com'è evidente, il preso fra i fuochi: la ricattata, designata tutt'altro che consensuale, l'improbabile peripezia, riuscì non a compiere la propria missione, ma anche a giocare i segreti, riprendendo una nuova missione. Nonostante qualche congegnata, il film soffre sia lungaggini che appesantimenti che lo appesanti-

alquanto, la troppo sbrigata con la quale vengono cucite le torbide internazionali non parlare della filosofia di fondo, che il protagonista

una specie di giustiziere della notte, scala mondiale. Ma gli interpreti, infine, la spunta facilmente Christopher Plummer, dirigente di spionaggio ceco-

slovacco, confronti dello stralunato vendicatore John Savage, Marthe Keller, confinata in un personaggio senza spessore. dg.

Trucchi per telepatici

«Scanners»: un fanta-horror che non scade nel «grand guignol»

Il David Oronenberg, Stephen Lack, Jennifer O'Neill. Fanta-horror, americano, a colori (Cinema Ambrascio).

Uno scanner — letteralmente, scrutatore — è un signore dotato di sorprendenti qualità telepatiche, che gli consentono non solo di scrutare il pensiero altrui, ma anche di spiarlo a suo piacimento e a metterci l'impegno, di spapparlo. Il film, di scansione nel mondo ce ne sono sì e no alcune centinaia, grazie al solito scienziato privo di qualche rotella che a suo tempo mise a punto e diffuse il farmaco capace di crearli.

Con il passare degli anni gli scanners sono diventati cattivi, e più cattivo di tutti è proprio il figlio-scanner scienziato, che rappresenta per l'uomo. Il film, preoccupato, il padre si affida a un secondo figlio, questa volta scanner buono, e lo incarica di debellare la malvagia congiura. Così, tra sfracelli e ogni genere di aiuto, una scemenza di dell'aspetto, buono cerca, trova e distrugge il cattivo, non senza un singolare guizzo finale della storia.

così, il film potrebbe sembrare un qualsiasi romanzo a effetto. Ma parte lo è, soprattutto per quanto riguarda lo sviluppo della vicenda. Ma bisogna riconoscere, anche una certa sostanza, un potere di suggestione e un'apprezzabile misura che, forse, in mano a un uomo più attento avrebbero potuto tradursi in un gioiello di fantascienza inquietante.

La sostanza è nell'idea di mettere il cervello umano al centro della narrazione, con tutti i sospetti e le ipotesi limitate, quali la sua evoluzione potrebbe spingersi. La suggestione è data dall'armamen-

to in campo, con tutte le soft-sticherie. La misura del non essere un grand guignol, e anzi aver corredo il film di trucchi scienziati di vigorosa efficacia, primo fra i quali il conclusivo fra i due

antagonisti che si scontrano a vicenda in druciole. In conclusione, ecco una specie di nipotino di Brian De Palma, meno lambiccato ed elegante, ma forse altrettanto denso, e certo più popolare-scamente. Se son dg.

Oggi all'ARISTON

Un film irriverente che vi diventerà come mai prima d'ora!

NATIONAL LAMPOON'S

ANIMAL HOUSE

Orario spett. 16,35 - 18,40 - 20,40 - 22,40
VIETATO MINORI DI ANNI 14

OGGI AL CAPITOL
ERANO 5... VALEVANO PER 25...

FORZA: CINQUE



Una produzione FRED WEINTRAUB
"FORZA: CINQUE"
LEWIS - BENNY
MASTER BONG SOO HAN
RICHARD NORTON
SONNY
PAM HUNTINGTON
Diretto da FRED WEINTRAUB
Sceneggiato da ROBERT CLOUSE
Basato su una sceneggiatura di
EMIL FARKAS e
GEORGE GOLDSMITH
Musica di WILLIAM GOLDSTEIN
Prodotto da AMERICAN CINEMA
PRODUCTIONS
United Artists Group Inc.

ORARIO SPETTACOLI: 16,35 - 18,40 - 20,40 - 22,40
VIETATO MINORI ANNI 14

Primavera musicale Caselle

Inizia domenica con Mauro Pappagallo

CASELLE — Ha quest'anno quest'anno comprende undici concerti, patrocinati dall'assessorato alla Cultura e realizzati dal locale Centro di formazione musicale.

Domenica sera l'organico Mauro Pappagallo... Bach, A. Gabrieli, B. G. Luppi; sabato il maestro Landi-Roberto... per violino e chitarra; domenica 27 giugno la «Bottega» di San Chivasso Cinema, gruppo di voci antiche, proporrà un repertorio dal greco-gotico giungerà a Z. Kodaly e J. Ibert.

La domenica 27 giugno concerto che comprenderà anche L.W. L'ingresso a tutti i concerti è libero.

ASSESSORATO ALLA REGIONE PIEMONTE ATTIVITA' CULTURALI... ore 21,15 al TEATRO TENDE (Piano Lemmonio) concerto degli STORMY SIX Ingresso L. 1000 Studenti Università e insegnanti, gratuito

RADIO STUDIO CENTRALE Presenta domani sera ore 21... Parco Lemmonio (C. Vittorio) SANDRA MONDAINI in «SIBIRINO» Ingresso bambini L. 3000 Ingresso adulti L. 8000

RADIODIFFUSIONE ITALIANA AUDITORIUM Domani ore 21... Soprano SLAVA TASCIOVA PAOLETTI Tenore MAURO ZARRETTI Basso MANFRED SAMPOLINI J. S. BACH - WEDER - STRAVINSKY BERG - SCHUBERT

PRINCE domani ore 21 ESTRAZIONE CROCIERA Quadra d'autore MINISHOW orch.

DU PARC giardino nel cuore di Torino DOMANI GALA D'APERTURA con SHOW D'ARTE

Scivolare sul ghiaccio

Anche gli spettatori possono partecipare al grande rodeo dello show

TORINO — Pubblico non molto numeroso — ieri sera al debutto della rivista sul ghiaccio Holiday on Ice, ma non per questo limitato di applausi. Anzi. Per la dello show (suddiviso in due tempi con un totale di due ore e mezzo abbondanti) i battimani e le acrobazie puntualmente hanno sottolineato varie degli artisti-pattinatori.

Il numero di apertura è subito di grande effetto. Imperniato sul contrasto tra ghiaccio e fuoco, permette al corpo di ballo, formato da una quarantina di interpreti, di ostentare una precisione calligrafica nei vari movimenti d'insieme. Le decorazioni e i costumi di André Levasseur e in scena è la coreografia di Stephanie Andros, offrono subito una dimensione grandiosa e sfarzosa.

Subito dopo si ride con i siparietti e le gags del trio britannico «The Crackerjacks», quindi viene rivisitata la favola dei tre porcellini (che però sono quattro perché qui è la le lupo e del lupo e della le le boogie woogie e butta giù le solite casette, anche quella di mattoni) con il fiato.

Il numero seguente è basato sugli effetti ottenuti sfruttando la tecnica del teatro nero di Fraga. Enormi fantocci — messi opportunamente da uomini vestiti di tute scurialdi — grade di luci ultraviolette, un singolare di fosforescenza sulla prima



parte si conclude una lunghissima evocazione di una antica leggenda tartara. Oltre al solito trio lei e l'altro (sultano, bella Schéhérazade, poeta di corte) questa volta anche un capo di briganti. La regia, per l'occasione, è di Robert Hossein.

Il breve intervallo di pochi minuti, necessario per rifare la pista, regala altri attimi di divertimento con la voce fuori campo dello speaker che prega i genitori di non far avvicinare ai bordi della pista di

ghiaccio i bimbi piccoli: la direzione declina ogni responsabilità per ogni accidente.

Si riparte quindi alla grande con «una vecchia storia»: La bella e la bestia. Il duo di primi ballerini sul finire del quadro si scatena e fa vedere cose e passi, come direbbero a Napoli, mentre tutto il corpo di ballo volteggia a tempo di valzer. Meglio ancora però riescono a fare i pattinatori di seguito ispirati al festival dei bohémien: gli «artisti» che si cimentano sui pattini sono tre acrobazie, addestrate con in piena passione dal tedesco Werner L'effetto, a dir poco, è esilarante. Dopo la bravissima coppia acrobatica Hildeko & Joop (nel giapponese, lui olandese) in pieno clima America West.

C'è anche la possibilità per gli spettatori di partecipare direttamente a un rodeo, tentando di salire in groppa a un mulo che gira su di una pista appositamente allestita. Impresa ardua.

Ivano Barbiero

A Chivasso teatro danese e americano

CHIVASSO — Giovani attori Uniti a Chivasso teatro. Cultura Salvatore e gruppo di produzione «Atelier», che opera alcuni anni nella cittadina. Il a questo singolo culturale dell'equipe Turnos Copenaghen (diretti Soren Iversen del Reale Danese) presentano due spettacoli: il primo un pubblico ragazzi si presso il Teatro Chivasso fino a domani; il secondo, rivolto a un pubblico di persone esperienze teatrali, si terrà il 31 giugno sempre presso il Teatro civico.

Altro appuntamento importante: in seguito accordi intercorsi la «Brown University» saranno a Chivasso 16 studenti di due città statunitensi. Impegheranno gli dell'«Atelier» di Chivasso per dar vita allo spettacolo Back Window (letteralmente Finestra sul cortile) diretto da Beppe Bergamasco e Ulla Alsjervi dell'«Atelier». Lo spettacolo sarà presentato a Chivasso il 12 luglio in anteprima e poi al Festival di Asti.

10 studenti «New York University» parteciperanno dopo lavoro Bergamasco dal titolo: «Lavoro chimica dell'espressione teatro».

Sublime sobrietà di Brendel

TORINO — Esponente una musicista mitteleuropea fornita in ugual misura di talento e cultura, Alfred Brendel è da molti anni grande del pianoforte; ascoltando al Conservatorio, si esibito per l'Unione Musicale, è quindi un'occasione che ci ha riportato indietro nel tempo, facendoci rivivere stagioni ormai lontane in cui su quel palco comparivano sagome un po' Bachhaus e dei Kempf.

Mitteleuropa musicale ritrova splendidamente nel programma che allinea i nomi di Haydn, Mozart, Berg e Liszt. Per esordire Brendel attacca la breve Sonata n. 51 di Haydn: è una promessa di cose eccelse che verrà generosamente mantenuta. Segue infatti la Sonata K. 310 di Mozart. Molti musicisti la conoscono a memoria, ma l'esecuzione di Brendel si discosta da ogni aspettativa.

Tutto è asciutto e stringuto, niente concessioni alla cantabilità. La tesi è che l'espressione non è qualcosa da aggiungere al testo, tutto è infatti già nella musica. Questo modo così sobrio di suonare è in fondo la maggiore testimonianza di fiducia nel confronti della parti-

tura nell'esecutività sublime dei risultati mentali ultime che Böhm di sinfonie di La ricerca dell'espressione ad assimilare una preoccupazione che gli interpreti incontrano agli loro carriere; dopo, se maturano davvero, tutto viene spontaneo. La stupenda Sonata n. 50 di Haydn suona come una conferma lampante questo di cose; sotto di si illumina di grazia di humor che dicono tutto sulla capacità di Haydn cavare capolavoro da un disegno di poche note. La Sonata op. 1 di Berg è una incursione nel primo novecento viennese e Brendel la porge con sinfonia di colossali meraviglie sfiorita affronta con strappante riserbo il suo crepuscolo.

Come apoteosi Brendel ci offre alcune pagine liariane: Funerailles, San Francesco che predica agli uccelli e quindi un altro canto che cammina sulle onde. L'assunto effimero dei due quadretti innesca l'intenzione e il virtuosismo, nascono miraggi acustici e colori ma poi arriva il primo passo fuori programma, una paginetta di Schumann che con poche note infigge al rodoante virtuosismo l'armonia una cocente sconfitta. La festa musicale è stata superba e il pubblico non demorde inducendo il grande pianista ad altri due.

Enzo Restagno

DAL DI LUN... AL TEATRO... «IN FINE LI CASI...»

CITTA' DI TORINO COOPERATIVA CITTA' FUTURA. TEMPO DI BLUES Steady Rollin' Band DE LUXE BLUES BAND venerdì TEATRO NUOVO

CAFFE CONCERTO San Carlo ricorda le sue musicali DOMANI SERA FRANCA NOVARA con 011/51.53.17

PALASPORT HOLIDAY ON ICE da MERCOLEDI 26 MAGGIO a DOMENICA 6 GIUGNO 82

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| SERALE: ore 21,15 (escl. dom. e lun.) | SABATO: ore 18 a prezzi familiari |
| ore 21,15 | ore 15 prezzi interi |
| ore 15 prezzi riduz. valide | ore 10,30 riduz. valide |

VALID. RIDUZ. bollo ORGANIZZATE 26-27-28/5 ore 21,15 - 30/5 ore 18,30 1-2-3/6 ore 21,15 - 30/5

Palasport (continuato) (011) 38.56.38 - 37.78.16

CINERIZ IL MARCHIO VERDE DEI GRANDI SUCCESSI

DA OGGI al Cinema REPOSI Portatevi le mascelle di ricambio perché le risate si sprecano!

Raghezzi maschi, raghezzine femmine... anche gli altri: incazzati, sfogatevi chi vi sta vicino «VIENI AVANTI CRETINO» LINO BANFI

VIENI AVANTI CRETINO GIOVANNI BERTOLUCCI LUCIAN

Rete uno

- 14 — **Antares**, sceneggiato. Con **Maestosi**, **Flores**, **Silva**, **Antonella Munari**, **Dya**, **Rednar**, **Brusa**. Regia **Landi**. Quarta puntata.
- 14,30 **Oggi al** **Flebo** **Il ragazzo** **gridò al lupo**, cartoni animati.
- 15 — **La** **ria**, oggi **un pericolo**, documenti.
- 15,30 **per** **per** **presentato da Maria Flavi**. Nel corso del programma: **Huckleberry Finn**, cartoni animati.
- 16 — **Happy** **un program** **di** **leggera**, telefilm, **circo** **presentato da Sammy**. Nel corso **programma: Happy Days: il duello**, telefilm.
- 17 — **Tg1 flash**.
- 17,05 **Astroboy**, cartoni animati.
- 17,30 **varietà**. Ospite del programma condotto da **Eleonora Brigliadori** **oggi Ferruccio Valcareggi** che ci parla del mondiale **Messico** e dei discussi ultimi sei minuti in **gioco Rivera**.
- 18 — **I colori** **attualità**.

- 18,20 **Prima linea**, attualità culturale. Tg1.
- FILM 18,50** **Colorado: i pericoli di Ven** **Prima parte**, **William Atherton**, **Raymond Burr**, **Carra**, **Robert Conrad**, **Richard Crenna**, **Everett**, **Donald Pleasance**, **Robert Vaughn**, **Adrienne La** **ranch si espande** **gli ultimi indiani vengono chiusi** **riserve**. Solo un testardo agricoltore resiste **pressioni** **rancheros** **decidono di** **alla maniera**.
- 19,45 **Immagini del giorno dopo** **Che tempo fa**.
- 20 — **Telegiornale**.
- 20,40 **Flash**, gioco a premi **presentato** **Bongiorno**. **conclusa la prima** **del** **gioco**. **stasera prendono** **spareggi**.
- 21,45 **Nei accusati**, sceneggiato. Con **Angela Down**. Terza puntata: **Myra** **sempre all'innocenza di Paul** e **accusa di fuggire con lui**. Alla vigilia **partenza** **però vengono accertate le** **responsabilità**.
- 22,40 **domanda risponde**, intervista sulla grande criminalità in Italia: **Mafia**, **i confini** **paura**, **Paolo Galdi**.
- 23,25 **Telegiornale**.

Italia 1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

- 14,30 **telefilm**.
- FILM 15,20** **L'agguato**, di **Norman P** **ma**, con **Richard Widmark**, **Lee J. Cobb**. Usa drammatico 1959 — **Due fratelli: uno buono (odioso) e uno cattivo (simpatico e vittima)** **moglie rompiscatole**. **cattivi** **corrompere da un gangster (simpaticone)**.
- 17 — **Sport Billy**, cartoni animati.
- 17,30 **luce**, cartoni animati.
- 18,30 **Dick Van Dyke**, telefilm.
- 19,30 **Corso di windsurf** **Jenny**, telefilm.
- 20 — **cartoni animati**.
- 20,30 **Il sogno americano**, sceneggiato. Ventiquattresima puntata — **Rudy e Kate**, **vedo** **fratello**, **si incontrano**. **Occorre arrestare Falconetti** **Malizia**, di **Salvatore Samperi**, **Laura Antonelli**, **Turi Ferro**. Italia commedia 1973 — **Proccace cameriera** **è contesa tra padre e figlio**.
- 21,30 **Grand Prix**, settimanale **sportivo**.
- FILM 0,30** **Ombra malefica**, Francia drammatico 1950.

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

- 13,35 **Collegamen** **li** **notizie** **antepri** **me** **mi** **cafe**.
- 14,22 **Mus** **Amante** **Tra** **14,50** **le 16,10** **88°** **Giro d'Italia**, 12° tappa.
- 16,30 **il Pagliano**. Rotocalco sonoro di attualità **ideato** **condotto da Giuseppe Neri**.
- 17,30 **Master under 18**.
- 18,05 **La bella verità** **avola** **e sceneggiata da Bruno Cagli**, **presenta** **«La via est une danse»**.
- 18,38 **Spazio libero** - **i programmi dell'accesso** **Radiouno jazz '82** **Jazz dell'Est in compagnia** **Guido Gazzoni**.
- 19,30 **La lampada** **mezzogiorno di Sinclair Ross (Canada)**, con **Anna Caravaggi**, **Ivana Erbetta**, **Adolfo Fenoglio**.
- 20,30 **Rita Pavone** **Lionello in Permotto** **Guardi**, **Falqui**, **Lionello**.
- 21,52 **Colloqui** **trisettime** **su arte, cultura** **spettacolo** **Giuseppe Liuccio** **Fonostere** **Programma a cura** **Armando Adolgio** **Pinotto Fava**.

Rete due

- 14 — **In** **da** **il** **riggio al Giro**, un programma di biciclette, musica, miti **magie** **Ave Ninchi**, **Tony Binarelli**, **Dino Siani**. Nel corso del programma: **Indovino** — **L'opinione**.
- 14,20 **Giro**, i primi 100 chilometri.
- 14,30 **Foran Gordon**, film a puntate.
- 15 — **La tappa in parole e musica**.
- 15,20 **d'Italia** **tappa** **Dedicato al vincitore** — **Ci sono anch'io** — **Giro-vip**, gioco-gara in bicicletta.
- 16,45 **L'Apemala**, cartoni animati.
- 17,10 **Un Giro**.
- 17,35 **La tappa di**.
- 17,45 **Tg2 flash**.
- 17,50 **Del** — **Tg2 spor**.
- 18,05 **Il primo Mickey Rooney**: **Un paese dove la gente vive nuda**, documentario.
- 18,50 **Mondiale**, varietà. **Enrica Bonaccorti** ospita **Piero Cassano**, **Stamera** e **Giovanna**. **José Altafini** continua a raccogliere idee per una nazionale.

- 19,45 **Tg2**.
- FILM 20,40** **Hill Street** **giorno e** **Un** **giorno** **come gli altri**, telefilm. **Il capitano Furillo** **di tutto per redimere un piccolo delinquente portoricano che ha preso** **sua protezione**, **la strada** **percorrere è lunga e difficile**. **Il detective Larue** **intento** **cerca di conquistare una bella giornalista televisiva che** **venuta a fare un servizio sul commissariato** **giunge** **offre di parteci** **pare ad un appuntamento**.
- 21,35 **Appuntamento** **cinema**, i film che vedremo sul grande schermo.
- 21,40 **Roma: l'armata** **gala da gymnastique**, **in occasione della sessione italiana** **Cio**. **Gareggiano i migliori** **di undici nazioni**. **I nostri colori** **sono rappresentati da Laura Bertolasso e Rocco Amboni**.
- 22,40 **Del** **Tenda** **di** **Gilberto Gil** **l'aria** **in ogni cellula**, musicale. Seconda parte.
- 23,30 **Tg1**.

Montecarlo

- 17,30 **Montecarlo news**.
- 17,35 **Capitan Nemo**, **animati**.
- 17,55 **Gundem**, cartoni animati.
- 18,25 **I piccoli gangster**, telefilm.
- 18,55 **Shopping**, guida agli acquisti **presentata** **Protasi**.
- 19,10 **Telemont**, una **giorno e utilissimi consigli di cucina** **presentati** **Wilma De Angelis**.
- 19,20 **I nuovi poliziotti** **nell'ombra**.
- 20,15 **Editoriale**, **giorno a cura** **Giornale Nuovo**.
- 20,25 **Quotazioni oro**.
- FILM 20,30** **Robin Hood** **L'assalto al** **cielo**, di **Luis** **Charles Quiney**. Italia-Spagna avventuroso 1971 — **Robin Hood stavolta** **una coppia di** **e sposarsi nonostante le** **di un** **barone**.
- 22,05 **Bollettino meteorologico**.
- 22,10 **Oroscopo**.
- 22,15 **Chrono**, rassegna di **automobilistiche**.
- 22,45 **Ispettore Dante**, telefilm.
- 23,15 **Tg2**.

DUE (FM 95,6)

- 14 — **Trasmissioni regionali**.
- 15 — **(2° parte)**. Un programma d'intrattenimento in diretta.
- 16,32 **Avvenimenti**, **spettacolo**. **Condu** **Sandro** **Di Giorgio**.
- 17,32 **di San** **Integrale a più voci** **da Umberto Merino**.
- 18 — **La ore** **musica** **a cura di Laura** **Pa**.
- 18,45 **Il giro** **«Ciao Etrusco»** **Fiaminia Morandi**.
- 20,10 **ove** **musica che** **sempre piaciuta** **tutti con qualche piccola parentesi di musica d'élite**.
- 22 — **Città notte** **Napoli**. **Testimonianze e rimon** **notturne sul vivere quotidiano**.

Rete tre

- 17,30 **conservatorio Giuseppe Verdi di Milano: Concerto** **dell'orchestra** **Pomeriggi musicali** **Milano** **diretta da Giampaolo Taver** **Planoforte: Paolo Bordon**.
- 18,30 **L'orecchietto**, quasi un quotidiano tutto di musica. **Ospiti oggi** **Dani**, ex attore di fotoromanzi, **cantante**, **i Boom Town Rats**, gruppo irlandese di rock.
- 19 — **Tg3**.
- 19,30 **Tv3 regioni: Come cambiano le parrocchie**, documenti. Terza puntata. **Il lavoro di catechesi usa oggi nuovi strumenti**, **esempio** **radio**.
- 20,05 **Ecosistema**, documenti. Quarta puntata — **intervallo con...**
- 20,40 **Cantautori di oggi e domani**, seconda puntata. **Oggi partecipano: Alica**, **Eugenio Finardi**, **Nino Bonocore**, **Graziani**, **Stadio** e **Lucio**.
- 21,30 **di inaugurazione dell'ottantacinquesima** **ione del Comitato Internazionale Olimpico**.
- 23 — **Tg3**.

Svizzera

- 14,55 **Ciclismo: Una** **cronaca** **dei finali e dell'arrivo alla** **viaggio** **Zin**, cartoni animati.
- 18,15 **I ragazzi**, **documentario**.
- 18,45 **Telegiornale**.
- 18,50 **Gloria** **di** **te**.
- 19,20 **Confronti**, temi **regionale**.
- 19,50 **Votazione** **del 6 giugno: La revisione del codice** **per**.
- 19,55 **Il Regionale**, rassegna di **avvenimenti** **Svizzera italiana**.
- 20,15 **Tg3**.
- FILM 20,40** **Salvaggio è il vento**, di **George Cukor**, con **Anna Magnani**, **Anthony Quinn**, **Joseph Calleia**. Usa drammatico 1957 — **Sorella** **defunta moglie di un ricco e rozzo al** **levatore** **de** **questo**. **La loro relazione degenera quando lei si accorge che lui è realtà** **solo di ritrovare l'im** **agine della** **Tema musicale**.
- 23,10 **Telegiornale**.

Capodistria

- 18 — **Notiziario**.
- 18,05 **Musica popolare** **di Stato della Georgia**.
- 18,40 **Ciao ragazzi - Black Beauty**: **La** **telefilm**.
- 19,05 **La scuola: La Jugoslavia di Tito: Il riconoscimento internazionale**, **documentario**.
- 19,30 **Orizzonti**.
- 20 — **Telegiornale**.
- 20,15 **Telegiornale**. Punto d'incontro - **Due minuti**, **d'attualità e notizie flash**.
- FILM 20,30** **Film**, titolo non **in** **tempo utile**.
- 22,10 **Chi** **l'arte?** **te** **fonica - Telegiornale**. **Tutt'oggi** **l'opera** **Confine aperto**. **Trasmisione in lingua slovena**.

TRE (FM 98,2)

- 12 — **Pomeriggi musicali** **Paolo Donati**.
- 15,30 **Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli**.
- 17,30 **Tre**. **Musica e culturali** **presentate da** **Bevilacqua**.
- 18,45 **Europa** **europistico** **Mario Pinzauti**, **Giancarlo Clo** **Ulrich**.
- 21,10 **Claudio Casini** **presenta: Le Opere del giovane Verdi** **lirico in** **prologo** **Temistocle Solari**.
- 23 — **Roberto Ottaviani** **presenta il jazz**.

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 14,05** Pensiero d'amore, di Mario Ammendola, con Silvia Dionisio, Mai, Pippo Franco. Commedia 1970. Un giovane lord inglese viaggia in Europa in autostop. Volendo dimostrare al padre di saper cavare i quartrini di famiglia, di fare il cantante in night e ristoranti. Poi incontra una bella romana e ne innamora.
- 15,30 George, telefilm
- 15,55 Uncle, telefilm
- 16,50 spettacolo
- FILM 17** Il mago Oz, di Victor Fleming, con Judy Garland, Frank Morgan. Usa 1939. Avventure di una bimba e una cagnolina in un mondo fantastico. Sono con lei tre simpatici amici, un leone, uno spaventapasseri e un omio ferro. Una brutta strega e misterioso mago la minacciano. Uno dei migliori musical. La Garland canta canzoni destinate a diventare famosissime.
- 18,30 Stazinger, cartoni animati
- 18,55 Grp flash
- 19,25 Grp flash
- 19,35 Grp attualità
- 19,45 Tanto per leggere

- 20 — George, telefilm
- 20,25 Il grillo parlante, di Beppe Grillo
- FILM 20,35** Margherita della, di Claude Autant-Lara, con Yves Montand, Michèle Morgan. Francia fantastico 1955. Il dottor vende l'anima al diavolo per ritornare giovane e avere l'amore della bella Margherita. Quando lo Margherita di sacrificarsi al posto di lui e commuove il diavolo che straccia il contratto. Grande eleganza e immagine di parola.
- 22,20 L'uomo da, di del-
- 23,15 Il grillo parlante
- 23,25 Grp flash
- FILM 23,30** Rosso il cielo del, di John Reinhardt, con Gene Raymond, Patricia Morrison. spionaggio Usa. Il controspionaggio Usa è sulle di uno scienziato austriaco prigioniero dei russi. Un agente riesce a portarlo all'Ovest, e situazione precipita.
- 0,30 I giornali di oggi, gna della stampa cittadina
- FILM 1** L'ultimo avventuriero, con Bekim Fehmiu. Italia avventuroso
- FILM 2,30** Giovani spietati e violenti, Giappone drammatico 1969

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 14 — scene, sceneggiato
- FILM 14,45** Come, quando, di Antonio Pietrangeli, con Philippe Leroy, Horst Bucholz, Liana Orfei. commedia 1969. Una crede di essere felicemente sposata. Poi conosce un altro e capisce cos'è il vero amore.
- 17,30 Laura, cartoni animati
- 18 — S, cartoni animati
- 18,30 Poppom, telefilm
- 20 — Aspettando il domani, sceneggiato
- 20,30
- FILM 21,30** I due seduttori, di Ralph Levy, con Marlon Brando, Shirley Jones. Usa commedia 1964. Due amici fanno a gara per conquistare cuori femminili a patto che le loro vittime siano estremamente ricche. Uno, indisciplinatissimo militare americano, mette le vittime tra le ragazze tedesche. L'altro, falso principe, agisce sulla Costa Azzurra. Per puro caso tro- impegnati in una singolare che ha e premio la conquista della regina delle saponette.
- 23 — Basket Usa
- Haway squadra cinque zero, telefilm

R.Tele Aosta

Canali 62-31-35

- 14 — Combat, telefilm
- 15 — Dan August, telefilm
- FILM 16** Quel Sabot, di Damiano Damiani, con Gian Maria Volontè, Lou Castel, Kinski. Una rivoluzione messicana, un bandito, un rivoluzionario fa entrare nella banda un misteriosissimo americano. Costui in un killer che spera di condurre dal capo dei rivoluzionari per fuori intascare la taglia.
- 17,30 Vita sub, doc
- 18 — Cartoni animati
- 18,30 Combat, telefilm
- 19,30 Vita sub, notizie
- 19,45
- 20,15 Zaborgard, cartoni animati
- 20,45 Dan August, telefilm
- FILM 21,45** Addio Lara, di Hossein, Robert Hossein. Francia drammatico. Amore contrastato sullo sfondo Russia zarista. Lara ama il principe, non riesce a sposarlo un po' per colpa della madre arrivista e un po' per colpa di Rasputin stesso.
- 23,15 Lo sport

Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 14 — Dancin'Days, telefilm
- FILM 14,50** Il corre sul filo, di Anatole Litvak, Barbara Stanwick, Burt Lancaster. Usa drammatico 1949. Una donna, paralitica e costretta a letto, si accorge che il marito, cercando ucciderla. Cerca di chiedere aiuto per telefono, ma nessuno crede.
- 16,30 Cuore, cartoni animati
- 17 — Il mondo di Paul, cartoni animati
- 17,30 Cartoni animati
- 18 — I love America, telefilm
- 18,50 Dancin'Days, sceneggiato
- 19,45 Cuore, cartoni animati
- 20,15 La lesura, sceneggiato
- secondi, le opinioni che contano
- FILM 21,15** Spogliamoci così, di Sergio Martino, con Ursula Andress, Johnny Dorelli, Enrico Montesano. Italia commedia 1976. Quattro comici episodi, quattro lunghe barzellette sceneggiate.
- 23,15 I grandi match boxe
- FILM** roventi, con Howard Ross. Italia avventuroso 1968
- 1,30

Quarta Rete

Canale 22

- FILM 14** Film, non pervenuto in tempo utile
- 15,30 Al Capone, telefilm
- 16 — Kid, telefilm
- 16,30 Monkey, cartoni animati
- 17 — Filmati musicali a richiesta
- FILM 18,15** Il sentiero del pino solitario, Henry Hathaway, con Fred Mac Murray, Henry Fonda, Sidney. avventuroso 1938. Un ingegnere arriva nel Kentucky per costruire una ferrovia. Si ritrova coinvolto in una faida fra famiglie. Risolve tutto e si sposa.
- 19,45 Monkey, cartoni animati
- 20,15 Oggi al cinema
- 20,30 I visitatori, telefilm
- 21,30 Astropanorama
- FILM 21,35** Un urlo nelle tenebre, di E. Pannacciò, con Richard Conte, F. Prevost. Italia drammatico 1976. Uno spirito dispettoso mente di un giovane costringendolo a fare ribalderie. Poi passa alla di
- 23,30 Cisco Kid, telefilm
- 0,20 Al Capone, telefilm
- 1 — Deputy, telefilm
- FILM 1,30** Film

Teleradio city

Canali 44-47

- 14,30 Love boat, telefilm
- 15,30 Day, telefilm
- 16 — Max Smart, telefilm
- 16,30 Stazinger, cartoni animati
- 17 — I cartoni
- 17,30 Stigma, cartoni animati
- 18 — Walt Disney, cartoni animati
- 18,30 Love boat, telefilm
- 19,35 Love american style, telefilm
- 20 — Stazinger, cartoni animati
- 20,30 della California, telefilm
- FILM 21,30** Vizi privati, pubbliche virtù, di Milos Forman, con Laura Betti, Pamela Villoresi. Italia-Jugoslavia drammatico 1976. Libera versione erotico-politica della tragedia di Mayerling. Qui il giovane principe asburgico si ribella, denigra il padre e organizza orge. Ci lesbiche, pederasti, ninfomani, androgini e devianti vari. Arriva anche il circo. Arrivano anche i soldati per ordine dell'imperatore fanno fuori tutti.
- FILM 23** Le Fuste, di Enzo Girolami, con Vittorio De Sica, Giancarlo Giannini. Italia commedia 1971
- FILM 0,45** La modella, Francia commedia 1968

Quinta Rete

Canale 47

- 14,30 Magoo, cartoni animati
- 15 — Gaudem, cartoni animati
- 15,30
- 16 — Scacco matto, telefilm
- FILM 17** Laser X operazione uomo, con Mary Peach. Inghilterra horror. Uno scienziato vari esperimenti sull'energia. Ma sbaglia e trasforma stesso in un mostro assassino dotato di facoltà. Ammazza è la soluzione.
- 18,30 animati
- 19 — Gaudem, cartoni animati
- 19,30 I tredici, pronostici
- 20 — Cartoni animati
- FILM 20,30** I dannati giorni e dell'inferno, di Sean Marston. guerra 1971. La Grecia pensa che sia meglio trasferire le riserve in Inghilterra affinché non cadano nelle mani dei nazisti. La nave adibita al trasporto dell'oro viene intercettata da un incrociatore che fa di tutto per affondarla.
- 22,15 The collaborators, telefilm
- 23,15 Scacco matto, telefilm
- 0,15
- 0,45 Mondo

Videogruppo

52-54-57

- 14,45 Guida alla sopravvivenza, piccoli annunci economici diretti per telefono con Francesca Audero
- 15,30
- 16 — Telefilm
- 16,30 Cartoni animati
- 19,30 Videonotizie
- 20 — Uau, animati
- FILM 20,30** La giungla di cemento, di Joseph Losey, con Stanley Baker, Sam Wanamaker. Inghilterra drammatico. Ex carcerato ha organizzato rapina durante detenzione. Appena la porta a ferire con. Subito dopo nascosto il bottino in un luogo solo lui conosce, viene però stato il complice lo fa rapire gli avelli il mistero, ma lui preferisce anche morire piuttosto di rivelarlo.
- 22,30 Calcio mondiale: cronache del campionato di calcio tedesco
- 23,30 Videonotizie
- FILM 24** Film

Tele Subalpina

Canale 46

- 17 — La vita intorno a noi
- 17,30 Cowboy in Africa, telefilm
- 18,15 Turismo giovane
- 19 — Missione che dà vita
- 19,30 La danzatrice di, telefilm
- FILM 20** Il giustiziere del Kurdistan, con Lex Barker. Germania avventuroso 1974. Pascià giusto e il suo il bandito che imper-
- 21 —
- 22,30 per giorno,
- 23 — di

Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 14** con Martinelli, Italia commedia 1956
- 15,45 Filmati musicali
- FILM 16,15** Canone, di Matarazzo, con A. Nazzari, Y. Sanson. Italia drammatico
- 16,30 I-Zembo, cartoni animati
- 19,05 Giorno dopo giorno, telefilm
- 19,15 Canavese oggi
- FILM 20,50** La carica delle mille frecce, con George Montgomery. Usa western 1957
- 22,30 Canavese oggi
- FILM 23** Film

Tv Flash

Canali 39-26

- 15 — Speciale attualità
- FILM 15,15** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 16,25
- FILM 17,15** L'arciere nero, di Piero Pierotti, con Gerard Landry. Italia avventuroso 1959
- 19,10
- 19,30 Flash attualità
- 19,45 Il farsone, telefilm
- 20,45 Musicale
- 21,45 Quantin, telefilm
- FILM 22,15** Una luce nell'ombra, di Jan Nagelbeck, John Garfield. Usa drammatico 1948

Telecupole

Canali 57-64

- 14,30 Lesale, cartoni animati
- 15 — Peyton Place, telefilm
- 16 — Il mondo dei bimbi
- 17,30
- 19,30 Spazio 4, attualità
- 20 — Terapie e Tam, cartoni animati
- 20,30 Peyton Place, telefilm
- FILM 21,30** Delitto sulla Costa Azzurra, Francia drammatico 1957
- 23 — Cappello a cilindro, varietà
- 24 — Asia telefonica

Rete Manila 1

Canali 37-44

- FILM 14,30** 1000 dollari per un Winche, Dale Robertson. Usa western
- FILM 16,30** titolo non pervenuto in tempo utile
- 19,30
- 20,30 New Scotland Yard, telefilm
- 21,30 Bulba, di Alexis G. nawsky. Avventuroso
- 23,30 Film

A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- FILM 14** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 15,30 Cartoni animati
- 16,30 The Invaders, telefilm
- 17,30 Lupin III, cartoni animati
- 18,30
- 19,30
- 19,50
- 20,20 Il grillo parlante, cabaret con Beppe Grillo
- 20,30 O va o la spacca, dilettanti a confronto presentati in diretta da Gianni Magni. Regia di Beppe Grillo
- 24 — Telefilm

Rete uno

- 12,30 **Energia e territorio**, ipotesi per la professione, documenti
13 — **Agenda**, attualità
13,30 **Telegiornale**
14 — **Ad Ankara**, sceneggiato, Maestrosi, Stefano Satta Flores, Rita Silva, Antonella Munari, Dya Rednar, Regia di Mario Landi. Quinta puntata
14,30 **Oggi si**
14,40 **Fiabe**, cartoni animati
15 — **La prima degli animali nordici**, documentario
15,30 **Cronache di sport**
16 — **Tg1**, attualità
16,30 **Un maggiolino**, famiglia, telefilm
17 — **Tg1**
17,05 **Astroboy**, cartoni animati
17,30 **Tutti uno**, i ragazzi presentati da Maria Flavi
18 — **Job - La scuola, i giovani, il lavoro: Chi insegna e chi fa**, documenti

- 18,30 **Spazio libero**, i programmi dell'accesso, attualità
18,50 **I pesci di Venetoford**, telefilm. Con Raymond Burr, Richard Crenna, Everett, Andy Griffith, Janssen, Jeith, Sally Kellerman, Donald Pleasance. Seconda parte: il figlio dell'amministratore del ranch un'ambiziosa Montana un allevatore dei terreni vicini
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,40 **Ten Ten**, attualità Tg1

- FILM 21,30** **La ribalta dei gladiatori**, Vittorio Cottafavi, Ettore Manni, Gianna Maria Canale, George Marchal. Italia storica — **Bella principessa**, di rovesciare il bambino e insediarsi sul trono. Roma viene invaso il tribuno dell'impero l'incarico ristabilire l'ordine. La principessa gli manda contro i suoi killers, ma ex schiavo s'fraga. Il tribuno indaga e scopre tutto
23 — **Telegiornale**

Italia 1 (Antenna Nord)

- 10,30 **Avventure e**, Charles, telefilm
11 — **Scooby Doo**, cartoni animati
11,25 **Jenny**, telefilm
11,50 **Sally la**, cartoni animati
14 — **Kiss Kiss**, telefilm
14,30 **Avventure e**, Port Charles, telefilm
FILM 15,20 **alla**, di P. Hyams, con Dennis Usa, drammatico, 1972. Abbandonato moglie, finito in galera.
17 — **Bin Bum Bam**, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
18,30 **Dick Van Dyke**, telefilm
19 — **Il pescatore**, rubrica di pesca a cura di Max Del Frate
19,30 **Lenny**, telefilm
FILM 20,30 **I giustizieri del West**, Kirk Douglas, con Kirk Douglas, Bruce Dern. Usa, commedia, 1975.
22,15 **Fbi**, telefilm
23,15 **Pugilato**
FILM 0,30 **per un colpo perfetto**, Francia, comico, 1977

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

- 13,35 **Master**. Collegamenti, notizie e anteprime del mondo musicale
15 — **musica**. Tra le 15 e le 18,20 **Giro d'Italia** - Campitello Matese-Pescara (13°)
16,30 **Il Pagnone**. Rotocalco sonoro e culturale da Giuseppe Neri
17,30 **Master under 18**
18 — **Divertimento musicale**. Alla scoperta dei dischi... poveri. Programma Martucci
18,30 **Tonino** presenta **Viaggio nel mondo dei giri**
19,10 **Sport presenta Mondo** a cura di Arnaldo Verri
20 — **Broadcasting House** della BBC. Londra: Jazz con la partecipazione Ebu Big. Commento di Mezzolenti
22,15 **Intervallo musicale**
23,10 **In** da Radiouno a cura di

DUE (FM 95,6)

- 14 — **Trasmissioni regionali**
15 — **Radiodue 3131** (2° parte). Un programma d'intrattenimento in diretta
16,32 **Sessantaminiuti**. Avvenimenti, attualità, curiosità e musiche del mondo spettacolo. Conducono in studio Sandro e Claudia Di Giorgio
17,32 **I** di San Lettura integrale a più voci da Marino
18 — **La** musica a cura di Laura Pedellaro
18,45 **Il giro** Sole: l'uomo e il suo rapporto con la natura «L'acqua» Maria Algni
19,57 **Mass-Music** ovvero la musica che pre piaciuta a tutti con qualche piccola parentesi musica d'élite
22 — **Città** Firenze. Testimonianze e riflessioni notturne vivere quotidiano

TRE (FM 98,2)

- 12 — **Pomeriggio musicale** a Paolo Donati
15,30 **Un** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Bevilacqua
18 — **Concerti di Napoli**. Direttore Gianandrea
22,15 **Viridi, ma perché?** Incontri trionfanti, di Lorenzo Arruga
23 — **presenta il**

Rete due

- 12,30 **Meridiana**, informazioni, testimonianze, consigli di uso chi in e fuori: al femminile.
13 — **Tg2**
13,30 **geografiche: La Roma**, documentario
14 — **Giro**, un programma di biciclette, musica, miti e magie Ave Ninchi, Tony Binarelli, Dino Siani. Nel corso programma: Frate Indovino - L'opinione
14,20 **Giro**, i primi 100 chilometri
14,20 **Flash Gordon**, film a puntate
15 — **La tappa parole e musica**
15,20 **Sessantacinquesimo Giro d'Italia**. Tredicesima tappa
16,10 **Dedicato al vincitore** - Ci no stato anch'io - Girovivi, giocogara in bicicletta
16,45 **Apenale**, cartoni animati
17,10 **Un giro in**
17,35 **La tappa di**
17,45 **Tg2 flash**
17,50 **Tg2 sport**
18,05 **Il primo Mickey Rooney**, telefilm - Gli Indiani
18,30 **Il** Scompolono e civiltà, documentario

- 18,50 **con Mondale**, varietà. Bonaccorti oggi ospita: la cantante Giovanna De Vita, Ma Lay, Livia Saggese e Luciano Tartaro
19,45 **Tg2**
20,05 **In Eurovisione da Ginevra: calcio, Svizzera-Italia**
22,20 **La storia vera della Signora delle camelie**, film per la tv. Di Mauro Bolognini, con Isabella Huppert, Gianmaria Volontè, Bruno Ganz, Clio Goldsmith, Olga Karlatos, Carla Fracci, Fernando Rey. ultima puntata. Alessandro Dumas nei ultimi giorni moribonda Alfonsina. Su consiglio padre comincia storia del suo travagliato di tuberculosi, ragazza si spe in fretta. il padre, che è il responsabile della sorte della figlia, assiste negli ultimi momenti
23,25 **Tg2**
23,45 **nuove tendenze nella progettazione architettonica e ambientale**

Montecarlo

- 17,30 **Montecarlo news**
17,35 **Capitan Nemo**, cartoni animati
17,55 **Gundam**, cartoni animati
18,25 **I piccoli gangster**
18,55 **Shopping, guida agli acquisti**
19,10 **Il** giorno e utilissimi cucine presentati da Wilma De Angelis
19,20 **The** incredibile, telefilm
20,15 **Editoriale**, giorno a cura di Giomale
20,25 **George Warner**, con Deion, Ferrer, poliziesco 1977. Un del viene industriale italiano che gli impone ammazzare il socio. Eseguito il compito il killer fa prendere dalla paura e comincia re. La polizia si insospettisce
22,10 **Oroscopo**
22,15 **Ona Mundial**, servizio speciale
22,35 **Il**

Rete tre

- 17,30 **C.**, libero adattamento dal Decamerone Giovanni Boccaccio. giornata, X novella: Griselda Gualtieri. Con Geneviève Omini, André Penvern
18,30 **L'orecchio**, quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3**
19,35 **di primavera**, telefilm scritto e diretto da Francesco Del Bosco, Franco Del Bosco, Sandra Mat
20,05 **documenti**. puntata
20,40 **contemporaneo**. Un patibolo, di Giuseppe Cassieri. Con Vittorio Mezzogiorno, Renato Scarpa, Nestore Davio, Paolo Gannatello. Regia di Giuliana Berlinguer. La commedia, premio Fialano 1980, inaugura un ciclo di prosa imperniato tra di origine meridionale, il pugliese Cassieri, il siciliano Saito e il campano Giuseppe
22,10 **Arcobaleno: un parco in fondo al mare**, documenti
22,40 **Tg3**

Svizzera

- 14,55 **Ciclisti**, d'Italia, cronaca e dell'arrivo alla tappa
18 — **Il viaggio di Zin**, la realtà, animati - il coniglietto orecchie quadrate, cartoni
18,15 **Per i ragazzi: Top**. In programma oggi: Viaggio ricerca di una vita possibile, documentario. puntata
18,45 **Telegiornale**
18,50 **M.A.S.H.**: Seta operatoria, telefilm
19,20 **Consonanze**, tra pieghe del quotidiano
19,50 **Il** rassegna e avvenimenti
20,40 **del il giugno: La revisione** Codice Penale
21,40 **Grande schermo**, quindici-annali di attualità cinematografiche: XXXV Festival internazionale del film a Cannes
22,30 **Telegiornale**
23 — **Lo sport**, giornata - Telegiornale

Capodistria



- 13 — **Odprta meja** - confine to, trasmissione in lingua slovena
18 — **Orizzonti**, di attualità
18,40 **Ciao ragazzi**, appuntamento con i più giovani: Anna e Feltra Anna, pupazzi animati
19,05 **La** cos'è la gioventù, sui giovani
19,30 **Temi**
20 — **Cartoni animati**
20,15 **Telegiornale** - Punto d'incontro - Cin minuti, e
FILM 20,30 **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
22 — **Telegiornale** - Tuttoggi
FILM 22,10 **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile - **Telegiornale** - Tuttoggi - **Odprta meja**, confine aperto, trasmissione in lingua slovena

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 14,05** La Pica sul Pacifico, con Tina Pica, Memmo Carotenuto, Ugo Tognazzi. Italia, commedia, 1959. Scienziata per hobby si su un'isola dove viene avversata da un capotribù, da un galeotto e da un navigatore solitario. Per motivi di interesse lei cerca di... galeotto che però preferisce costituirsi.
- 15,30 L'uomo di... di dollari, telefilm
- 16,50 Grp...
- 17... Cartoni animati
- 17,55 Don Chuck, cartoni animati
- 18,30 Starzinger, cartoni animati
- 18,55... magnifica dozzina, telefilm
- 19,25 Grp flash
- 19,35 Grp...
- 19,45 Rubriche a... di... Ferraris
- 20... George, telefilm
- 20,25 Il grillo... cabaret con Beppe Grillo
- FILM 20,35** La giustizia privata, un... ladino... John Trent, con Ernest Borgnine, Michael J. Pollard. Usa, drammatico, 1974. Un contadino vive una tranquilla fattoria col domestico e la nipote. Una domenica sente alla ra-

dio notizia della fuga di tre rapinatori. Quando questi aggirano... vicinanza il... Poi decide di fare giustizia dimostrando ancor più feroce loro

22,20 Uncle, telefilm

23,15 Il grillo parlante

23,25 Grp flash

FILM 23,30 Tre matti in un collegio femminile di Gregory Corarito, con Pataki, Stephen Stucker. Usa, drammatico, 1976. Tre pazzi assassini, maniaci sessuali, manicomio criminale fanno irruzione in un collegio femminile. Seguono turpitudini varie

0,30 Dal giornale di oggi, rassegna della stampa cittadina

FILM 1 Un... di Vittorio Sica, con Carla Del Poggio, Leonardo Cortese. Italia, drammatico, 1942. Un gariboldino viene assistito dai collegiali. Una di queste è la sua fidanzata austriaca però lo cercano, mentre uno squadrone tenta di salvarlo

FILM 2,30... erotico, Italia, commedia,...

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 8... Buongiorno Italia, varietà
- 10... Il domani, sceneggiato
- FILM 10,30** Il grigio di Sarah Burns, con Kay Lenz. Usa, drammatico
- 11,55 Rubrica di cucina
- 12... Bla, giochi e premi presentati da Mike Bongiorno
- 12,30 Laura, cartoni animati
- 13,30 Aspettando il domani, sceneggiato
- FILM 14,45** nella sfera, di Robert Parrish, con Hayworth, Robert Mitchum, Jack Lemmon. Usa, avventuroso,...
- 17,30 Laura, cartoni animati
- 18... del pianeta, cartoni animati
- 18,30 Popcorn, musicale
- 19... Tarzan,...
- 20... Aspettando il domani, sceneggiato
- FILM 20,30** Gay, sceneggiato. Prima puntata.
- FILM 21,30** Vincitori e vinti, con Spencer Tracy, Marlene Dietrich, Lancaster, Montgomery Clift, Judy Garland, Maximilian Schell.
- FILM 23,30** Le piacevoli notti, di Armand Crispino, con Vittorio Gassman, Gina Lollobrigida, Ugo Tognazzi, Adolfo Celi.

R.Tele Aosta

Canali 62-31-35

- 12,45 Valle d'Aosta notizie
- 13... Le interviste di... Co-
- 13,30 Cartoni animati
- 14... August, telefilm
- FILM 16**... Lara, di Robert Hossein, con Robert Hossein. Francia, drammatico, 1969. Amore contrastato e nobiltà sullo sfondo... Russia... un principe, ma non riesce a sposarlo un po' per colpa madre arriviata... po' per colpa... trame... Rasputin stesso
- 17,30 Pianeta gioco
- 18... Zaborgard, cartoni animati
- 18,30 Superclassifica show, i filmati... canzoni... hit parade
- 19,30... d'Aosta...
- 19,45 Tang, telefilm
- 20,15 Cartoni animati
- FILM 20,45**... grande... Carlos Kelo. Messico, documentario, 1956. Documentario sulla... di... torero. Gli inizi difficili, rivalità, i riti, il matrimonio... anni... battimenti.
- 22,15... telefilm
- 23,15 Aste telefonica

Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 7,30... mondo... Paul, cartoni animati
- 8... I love America, telefilm
- 8,30 Woodbine, telefilm
- FILM 10**... A qualcuno piace caldo, Megali Noel. Italia, commedia, 1960
- 12... Woodbine, telefilm
- 12,30 Police Surgeon, telefilm
- 13... Truck Driver, telefilm
- 14... Dancin' Days,...
- FILM 14,50** Noi giovani, di... Harland, Usa, drammatico, 1958.
- 16,30 Cartoni animati
- 17... Il fantastico mondo di Paul, cartoni animati
- 18,50 Dancin' Days,...
- 19,45 Cuore, cartoni animati
- 20,15 Truck Driver,...
- ... secondi, opinioni che...
- FILM 21,15** Unico indizio un anello di... di Stuart Cooper, con Donald Sutherland, Francine Racette, David Hemmings. Canada, drammatico, 1977.
- FILM 23**... Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- FILM 0,30** L'isola sulle montagne, con Van Johnson, June Allison. Usa, guerra, 1949

Quarta Rete

Canale 22

- 11,30 Monkey, cartoni animati
- 12... Kid,...
- 12,30... Kid,...
- 13... I visitatori, telefilm
- FILM 14**... Un urlo nelle tenebre, di E. Pannacciò, con Conte, F. Prevost. Italia drammatico 1976. Uno spirito dispettoso s'impadronisce della mente di un giovane prima e di una suora poi
- 15,30 Al Capone, telefilm
- 16... Cisco Kid, telefilm
- 16,30 Monkey, cartoni animati
- 17... musical,...
- FILM 18,15**... le... R. Ray, con Karin Schubert. Italia commedia 1979. Commedia boccaccesca alla castigliana. Scoppiazzature (purtroppo) dell'Armata Brancaleone
- 19,45 Monkey, cartoni animati
- 20,30 I visitatori, telefilm
- 21,30 Astropanorama
- 21,35 L'ignoto in noi
- 22,10 Tutto...
- 23,15 Cisco Kid, telefilm
- 0,20 Capone, telefilm
- FILM 1**... La meravigliosa... di Adolphe, Francia commedia
- FILM 2,30** Film

Teleradio city

Canali 44-47

- 7,30 God Sigma, cartoni animati
- 8... animali di... Disney.
- 8,30 Love boat, telefilm
- FILM 9,30**... peccati, con John Wayne, Marlene Dietrich, Auer. Italia drammatico... Sciantosa... tra un tipo losco... buono.
- 12... Smart, telefilm
- 12,30 Love american... telefilm
- 13... I... Walt Di-
- 13,30... Telefilm
- 14,30 Love boat, telefilm
- 15,30 Dora Day, telefilm
- 16... Smart, telefilm
- 16,30 Starzinger, cartoni animati
- 17... I cartoni animati di... e...
- 17,30 God Sigma, cartoni animati
- 18... I... Di-
- 18,30 Love boat, telefilm
- 19,45 Love american style, telefilm
- 20... Starzinger, cartoni animati
- 20,30 Viva... spettacolo musicale in diretta presentato da Dino Crocco. Partecipano dilettanti... canzone... folkloristici.
- FILM 24**... con Karin Schubert. Drammatico 1976. Bella di Nairobi si concede un po' a tutti

Quinta Rete

Canale 47

- 10... Missione Hartman...
- FILM 11**... Italia guerra
- 12,30... Il re... di Tullio Covaz, Clara Calamai. commedia 1940. Per... re giovane vuole diventare domatore di belve
- 14,30... Magoo, cartoni animati
- 15... Gundam, cartoni animati
- 15,30 Documentario
- 16... Scacco matto, telefilm
- FILM 17** Cinque settimane in pallone, Irwin Allen, Buttons, Fabian, Barbara Eden. Usa avventuroso 1962. Uno scienziato, il suo assistente, giornalista e una partono dall'Inghilterra per raggiungere l'Africa e il fiume Volta in pallone.
- 18,30 Cartoni animati
- 19... Gundam, cartoni animati
- 19,30 Buonasera con...
- 20... Fangelo,...
- 20,30 The collaborators, telefilm
- 21,30 Gran Bazar, vendita in diretta... prezzi sconcertanti presentata da Marisa Del Frate
- 23,15... matto, telefilm
- 0,15... telefilm
- 0,45 Mondo di notte, telefilm

Videogruppo

Canali 52-54-57

- 9,30 Cartoni animati
- FILM 10,30**... contrabbando, di Fritz Lang, con Ste- Granger. Usa avventuroso 1955. Amicizia tra un giovanissimo e un brigante pluriricercato.
- 12,05... film giallo per la tv. Con Hansjorg Felmy
- FILM 14,45** Guida sopravvivenza, piccoli annunci economici... onera per telefono con Francesca Audero
- 15,30 Telefilm
- 16... Telefilm
- 16,30 Usul, cartoni animati
- 18... Calcio Mondiale: cronache del campionato di calcio...
- 19... La città domanda, filo diretto, col sindaco
- 19,30 Videonotizie
- 20... Usul, cartoni animati
- FILM 20,30** Vespene a... di Hans Deppe, con Teddy Reno, Giulia Rubini. Italia... dia 1957. Nipote di una opettesse, di... da un cantante, giurato odiare musicisti... genere. Ma poi incontra Teddy Reno e se ne innamora. Sua madre osteggia per poco
- ... L... Eva, telefilm
- FILM 24**... Film

Tele Subalpina

Canale 46

- 17... Sandokan, telefilm
- 17,30... principessa Zaffiro, cartoni animati
- 18... appuntamento con i più giovani
- 18,30... come pensi?, documentario
- 19,15 Occhio alla foto
- 19,30 Appunti... vita diocesana
- 20,30 Cristiani a scuola
- FILM 21**... Quel nostro grande amore, di Tullio De Micheli, con Sa-
- 22,30 Glomo per glomo, telefilm
- 23... Piemonte...

Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 11**... Boris, il leggendario macedone.
- 12,45 Canavese oggi
- 14... Zamborg, cartoni animati
- FILM 14,30** Preparati bers, western 1968
- FILM 16,40** Progetto 3991, duplicazione... Usa fantascienza
- 18,30... Zamborg, cartoni animati
- 19,05... dopo glomo
- 19,15 Canavese oggi
- 20,15 Telefilm
- FILM 20,40** Donatella, Italia commedia 1958
- 23... La notte del 1000 gatti, Usa horror 1975

Tv Flash

Canali 39-26

- 12,40 Flash attualità
- FILM 14**... Una luce... bulo, di Jan Ne-gulesco, con John Garfield. Italia drammatico 1946
- 15,30 Film, titolo... pervenuto in tempo utile
- FILM 17,15** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 19... I giochi della gioventù
- 19,30 Flash attualità
- 19,45...
- 20,45 Affare cuore,...
- FILM 22**... mto, Ger- commedia 1974

Telecupole

Canali 57-64

- 12... Quella casa... telefilm
- FILM 13**... Delfino sulla Costa Azzurra, Francia drammatico 1957
- 14,38... cartoni animati
- 15... Peyton Place, telefilm
- FILM 16**... Il congresso... divertito, Usa commedia
- 17,30 Quella... prateria, telefilm
- 20... L'altro, cartoni animati
- 20,30 Peyton Place,...
- FILM 21,30** Attila, Italia avventuroso 1955
- 23... Aste telefonica

Rete Manila 1

Canali 37-44

- 12,30... Birdman, cartoni animati
- 13... New Scotland Yard, telefilm
- FILM 14,30** Nessuna pietà uccidetelo, Germania drammatico 1974
- FILM 16,30** Gioco... per... giocatore di polizia, Spagna giallo 1971
- 18,30 Tarafuoc... vino, musica da Napoli
- 19,30... L'altro...
- FILM 20,30** Manovre d'amore, Italia commedia 1940
- 22,30...

A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- FILM 14**... Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 15,30 Cartoni animati
- 16,30 Invaders, telefilm
- 17,30 Lupin III, cartoni animati
- 18... Toma, telefilm
- 19,40 Notiziario
- 19,50 Telefilm
- 20,20... parlante, cabaret con Beppe Grillo
- 20,30... Le squadre regionali presenti in diretta da Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
- 24... Telefilm

Rete uno

- 10 **Curie**, sceneggiato. Con Valeria Ruocco, Grassilli, Giuseppe Mancini. Regia di Guglielmo Morandi. Replica
- 10,55 **Montagne**, I piccoli documentari
- 11,50 **Una segretissima di Edgar Briggs**, telefilm
- 12,15 **A tu per tu** con Santa Maria in un'ultima puntata
- 12,30 **Up**, programma di medicina
- 13,30 **Telegiornale**
- 14 **Sceneggiato**. Con Maestosi, Stefano Satta Flores, Mariella Lazzari, Antonella Munari, Silva, Santo Versace, Mario Brusa. Regia di Landi. Sesta ultima puntata
- 14,30 **Sport**
- 16,30 **I giorni di libertà**, documentari. Quinta puntata: **Shington**
- 17 **Tg1 flash**
- 17,05 **Prossimamente**, programmi per sette sere
- 17,20 **Family test**, documenti
- 18,10 **Del Lotto**
- 18,15 **Le ragioni della speranza**
- 18,25 **Prossimamente**

- 18,50 **del rock'n'roll**, musicale. Terza puntata: 1963-1966. Sono anni del capelloni, dell'assassino Kennedy, Vietnam. Vedete Sedaka, i Beatles, e con Mick Jagger, Paul McCartney, John Lennon, Diana Ross, i
- 19,45 **del giorno dopo**
- 20 **telequiz** presentato da Bongiorno. Continua
- 20,40 **Il titolo supercampione**
- 21,45 **tranquilla coppia** di Lino, sceneggiato. Con Ray Lovelock, Francesco De Pao, Lino Troisi, Giovannella Grifeo, Angela Lavinio, Berto Gavioli, Gastone Bartolucci, Antonio Francioni. Regia di Gianfranco Albano. Terza ed ultima puntata — L'8 gennaio del 1979 inizia il processo. Imputati principali: il generale Contreras, capo della polizia e il suo braccio destro Espinoza. Michael Townley, autore dell'attentato, accetta di tutta la verità
- 22,45 **Telegiornale - Vegas**: Pugilato, Rinaldo Navarrete-Raphael «Bazooka» Limon, mondiale pesi superpluma

Italia 1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

- 8,30 **L'ispettore Dente**, telefilm
- 9 **Dick Van Dyke**, telefilm
- 9,30 **Fbi**, telefilm
- 10,15 **Avventure** a Port Charles, telefilm
- 11 **Fanny**, telefilm
- 11,25 **Lalabet**, cartoni
- 11,50 **Grand Prix**, settimanale di automobilismo
- 12,45 **Superamici**, cartoni animati
- 13,30 **La grande vallata**, telefilm
- 14,30 **Chips**, film
- FILM 15,20** Luna carta, con Ryan O'Neil, Tatum
- 17 **Blm Bum**, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
- 17,30 **di luce**, cartoni animati
- 18,30 **Magician**, telefilm
- 19,30 **Chips**, telefilm
- FILM 20,30** Scegli il film, film scelto dai telespettatori di J. Kaplan, con Terence Hill, Valerie Perrine. Commedia 1977 — Italia: dallo zio d'America. Complicazioni e film di Alfred Hitchcock, con Ray, Grace Kelly
- 22,30 **Fbi**, telefilm
- 23,30 **Premundial '82**
- 1 **telefilm**

il meglio alla radio UNO (FM 92,1)

- 14,03 **Giallopalido**. Quiz polizieschi a premio con gli ascoltatori
- 15 **Musica**, musica. Tra le 15 e le 16,20 **55° Giro d'Italia** Pescara-Urbino (14° tappa)
- 17,03 **Attualità**, notizie, curiosità e musiche sull'automobile e sugli automobilisti. Programma Pasquale e Lucio De Sanctis
- 18,25 **Mario Testa** e **Panorama** rosa a cura di Riccardo Caggiano
- 19,30 **Radiouno jazz '82**. Agli inizi con Giorgio Baldacci
- 20 **Programma** di Guido Sacerdote, Luciano Salce, Italo Terzoli ed Enrico Valme
- 21 **«Se come»** Diavoleggi e attualità mediche di Luciano Sterpellone
- 21,30 **Giallo sera**. Radiodrammi, brividi, emozioni, suspense. Regia di Gilberto Vianini
- 22 **fini d'editoria**, imitazioni, fantasmi, romanzi, poeti, macchietti, cerchi
- 22,28 **Teatrino: Marcondi-rondondella**. Programma di G. Bandini, L. Barbieri, P. Modugno

Rete due

- 10 **In diretta**: **Il** scorribande settimanale i programmi tv
- 12,30 **Scoopi**, in cultura, spettacolo e altra attualità. Ospite il turno, sulla «potrona scomoda», per dire «tutta la verità, tutt'altro che la verità» siede l'attrice Anna Mazzamauro
- 13 **Scuola aperta**
- 13,30 **Scoopi**, seconda parte
- 14 **Scuola aperta**
- 14,30 **In diretta** **Il** **Giorno**, un programma di biciclette, musica, miti e magie con Ave Ninchi, Tony Biniarelli, Dino
- 14,40 **Il** **Giorno**, i primi 100 chilometri
- 15 **Flash Gordon**, film a puntate
- 15,20 **Sessantacinquesimo Giro** Quattordicesima tappa
- 16,10 **Ci sono anch'io** - Girovip, giocogara in b
- 16,25 **La tappa**
- 16,35 **In** **Tip Tap Club**, musicale
- 17,45 **Tg2**
- 17,50 **Prossimamente**, programmi per sette sere

- 18,05 **Tg2 dribbling**, un programma di quiz in diretta dagli studi della Fiera di Milano
- 19,45 **In diretta** **Il** **plac** **Garibaldi?**, seconda puntata. Tema della puntata è la spedizione del Mille. Partecipano i **Genova**, **Bergamo**, **Brescia** e **Cremona**. Ognuno presenta vari cimeli dell'impresa
- FILM 21,30** **La strada del quartiere** **di** Jack Clayton, con Laurence Harvey, Heather Sears, Donald Houston, Hermione Baddeley, Allan Cuthbertson. Inghilterra drammatica 1959 — Un giovane impiegato di provincia inglese vuole a tutti i costi farsi accettare nella società dei ricchi. Allo scopo corteggia la figlia di un magnate del luogo. Contemporaneamente però ha anche una relazione con una francese, sposata. Un giorno gli si offre finalmente la possibilità di un matrimonio con una miliardaria, e per questo lascia l'amante che è rimasta. Pura se rosa del rimorso, si sposa
- 23,30 **Tg2**

Montecarlo

- 17,35 **Capitan Nemo**, cartoni animati
- 17,55 **Gundam**, cartoni animati
- 18,25 **I piccoli gangster**, telefilm
- 18,55 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
- 19,10 **Telemenu**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli cucina e cura Wilma Angelis
- 19,20 **L'ispettore** **il** **re scomparso**, telefilm. Con Lucky Grits
- 20,15 **giorno** **il** **Giornale Nuovo**
- 20,20 **L'uomo** **di** Jean Renoir, con Betty Field, Zachary Scott. 1945 — Un pioniere con molto coraggio è un spirito di abnegazione cerca di un terreno. La natura è ostile e dispettissima, e mette anche un vicino lo odia senza motivo. ogni co però lui di carbarsi ancor di più
- 22,10 **Oroscopo**
- 22,15 **A** **satirico** **attualità**
- 23,10 **Notiziario**
- 23,15 **Editoriale**

DUE (FM 95,6)

- 15 **Giuseppina Strepponi**. Originale nico in 13 puntate **Fabio Venturini**
- 15,42 **Parade**. Presenta **Paolo Testa**
- 17,02 **A** **poeta**. Corrispondenza con gli su problemi pensionistici
- 17,32 **Invito a T** **il** **Paradisi** **Lucia Morlacchi**, **Lina Volonghi**, **Eros Pagni**, **Omero Antonutti**
- 19,50 **Prigionieri** **jazz** a cura **Paolo Padua**
- 21 **Dall'Auditorium del Foro** **ceru di Roma**
- 22,50 **Città notte** **ri-nessanti** notturne sul vivere quotidiano

Rete tre

- FILM 17,05** **E' l'** **mi rovina**, di Mario Soldati, con Chiari, Virgilio Riento. Italia 1951 — Un commesso accetta diventare spia internazionale per amore. Pur di raggiungere la sci, accetta quindi di consegnare un misterioso anello **misteriosa signora**. L'anello **una piccola bomba**, **lui** non lo sa la regala all'amata. **Spie e controspie** al scatenano
- 18,45 **Prossimamente**, programmi per sette sere
- 19 **Tg3**
- 19,35 **Il** **parlino**, programmi visti e vedere sulla Rete Tre
- 20 **Tuttusocca**, fatti, opinioni e personaggi dello spettacolo
- 20,40 **I Buddenbrook**, sceneggiato. Sesta puntata — 1856 **Thomas** **figlia** **ricco**, **commerciante**, **Klara** ottiene il permesso **sposare** **il pastore Tiburtius**, **anche per Tony** **è in vista** **nuovo matrimonio**
- 21,40 **La parola e l'immagine**
- 22,15 **Tg3**
- 22,50 **Folkitalia**: Dodi Moscati e Toni Cosenza

Svizzera

- 10 **Carmona**
- 14 **Argomenti**, replica
- 14,50 **Per i bambini**: Cosa fa questo suono?, un programma da guardare con le orecchie bene aperte
- 15,15 **Ciclismo**: **Giro**, cronaca dalle fasi finali dell'arrivo alla tappa
- 16,40 **Per i ragazzi**: **Top**, settimanale di attualità
- 17,25 **La grande vallata**, telefilm
- 18,15 **Musica Mag**, suoni e immagini per gli Anni Ottanta
- 18,50 **Regionale**, rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
- 20,15 **Telegiornale**
- FILM 20,40** **Geronimo**, di Arnold Laven, con Chuck Connors, Kamala Devi, Ross Martin, Pat Conway. Usa western **Fiero** **capo indiano** si adatta a vivere chiuso in riserva. Ma per poco, perché a causa dei molti maltrattamenti subiti si ribella. Fuggito con un gruppo di seguaci sparge il terrore
- 22,15 **Telegiornale**
- 22,25 **Lo sport**, cronaca degli avvenimenti sportivi **giornale**
- Telegiornale**

Capodistria

- FILM 18,05** **Film**, titolo non pervenuto tempo utile
- 19,30 **Musica più**
- 20 **Cartoni animati**
- 20,15 **Telegiornale** - Punto d'inccontro
- FILM 20,30** **Due minuti**, attualità
- FILM 20,30** **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
- 22 **Telegiornale** - Tuttoggi
- FILM 22,10** **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
- Telegiornale** - Tuttoggi



TRE (FM 98,2)

- 13 **Pomeriggio musicale** a cura di Pierluigi Tebasso
- 17 **T** **Musica** e attualità culturali presentate da Rita Guerri
- 20 **Salvatore**. Califano vi invita a Pranzo alle otto. Musica e canzoni soprattutto di ieri
- 21,10 **Dalla Radio di Stoccarda** **Concertus** **Musica di Vienna**
- 22,45 **Un racconto di Marcel Schwob** **Signori Burke e Rane**

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 7** — *Margherita della notte*, di Claude Autant-Lara, con Yves Montand, Michèle Morgan. Francia fantastico 1955. La leggenda di Faust. Alla fine il diavolo si commuove e straccia il contratto
- 8,30** — *Romanzo di un chirurgo*, di Pierre Méré, con Victor Francen, Ludmila Tcherna. Francia drammatico 1951. Grovigli di passioni in un ospedale algerino. Ci sono minatori, ciechi che potrebbero guarire, chirurghi che si scoprono pazzi e figli, trionfi dell'amore
- FILM 10,30** — *I marciapiedi della metropoli*, di Tim Wehlan, con Vivien Leigh, Charles Laughton. Inghilterra drammatico. Un ambulante che vive alla giornata una ragazza si diviene diva del palcoscenico. Poi randaglia quando lei ha
- 12 — *Il parer del*
- 12,45 — *Grp flash*
- 13 — *Don Chuck*, cartoni
- 14,30 — *Una magnifica*
- 15 — *Vinovo corre, trotto e diretti, giochi e quiz a premi*
- 16,50 — *Grp spettacolo*

- 17 — *Cartoni animati*
- 17,55 — *Don Chuck*, cartoni animati
- 18,30 — *Starzinger*, cartoni animati
- 18,55 — *Quella magnifica dozzina*, telefilm
- 19,25 — *Grp flash*
- 19,35 — *Grp attualità*
- 19,45 — *Tribuna famiglia*
- 20 — *George*, telefilm
- 20,25 — *Il Grillo parlante*, cabaret con Beppe Grillo
- FILM 20,35** — *Un certo giorno*, di Emmanio Olmi, con Brunetto de Vita, Lidia Fuortes, Raffaele Modugno. Italia drammatico 1967. Il direttore di un'azienda pubblicitaria in assenza del consigliere delegato prende in le redini della
- 22,20 — *Un milione di dollari*, telefilm
- 23,15 — *Il Grillo parlante*
- 23,25 — *Grp flash*
- FILM 1** — *Fascino*, con Amedeo Nazzari, Massimo Girotti. drammatico 1948
- FILM 2,30** — *Sony club*, di John Hilbert, con Ole Soltoft, Vivi Rau. Danimarca commedia 1978
- FILM 3** — *Chicago Anni Trenta*, via col piombo, Italia poliziesco

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 8,30 *Il meglio di Buongiorno*
- FILM 10** — *Hot*, film per la tv. Di George Armitage, con Robert Culp, Pernell Roberts
- 12 — *Il grande sport di Canale 5*
- 18 — *Planeta mare*, documentario
- FILM 18,30** — *I due evesi*, di G. Simonelli, con Ugo Tognazzi, Magali Noël. Italia comico 1959
- 18 — *Hazzard*, telefilm
- 19 — *Dallas*, telefilm
- 20 — *Superbia*, telequiz a premi condotto da Mike Bongiorno
- FILM 20,30** — *Enola Gay*, film per la tv. Con Patrick Duffy, Gregory Harrison. Seconda puntata
- FILM 21,30** — *Vincitori e vinti*, con Spencer Tracy, Marlene Dietrich, Burt Lancaster, Richard Widmark, Montgomery Clift, Judy Garland, Schell. drammatico 1961. Ricostruzione di una parte del di Norimberga. Vengono giudicati quattro nazisti nel
- 23,30 — *Il grande tennis di Canale 5*
- FILM 1** — *La trappola per Satana*, di John Sichel, con Don Hills. film giallo la tv

R.Tele Aosta

Canali 62-31-35

- 13 — *Cartoni animati*
- 13,30 — *La grande paura*, di
- 14 — *Tatman*
- 15 — *Don August*, telefilm
- FILM 16** — *La grande paura*, di Vel. documentario 1958 — *Carriera e vita privata* — *grande torero* — *inizi difficili*, *la rivalità*, *i riti*, *il matrimonio*, *gli anni*
- 17,30 — *Tang*, telefilm
- 18 — *Cartoni animati*
- 18,30 — *Combat*, telefilm
- 19,30 — *Valle d'Aosta notizie*
- 19,45 — *Vita da sub*, documentario
- 20,15 — *Zaborgar*, cartoni animati
- 20,45 — *Don August*, telefilm
- FILM 21,45** — *Amori di mezzo secolo*, di Pietro Germi, Glaudio Pellegrini, Rossellini, Antonio Pietrangeli, con Alberto Sordi, Silvana Pampanini, Eleonora Ruffo, Antonella Lualdi. Italia, commedia 1955 — *Varl episodi*: *Sordi marcia su Roma*, *la Pampanini*, *la muto*, *l'innamorata che non può*, *Bell'episodio*, *mi ambientato nella prima guerra mondiale*
- 23,15 — *Videostar in concerto*

Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 7,30 — *Paul*, cartoni animati
- 8 — *I love America*, telefilm
- 8,30 — *Woodbine*, telefilm
- 9 — *Thriller*, telefilm
- 10,15 — *Bazar*, vendita in diretta di merce a prezzi presentata
- 12 — *Fogli*, rubrica culturale
- 12,30 — *La famiglia Bradford*, telefilm
- 13 — *Dancin' Days*, telefilm
- FILM 14,50** — *Pony Express*, con Charlton Heston. Usa western 1953
- 16,30 — *Cuore*, cartoni animati
- 17 — *Formula 1*, per i ragazzi
- 19,45 — *Cuore*, cartoni animati
- 20,15 — *La famiglia Bradford*, telefilm
- FILM 21,15** — *Tutti possono tranne i poveri*, di Severino, Enrico Montesano, Anna Mazzamauro. commedia 1976. Coniugi vincono al Totocalcio
- FILM 23** — *La legge del gangster*, con Klaus Kinski, Franco Citti
- FILM 0,30** — *L'amante infedele*, di Christian Jacque, con Michèle Mercier. Francia giallo 1968

Quarta Rete

Canale 22

- 11,30 — *Monkey*, cartoni animati
- 12,30 — *Ciaco Kid*, telefilm
- 13 — *I visitatori*, telefilm
- 14 — *Tutto motori*
- 15,20 — *L'ignoto in noi*
- 16,30 — *Monkey*, cartoni animati
- FILM 18,15** — *Un urlo nelle tenebre*, di Elio Pannacciò, Richard Conte, F. Prevost. drammatico 1976 — *Uno spirito dispettoso possiede* di *giovane* e *gli* *fare* *ricordi* *Poi* *ad una* *suora*
- 19,45 — *Monkey*, cartoni animati
- 20,15 — *Torino cinema*
- 20,30 — *I visitatori*, telefilm
- FILM 21,30** — *di cose*, di Stefano, con Carlo Giuffrè. Italia 1971 — *Sicilomericano* *obbligato da* *boss* *in* *Italia* *per* *commiato* *un* *omicidio*. *Ma non se la sente*
- 23,15 — *Kid*, telefilm
- FILM 0,20** — *Film, titolo non pervenuto* tempo
- FILM 1** — *Film, titolo non pervenuto* tempo utile
- 3,30 — *Film*

Teleradio city

Canali 44-47

- 7,30 — *God Sigma*, cartoni animati
- 8 — *Walt Disney show*, cartoni animati
- 8,30 — *Love*, telefilm
- FILM 10** — *Il giorno più lungo*, di City, con Lex Barker, Pierre Brice. Germania avventuroso 1966
- 12 — *Max Smart*, telefilm
- 12,30 — *Love american style*, telefilm
- 13 — *I cartoni animati* *Walt Disney*
- 13,30 — *Sulle strade della California*, telefilm
- 15,30 — *Doris Day*, telefilm
- 16 — *Max Smart*, telefilm
- 16,30 — *Starzinger*, cartoni animati
- 17 — *I cartoni animati* *Hanna e Barbara*
- 17,30 — *God Smith*, cartoni animati
- 18 — *I cartoni animati* *Walt Disney*
- 18,30 — *Love american style*, telefilm
- 20 — *Starzinger*, cartoni animati
- FILM 20,30** — *La grande*, di Henry Hathaway, con Linda Darnell. avventuroso 1948 — *Perseguitata* *pre* *proibizionisti*, *la* *mormoni* *è* *costretta* *a* *fuggire*
- FILM 23** — *Maria Antonietta*, con Norma Shearer. Usa storico — *Vita e morte* *la* *odiatissima* *regina*

Quinta Rete

Canale 47

- 10 — *Kid*, il monello del West, con
- FILM 11** — *Kid*, il monello del West, con western 1972 — *Per aiutare un vecchietto, bambini organizzano* *rapina*
- 12,30 — *Cartoni animati*
- 13 — *Cartoni animati* *vendita di varie* *a* *prezzi* *scontatissimi* *presentata da* *Frato*
- 15 — *Gundam*, cartoni animati
- 16,30 — *Documentario*
- FILM 17** — *Il segreto di Buddha*, con Harris. Germania drammatico 1962
- 18,30 — *Cartoni animati*
- 19 — *Gundam*, cartoni animati
- 20 — *Taccuino sportivo*
- FILM 20,30** — *Dimensione giganti*, di Mircea Dragă, Ray Milland, Stuart Whitman. Italia-Romania avventuroso 1975 — *In un Paese* *prendono* *fuoco* *diversi* *pozzi* *petrolio*. *Arriva* *squadra* *di* *specialisti* *che* *deve* *anche* *combattere* *contro* *speculazioni* *e* *intrighi*
- FILM 22,15** — *Film, titolo non pervenuto* in tempo utile
- 23,45 — *Spacco matto*, telefilm
- 0,45 — *Mondo di notte*

Videogruppo

Canali 52-54-57

- FILM 10,30** — *La rossa ombra di Rista*, con Richard Harris. Usa, western 1974
- 12 — *Telefilm*
- FILM 12,30** — *La giungla di cemento*, di Joseph Losey, con Stanley Baker. Inghilterra, poliziesco 1961 — *Due gangsters, ex complici, diventano nemici perché quello che ha nascosto il bottino non vuole dire all'altro dov'è. Lotta all'ultimo sangue*
- 14 — *Ata di antiquariato, asta telefonica*
- 16 — *Calcio mondiale: cronache del campionato di calcio inglese*
- 17 — *Il grande Uau*, cartoni animati
- 18 — *Crociere di miele*, telefilm. Con Dora Moroni
- 18,30 — *Guida alla sopravvivenza*, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audiero
- 19 — *Dolby*, musicale
- 20 — *Uau*, cartoni animati
- FILM 20,30** — *Maciste contro Ercole nella valle dei gigli*, di Mario Mattioli, con Mario Carotenuto. Italia, comico 1961
- 22,30 — *Le settimane in Piemonte*
- 23 — *Telefilm*
- 23,30 — *Videonotizie*
- FILM 24** — *Film*

Tele Subalpina

Canale 46

- 17 — *Giorno per giorno*, telefilm
- 17,30 — *Club di gangster*, poliziesco 1956
- 19 — *Il ventaglio*, rassegna stampa
- 19,15 — *Turismo giovane*
- 20 — *La principessa Zaffiro*, cartoni animati
- 20,30 — *Cowboy in Africa*, telefilm
- FILM 21,30** — *Operazione Zanzibar*, con Steve Cochran, Hildegard Neff. Usa, avventuroso 1965 — *Ex pilota cerca la cantante che ama e che è stata rapita da uno sceicco*

Studio Nord

- FILM 10,40** — *Catena*, Raffaele Matrazzo, con Amedeo Nazzari. La carica delle mille frecce, con George Montgomery. Usa, western 1957
- FILM 14** — *Serie*, il leggendario spionaggio, con Aleksander Gavrilo. Jugoslavia, avventuroso 1960
- 18,30 — *H-Zomborg*, cartoni animati
- 19,05 — *Glorio dopo gloria*, almanacco
- 19,15 — *Canzone oggi*
- 20,15 — *Telefilm*
- FILM 20,50** — *Preparati la bara*, con Telenca. Italia, western 1968

Tv Flash

Canali 39-26

- 13 — *Affare di cuore*, telefilm
- FILM 14** — *Resta pura amore mio*, Rolf Thiele. Germania, commedia
- FILM 15,25** — *Film, titolo non pervenuto* in tempo utile
- FILM 17,15** — *Il Robin Hood*, Italia, avventuroso
- 19,15 — *Ani prima sport*
- 19,30 — *Flash attualità*
- 20,15 — *Cartoni animati*
- 21,15 — *Affari di cuore*, telefilm
- FILM 22,15** — *Il mistero dello scorpione verde*, Germania; giallo 1962 — *Locale notturno nasconde* *loschi* *affari*

Telecupole

Canali 57-64

- 12 — *Gracioso*
- FILM 13** — *Attila*, Italia, avventuroso 1955
- 15 — *Peyton Place*, telefilm
- 16,30 — *Concorrenza aperta*
- 17,30 — *Quella casa nella prateria*, telefilm
- 18,30 — *Zombot III*, cartoni animati
- 20 — *Temple e Tam Tam*, cartoni animati
- 20,30 — *Washington a porte chiuse*, telefilm
- 21,30 — *Piazza grande*, spettacolo musicale
- FILM 24** — *Notte calda a Tokyo*, Giappone, commedia 1959

Rete Manila 1

Canali 37-44

- 12 — *Telefilm*
- 12,30 — *Il mondo degli animali*, documentario
- 13 — *Birdman*, cartoni animati
- 13,30 — *New Scotland Yard*, di riviste
- 14,30 — *Gran spettacolo di riviste*
- FILM 16,30** — *Film, titolo non pervenuto* in tempo utile
- 19,30 — *Il mondo degli animali*, documentario
- 20 — *Telefilm*
- FILM 20,30** — *Film, titolo non pervenuto* in tempo utile
- 23,30 — *24 per*, Inghilterra, avventuroso 1968

A3 Piemonte

Canali 33-25-27-71-39

- 13 — *Rombo*, settimanale auto-mobilismo
- 14 — *Per i ragazzi*
- 15 — *Cartoni animati*
- 19 — *Tang*, telefilm
- 19,40 — *Notiziario*
- 20,20 — *Il grillo parlante*, cabaret
- FILM 22** — *Film, titolo non pervenuto* in tempo utile
- 22,50 — *Il grillo parlante*
- FILM 23** — *Film*

Rete uno

- 10 — **Avventura: i concerti della Savana**, documentario
- 10,30 **Concerto sinfonico**. Con Giuseppe Zuccon, pianista **Santa Messa**
- 11 — **Segni del tempo**, settimanale di attualità religiosa
- 13 — **Tg Funa**, quasi un rotocalco per la domenica - Nell'intervallo (ore 13,30): **Tg1 Notizie** in diretta da Roma: **Domenica in...**, varietà presentato da Pippo Baudo. Ospiti musicali di oggi sono, tra gli altri: Nada, Ron, Randy Crawford e D'Angelo. Il programma è presentato da "i del cinema", mentre il film di cui si parla è "la spensierata guerra dei bambini". Ospite è anche la sua 50 di pittura
- 14,35 **Notizie sportive**
- 15,35 **Discoring**, dischi da Jocelyn. Intervengono Loredana Berté, Patty Pravo, Sio, P.H.D., Enzo Malepasso, no Martinez, gli Hair Cut 100 e Fiammetta

- 16,50 **Notizie sportive**
- 16,55 **M.A.S.H.: Un pezzo di spionaggio**, telefilm — Il colonnello comunica che finché il nemico non arretra, tutto il campo sarà isolato dalle retrovie con conseguenti drastici provvedimenti da adottare. Ma intanto si verifica un curioso caso di spionaggio
- 17,20 **Discoring**, seconda parte
- 17,55 **Notizie sportive**
- 18,30 **Novantatré minuti**
- 20 — **Telegiornale**
- 20,40 **La quinta donna**, sceneggiato. Con Turi Ferro, Klaus Maria Brandauer, Aurora Clement, Flavio Bucci, Simone Hauke, Renato Mori, Annette Polvre, Barbara Cozzi. Regia di Alberto Negri. Seconda puntata — L'ispettore Ne-metz ritrova miracolosamente la bambina che potrebbe essere la sola testimone del delitto. Subito la mette a confronto con Alexa, l'amante del medico. Su quest'ultimo i sospetti non sono affatto caduti, ma manca qualche prova
- 21,45 **La domenica sportiva**, cronache filmate dei principali avvenimenti della giornata
- 22,30 **Marco Ferradini e Rocco Zennaro in concerto**
- 23,05 **Telegiornale**

Italia 1 58-41-25-23
(Antenna Nord)

- 8,30 **Dick van Dyke**, telefilm
- 9 — **Kiss Kiss**, telefilm
- 9,30 **Sally**, animato
- 10,20 **Lullà del fiori**, cartoni animati
- FILM 11** — **Un colpo**, con Roger Pigaut, con Michel Bouquet, Francia comico 1972
- 12,30 **Calcio: Premundial**
- 14 — **Pugilato**
- 15 — **Chips**, telefilm
- 15,30 **Supersai**, cartoni animati
- FILM 17** — **Scogli**, con Terence Hill, commedia — **Italiano eredita dallo zio d'America**
- **Il delitto perfetto**, di Alfred Hitchcock, con Ray Milland, Gene Kelly. Usa drammatico 1954 — **Tennista squattrinato** incarica un killer di uccidergli la moglie
- 18,30 **Magician**, telefilm
- 19,30 **Chips**, telefilm
- FILM 20,30** **Amami teneramente**, di Kanter, con Elvis Presley. Usa musicale 1958
- 22,30 **Fbi**, telefilm
- FILM 23,30** **Il triangolo di Salina**, di Steve Rooley, con Kim Novak
- 1 — **Corruptors**, telefilm

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)



- 9,30 **Santa Messa**
- 10,25 **Stefano Cipriani** presenta **La mia voce** per la tua domenica
- 11 — **Ombretta Colli e Oreste Lionello** in **Paradiso, cavallo?** di Guardi, Falqui, Lionello
- 12,30 **Daniela Pionni** presenta **Carta bianca** (prima parte)
- 13,15 **Rally e Intervista musicale**
- 14 — **Mito mitologico**
- 14,30 **Carta bianca** (seconda parte)
- 15 — **85° Giro d'Italia** tappa
- 16,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** a cura di Guglielmo Morotti
- 18,05 **Quiz dagli studi**, musica e premi ai vincitori
- 19,25 **Stefano Pionni**. Programma musicale di Marco Marzotto
- 20 — **Stagione lirica di Radiouno**. **Tabarro**, **Quor Angelica**, **Gli schiacciati**. Opere di Giacomo Puccini

Rete due

- 10 — **Omaggio a Franz Joseph Haydn** nel duecentesimo anniversario della nascita
- 11 — **Gloria d'Europa**, attualità
- 11,30 **Bla Tip, Bla Tap**, programma comico-musicale
- 12 — **Meridiana**, informazioni, testimonianze, consigli e materiali d'uso per chi sta in casa e fuori: No grazie, faccio da me
- 12,30 **Mork e Mandy**. Un dolce giovane amore, telefilm
- 13 — **Tg2 ore tredici**
- 13,30 **Vendetta**, sceneggiato. Con Shelley Winters, Bradford Dillman, Stuart Whitman
- 14,50 **In...** degli studi **Fiera di Milano: Blitz**, un programma di spettacolo, sport, quiz e interviste presentato da Gianni Minà, Carla Urban, Ennio Vitarza. La puntata è dedicata al pugilato. In studio c'è **Cassius Clay**, il più grande peso massimo di tutti i tempi. Con lui ci sarà anche **Frazier**, il pugile **dieci** anni fa lo batté in un memorabile incontro togliendogli il **Gli avvenimenti sportivi nel corso del programma**: Sessantacinquesimo

- Giro d'Italia, quindicesima tappa
- 18,20 **Starsky e Hutch: Huggy Bear e il turco**, telefilm
- 19,15 **Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie B**
- 19,50 **Tg2**
- 20 — **Tg2 domenica sport**, fatti e personaggi della giornata sportiva
- 20,40 **Dal Teatro** **Rugantino**, musical di Garinei, Giovannini, Pasquale Festa Campanile. Con Aldo Fabrizi, Enrico Montesano, Bice Valori, Alda Chelli, Alvaro Vitali. Musical di Armando Trovajoli, regia di Garinei e Giovannini
- 21,50 **sceneggiato liberamente tratto dal romanzo di Vasco Pratolini**. Con **Gianfranco**, **Ricciardi**. Terza e ultima puntata — **Convinta di essere stata ingannata e sfruttata da Sandrino**, Virginia tenta il suicidio. **Intanto il giovane, deluso dalla organizzazione** **stina** **e Pama**. I due **incontrano di nuovo**
- 22,45 **89 parò**, contraddizioni e contraddittori settimanali
- 23,30 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

- 17,05 **Capitan Nemo**, cartoni
- 17,25 **Rubriche di sport e tempo libero**
- 17,55 **Piccoli gangsters**, telefilm
- 18,05 **una** al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da **De Angelis**
- 19,15 **I poliziotti** **norma** — **Avventure di una squadra poliziotti** **turbolento quartiere di** **I problemi personali** **sempre essere lasciati** **parte di fronte al lavoro**
- 20,15 **commento** **giorno a** **del Giornale Nuovo**
- FILM** **di loro** **è vuoto**, di John Ainsworth, con **Carol**, **Conrad**. Inghilterra **1975** — **Banditi in fuga ripariano su un'isola**. Vi trovano una famiglia e iniziano **guitarla**. Padre, **e figli** **cercano di** **loro**
- 22,10 **Oroscopo**
- 22,15 **Monello**, **solitario**, telefilm
- 23,10 **editoriale**

DUE (FM 95,6)

- 9,35 **L'aria che tira**. **Susanna** e **grida della vita** di **Cléricetti**, **Domina**, **Rodri e Starace**
- 11 — **Coppia Bassa**. Canzoni e ricordi scelti insieme e non a caso da **Romina Power** e **Al Bano**
- 12,48 **HIT Parade 2** (ovvero dischi caldi)
- 14,30 **Balestri** presenta **Domenica con noi** (prima parte)
- 16 — **Enrico Ameri** **Globbe** presentano **Domenica sport**
- 19,50 **Le nuove storie d'Italia**. Rassegna dei più recenti studi storici con recensioni ed interviste
- 20,10 **Il pescatore di perla**. Proposte confidenziali senza pregiudizi di **Franco Soprano**
- 21,10 **Città notte**. **Torino**. Testimonianze e riflessioni notturne su fatti, idee, momenti del vivere quotidiano

Rete tre

- 11,55 **Stranieri d'Italia** la musica s'è desta, musicale. Prima puntata
- 14,30 **Diretta sportiva**, telecronaca a diffusione nazionale: **da Milano: motociclismo**, **Gran Premio delle Nazioni**
- 17,40 **In concerto**, musicale
- 18,10 **Cantautori di oggi e di domani**
- 19 — **Tg3**
- 19,15 **Sport regione**, edizione della domenica: la giornata sportiva regione per regione — **Intervallo con Gli eroicomici**, gags del cinema muto
- 19,35 **Un doppio tamarindo caldo** **corretto penna**, gialli improbabili con ambizioni di varietà. Con **Vukotic**, **Tul**, **Solenghi**, **Giustino Durano**, **Vittoria Lottoro**, **Brusa**, **Santo Versace**, **Isa Danieli**, **Rigillo**, **Da Vita**
- 20,40 **Sport Tre**
- 21,40 **La vita del successo**: **Carlo Alberto Cappelli**, editore, **teatrale e direttore** **di** **Falk**. Intervengono **Enzo Biagi** e **Carla Fracci**
- 22,10 **Tg3**
- 22,30 **Canzone di**

Svizzera

- 10 — **Culto evangelico di Pentecoste**
- 11 — **Santa Messa**
- 13,30 **Telegiornale**
- 14,55 **Da Milano (Italia): Motociclismo**, **Gran premio** **na**
- 17 — **Ciclismo: Giro** **delle** **finali e dell'arrivo della tappa**
- 17,30 **Cortina della festa dei fiori**
- 18,30 **i principali programmi della televisione e gli appuntamenti** **in** **la**
- 19 — **Telegiornale**
- 19,15 **Invito all'ascolto con Guido Salvetti**. Sesta puntata
- 20 — **Il Regionale** **avvenimenti della Svizzera italiana**
- 20,15 **Telegiornale**
- 20,35 **Figli** **sceneggiato** **O. H. Lawrence**, con **Geoffrey Burridge**, **Amanda Parfitt**, **Peter Duncan**, **Elen**. Regia di **Stuart Burge**. Sesto episodio
- 21,40 **La domenica sportiva**, cronaca **principali avvenimenti della giornata sportiva** — **Telegiornale**

Capodistria



- 19,15 **Alta pressione**, trasmissione musicale
- 20 — **Cartoni animati**
- 20,15 **Punta d'incontro**
- FILM 20,30** **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
- 22 — **Settegiorni**
- 22,10 **Notturmo** **opera in due** **di Ruggero Leoncavallo**

TRE (FM 98,2)

- 8,30 **Concerto del** **(seconda parte)**
- 12 — **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa a cura di **Priscilla Contardi**
- 15 — **Antologia** **Ascorta mr. President**. Contro canto. **Dimensione giovane**. **Il matrimonio segreto**. Opera di **Antonio**
- 20 — **Pranzo alle otto**. **Musiche e canzoni soprattutto di ieri**
- 21,10 **Stagione sinfonica pubblica della Rai 1981-82**
- 23 — **A. Laurezzana** presenta **il jazz**. **improvvisazione e creatività nella musica**

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 7** — La giustizia privata di un cittadino onesto, di John Trent, Ernest Borgnine. Drammatico 1974 — Contadino americano banditi. Fa giustizia da e si dimostra più crudele di loro
- FILM 8,30** — Il del John Reinhardt, Gene Raymond. Usa spionaggio — Controspionaggio americano manda un agente a far fuggire scienziato prigioniero dei russi. Presi all'isprovvista, questi passano subito dopo al contrattacco
- FILM 10** — Il mago di Oz, di Victor Fleming, con Judy Garland. 1939 — avventure e del suo caso in un luogo di fiaba con strani personaggi e ricerche di un fantastico mago. Musical con famosissime canzoni
- 11,30 Torno verso mezzogiorno
- 11,45 Vangelo festivo
- 12 — Quella magnifica dozzina, dozzina,
- 12,30 Saperi, cartoni animati
- 13 — Don Chuck, cartoni animati
- 14 — Don Chuck, cartoni animati
- 14,30 Quella magnifica dozzina, dozzina,

- FILM 18** — L'uomo di Edward Dmytryk, con George Peppard, Ladd, Martha Hyer, Carol. Usa drammatico 1964 — Un successo agli affari, ma maltratta le donne — un amico non lo prende a pugni facendogli capire quanto siano insensate le sue paure
- 20 — Orson Welles e Tahiti, di Ralph Habib, con Carol. Francia commedia 1967 — Entrainée parigina s'imbarka clandestinamente per raggiungere l'uomo che ama. Poi scopre molti altri lo e c'è un tesoro
- 23,30 orrori Frankenstein, con Ralph Bates, O'Hara. Inghilterra horror 1973 — Nuova versione della storia. Variazioni: lo scienziato pazzo e parricida; solo bambina sa come cedere il mostro
- FILM 1** — Caporale di giornata, di C. L. Bragaglia, con Nino di. Italia commedia — In quattro sono sospettati di il padre bambino trovato abbandonato in

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 8,30 Superclassifica i filmati delle della hit parade
- 13 — famiglia americana, film
- FILM 14** — Il pirata re, Don Weiss, Doug McClure, Jill St. John. Usa 1968
- 15,45 Five, varietà
- 15,55 Alice, telefilm
- 16,30 Popcorn, musicale
- 17,30 Superbia, telequiz con Bongiorno
- 18 — e noi due, spettacolo di varietà
- 19 — Dallas, telefilm
- 20 — Il mio amico Arnold, telefilm
- 20,30 Gay, sceneggiato. Terza puntata
- FILM 21,30** Riflessi in uno re, di Sidney Lumet, con Connery, Howard, Peter Inghilterra drammatico 1973 — Un sergente di polizia un interrogatorio picchia a morte un uomo sospettato di sevizato alcune bambine cerca nascondere cosa
- FILM 23,40** Stanotte sorgerà il John Huston con John Garfield Usa 1950 — Sempre tra, telefilm

R.Tele Aosta

Canali 11-35

- 12,45 Cartoni animati
- 13 —
- 13,30 Le lettere di Maria Co-
- 14 —
- 15 — Dan August, telefilm
- FILM 16** — Amori mezzo secolo, di Pietro Germi, Giacomo Pellerini, Antonio Pietrangeli, con Alberto Sordi, Silvana Pampanini, Eleonora Ruffo, Antonella Lualdi. Italia, commedia 1955 — Vari episodi: Sordi marcia Roma, la Pampanini fa la diva del mito, la Lualdi ama un aviatore. Bell'episodio di Germi beninteso durante la prima guerra mondiale
- 17,30 di sub, documentario
- 18 — Cartoni animati
- 18,30 Lo
- 20 — Cartoni animati
- 20,30 Superclassifica show, i filmati delle canzoni parade
- FILM 21,30** Autopala, di Juan Logar, con Redondo. Spagna, drammatico 1973 — Giornalista che gente si disinteressa del problema morte. Allo scopo fa un documentario shocking. Per chi ha stomaco
- 23 — Flesh

Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 8,30 Ufo Dispolon, cartoni animati
- 11 — Vietnam reportage, documentario
- 11,30 I grandi match di boxe
- 12,30 Derby tv-radio privata glori dopo
- 13 — La famiglia Bradford, telefilm
- 14 — Special Branch, telefilm
- FILM 14,50** Il generale Della Rovere, di R. Sica, con Vittorio De Sica. Italia, drammatico 1959 — Imbroglione arrestato fascisti, e messo in galera perché strappi informazioni ai partigiani passare per generale bado-gliano. Ma diventa eroico
- 16,30 Cuore, cartoni animati
- 16,30 Pianeta gioco
- 18,30 Walt Disney, cartoni animati
- 18,50 Special Branch, telefilm
- 19,45 Cartoni animati
- 20,15 La famiglia Bradford, telefilm secondi, le opinioni che contano
- FILM 21,15** I magnifici Jerry, Jerry Lewis, con Jerry Lewis. Usa commedia 1965
- FILM 23** — La battaglia di Ar. Italia guerra
- FILM 0,30** Ar. Italia guerra
- Arletty, Gilbert Francia commedia 1964

Quarta Rete

Canale 22

- FILM 10** — al minimo pianeta, con John Agar. Usa, fantascienza — Astronauti su un pianeta abitato da misteriosa creatura apparentemente invulnerabile
- 11,30 I-Zembo, cartoni animati
- 12,30 I-Zembo, cartoni animati
- 13 — I-Zembo, cartoni animati
- FILM 14** — di C. L. Bragaglia, di Steno, con Carlo Giuffrè. Italia, commedia 1971 — La famiglia italoamericana ordina ad un giovane di tornare in patria per fare da sicario. Lui non se la sente
- 15,30 Al Capone, telefilm
- 16 — Kid, telefilm
- 16,30 I-Zembo, cartoni animati
- 17 — I-Zembo, cartoni animati
- FILM 18,15** La barba, con Edmund Purdom. Italia, avventuroso 1960
- 19,45 I-Zembo, cartoni animati
- FILM 20,30** I vento, di Dick Robinson. Canada, documentario 1972 — Vecchio cacciatore quattro cuccioli lupo che più tardi gli salvano vita
- FILM 22,15** Buocia di Jeanne Moreau. Francia, commedia 1963 0,30 film
- 1,30 Film

Teleradio city

Canali 44-47

- 8,30 I cartoni animati di Hanna e
- FILM 10,40** Kristen Helberg. Usa, avventuroso — Finita la guerra torna ha combattuto per istituire un gioiello a chi l'era rubare. Cercano di rubarglielo
- 12,20 Love american style, telefilm
- 13,30 Love american style, telefilm
- 14,30 Love boat, telefilm
- 15,30 Cartoni animati
- 16 — Superclassifica i filmati delle canzoni hit parade
- FILM 17** — Film, titolo non pervenuto tempo utile
- 18,30 Love boat, telefilm
- 19,30 rubrica cinematografica
- 20 — I-Zembo, cartoni animati
- FILM 20,30** L'asino d'oro, processo per fatti contro Lucius Apuleius romano, di Sergio Spina, con John Steiner, Paolo Poli. commedia 1970
- 22 — Telefilm
- FILM 23** — Texas addio, con F. Nero. Italia western 1966. Scritto da vendice. Vince, ma perde il fratello
- FILM 0,45** Film

Quinta Rete

Canali 11-35

- 10 —
- FILM 11** Il ritorno del gladiatore più forte del mondo, con Brad Harris. Usa, avventuroso — Mitologico avventuroso con un handicap: 12 anni ritardo
- FILM 13** — L'ultimo tramonto sulla del Mac con Jack Palance. Usa 1970
- 14,30 Magoo, cartoni animati
- 15 — Gudem, cartoni animati
- 15,30 I-Zembo, cartoni animati
- 16 — Scacco, telefilm
- FILM 17** — Dell'Arco. Italia drammatico 1971
- 18,30 I-Zembo, cartoni animati
- 19 — I-Zembo, cartoni animati
- 19,30 Buonasera con...
- 20 — Casper e Fangelò, cartoni animati
- FILM 20,30** Uccidere in, con Gino Cervi. Italia drammatico 1972 — Una giovane torinese in cinta. e incitano all'aborto, non ne vuol sapere
- FILM 22,15** Luger cattivo, con Tushingham. Inghilterra poliziesco 1974 — Genio della rapina immobilizza una città e la ripulisce
- 23,45 Scacco matto, telefilm

Videogruppo

Canali 52-54-57

- 9,30 Cartoni animati
- FILM 10,30** V. pilizioso per la tv, con Hansjorg Felmy
- 12,05 Telefilm
- FILM 13** — a Portofino, di Hans Deppa, con Teddy Reno. Italia commedia 1958 — Una ragazza, da cantante, giurato di non guarire più i musicisti. Poi incontra Teddy e s'innamora di nuovo
- 14,30 La domanda, filo diretto col sindaco. Replica
- 15,30 dischi, musicali
- 16 — animati
- FILM 17,30** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 20 — Cartoni animati
- FILM 20,30** La tigre in corpo, di A. H. Minar, con Egan, Susan Strassberg. Usa, commedia 1968 — Chubasco, un giovane pescatore di San Diego, poco dopo le vedova. Il comincia a perseguitarlo. Lui risponde
- 22,30 Telefilm
- 23 — Prese diretta
- FILM 24** — Film

Tele Subalpina

Canale 46

- FILM 18** — Kurdistan, con Lex Barker, Marie Versini. Germania avventuroso 1971
- 19,30 Sandokan, telefilm
- 20 — per giorno, telefilm
- 20,30 L'arte di...
- 21 — incontro Umberto Giordano
- 21,15 ventaglio, rassegna stampa
- 21,30 Musicale
- 22,30 Missioni che dà vita

Tv Flash

Canali 39-26

- 12,30 L'edicola, rassegna stampa
- 13 — Affare di cuore, telefilm
- FILM 14** — Il mistero scorpione Germania poliziesco 1971
- FILM 15,30** Il nuovo Re Hood, Italia avventuroso
- 16,45 Cartoni animati
- FILM 17** — Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 18,35 Cartoni animati
- 19,45 Musica e
- 20,45 Appuntamento con spettacolo
- 21,15 Affare di cuore, telefilm
- FILM 22,15** Ossessione Francia drammatico

Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 11** — Preparati la con Terence Hill. Italia western 1968
- FILM 12,45** Donatella, con Elsa Martinelli. Italia commedia 1958
- 18,15
- FILM 17,15** con George Montgomery. Usa western 1957
- 19,15 Korg, telefilm
- 21 — Settegiorni a Studio Nord
- FILM 21,30** Boris, Jugoslavia avventuroso
- FILM 23** — Film

Telecupole

Canali 57-64

- 13 — La ricordi, varietà piemontese
- 15,30 Rombo, automobilismo
- 16,30 Cappello a cilindro, varietà
- 17,20 Quella nella prefettura, telefilm
- 20 — Leela, cartoni animati
- 20 — Hollywood Stars, musicale
- FILM 21,30** Il Venezia, con Michèle Morgan. Francia drammatico 1963
- FILM 23** — Il piombo e la carne, Italia western 1965
- FILM 1,30** Film

Rete 1

Canali 37-44

- 19 — Birdman, cartoni animati
- 20 — Il mondo animati, documentario
- 20,30 Bronzin, cartoni animati
- 21 — Star parade, musicale
- FILM 22** — La tanculla di Portici, di Mario Bonnard, Luisa Ferida, Carlo Ninchi. Italia drammatico 1940 — Mentre i poli spadroneggia il vicere, sorelle con un giovane. Si scopre è il figlio del tiranno.
- 24 — Il protagonista, varietà

A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- 12 — Telefilm
- 12,25 Bingo, tombolona musicale premi presentato da Renzo Villa
- 18 — Cartoni animati
- 18,30 La giochi premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia Cino Tortorella
- 20 — Telefilm
- 20,30 — Glen più, spettacolo musicale con Rie e Glen
- 21 — Telefilm

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIA. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LINE 400 (ARRIVATI IL DOMENICO)

**STUDIO
COMMERCIALE
IMMOBILIARE
ZANONCELLI**

CESSIONI - RILIEVI
AZIENDE - NEGOZI -
VOLTURE - CONTRA
VENDITA IMMOBILI
- FRAZIONAMENTI

10126 TORINO - VIA GENOVESI 4
Tel. 500473/501889/581694/599760

48 PAGINE

**Tv-programmi
da stasera
a domenica**

• DA PAGINA 40 A PAGINA 47 •

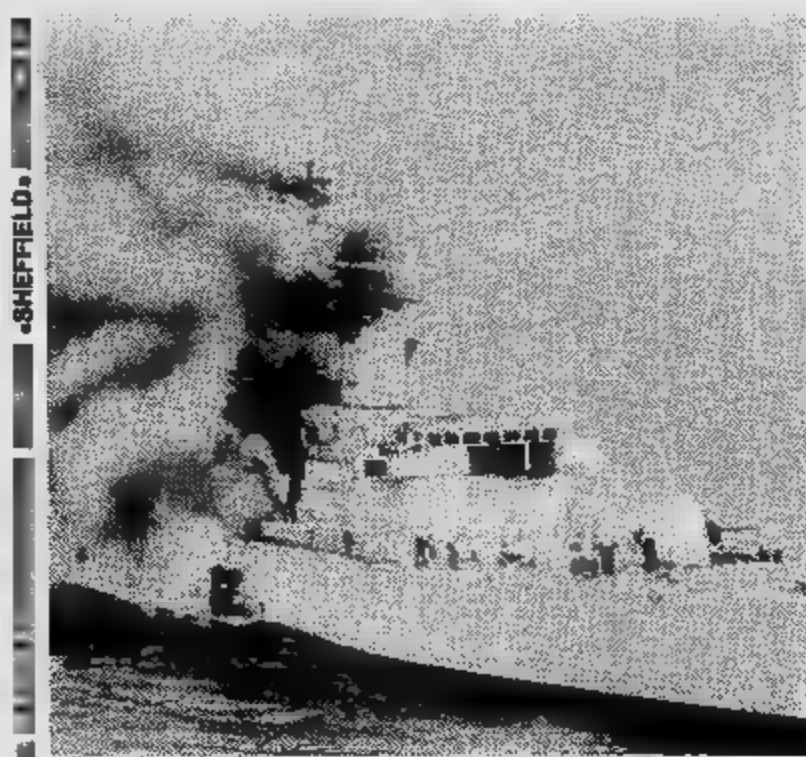
■ NON ESCONO I QUOTIDIANI - lo sciopero nazionale dei poligrafici domani nessun giornale in edicola

GIOVEDÌ 27 MAGGIO - 114 - NUMERO 128

FALKLAND / Attacchi alla testa di ponte di San Carlos

CONTROFFENSIVA DEGLI ARGENTINI

De Cuéllar ha sette giorni per fermare i belligeranti - Wojtyla parte domani



● A San Carlos offensiva argentina contro i «royal marines». Alla testa di ponte. I jet bombardano le postazioni quali dovrebbe partire la riconquista dell'arcipelago. Scontri anche a terra tra inglesi e «truppe» livello di addestramento.

● Il segretario delle Nazioni Unite De Cuéllar ha ricevuto un Consiglio per «in extremis» una soluzione negoziata della crisi delle Falkland. Cuéllar è pessimista sui possibili sbocchi delle sue conversazioni. Questa mattina con gli ambasciatori inglese e argentino.

● Wojtyla parte per l'Inghilterra. Diversi gruppi protestanti hanno annunciato che rinunciano, data l'attuale crisi, a organizzare manifestazioni di protesta contro la visita. Il pontefice non avrà incontri con personaggi ufficiali dello inglese. Divisioni anche in Argentina sulla visita del Papa, i quali spera di ricevere un beneficio politico.

■ Nott annuncia: «Dall'inizio delle abbiamo inviato Sud Atlantico 100 navi e mila uomini. Nonostante perdite abbiamo più navi oggi laggiù che settimana fa».

■ PAGINA 11

Un concorso per il Giro d'Italia

Corri con STAMPA SERA

Chi saranno i primi tre classificati dell'ultima tappa del Giro d'Italia Pinerolo-Torino, cronometro, di domenica 6 giugno?

1°
2°
3°

Quale sarà il tempo impiegato dal vincitore?

| MINUTI | SECONDI |
|--------|---------|
| | |

MITTENTE:

COGNOME

NOME

INDIRIZZO

LOCALITA'

TEL.

Fino al 5 giugno **Stampa** pubblicherà ogni giorno questo tagliando, cui i lettori potranno indicare nell'ordine i nomi dei primi tre classificati della tappa a cronometro Pinerolo-Torino di domenica 6 giugno e il tempo del vincitore espresso in minuti primi e secondi.

I tagliandi potranno essere inviati o consegnati a mano, entro sabato 5 giugno, all'Editrice **La Stampa** - Concorso Giro d'Italia - **Stampa** - Sviluppo - via Marengo 32 - 10126 Torino; oppure, sempre il giorno, potranno essere imbucati in appositi contenitori presso il Salone **La Stampa** a Torino; oppure ancora, potranno essere imbucati in altri appositi contenitori collocati a Cuneo venerdì 4 giugno e a Pinerolo sabato 5 giugno in vicinanza del traguardo **Vigevano-Cuneo** e **Cuneo-Pinerolo**.

I concorrenti che hanno indicato esattamente i nomi dei primi tre classificati e che si sono maggiormente avvicinati, in difetto o in eccesso, al tempo realmente impiegato dal vincitore vincono dieci biciclette Bianchi, che potranno essere scelte fra i seguenti modelli:

- Bianchi «Record 842» - cambio a 12 velocità;
- Bianchi «Smeraldo» extra lusso - viaggio (per uomo);
- Bianchi «Opale» extra lusso - viaggio (per donna).

In caso di parità fra più concorrenti si procederà a sorteggio.

Fra coloro che avranno partecipato al concorso, indipendentemente dai risultati, saranno estratti a sorte altri cinquanta premi consistenti in articoli sportivi.

REGOLAMENTO

1) L'Editrice **La Stampa** S.p.A. indice, dal 24 maggio al 5 giugno 1982, tramite il proprio quotidiano **Stampa Sera**, un concorso a tutti i lettori, legato all'esito della tappa a cronometro del Giro d'Italia Pinerolo - Torino di domenica 6 giugno.

2) A partire da lunedì 4 maggio **Stampa Sera** pubblicherà ogni giorno un tagliando su cui i lettori potranno indicare nell'ordine i nomi dei primi tre classificati della tappa Pinerolo - Torino e il tempo del vincitore espresso in minuti primi e secondi.

3) Saranno considerati validi al fine dell'assegnazione dei premi i tagliandi che pervengono o saranno consegnati all'Editrice **La Stampa** - Concorso Giro d'Italia **Stampa Sera** - Promozione - Sviluppo - via Marengo 32 - Torino; o che saranno imbucati in appositi contenitori presso il Salone **La Stampa** di via Roma 80 a Torino; oppure in altri appositi contenitori che saranno collocati a Cuneo e a Pinerolo rispettivamente nelle giornate venerdì 4 giugno e sabato 5 giugno in concomitanza con le vicinanza dell'arrivo delle tappe del Giro d'Italia **Vigevano - Cuneo** e **Cuneo - Pinerolo**.

4) Fra tutti coloro che hanno indicato esattamente i nomi dei primi tre classificati e che si sono maggiormente avvicinati, in difetto o in eccesso, al tempo realmente impiegato dal vincitore vincono dieci biciclette Bianchi e da passeggio (a scelta del vincitore).

5) Fra tutti coloro che avranno partecipato al concorso, indipendentemente dall'esattezza del pronostico, saranno estratti a sorte altri premi consistenti in articoli sportivi.

6) Sono esclusi dal concorso i tagliandi ricevuti dalle copie omaggio e i fac-simile, così come si intendono esclusi dalla partecipazione i dipendenti dell'Editrice **La Stampa** e i familiari.

7) L'Editrice **La Stampa** dichiara di rinunciare alla rivalsa della ritenuta d'imposta sui confronti dei vincitori.

8) I vincitori saranno informati a mezzo telegramma a **La Stampa** S.p.A.

(Autorizzazione ministeriale n. 1000)

UN'INCHIESTA PER LO SCOPPIO NELLA FABBRICA DELLE STELLE

Che cosa ha causato l'esplosione nell'azienda che produce fuochi d'artificio a Carignano? - Le norme di sicurezza, pare, venivano accuratamente rispettate - Unica spiegazione: un corto circuito - Sono stazionarie le condizioni dei feriti



DI SCOPERCHIATA



GIOVANNI PEROSINO

Sono stazionarie, anche se gravissime, le condizioni dei due operai sopravvissuti allo scoppio di ieri mattina nella fabbrica di fuochi d'artificio la «Panzer» in regione Olmi a Carignano.

Giovanni Perosino, 56 anni, che nell'incidente ha perso il figlio Ettore, è riportato ustioni di secondo e terzo grado su mezzo corpo, mentre Piras, 36 anni, ha addirittura il 90 per cento del corpo coperto di piaghe. Al centro grandi ustioni del viso e del collo, dove si trovano da ieri in prognosi riservata, si sta tentando di salvarli.

Le condizioni del rogo non sono ancora state completamente chiarite: la fabbrica è una delle più conosciute e prestigiose nel settore della pirotecnica (l'anno scorso ha vinto a Cannes quello che è considerato il campionato europeo del settore) ma è anche dotata di speciali impianti anti-incendio.

L'incidente è avvenuto nel capannone-palazzina alla lavorazione delle vernici. Sembra che il personale — i dipendenti sono una trentina — si attenga a rigorose norme per evitare le deflagrazioni, un corto circuito nell'impianto elettrico abbia provocato la fiammata.

Una vampata altissima ha investito i tre lavoratori e per Ettore Perosino, sposato con Caterina Alme, in attesa del secondo figlio, non c'è stato nulla da fare. Trasformato in una torcia, è morto poco tempo dopo il giorno dell'incidente.

Un'inchiesta è stata aperta per chiarire le meccaniche dell'incidente.

Insegnante e rapinata

Aggressione e rapina pomeriggio verso le ore 15 sulla provinciale che da Burlasco porta a Scalenghe. Paola Mainero, 34 anni, in-

segnante, residente a Burlasco, in piazza Gonnet 8, mentre sulla provinciale 126, si dirigendo verso Alassio, è affiancata da un giovane motociclista, quale, con una scusa, l'ha fermata a fermarsi.

Dopo un breve colloquio, sconosciuto estratto una tasca di cuoio e puntando la gola della Mainero, è impossessato della borsetta contenente 15.000 lire in contanti oltre ad alcuni documenti. Il rapinatore è poi fuggito a bordo del suo mezzo, facendo perdere le tracce.

Grimaldi

TORINO
C.G. Ferraris 146
505.921

Sperimentazione e convivio su animali?

Due giorni di dibattito da domani a Torino, con esperti di fama internazionale, per discutere di vivisezione

Conferenza stampa ieri mattina presso la sede dell'Enpa (Ente nazionale per la protezione degli animali) in via Francesco da Paola per la presentazione del primo congresso internazionale contro la vivisezione che comincerà a Torino domani, venerdì 28, alle ore 18, al centro incontri della Casa di Risparmio in corso Stati Uniti 23. Patrocinatori delle due importanti giornate dedicate ad una scienza violenta (questo il titolo del congresso) lo stesso Enpa e il Cespec (Centro studi politica economica) in una necessaria, quanto meno di una rigorosa delimitazione, della sperimentazione sugli animali. Hanno illustrato le finalità e le caratteristiche dell'importante avvenimento scientifico lo stesso dottor Tralci, presidente dell'Enpa e l'onorevole Manderotti, ministro della Sanità e tecnologia e Consiglio di Europa.

Innanzi tutto è mettere il fatto che questo congresso internazionale, di enorme importanza nel mondo scientifico, è completamente aperto al pubblico, che potrà intervenire ad ogni dibattito — dice il dottor Tralci —, Fa infatti parte della modalità di questo carattere popolare. L'opinione pubblica, talvolta manipolata, è soggetta a suggestione verso la cosiddetta «scienza», dove acquista una consapevolezza, che si in-

serisce una più vasta dell'uomo attuale, specialmente percepibile dalle fasce giovanili.

«Questo congresso vuole anche essere una preparazione all'Hearing (audizione parlamentare) cui le società antiviroluzioniste intendono presentarsi non individualmente con punti di vista contrari — dice l'on. Manderotti — per arrivare alla presentazione di una nuova legge al di fuori di ogni facile sentimentalismo ma sulla base di quel serio rigore scientifico non può non far cadere l'infelicità e la dannosa sperimentazione animale».

Il congresso domani si svolgerà attraverso una tavola rotonda passerà in rassegna gli aspetti filosofici, etici e anche religiosi delle problematiche relative alla vivisezione (parteciperà tra l'altro un frate della chiesa S. Domenico per quanto riguarda gli aspetti morali). Il giorno 29, dalle 9,30 alle 17,30 il pubblico interessato all'argomento è invitato ad una importante appuntamento con personalità del mondo scientifico internazionale, tra cui spicca quella di Hans Ruesch, scienziato e scrittore per le sue campagne antiviroluzioniste, autore tra l'altro del noto saggio «Imperatrice Nuda» (l'imperatrice è la scienza medica).

6. SALVARE: C.S.O. MASSIMO D'AZEGLIO - libero lussuoso piano alto completamente rinnovato Salone (mq 60), 4 camere, cucina, 3 servizi. Box in affitto. Posizione di prestigio.

VALENTINO - Attico mansardato libero recente panoramico. Salone 2 camere cucina lavandiera spogliatoio ripostiglio 2 servizi. Ampio terrazzo.

CROCCETTA - VIA TRINERO - libero recente signorile 5° piano 3 camere 2 bagni 2 servizi. Volendo box auto.

CENTRO - VIA XXII - attico prestigioso libero in casa d'epoca signorile. Salone 3 camere cucine biservizi carina e 2 soffite. Ampio terrazzo panoramico.

VANCHIGLIA - LUNGO PO - C.S.O. BELGIO - 2 camere triloclo cucinino 2 bagni. Prezzo interessante.

VANCHIGLIA - LUNGO PO - VIA SPINONE - appartamenti signorili di ampia metratura in stabile recente dotato di tutti i comfort. Ottimi investimenti.

LUCENTO - C.S.O. POTENZA ANG. VIA LATINA - libero recente 2 camere triloclo cucinino servizi Box auto. Dilazioni di pagamento.

MADONNA DI CAMPAGNA - appartamenti liberi di 1 camera triloclo cucinino servizi e 1 camera cucina servizi. Varie metrature.

MADONNA DI CAMPAGNA - STRADA DEL CAROBBIO - libero recente soggiorno 3 camere triloclo cucinino servizi ripostiglio. Possibilità dilazioni.

S. PAOLO - VIA CARABOLLO - libero in casa decorosa; soggiorno una camera cucina abitabile servizi 2 balconi. Termo scambiatori. Prezzo affare.

S. PAOLO - VIA GIENOLA - libero subito 2 camere triloclo cucinino servizi cantina e 2 balconi. Mq 75 abitabili. Possibilità dilazioni.

POZZO STRADA - VIA BARONECCHIA - 3 camere cucina abitabile 2 servizi. Libero subito in casa recente. Facilitazioni di pagamento.

INTRAFORE - VIA PINCHIA - libero recente piano alto; salotto 2 camere cameretta cucina 2 servizi. Ampia metratura.

PIRELLA - VIA CANTÙ - libero prestigioso unifamiliare. Ristrutturato di lusso, ampio terreno circostante. Posizione collinare invidiabile.

MONCALIERE - Appartamenti liberi di ampia metratura in palazzina recentissima e villa indipendente nuovissima mai abitata. Ottimi investimenti.

CASERRE VICA - C.S.O. FRANCA - libero recente rinnovato 1 camera triloclo cucinino servizi cantina 2 balconi. Ampia metratura.

COLLEGRAN - VIA ORBERAN (adiacenze C.so Francia) libero in casa di 8 anni. 2 camere triloclo cucinino servizi. Mq 90. Ottimi investimenti.

TRIVULZIO - VIALE TITTO FRANCESCHI - libero recente piano alto; una camera triloclo cucinino servizi 2 balconi cantina. Prezzo interessante.

ORABIANCO - libero recente piano alto signorile salotto 2 camere cucine servizi. 90 metri, mano mutuo ridotto. Volendo box auto.

L'università torinese produce, esporta ■ impone cultura - Due esempi: fisica e filosofia - Il professor Tullio Regge: «Abbiamo cominciato noi ■ studiare la fisica delle particelle, ponendoci ■ fatto all'avanguardia in Italia» - «Torino ha dato molto più di quanto non abbia ricevuto» - Il bisogno di spazi dove incontrarsi più che di «prodotti» da consumare

Torino, 23 maggio 1982

Veterane domenica a Chivasso

Il Piemonte Club Veterani Car organizza con il Comune di Chivasso il 1° d'epoca «Città di Chivasso». Il programma prevede il ritrovo dei concorrenti alle 8,30, corso Giulio Cesare da Chivasso, la partenza a Chivasso, 9,30 il duno in piazza Municipale, alle 10 dopo una bevuta, la gara per le vie di Chivasso. L'esposizione delle vetture, piazza Repubblica, il pranzo e il ritorno a Torino.

Il cancro della donna simposio di medici

Si apre domani nell'aula magna Dogliotti dell'ospedale Molinette un simposio sul carcinoma mammario che vuole verificare delle esperienze compiute dai ricercatori italiani, e piemontesi in particolare, quelle maggiori esperti. Parteciperanno i professori McGuire, Texas, King di Londra e Greene di Chicago.

Il simposio articolato in due sessioni: la mattina sui tumori mammari e pomeriggio sul tumore dell'endometrio.

Siete golosi di fragole? Allora raccoglietevele...

Una singolare proposta di alcuni coltivatori di Gerbido - A duemila lire il chilo, chi vuole può procurarsi il dolcissimo frutto staccandolo direttamente dalla pianta - Un modo «ecologico» di passare il week-end

Il posto delle fragole, a Torino, ha un itinerario preciso. Per arrivarci si parte da piazza Omero, si passa in via Gaidano, e si arriva finalmente a Gerbido, in via Sibona. Il posto delle fragole qui. Sette ettari di buon terreno che si tengono corallo, giorno dopo giorno. Meno una settimana e comincerà il periodo di raccolta per i fragoloni «Gorella»: i quotati, quelli che negozi di primizie superano le semila lire al chilo. Poi, qualche settimana dopo, «Red Gauntlet», altrettanto gustosi ma...

Così, per più di un mese, il campo del Gerbido spiega pubblicità che sta per uscire sui giornali - prepara a trasformarsi in occasione per piacevoli assaggi per «dolcissimo passatempo». Queste fragole, per la prima volta, offerte a «self service» e chiunque lo desideri può venire qui a raccogliere quanto crede.

L'orario di raccolta dalle otto alle venti; il prezzo è stato fissato sulla duemila lire al chilo (due la quantità minima) scenderanno ulteriormente per cento per cento.



quantità supera i dieci chili; ognuno infine libero di scegliere i frutti più carni e appetibili usufruendo di una catena di montaggio dove è possibile alternare le fragole in e quelle senza scandalizzare se il contenitore è un problema, che ci potrà rifornire direttamente all'entrata di scatole adatte alla bisogna (50 lire ciascuna).

Come novità, bisogna ammettere che, soprattutto questi tempi di ecologia spicciola e rinnovato interesse per gli «orti urbani», la proposta di suggerimento. Anche l'esperimento arriva

in Italia già vecchio e col-

Spiegano i promotori dell'iniziativa: «Negli Uniti i primi self-service di fragole nacquero nel dopoguerra, attualmente intorno a Chicago gli coltivati questo modo non circa duemila. Poi cominciò in Germania, quindi in Austria dove ha avuto particolare un certo Minich Mayer, apprezzatissimo nel per la sua abilità e i suoi 400 ettari interamente destinati a self-service di primavera. Infine Svizzera, dove la piaciuta al punto da raccogliere commenti favorevoli su diversi giornali, la Francia».

In comincia ora, tenuta del Gerbido sottoposta alla consulenza di un esperto svizzero. con molto entusiasmo, accompagnato da qualche ovvia preoccupazione.

All'estero, dove questo sistema vendita agreste costituisce ormai tradizione, al self-service di fragole sono abbinate particolari segreterie telefoniche che di continuo offrono notizie sulle possibilità di raccolta e maturazione. Ma a Torino - anche se si studiando una specie di bollettino da divulgare tramite stampa - almeno per adesso, programmare un apposito centralino non si può. E mentre restano ancora da valutare i primi risultati, risulterebbe troppo onerosa.

Di conseguenza gli organizzatori si augurano che la gente capisca senza scandalizzarsi come determinati momenti, visto un po' uno scaffale supermarket, un self-service fragoloni risultare più o meno sguarnito. Oppure troppo affollato, in certe ore punta dei giorni festivi.

Per resto, invece, nessun problema. La rete sentieri dell'appuntamento sarà completamente rico-

perta di paglia pulita in maniera assicurare una colta all'insegna forti; le fragole garantite dai soliti mentori conservanti, fra l'altro costosissimi, resi non indispensabili lunghi trasporti del commercio tradizionale; il prato è fornito di parcheggi, cartelloni informativi e «guide» destinate a far onori di casa nonché indirizzare i più spaesati.

Ma perché questa novità? Spiega chi si occupa dell'operazione: «Dato che Torino non trova più mano disponibile, in passato per la Gerbido che potevano essere utilizzate questa, l'esperimento in porto, stati stretti a chiedere l'aiuto di donne del Sud; oltre paga e si contribuisce eravamo ad assicurare viaggio e alloggio. Risultato: un talmente oneroso da permetterci offrire le nostre fragole self-service a prezzo fisso di duemila lire quasi certi non questo pur nel conto scorpacciate extra i calpesti poco ortodossi inevitabilmente questa prima dell'iniziativa».

L. R.

IN VIA AMENDOLA 4
A TORINO la

Conbipel più

per ampliamento locali, effettua una

SVENDITA

su tutti i capi in pelle a prezzi realizzo!

e se la Conbipel svende...

E' PROPRIO UNA VERA SVENDITA!

Conbipel più

V. Amendola 4 - Torino

Conbipel

C.so Bramante 27-29 - TORINO

Comunicazione n. 3849 del 30-4-82



È in libreria il romanzo di

Primo Levi

Se non ora, quando?

«Supercoralli», pp. 265, L. 14.000.

Einaudi

G. PEROTTO



SERRAMENTI VETRINE
SISTEMI DI SICUREZZA
PORTE BLINDATE
SERRAMENTI

Parma 51 Torino
ALLUMINIO - ACCIAIO INOX - FERRO

Prezzi particolari per rivenditori

COLOSSALE VENDITA PROMOZIONALE

Conbipel uomo donna bambino

Sconti 50% 60%

P.zza C. Felice 80 a 50 m da Porta Nuova
di Torino in data 3-3-80 n. 232

Philips
tutta la gamma

- Radio
- Radio registratori
- Registratori
- Fonovaligie

presso:

CARLO RESTELLI
Via Nizza, 34 - Tel. 65.57.65 - Torino
Via Chivasso, 8 - Tel. 23.76.76 - Torino

ORBASSANO RIVALTA RIVOLI COLLEGNO

ALLOGGI 2 3 CAMERE DOPPI SERVIZI
AMPIO SOGGIORNO CUCINA - GARAGE
PREZZI BLOCCATI COMPRESO I.V.A.
DA L. 81.000.000 - L. 98.000.000
MUTUI AGEVOLATI FACILITÀ DI PAGAMENTO
INFORMAZIONI E VISITA ALLOGGIO TIPO
IN CANTIERE RIVALTA VIA SAN MASSIMO
TUTTI I GIORNI COMPRESO IL SABATO
POMERIGGIO - TEL. 011/241111



LONDRA aereo TORINO

partenze settimanali

Quote L. 220.000 andata ritorno

Informazioni prenotazioni:

VACANZE 8. TORINO 20

TORINO - Tel. 517.506

oppure il vostro agente di viaggio



Per donna di classe
una firma di classe
Lety pour la femme

Capi di moda giorno, sera e per

un abito di sogno

Accurate confezioni su misura

Il tutto a prezzi contenuti

Un gentile omaggio alle future spose

Mattino per appuntamento - Pomeriggio dalle 15 alle 20

V. O. Vigliani n. 15 - Tel. - Torino

● Distribuito da: **DIRECT MARKET ITALIA S.r.l.**
 Box 2 - 10023 CHIERI (TO) - Tel. (011) - - 942.5116 - Telex 211808 DIRMARI

Fantascienza nella Mole

Una mostra dal 3 giugno al 31 agosto su: «Visibile - invisibile»
Le nuove frontiere della fisica

«ciò che è a quello che potremmo non vedere: l'immagine di un in corso o la rotazione terrestre. Ecco il significato di iniziativa che nel suggestivo accende i riflettori su un mondo che circonda, condiziona, ci guida senza obbligarci mai a conoscerlo. E' l'occasione per un tutto nel «visibile-invisibile». E' una cultura di Torino e del Piemonte: il 3 giugno al 31 agosto si consuma all'ombra della Mole Antonelliana un avvenimento eccezionale per chi accede a scommesse con la fisica e l'astrofisica e vuole scoprire cosa c'è dietro a cose. Il biglietto da visita è questa manifestazione rivolta a tutti, giovani o non, è presentata il 3 maggio a Palazzo dove Tullio Regge ha spiegato in parole semplici le grandezze, unico modo per misurare la realtà.

E' un viaggio attraverso l'universo, cuore dell'atomo, galassie, salti, dieci. Ora quel tornano nel cuore della Mole Antonelliana e, attraverso un gigantesco «gioco dell'oca», offrono a tutti la possibilità di avventurarsi tra i segreti della vita. Il 3 giugno, l'inaugurazione. Per tutta l'estate rimarrà l'angolo di scienza, le novità più spettacolari insieme dagli studiosi per capire il mondo. Ci sarà l'immagine realizzata dal professor Lauretti del Politecnico di Torino per visibile la realtà. Il pendolo di Foucault, astronomo per primo riuscito in questa semplice e affascinante esperienza. Impianti di Pantheon di Parigi un pendolo lunghissimo di grande in libera che, conservandosi in moto per inerzia dell'aria, mostrava la ripetuto movimento locale in cui era situato. Quell'idea è ripetuta a Torino pendolo lungo 60 metri, massa 260 chilogrammi, traccia luminosa un piano collocato al peso.

«Vedere l'invisibile», è il più interessante di fantascienza. L'ha comitato d'eccezione di cui fa parte Regge. La fotografia nata da poco più di 130 anni ha recato un aiuto incalcolabile alla scienza. E' infatti su una lastra che si sono impresse le prime tracce dell'esistenza dei raggi X, così come oggi sono lastrine fotografiche quelle che consentono dell'atomo, delle stelle e di galassie lontane. La mostra riunisce le immagini di realtà normalmente non visibili. E' divisa in quattro sezioni: la materia, la vita, i fenomeni.

Il professor M. Onorato ha invece curato alcuni esperimenti sulla fluidodinamica visibile il moto. Alla Mole vengono illustrati metodi e risultati. Per meglio capire, a volte, serve l'immagine: ci è perciò una proiezione continua in collaborazione con i videonastri scientifici, una vera rassegna molto aggiornata delle nuove frontiere della scienza.

Un altro appuntamento importante è fissato per venerdì 11 giugno al cinema Massimo con un film della Rai: «Universo finito e infinito, il caso neutrino», curato e presentato da Remo Ruffini. Il 3 giugno, grande Tullio Regge e i giornalisti Piero Angela, Piero Bianucci, Eugenio L'Orario, rassegna è dalle 9 alle 19 giorni feriali, 10-13 14-19 in quelli festivi, chiuso il lunedì. Chiunque quindi la possibilità di un ritaglio di tempo per uno svago intelligente e non lasciarsi sfuggire un'opportunità impetibile per servire vicino i suggestivi segreti che regolano la nostra giornata.

Mario

Domani mattina, alle ore 12,30, si inaugura la mostra «Bloch, l'uomo, lo scienziato» presso la biblioteca Nazionale in piazza Carlo Alberto. La mostra durerà fino al 12 giugno. Presenterà la mostra Burgulère, degli Studi scuola francescaute Etudes en Sciences Sociales.

AMMALATI DI MENTE SENZA POSTI LETTO C'E' CHI LI NASCONDE?

Un sospetto: i «repartini» sempre «al completo» sono elemento utile a far esplodere la crisi? - Scatta una serie di controlli nella regione

Una psichiatra del «repartino» di Rivoli, martedì scorso, ha fatto molte telefonate prima di darsi all'opera. In tutta la provincia di Torino non c'era, fra i molti repartini, un letto disponibile per accogliere un paziente che ricoverato urgentemente. Alla fine (il repartino psichiatrico di Rivoli ha sei letti) il letto è stato riservato ad allineare un'altra barella accanto a quella già disposta in precedenza, portando il numero dei ricoverati ad otto.

Sono disfunzioni e difficoltà d'applicazione della legge che ha «chiuso» i manicomi, si dirà. Un fatto però che ormai «in pista» almeno proposte di riforma legge «180» (quella voluta Bisaglia) proprio da allora, secondo molti operatori del settore, difficoltà e disfunzioni si sarebbero accentuate. Quasi che lentamente ma con regolarità, da parte di qualcuno, «sta di far esplodere le «180».

E' vero? Come si ricorderà, la riforma dell'assistenza psichiatrica ha disseminato una serie di ambulatori sul territorio, con il compito di assistere, a casa loro o nelle comunità alloggio, i pazienti. Per i casi urgenti funzionano invece i «repartini» nei vari ospedali. In essi il ricovero dovrebbe durare solo tre giorni (rinovabili), e cioè il periodo dell'urgenza. Il paziente non può essere assistito a casa propria.

Un «repartino» ha tutti i posti occupati, quando gli si presenta un caso «cerca» un letto altrove, altre strutture simili. Il sistema ha funzionato, fra polemiche d'ogni genere ma anche grazie a molta buona volontà, per quasi tre anni. Poi, improvvisamente, qualcosa è cambiato. «La carenza di posti letto è diventata acuta», bre-ottobre. E' da allora che non si riesce più a far fronte alla situazione, e mi chiedo perché — dice il responsabile ospedaliero per il dipartimento che fa capo al «repartino» di Rivoli, dott. Cesare Picco —. Abbiamo l'impressione che in molti reparti siano aumentati improvvisamente i giorni di degenza, innestando così un circolo vizioso per cui si rallentano i tempi di dimissione di pazienti in modo da aver sempre pronto un letto per le proprie urgenze. Noi, come zona, a Rivoli, abbiamo sempre lo stesso numero di pazienti ricoverati, però aumentano vertiginosamente le richieste da fuori. E quando siamo «al completo», non riusciamo a trovare letti per noi.

che crisi esplodere proprio adesso, si chiedono in molti. Abbiamo «girato» la domanda in Regione, e la risposta è stata che la durata del ricovero non può venir quantificata, almeno per ora. Si contano solo le persone. Un sospetto che qualcosa stia cambiando però è nell'aria, e anche per questo verranno disposti controlli sul servizio a «quadranti» (il Piemonte è diviso in quattro zone); si cercherà di fare un quadro delle esigenze degli opera-

tori, degli eventuali prolungamenti delle degenze, e soprattutto della natura del fenomeno. A meno che prima arrivino in porto le leggi di riforma «180», e il fenomeno stesso sparisca, come neve al sole.

Una conferma di questa «inquietudine» viene dal responsabile dell'ufficio regionale per la salute mentale (e sovrintendente agli ospedali psichiatrici della provincia) prof. Agostino. «L'indicazione del piano sanitario regionale — spiega — è quella di verificare entro l'anno i posti letto psichiatrici, ma in previsione di una loro diminuzione. C'è, invece, un'iniziativa governativa per dimostrare il contrario, e cioè che i posti letto sono pochi. Per questo vogliamo accertare questi dati.

I letti, provincia Torino, 255, ma questi

zione di numeri, spiega Pirella: della riforma, piano regionale e soprattutto l'esperienza questi anni abbiano dimostrato che il posto letto deve essere una risorsa eccezionale, quando non sia assoluta. possibile seguire il sul territorio e si possa disporre, ad esempio, un «posto letto non strutturato»: un ricovero cioè nel reparto di medicina, come avviene all'ospedale di Robassomero, prestata personale psichiatrico.

Insomma il problema esiste, e forse anche il «nascondere» posti letto per far esplodere la crisi? «Io, come responsabile del servizio, non posso lanciare accuse che non siano. Secondo noi i letti sufficienti, probabilmente trattati di organizzare meglio il servizio.

PER I VOSTRI BAMBINI ragazze e ragazzi dai 7 ai 14 anni

VACANZE ESTIVE (luglio e agosto)

SCOLASTICO

(da fine settembre a giugno)

presso la SCUOLA INTERNAZIONALE LE CHAPERON ROUGE

CH-3963 CRANS / SIERRE MONTANA - VALLESE - SVIZZERA Tel. 0041/27/412508

Il direttore della scuola, signor P. Bagnoud, riceverà i genitori interessati a Milano, nell'albergo AURIGA, via Pirelli 7 (di fronte alla stazione centrale)

Venerdì 4 giugno dalle 17 alle 18

Da venerdì 28 maggio nei supermercati

coop PIEMONTE
3 al prezzo di 2

| STRA gr 350 | | | |
|-------------------------------------|---------|---------|--|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 810 | 1620 | 2430 | |
| CRACKERS LE SPIGHE 28 porzioni | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 1740 | 3480 | | |
| CAFFE' PRESTIGIO macinato gr 200 | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 1500 | 3120 | 9000 | |
| MAIONESE LIEBIG gr 90 | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 555 | 1110 | 1665 | |
| ANTIPASTO MERCURIO POLLI gr 200 | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 1470 | 2940 | 4410 | |
| PASSATA DI POMODORO DE MARCA gr 400 | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 411 | 870 | 1305 | |
| FAGIOLI BORLOTTI CIRIO gr 410 | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 510 | 1020 | 1530 | |
| ACETO CIRIO | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 690 | 1380 | 2070 | |

| ACQUA BRILLANTE RICOARO cl 33 | | | |
|---|---------|---------|--|
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 390 | 780 | 1170 | |
| PROSECCINI TONIN cl 20 | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 1300 | 2700 | 4140 | |
| SOFLAN LIQUIDO gigante ml 1000 | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 1620 | 3240 | 4860 | |
| MERITO PAGLIETTA x 12 | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 960 | 1920 | 2880 | |
| LACCA ELIDOR fassag. normale forte gr 270 | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 1770 | 3540 | 5310 | |
| SAPONETTA FA formato bagno | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 480 | 960 | 1440 | |
| BURRO COLLI gr 250 | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 1470 | 2940 | 4410 | |
| MARGARINA VALLE gr 200 | | | |
| 1 pezzo | 3 pezzi | anziché | |
| 645 | 1290 | 1935 | |

3 prodotti al prezzo di 2... il terzo è GRATIS

Bielletta - Torino - Collegno - Cuorgnà - Susa - Perosa Argentina - Casale Monf. - Valenza - Oleggio - Novara - Trecate - Omegna - Gravello - Villadossola - Vercelli

Lire 500.000

è la valutazione MINIMA per il vostro FOTOCOPIATORE acquistando uno dei

nuovi modelli 3M su carta comune

L'offerta è valida fino al 20 giugno '82

MANITOBA 3M
Concessionario esclusivo

10139 TORINO - Via Vicoforte 11
(011) 331.389 - 331.390
331.391 - 331.392 - 331.393 - 331.394
13051 MILANO
Via P. ... (015) 2421

Due giorni in città Oggi...

• Per la settimana cinematografica «Del cinema 1923-1933», il Club proietta «Antologie sequenze musicals» di Busby Berkeley. Alla proiezione seguirà una conferenza di Alberto Parassino sul tema «Il sonoro ad Hollywood».

• Nella chiesa di San Francesco questa sera, ore 21, in programma un concerto benefico, il cui ricavato sarà versato all'Associazione Italiana per la ricerca sul cancro (organo), Urfier (tromba) e Filippo (flauto dolce) eseguiranno brani di Frescobaldi, Stolsel, Vivaldi, Gabrieli, Valeri, Galuppi, Bitti, Torelli e di padre Davide da Bergamo.

• Questo pomeriggio, ore 17,30, nella scuola di via Ventimiglia 115, viene presentato il volume «Le feste del bene» di Enzo senza uscita? che fa parte della collana «Quaderni di della libertà», edita da E. Monnier. Il volume è a cura di Ferrera. Tavola rotonda partecipano: Jens Alber, Onorato Castellino, Mario Deaglio, Franco Ferrera, Ferrera.

• Si è aperto presso la Biblioteca Nazionale il convegno internazionale su «La cultura operaia e la società industrializzata», a cura del centro Piero dell'Istituto della Resistenza in Piemonte. Il Centre Pierre Léon, dell'Università di Torino, sono stati aperti stamane Norberto Bobbio. Nel pomeriggio dalle ore 15 alle 18 sono in programma le relazioni del Dieter Groh, polacca Elisabet Kacynska, Vassily Kissounko, di Franco melia («alcuni problemi di ricerca sul italiano»), Lay e Luisella Pesante («la colonizzazione del proletariato e la scoperta della cultura operaia»). Il convegno prosegue fino al 30 maggio.

• Per iniziativa del centro culturale Pannunzio oggi pomeriggio alle ore 18 in via Maria Vittoria 18 si svolge un dibattito sul tema dell'incontro «L'assassino ha incontrato con il giallo». Relatore Gian Paolo Caprettini, di Semiotica dell'Università di Torino.

• In via Dego questa sera, alle ore 21, si tiene una conferenza sul tema «L'ingresso libero».

• Al Teatro Piccolo di Valdocco, in via Salerno 12, due spettacoli nell'ambito della «gruppi di base»: «Sempre peggio» (atto unico sul tema del carovita) del gruppo «Aurora», e «Momenti» laboratorio teatrale caleidoscopio del centro incontri di Vanchiglia. Inizio ore 21.

• Nella sala congressi della Camera di Commercio, questo pomeriggio alle ore 18,45 Veronesi parlerà di «Recenti sviluppi» contro il

• Questo pomeriggio, alle ore 18, in via Lagrange 30 Elbert, direttore del «Corriere» veneziano, parla sul tema «L'artigiano, l'artigianato delle ricchezze».

• Nella chiesa di «Collegata» di Rivoli, questo pomeriggio alle ore 18, il gruppo «Pro Antiqua».

Domani

• Il «Shan» organizza presso la sede di Buvina 9 bis/A per domani sera alle ore 21,15 un incontro di libera discussione sul tema «Perché l'esoterismo? - L'utilizzo di una terza via reale tra materialismo e idealismo».

• Nella sala consiglieri della Provincia, alle ore 21, presentazione del volume «Enea Ribatto» di Enea Ribatto. Sul tema «La cultura stuccone in Piemonte interverranno Magherita («L'altra cultura in Italia»), Calsolaro («Il contesto legislativo»), Carla Spagnuolo («La cultura dei borghi torinesi»), Roberto Gremmo («La realtà piemontese») e lo stesso Enea Ribatto che illustrerà il volume.

• Domani sera alle ore 21 presso il Teatro Nuovo, spettacolo della De Luxe di «Tempo di Blues». Fuori programma interverrà anche il chitarrista Peabody. Il prezzo del biglietto è di lire 5 mila (4500 per i soci Aics e Arci). Prevendite Arci, Ricordi, Signetti Teatro Nuovo.

• Domani sera alle ore 21 presso il Teatro all'aperto di piazza Livio Bianco, Mirafiori nord, il laboratorio teatrale sperimentale presenterà spettacolo «Tiri - Trallallero». L'ingresso è gratuito.

AGGREDISCONO CAMIONISTA E FUGGONO CON IL SUO TIR

Cinque banditi questa notte nei pressi della Michelin - Hanno sorpreso l'autista nel sonno e gli hanno portato via l'automezzo carico di gomme

Un tir francese, carico di pneumatici, è stato portato al conducente da cinque banditi mascherati.

La rapina è avvenuta poco dopo l'uscita in strada Settimo, nei pressi dell'autostrada. Il camion, un «Volvo F88», guidato dal francese Hebras Thierry, di 24 anni, era fermo allo stabilimento Michelin. Arrivato a tarda notte dalla Francia con il prezioso carico, il camionista si era sdraiato sulla cuccetta per dormire fino a quando lo stabilimento fosse stato aperto. Così è stato sorpreso nel sonno cin-

que banditi armati di pistole e mascherati.

Lo hanno svegliato, hanno puntato le armi, lo hanno costretto a scendere dall'auto e a consegnare il portafoglio col denaro e i documenti.

Quindi i rapinatori salirono sul camion e si allontanarono lasciando l'autista a piedi e, per giunta, scalzo.

Alle 3,30 il rapinato si è presentato in questura per sporgere denuncia. La polizia ha avvertito pattuglie di servizio ma ormai era passato troppo tempo e il camion del prezioso carico non aveva tracce.

La settimana scorsa un altro tir, questa volta proveniente da Spagna, carico di

pneumatici, è stato portato via nello stesso modo.

Rapine di questo genere non all'ordine del giorno e i camionisti stranieri cominciano a disertare l'Italia. Cominciato soprattutto quelli tedeschi perché le compagnie assicurative, rinnovando le polizze, rifiutano di assicurare i tir e i loro carichi per eventuali furti e rapine in Italia, considerata ad alto rischio.

Un tir oggi costa 200 milioni e se a questa cifra si aggiunge il valore del carico la somma sale molto. I tir, infatti, scompaiono letteralmente e non vengono più ritrovati.

Pensionato si getta nel Po

Il pensionato Mario Rivara, di 80 anni, via Monte Ortigara 1, cercato stamane alle 9 la morte. Po. Si è gettato dal ponte Vittorio, ma è soccorso quasi subito dall'equipaggio di una «volante». Ora l'uomo è ricoverato alle «Molinette», reparto riabilitazione, con gravi lussazioni, con gravi lussazioni. Purtroppo per lui, le speranze di salvarlo sono molto poche.

Cari cronisti in bicicletta...

Rievocato dai protagonisti, al Circolo della stampa, il giornalismo torinese ieri e l'altro - In redazione tutto il giorno - Gli scherzi, le donnine, i ricordi

Al «Circolo della stampa» i giornalisti hanno parlato ieri sera di giornalismo. Questo mestieraccio. Lo hanno fatto sul filo guardando soprattutto indietro negli anni: quando Nando Palmiro, metà cronista e metà ferriero, la «suora fantasma» che, morta da dieci anni, andava a fare le inferzioni a domicilio; quando pubblicavano che un aveva scoperto il tradimento moglie con il cartone dall'impronta di cinque dita; quando gli Villardasse valevano un licenziamento perché il redattore era riuscito a mettere un francobollo sul giornale annegandolo fra le reclame della pubblicità e la «breve» di un incidente stradale.

Epiche lontane, romantiche, meno maliziose e, forse proprio per questo, anche più divertenti. I giornalisti che oggi fulminano i tasti della macchina scrivere, e già pensano al computer, mettono loro a disposizione memorie e codici di lettura, fino a ieri con penna e inchiostro. Le loro calligrafie aguzzate, strada fra «zampe» gallina, e i arabi, erano comprensibili soltanto per i tipografi.

L'ufficio della cronaca era un tavolo — sei sedie da un lato, sei sedie dall'altro — con un calamaio in mezzo e un pennino al mese in dotazione per ciascun redattore. Secondo veniva dato soltanto in casi e, che, gli amministratori, rassa piemontese risparmiatrice fino all'avarizia, non trattenevano disappunto: «Ma chi a fa chiel? mangia le plume?».

Le automobili ma non erano i giornalisti li mandavano le biciclette. I fotografi e i borse, gli obiettivi, le pellicole a tra-

colla. I giornalisti erano e diversi erano i palazzi dei giornali. E' passato un fa tenerezza tanto cronistico o è inedito alla nostalgia?

Vittoria Sincero «Pierina» ripensa a «quella» irrazionale, che La Gazzetta Popolo: ve- la pareti interne, uno scalone che faceva un mezzo giro su se stesso, porte e pavimenti riccati dal legno di una nape. E la storia di una donna nuda che pestava sotto i piedi il ber- di prete: era nell'«a» o in soffitta a seconda che il direttore fosse laico o democristiano.

La Stampa era il giornale di Frassati, Frittita e Giulio Benedetti, stenografo diventato direttore, «padrone ferriero» che, ha ricordato il professor Martinotti, ha in- «Specchio del tempo», che il più burbero e il più umano degli mini come riferito «Cecco» Rosso e che — Carlo Moriondo — avuto qualche perplessità prima di pubblicare la notizia che gli italiani avevano conquistato la vetta del K2.

Erano anni fra i due giornali. Da una parte Elio Manca, padre Sauro, dall'altra Ugo Pavia, padre Nando, si sono dati battaglia per mesi quando ognuno «qualche cosa di più» sulle indagini del Bruneri-Canella. All'Unità, invece, 1950, quando 19 anni, è entrato Diego Novelli. Il suo lavoro era quello di il commissariato «centro», Podgora, l'ospedale San Giovanni «vecchio». Ci andava in tram: abbonamento mensile.

era tranquillo: il notiziario modesto. Quando, dopo il «giro», non trovava proprio da pubblicare non restava che mettere in versi la delusione di tornare a mani vuote. Il cronista arriva al giornale / passato dal / ha trovato

scontro frontale / in cui tutti si sono salvati».

Il giornale era la famiglia: i cronisti arrivavano al e in redazione tutto il giorno. Dopo mezzanotte c'era ancora la voglia di restare tutti insieme nel bar di Mariuccia. Con le degli fra le serate, trascrivano bidoni di lettera per i corridoi, mettevano a giro «voce» falsa della morte qualche far scrivere un «pezzo» qualche collega. Che il giorno dopo ricambiava la cortesia.

Novelli gli scherzi li faceva per telefono imitando la voce di altri: è anche riuscito a copiare quella «migliore», Togliatti. Altri tempi. I giornalisti che riuscivano a fare trasguitare un frate da un paio di Coprivano qualche lettera larga dell'avvocato Cazzola. Andavano a giocare «roulette» e chiamavano il casinò «il laboratorio».

Francesco Argenta, grande più nobile per guadagnare soldi. Vedi? nemmeno bisogno di grazie. Giornalismo: un mestieraccio? Manfredi Liprandi, cronista de La Stampa, presidente della Casagitt piemontese, assicura che è una malattia. «Quale non si muore ma che ti entra nel sangue. Saurò aggiunge è «vita e romanzo». Cadallo so (e propone) essere l'oggetto di un libro di ricordi da scrivere insieme.

Di questa loro estrosa e sregolata i giornalisti dell'altra generazione ricordano solo i particolari più vivaci. Accettano provocano anche l'ironia. «Dopo tutto — fare il giornalista sempre meglio che lavorare».

Lorenzo Del Boca

L'APERITIVO A BASE DI CARCIOFO

CYNAR

BEVUTO LISCIO E' UN OTTIMO AMARO



FABBRICHE FERME DOMANI (4 ORE) IL SUD BLOCCATO

Escluse dall'agitazione al Nord le piccole aziende (Confapi) e quelle Eni (Asap) che hanno accettato di aprire le trattative contrattuali

Lo sciopero generale delle industrie del Sud sarà generale. È stato proclamato dalle organizzazioni Cgil-Cisl-Uil per sollecitare l'apertura delle trattative per i rinnovi dei contratti di lavoro. L'estensione del lavoro avverrà con modalità diverse, a seconda delle regioni e delle categorie.

Alla protesta non parteciperanno, per decisione dei sindacati, i lavoratori dipendenti delle aziende Confapi e Asap (piccola e media industria e artigiani) che hanno deciso di iniziare le trattative per i contratti.

Intanto la Fim ha convocato per lunedì prossimo il direttivo fine di decidere nuove iniziative di lotta a sostegno rinnovo contrattuale metalmeccanici. Anche la federazione Cgil-Cisl-Uil ha in cantiere una riunione straordinaria: all'ordine del giorno c'è la possibilità di proclamare una serie di agitazioni per le prossime settimane.

La lotta dei ferrovieri giunge finalmente a conclusione dopo che il sindacato ha approvato il disegno di legge che rinnova il contratto di lavoro dei dipendenti dell'Anas. Il provvedimento sarà in qualche giorno in Camera, dove è ritenuto rapidamente approvato e quindi reso esecutivo. Dovrebbero quindi essere revocati gli scioperi già indetti per il 31 maggio, il 2 ed il 9 giugno e dal 16 al 20 giugno.

La posizione dei controllori di volo del sindacato autonomo, che non hanno accettato l'accordo raggiunto dai sindacati confederali, giudicato addirittura «illegittimo» perché stipulato da sindacati non rappresentativi, entro 48 ore la trattativa sarà ripresa con loro, ci si attende a breve termine «dure azioni di lotta».

Lo sciopero in vista dei dirigenti statali per i quali sta per scadere la legge che regola il trattamento economico.

I dirigenti del servizio sanitario aderenti alla Cilda-Sidiras hanno deciso di sospendere lo sciopero in corso — di permettere così il pagamento degli stipendi dei mila operatori del settore — dopo un incontro con il ministro della Sanità e il rappresentante delle Regioni. Cilda-Sidiras, afferma un comunicato, ha deciso di verificare degli impegni presi dal governo sulle questioni economiche e normative il 1° giugno prossimo. Il giorno prima, 31 giugno, dovranno infatti riprendere le trattative per il contratto del comparto sanitario.

Inchiesta ■ Cuneo nel «supercarcere»

CUNEO — Oggi la magistratura apre un'inchiesta per accertare quanto ci sia di drammatica deposizione di Carlo Brogi, il brigatista «pentito» che al processo in corso a Roma contro gli assassini dell'on. Moro e della sua scorta ha parlato a lungo della situazione del supercarcere di Cuneo.

Carlo Brogi ha detto, fra l'altro, di assistito, durante la sua permanenza al «Cerialdo», a tre omicidi senza avere potuto fare nulla per impedirli; ha poi aggiunto che i brigatisti più violenti hanno impedito il lavoro.

Il procuratore della Repubblica, Sebastiano Campiscio, ha confermato che chiederà i verbali di udienza del processo di Roma con le deposizioni di Brogi che, se vi saranno riscontri validi, il terrorista sarà portato a Cuneo per essere interrogato dal giudice istruttore che dirige le inchieste sui tre fatti di sangue accaduti negli ultimi mesi dello scorso anno nel supercarcere. G. d. m.

I brigatisti più duri «Uccideremo Negri»

I br detenuti hanno guerra a Toni Negri e all'Autonomia, perché colpevoli di rappresentare, solo teoricamente, la punta avanzata del partito della resa.

Ieri, durante l'udienza del processo Moro, Antonio esponente dell'ala definita «dura», ha dichiarato a gran voce: «Il proletariato prigioniero ha saputo capire da che parte sta Toni Negri. Negri, giorni fa, insieme con la sua banda, ha ricevuto una parte del trattamento riservato dal movimento rivoluzionario ai traditori e agli infami. Il vostro progetto non passerà ed è certo che noi liquideremo il partito della resa».

Le minacce di morte contro il professore padovano e gli altri autonomi (da sempre in polemica aperta con il partito armato), sono esplicite. Ma al carcere di Rebibbia, in cui Negri è stato recentemente trasferito con altri detenuti di Trani, è smentito che nei giorni scorsi si siano verificati pestaggi e scontri tra detenuti.

PER LA STRAGE DI VALENZA E' INTERROGATO IL MARITO (GLI AMICI LO DIFENDONO)

Continua la ridda di ipotesi sulle cause dell'improvvisa disperazione che ha spinto Mariuccia Caroglio ad uccidere i due figli e a togliersi la vita con la stessa arma - In questura saranno ascoltati altri testimoni

DAL NOSTRO SVIATO SPECIALE

Guido Beneventi, convocato alle nella questura di Alessandria. Il vicequestore, Fernando Feola, ha ritenuto indispensabile ascoltarlo per tentare di far luce sulle ultime ore di sua moglie, Mariuccia Caroglio, dopo ucciso i figli, Massimiliano, 14 anni, e Sonia, 8.

Guido Beneventi ha seguito i feretri dei famigliari letteralmente imbottiti di tranquillanti somministratigli dai medici. Attorno all'uomo si è creata sin dal momento dell'arrivo da Tei Avio (il «gemmologo» vi si occupa di affari) una cortina protettiva eretta da famigliari ed amici per confortarlo, alleviarlo il dolore e impedirgli eventuali o reazioni inconsulte.

In affari, i fratelli Lombardi, gli erano convinti, erano riusciti ad ingannare tutti, facendo credere che il Beneventi non fosse riuscito a posto sugli aerei. Invece, l'ultimo velivolo in atterraggio a Milano, il giolietto è rientrato. Per prepararlo almeno in parte alla notizia gli è stato comunicato il suicidio della consorte, poi,

quando l'uomo è giunto in sala d'aspetto è stato fatto sedere ed i due presenti, i dottori Francesco Beja e Massimo Ponsone, gli hanno praticato un'iniezione calmante. Quel punto gli è stato rivelato completamente terribile, il farmaco già provocato un profondo rilassamento.

Rientrando a Valenza a tarda notte, il gemmologo ha trovato la forca scattare nella camera. Lì, ha rivisto per l'ultima volta donna che aveva conosciuto a soli 14 anni su di scuola, e i loro due figli.

I poveri corpi, i volti fasciati per celare pietosamente gli effetti devastanti provocati dalle pallottole sparate a distanza ravvicinata.

Ieri mattina Guido Beneventi, sempre sorvegliato da medici e amici, anche ritornato nel elegante alloggio al sesto piano del condominio «Il pino»: i conoscenti avevano già provato a riordinare tutto, anche a buttar via i materassi macchiati di sangue. La casa era perfetta, ma vuota e desolata.

Nel pomeriggio di ieri mattina, persone assiate ai funerali, dato l'estremo saluto alle vittime. Il dolore e la commozione non hanno impedito ai presenti di notare tra la madre di Mariuccia Caroglio, Angelina, ed il genero Guido, vi fosse più ormai nessuna comunicazione. E' tanto da parte dell'uomo, quasi incapace di muoversi autonomamente, quanto da parte della donna, che nei giorni ha lanciato pesanti accuse sulle responsabilità, morali, dei Beneventi.

Secondo la nonna di Massimiliano e Sonia, Beneventi voleva la separazione e questa eventualità avrebbe provocato gradualmente la disperazione di Mariuccia Caroglio, anche della paura che il marito togliesse i figli.

Anche la giornata di ieri, dal rito funebre e dall'estremo che tutta Valenza è voluta porre alle vittime, si è parlato anche delle ormai famose telefonate sarebbero in corso



BENEVENTI DELLA MOGLIE E DEI FIGLI

tra marito e moglie lunedì sera, poche ore prima della tragedia. Non solo le versioni avanzate, ma sono sempre più contrastanti. Nessuno riuscirà mai a stabilire la verità: Israele e l'Italia esiste da tempo la teleselezione ed è impossibile controllare eventuali fatte e ricevute.

La nonna Angelina Caroglio sostiene di essere stata in casa della figlia dopo le 20,30 di lunedì. Bene, non c'erano ancora state telefonate. Guido Beneventi, ha detto ieri il suo avvocato ed amico Mario Boccazzi, ha chiamato lunedì sera verso le 20. Tutto pareva normale. Mariuccia sembrava tranquilla; Massimiliano ancora in gioco. Non capisco perché l'ha fatto.

Non solo vi è questa prima incongruenza oraria, Renzo Lombardi, in affari ed amico Beneventi, ha sostenuto che alle 22,30 di lunedì Caroglio gli ha telefonato per avere il nu-

mero telefono a Tei Avio. Dopo l'ho richiamata per sapere se l'aveva trovato. Ma non riusciva ad avere la comunicazione. Era tranquilla, mi ha detto di tornare a casa.

Perché, sentito il bisogno di richiamare — ormai erano le 23 — dopo il numero di telefono alla donna? Ma, pochi istanti dopo le 23, Sonia ha impugnato la pistola?

Questa mattina è stato ascoltato il dottor Fernando Feola, con altri testimoni della tragedia.

Vaghiotti

Strage — il prefetto Pertini è in visita a Brescia per partecipare dell'ottavo anniversario strage di piazza Loggia. La tragedia è giustiziata ancora piena luce. Il processo appello tutti imputati sono stati.

Migliaia di americani piangono per la «morte» in tv di un'eroina

Picchetti davanti agli studios - L'attrice tranquillizza i fans

YORK — Picchetti di furia furibonda davanti agli studios e migliaia di telefonate di protesta, scene di pianto isterico, alcune provocate negli studi da «morte» sui teleschermi di un popolare personaggio «soap-opera», i melodrammi-fogliettone ogni pomeriggio portano casalinghe storie strappalacrime di vita vissuta.

A morire — tra modo violento, strangola-

mento — la «dottorssa Marianna Evans», serie «Days of our lives» (I giorni della nostra vita), impersonata dall'attrice. La sera è passato un intero pomeriggio negli studi di Hollywood rete televisiva Nbc per rispondere ad oltre 1500 telefonate di spettatori irritati, indignati o piangenti. Davanti al cancelli, un picchetto di almeno 100 persone.

«L'abbiamo uccisa perché speravamo di aumentare l'audience — ha confessato al colmo della sode il produttore Al Rabin — ma non ci aspettavamo certo reazione genere. Speriamo che gli indici di ascolto vadano alle stelle».

Raccolta fino a favore per la costruzione di Comio.

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bressan
vice direttore

LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorio Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuticchia
Massimiliano
Francesco Paolo Meloni
Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Parodi

Stabilimento tipografico: Ediz. La Stampa
S.p.A. - Via Merano, 32 - 10126 Torino

© 1982 Ediz. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 387
DEL 23-12-1981

| Temperatura ■ Torino, ore 9 + 18 | | |
|----------------------------------|------|--------------|
| massima (ieri) | +25 | In provincia |
| minima (ieri) | +11 | |
| PREVISTO: | | |
| giorni nord-occidentali nuvoloso | | |
| variabile con precipitazioni | | |
| TEMPERATURA: | | |
| aumento. MARI: generalmente | | |
| mossi i bacini meridionali, | | |
| poco mossi gli altri mari. | | |
| In | | |
| Bolzano | + 9 | + 18 |
| Verona | +11 | +26 |
| Milano | +12 | +25 |
| Firenze | + 9 | +27 |
| Bologna | +11 | +26 |
| Roma | +10 | +26 |
| Napoli | +12 | +26 |
| Reggio C. | +16 | +26 |
| Palermo | +19 | +26 |
| Aosta | n.p. | |
| Alessandria | +13 | +24 |
| Asi | +14 | +24 |
| Cuneo | +11 | +21 |
| Novara | +12 | +24 |
| Vercelli | +12 | +24 |
| | +11 | +20 |
| Genova | +15 | +24 |
| Imperia | +16 | +26 |
| Savona | +15 | +25 |
| Atene | +18 | +24 |
| Bruxelles | +13 | +24 |
| Ginevra | + 4 | +21 |
| Londra | +13 | +23 |
| Mosca | +12 | +20 |
| New York | +13 | +24 |
| Parigi | +13 | +26 |
| Tokyo | +19 | +25 |
| | +15 | +23 |

ROMA. — La miopia può essere corretta con un semplice intervento chirurgico di che-
■ ■ ■ ■ ■ radiale, che consi-
ste nell'appiattire la cornea
con piccoli tagli. Lo ■ ■ ■ ■ ■
professor Svyatoslav Fyodo-
rov, ■ ■ ■ ■ ■ dell'Istituto di
ricerche e di microchirurgia
■ ■ ■ ■ ■ occhi di Mosca, ■ mem-
■ ■ ■ ■ ■ dell'Accademia delle
scienze dell'Unione Sovietica,
■ ■ ■ ■ ■ convegno ■ ■ ■ ■ ■ miopia ■ le
soluzioni ■ ■ ■ ■ ■ microchirurgiche
ospitato ieri ■ ■ ■ ■ ■ Roma dal mi-
nistero della Sanità.

decisamente contrario all'intervento anti miopia su un occhio — sono i — che l'occhio miope. ■ ■ ■ subito dopo in — una conferenza — stampa improvvisata il professor ■ ■ ■ Stirpe, primario — divisione di oculistica del centro traumatologico di Roma e direttore del centro regionale ■ ■ ■ chirurgia retinica del Lexio. *In ogni caso* — ha detto il professor Stirpe — *bisognerebbe avvertire il paziente del rischio ■ ■ ■ complicazioni che corre.*

Queste complicazioni, ■ ■ ■ ritiene Stirpe, sarebbero: opacità della cornea per neovascularizzazione, perforazione ■ ■ ■ parte anteriore dell'occhio, degenerazioni ■ ■ ■ struttura della cornea e, in qualche caso, anche infezioni oculari. *Tutto questo per recuperare, ■ ■ ■ media, ■ ■ ■ quattro diottrie.* Il professor Fyodorov ha contestato questo dato, ■ ■ ■ provenienza americana, affermando che ■ ■ ■ centro si ■ ■ ■ «recuperate fino a dieci diottrie».

«Molto più le complicazioni — ha detto Fyodorov — comunque di quelle. Nel nostro istituto esiste un bisturi speciale per la profondità del taglio fino a 10 millimetri di millimetro. Negli ultimi 10 anni abbiamo praticato settanta operazioni su persone con miopia e astigmatismo, con un 90 per cento di successo».

■ professor Stirpe ■ anche contrario all'asportazione del cristallino trasparente per attenuare ■ miopia grave, quando «l'intervento non è necessario per curare ■ malattia dell'occhio come la cataratta». Con l'asportazione del cristallino (la lente naturale posta all'interno dell'occhio) il miope vede bene ■ chi aveva ■ occhi sani deve ricorrere ■ lenti cor-

rettive. Un intervento chirurgico del genere però presenta il rischio ■ provocare ■ di ■ ■ ■ ■ ■. «Rischio ■ ■ ■ ■ ■ — secondo Stir- ■ ■ ■ ■ ■ — se lo scopo non è quello di ■ ■ ■ ■ ■ la cataratta, ■ ■ ■ ■ ■ solo quello ■ ■ ■ ■ ■ evitare l'uso degli occhiali».

La stessa profilassi con laser contro le rotture retiniche può portare in 800 casi al contrazione della retina. Secondo il dottor Franco Versella, direttore del Centro di microchirurgia oftalmica di Bologna, l'asportazione di una membrana trasparente è indicata per le miopie oltre le 15 diottrie. Due soltanto i distacchi di retina, nei 400 casi operati da Versella.

Dc: offerta vicesegreteria a Mazzotta?

ROMA — Si riunisce nel pomeriggio ■■■■■■ dc. E il primo appuntamento dopo il congresso. ■■■■■■ l'elezione di ■■■■■■ segreteria. Il ■■■■■■ organo ■■■■■■ dovrà decidere la ■■■■■■ distribuzione ■■■■■■ cariche.

probabile offerta della vicesegreteria a Mazzotta, che ha rifiutato di rimanere in posizione di riserva anche nel caso in cui il congresso si era schierato contro De Michelis e per l'ingresso nella segreteria di Cossiga.

Il traffico armi — Trafficante
a guerra a izzo
a Napoli. Si tratta di
50 anni, da Torre Annunziata
bloccato da polizia
trasportava su un'auto un numero im-
parabile di mitragliette cal. 7,62
parabellum. Per
vo di esposi-
catursi
quattro persone
provinde d
Rinzieri e

CANCRO DEL COLON PIU' 38 PER CENTO COME PREVENIRLO?

E' il più diffuso dopo il tumore al polmone

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

SAINT VINCENT — C'è una forma ■ tumore che sta aumentando in modo preoccupante ■ sua incidenza ■ è ormai ■ secondo posto nella triste graduatoria, dopo quello al polmone: il ■ colon.

Ne ha tracciato un quadro schematico, ■■■■ molto interessante, il dott. Blasco della Clinica Medica III di Bologna nella ■■■■ giornata del convegno su «Informazione pubblica ■ prevenzione ■ cancro», voluto dall'Ecp (Organizzazione europea che ■■■■ fonde ■ studi sulla prevenzione). Il ■■■■ fornito dal medico di Bologna ■■ significativo di una realtà ■■■■ il ■■■■ del colon ha avuto un ■■■■ del 38% ■■■■ volgere ■■■■ dieci anni (dal ■■■■ al '75). ■■ continuo ■■ aumentare. ■■■■ Blasco

«Che ■■■ si può fare ■■■ prevenirlo? «Su questo tipo di cancro — ■■■ proseguito il relatore — abbiamo ormai molte ■■■ molte possibilità di avviare programmi di prevenzione. Purtroppo, ■■■ parte per scarsa ■■■ dei politici, ■■■ parte per mancata divulgazione sull'argomento, ben poco si ■■■ fatto sinora.

dicendo il dott. [] ha [] a [] lo [] principale [] questo [] specializzazione che vede riuniti, qui a Saint-Vincent, scienziati e giornalisti d'ogni parte d'Europa.

E allora che dire per far conoscere **la** gente **la** possibilità **di** prevenzione, **per** esempio, per **il** cancro del **colon**? «Bisogna dire che il problema **avviene** per tappe. Che **ci** sono **molte** lesioni che possono precedere il cancro così come ci sono condilioni precancerose».

E' necessario, dunque, con indagini epidemiologiche, individuare soggetti a rischio ■ tenere sotto costante ■ controllo. E' importante ■ ad esempio ■ una perso- ■ obesa il rischio ■ più eleva- ■ (per eccessiva velocità della produzione degli acidi biliari).

Proprio nella differenza di consumo dei grassi fra tre zone, Usa, Giappone e Inghilterra, s'individua anche un'incidenza alta, bassa o media di queste malattie. Quali sono i soggetti ad alto rischio? Coloro che ■■■■ già stati colpiti ■■■■ carcinoma dell'utero, ■■■■ ■■■■ mammella, ■■■■ della vesci- ■■■■ (meno frequente ■■■■ correlazione con altri tumori); coloro che in famiglia hanno parenti di ■■■■ grado che siano ■■■■ colpiti ■■■■ questa malattia; coloro ■■■■ ■■■■, da almeno ■■■■ anni, di ■■■■ ■■■■ infettive ■■■■ colon, in particolare di ■■■■ ulcera.

«Individuando questi soggetti — ■■ concludo Blasco — si potrà intervenire con la prevenzione in modo efficace, ■■ nendo sotto controllo le abitudini alimentari ■■ le persone a rischio».

Prima di lui il dottor Rober-
froid ha illustrato la ■■■■■■
fra cancro del polmone e fu-
mo, mentre il dottor Jossens
ha ■■■■■■ nell'eccessivo
consumo di sale uno dei fatto-
ri che favoriscono il cancro
■■■■■ stomaco, oggi in dimi-
nuzione. ■■■■■■ concluso i lavori di

questa giornata il dottor Boccardo, dell'Istituto tumori di Genova, parlando di cancro alla prostata.

Oggi si discuterà sui migliori per avviare campagne di educazione e domani parleranno i giornalisti. Un convegno difficile perché difficile è fare entrare nella degli operatori sanitari che prevenzione significa minor sofferenza e minore spesa. dal fare...

Daniela Uusitalo

Oggi per le liquidazioni via alla corsa in Senato

Non è escluso che il governo chieda la fiducia anche a Palazzo Madama - Ostruzionismo sempre durissimo di radicali e missini

ROMA — E' partita la nuova **legge** parlamentare per l'approvazione **della** legge sulle liquidazioni. Questa mattina **10** i senatori hanno **cominciato** a discutere, in tempi accelerati, il disegno **della** legge già approvato dai deputati. Il traguardo è vicino e occorre far presto: **entro** **domani** **definitivamente** la **legge** **entro** sabato **11** **al** massimo domenica. Tre giorni, contro gli otto **giorni** **originari**.

L'unico problema è se ci sarà o meno la richiesta di **immunità** del governo per **l'ostacolo** dell'ostruzionismo dei 13 senatori missini e dei 2 radicali. Ma il regolamento del Senato, **che** dà molti più poteri al presidente, può permettere **non** ricorso **alla** fiducia. **Ma** che **questo** come **è** **il** preannunciato, regolamenti i tempi del dibattito.

protesta-
no contro questa procedura. I
denunciano «l'inter-
ferenza» l'iter legislativo
parlamentare e l'iter
referendum che si mo-
do traumatico e
della certezza
l'articolo 75 della Costituzione.
Fuori Parlamento,
proletaria.
per il
referendum sulle liquidazio-
ni, sta anche lei organizzando
proteste. Oggi viene presen-
tato un esposto alla Corte Co-
stituzionale sui tempi della
elettorale, e una
al presidente Pertini.
la lettera si che il
presidente ritardi a firma
liquidazioni,
in modo permettere che si
svolga il referendum del
giugno.

ieri sono
a circolare voci sul possibile

rinvio della data del referendum anche se la Corte di Cassazione ritenere inattuata l'attuale legge in votazione al Senato. Si ritiene che dovrebbero essere stampate nuove schede con nuove domande agli elettori, e che occorrerebbe altro tempo. I Chigi fanno però sapere che bastano tre giorni a stampare i milioni di schede necessarie.

■ proposito ■ temuto rin-
vio del referendum dp ha de-
to in ■ comunicato ■ «non
■ ■ ■ paradosso della
democrazia, ■ sarebbe l'in-
credibile e illegittimo risul-
tato senza coscienza attività pre-
varicatrice del governo.

In aula, **Mani** e **Mani** hanno organizzato uno sbarramento ostruzionistico di circa 780 tra emendamenti e ordini del giorno.

What's New: Rapisarda

Tre arresti ■ ■ ■ per «facili»

stati compiuti dai carabinieri nell'ambito dell'inchiesta in [] da alcuni [] in laboratori [] analisti di [] finti in carcere: Nicola Mazzotti, [] anni, responsabile dell'ufficio convenzioni della Regione Puglia, ex segretario [] provinciale della dc; [] biologo Antonio Perchinnuno, [] anni; [] chimico Giuseppe Vacca-

LA COSA PIU' FACILE E' INNAMORARSENE.

[illegible]

159.102 (subscod), 12 305 Peugeot, molto disponi-
bile 8 versioni (tra cui scegliere la preferita, benzina
o Diesel berlina o break
finanziamenti quasi P.S.A. Finanzia il S.p.A. 42
mesi, senza cartelli. Concedi i sociati di vendita
il concessionario di autogrado
tel. 0432-30155
Per Concessionari e vendita (tel. 0432-30155)

305 PEUGEOT
LA BELLEZZA DEL LEONE
PEUGEOT



Scosse di terremoto avvertite nel Lazio

ROMA — L'Istituto nazionale di geofisica comunica che le stazioni ciliate con l'osservatorio di Monteporio hanno registrato alle ore 22,33 di ieri una scossa di terremoto all'incirca all'intensità di terzo-quarto grado della scala Richter.

La scossa è stata localizzata nella zona di Vicovaro, S. Polo, Anticoli, Percile, con una profondità dell'ipocentro di circa 17 km. La scossa è seguita da altri tre eventi sismici. Il comunicato — da eventi sismici — non si registrano feriti. Panico fra la popolazione.

«Rapiscono» il feretro per portarlo in chiesa

CARBONIA — L'associazione dei «Testimoni di Geova» di Cagliari ha preso posizione sull'episodio avvenuto a Masainas, nella Sardegna sud-occidentale, dove la popolazione — insorta — ha deciso di seppellire in un luogo di un ragazzo di sedici anni, morto in un incidente stradale (intendevano seppellirlo nel rito previsto dalla liturgia dei «Testimoni di Geova»), dirottando invece la bara in chiesa dove si è svolta la funzione funebre col rito cattolico.

I «Testimoni di Geova», un comunicato, parlano di «violenza» e «minoranza religiosa». Il documento si afferma che, soprattutto in Sardegna, dove «si rapiscono anche i morti», è impossibile parlare di libertà religiosa.

Il che suscitato la reazione dei «Testimoni di Geova» è avvenuto nei giorni scorsi. La popolazione di Masainas, sembra su richiesta di un congiunto del ragazzo morto, Pucceddu, di 16 anni, si è opposta alla sepolture nel rito previsto dai genitori, entrambi «Testimoni di Geova». In quanto il giovane era cattolico e non aveva abbracciato il credo religioso dei genitori. Il giorno di Pasqua — ricordano in paese — Daniele aveva sfilato processione portando in spalla il simulacro della donna.

La Loren, dopo il carcere reclamizzerà visoni Usa

CASERTA — La richiesta di semilibertà avanzata dal difensore Sophia Loren (chiusa in carcere femminile di Caserta) dopo due anni di condanna ad un mese di reclusione per evasione fiscale non è stata oggi nella consueta riunione settimanale dei magistrati di sorveglianza. La richiesta, quindi, sarà con molta probabilità nella riunione dei magistrati avranno il 3 giugno prossimo.

Le vicissitudini giudiziarie, l'attrice personaggio leggenda negli anni, tale, infatti, presentata durante campagna pubblicitaria che lanciata il prossimo autunno. È stato annunciato l'attrice dopo la sua figura per accettato di prestare la sua figura per i famosi e costosi visoni neri «Blackgama».

I principali periodici statunitensi vedrà l'immagine Loren avvolta in un soffice mantello, su uno sfondo nero e con la didascalia in lettere dorate: «Come meglio ad una leggenda?».

Secondo gli esperti di pubblicità, il soggiorno in prigione della Loren non avrà effetti negativi su di un messaggio pubblicitario che, pure, è rivolto a raffinatezza «difficile».

Lo Stato vuole 18 miliardi di danni dai petrolieri

MILANO — Diciotto miliardi di questa richiesta formulata dall'avvocato Stato Salvatore Salverini nel processo per il troncone milanese del cosiddetto scandalo dei petroli, in corso davanti alla prima sezione del tribunale penale di Milano.

Il legale, che rappresenta il ministero delle Finanze, ha ricostruito, attraverso un analitico le operazioni attraverso quali la «Bittumoli» Vignate avrebbe evaso negli Anni Settanta l'imposta di consumo sui prodotti petroliferi. L'avv. Salverini avrebbe accertato l'importo delle evasioni non sarebbe di dodici miliardi e mezzo, come indicato nel capo di imputazione, ma di circa diciotto miliardi.

Lo «Suttle» è tornato sulla rampa di lancio

WASHINGTON — Il traghetto spaziale americano Columbia è tornato sulla rampa di lancio della base di Cape Canaveral per il suo quarto volo, previsto per il 27 giugno. Si tratterà dell'ultimo dei voli di collaudo del rivoluzionario veicolo spaziale riutilizzabile, prima delle missioni operative che cominceranno a novembre.

Già nel prossimo volo la «Columbia» porterà comunque per la prima volta un carico di natura militare, strettamente segreto. Al comando saranno l'astronauta veterano Tom Mattingly (dell'Apollo 16) e la matricola Henry Hartsfield. Il volo durerà sette giorni e si concluderà con l'atterraggio alla base aerea di Edwards in California.

Gli argentini attaccano i marines Onu: De Cuéllar media in extremis

Pessimismo alle Nazioni Unite per il nuovo tentativo del segretario: «Che cosa posso fare in 7 giorni?» - Gli aerei di Buenos Aires colpiscono i «royal marines» incaricati di riconquistare l'arcipelago - Nott: «Nonostante le perdite, abbiamo più navi oggi in Sud Atlantico che una settimana fa»

LONDRA — Gli argentini sbarcati l'altro giorno sulla East Falkland. Tutte le navi sono state attaccate dall'avanzata delle truppe inglesi e a tagliare loro le linee di rifornimento. Sono in stato maggiore argentino appena che le truppe alto livello combattono contro i «marines» in sacca a 15 chilometri quadrati. Gli inglesi avrebbero perduto, in questa fase, due elicotteri «Sea King» e un'imprecisato soldato.

Secondo i progetti inglesi, il contingente della riconquista dell'arcipelago dovrebbe muovere nelle prossime ore. Il totale controllo dell'orientale delle Falkland. La controffensiva sulla terraferma — afferma — comuni-

di Buenos Aires — è l'inizio di un più contro la forza inglese nell'Atlantico meridionale. L'acconno riferisce all'affondamento dell'Atlantic Conveyor, attaccato da «Super» a 110 miglia a Nord Est dal grosso della flotta. Il comunicato spiega — ma è smentito — Londra — il cargo porta-containere trasportava un certo numero di Sea Harrier, perduti con la nave.

È al ministro della Difesa inglese Nott descrivere Comuni la «giornata nera». «Due navi da guerra, e tra queste la Coventry — ha detto — si trovano a Nord per dare l'allarme in caso di attacchi aerei e per fornire schermo di difesa alle navi che scaricano nelle acque di San Carlos. Erano circa le 13,30 quando la Coventry ha avvertito ed abbattuto con i missi-

il «Sea Dart» un «ricognitore». «Successivamente — ha proseguito Nott — ci sono stati attacchi separati da parte di «Skyhawk» argentini per i missili «Sea Dart» del «Coventry» e «Cat». A più di 50 numero degli aerei combattimento perduti dagli argentini. Erano circa 19,30 quando c'è un'altra incursione «Skyhawk». La

è stata colpita da diverse bombe, riportando gravi danni, poi il capovoltò: i primi dati parlano di 28 uomini d'equipaggio morti e di una ventina feriti. 280 uomini sono in salvo su altre navi, ha annunciato Nott.

Il ministro inglese ha quindi fatto un'operazione militare svoltesi fin qui: «Nelle scorse settimane «Royal Navy» ha messo insieme, organizzato ed inviato ol-

tre 100 navi per un totale di oltre 25 mila uomini ad distanza di 10 mila miglia; la «task force» è stata a sbarcare con 5 mila uomini senza riportare a terra una sola perdita. Il morale delle truppe è alto, la flotta ha più navi di scorta di quante ne avesse una settimana fa. Negli ultimi giorni altre 10 tra cacciatorpediniere e fregate si sono aggiunte alla forza.

Il piano diplomatico registra il rincarico a De Cuéllar per mediare in extremis, ma il segretario dell'Onu non chiederà più — come si diceva due giorni fa — una tregua. De Cuéllar ha accettato il mandato ma non ha nascosto la possibilità di ottenere risultati. Questa mattina incontrerà i rappresentanti inglese e argentino, hanno affidato una missione molto difficile.

E' nato a Varese l'«aereo-killer» che ha colpito le fregate inglesi

È un quasi insospettabile aereo italiano da addestramento a appoggio tattico — l'Aermacchi MB-339AA, gemello di quello in dotazione alle «Frecce tricolori» — il protagonista del primo giorno della guerra delle Falkland. Il prototipo del primo giorno della guerra delle Falkland. Il prototipo del primo giorno della guerra delle Falkland. Il prototipo del primo giorno della guerra delle Falkland.



zione (con il massimo carico al decollo, 10 kg) è di 10 km. Per operare gli è sufficiente una pista di soli 650-700 metri, ulteriormente riducibili se non parte a pieno carico. L'armamento è agganciabile a piloni subalari (4) e capici (2) kg, 2 esterni (340 kg, comprendenti «pod» cannoni francesi Defa da 20 mm, lanciarazzi da 127 mm, bomba di caduta da 65 kg. L'Aermacchi è anche in grado di operare in servizio da soli 10 anni dotata però di scarsa difesa anticarica.

Dopo l'affondamento della cacciatorpediniere «Sheffield» (dopo probabilmente alla totale copertura radar e alla «elettronica») lo «Suttle» dell'Aermacchi, colpito un ottimo, ma non certamente di altri velivoli operanti nel teatro Falkland, l'ammiraglio ha dovuto ripensare le strategie elettroniche che indicano il fatto che i parti ora di uno sbarco comandos inglesi confusi. Terra del Fuoco sistemarsi (in deserto) del radar per contrastare superiorità in questo settore mostrano di gli argentini.

torniamo all'Aermacchi MB-339AA, 18 esemplari sono in forza all'Armada di Buenos Aires. 1980 come addestratori. Il velivolo, figlio di un «Macchino», esemplari sparsi in tutto il mondo volò per la prima volta a Varese il 12 agosto 1976.

Lungo 10,97 m e con un'apertura alare di 10,45, è spinto da un turboreattore di origine britannica, un Rolls-Royce/Plat Viper Mk 512-43 con 1875 kg di spinta. La velocità massima è di 600 km/h, l'altitudine di 21000 m. Il raggio d'a-

zione (con il massimo carico al decollo, 10 kg) è di 10 km. Per operare gli è sufficiente una pista di soli 650-700 metri, ulteriormente riducibili se non parte a pieno carico. L'armamento è agganciabile a piloni subalari (4) e capici (2) kg, 2 esterni (340 kg, comprendenti «pod» cannoni francesi Defa da 20 mm, lanciarazzi da 127 mm, bomba di caduta da 65 kg. L'Aermacchi è anche in grado di operare in servizio da soli 10 anni dotata però di scarsa difesa anticarica.

Dopo l'affondamento della cacciatorpediniere «Sheffield» (dopo probabilmente alla totale copertura radar e alla «elettronica») lo «Suttle» dell'Aermacchi, colpito un ottimo, ma non certamente di altri velivoli operanti nel teatro Falkland, l'ammiraglio ha dovuto ripensare le strategie elettroniche che indicano il fatto che i parti ora di uno sbarco comandos inglesi confusi. Terra del Fuoco sistemarsi (in deserto) del radar per contrastare superiorità in questo settore mostrano di gli argentini.

torniamo all'Aermacchi MB-339AA, 18 esemplari sono in forza all'Armada di Buenos Aires. 1980 come addestratori. Il velivolo, figlio di un «Macchino», esemplari sparsi in tutto il mondo volò per la prima volta a Varese il 12 agosto 1976.

Lungo 10,97 m e con un'apertura alare di 10,45, è spinto da un turboreattore di origine britannica, un Rolls-Royce/Plat Viper Mk 512-43 con 1875 kg di spinta. La velocità massima è di 600 km/h, l'altitudine di 21000 m. Il raggio d'a-

Due parole fregate «Ardent», lunga 117 m, larga 12,8, con un dislocamento di 3250 tonnellate, un apparato motore costituito da due turbine 56 mila cavalli che consentono una velocità di 32 nodi. Ha equipaggio di 175 uomini (13 ufficiali). L'armamento prevalentemente antinave: 4 lanciamissili contro «Exocet», un «Seacat» e un cannone Vickers 114/55 (entrambi sistemi antiaerea). Scarsa efficienza come è stato dimostrato.

I protagonisti della prima giornata di guerra c'è infatti il carro armato leggero ricognizione Skorpion che gli inglesi hanno sbarcato a Porto San Carlos. Ha equipaggio di 3 uomini e pesa 7938 kg. Ordine di combattimento. Anfibio, lungo 4,75 m, largo 2,23 e alto 2,10, motore Jaguar da 110 hp può raggiungere gli 80 km/h superando ostacoli di 50 cm e pendenze del 60 per cento. Armato di un cannone da 75 mm e di una mitragliatrice coaxiale cal. 7,62.

Gianni Bisio

POTREI
MODERNA MERCATO DELL'ANTICHITÀ ITALIANA
RACCOLTE DI ANTIQVARIATO
COLLEZIONISMO - ANTIQVARIATO - L'ETNICO - MODERNE
CERAMICA ITALIANA 1920-30

STANDI
PALAZZO D'ARMI - ITALIA - DAL 29 MARZO AL 20 GIUGNO 1982
Lunedì - Venerdì - 10h - 19h - Sabato - 10h - 18h - Domenica - 10h - 18h
Giovani - Veneti dalle ore 15 alle ore 21

ENTRATA GRATUITA - 10h - 19h - 10h - 18h - 10h - 18h - 10h - 18h
E LA DOLCE VITA - 10h - 19h - 10h - 18h - 10h - 18h - 10h - 18h

Per adesso è Fiera poi (per giugno) il piano commerciale

Sino ■ domenica nel castello della Rovere la seconda rassegna artigiana - Le altre manifestazioni collaterali



Sino a domenica prossima l'austero castello della Rovere e lo splendido parco che lo circonda ospiteranno la seconda fiera artigiana e commerciale di Vinovo. Alla rassegna partecipano ■■ quarantina di espositori dei più svariati settori: dall'abbigliamento ai profumi, dalle calzature agli elettrodomestici, dai mobili alle biciclette (orario ■ apertura il sabato e la domenica dalle 9 alle 23, gli altri giorni dalle 19 alle 23).

«La fiera di quest'anno vuole essere [] iniezione di fiducia per i commercianti della zona — spiega l'assessore [] Commercio, il liberale Giuseppe [] Appendini —. Lo [] la mostra [] un [] inaspettato. Così, [] amministrazione, [] abbiamo deciso [] riproporla, ampliandola, dando, cioè, la possibilità [] esporre i loro prodotti a un [] doppio di [] clienti rispetto all'81».

Domenica scorsa, giorno ■
inaugurazione, centinaia ■
persone hanno visitato la fie-
ra. «E' la riprova che la for-
mula da noi adottata ■ quella
giusta — prosegue Appendini
—. Per sperare che iniziative
■ la nostra incontrino il
favore del pubblico ■ ■

puntare sia sulla qualità delle merci e dei prodotti esportati, anche, sulla carne intorno e nella quale la rassegnazione è collocata. Vinovo, è un atto per un facile campanilismo, è una gemma verde a due passi da Torino. Una scampagnata dalle nostre parti non costa molto così come dare un'occhiata al castello della Rovere. Poi all'interno di questo c'è una fiera mercato facile magari fare qualche acquisto.

Il commercio e turistico anche ■ ■ piccolo cabottaggio. Ma questa formula pare funzioni.

primo al nove maggio al villaggio Dega e ospita la «Festa verde». Gli espositori piante, fiori e tutto il necessario per coltivare i giardini, dalle piccole motorizzate alle grandi falciatrici, ogni tipo di pianta. La mostra ha anche una sezione per gli organizzatori, i testisti, hanno saputo unire al commercio lo spettacolo.

hanno assistito, domenica 16, alla
rivista musicale «Piazza
Grande», organizzata a corollario
della festa verde dal Comune
e con la sponsorizzazione di
una ditta privata. Anche
la fiera commerciale

rà «pepata» ■ varie manifestazioni. Tutte le sere nel parco ■ castello si ■ sul palchetto del ■ pubblico. Sabato 29 ■ 21 nella stessa sede la compagnia Teatro Idea porterà in ■ il «Macbeth» ■ Shakespeare. Il giorno dopo dalle 15 in poi Vinovo verrà attraversata da ■ ■ carrozze d'epoca.

Inoltre, per tutta la durata della fiera, nei locali dell'ex scuola Rey sarà ospitata una singolare mostra d'arte contemporanea. «Pane artistico», allestita dai pannellieri della provincia di Torino mentre la scuola Rey ceramiche terrà aperti i suoi atelier per una esposizione di lavori degli allievi.

Domenica, ■ chiusura, i
pani artistici del prestatina
torinese! ■ messi all'a-
sta. Con i fondi ricavati si spe-
ra ■ poter acquistare per ■
Verde ■ Vinovo un'ap-
parecchiatura capace ■ ef-
fettuarne elettrocardiogram-
mi, del valore di circa un mi-
lione e ■

■ ■ ■ si domanderanno ■
perché ■ tutte queste iniziative
■ — continua l'assessore —.
Il nostro principale desiderio

quello ■ far conoscere ■ molti concittadini alcune at-
tuali ■ commerciali ■ negozi
che, pur essendo ■ Vinovo, ■
no ■ relativamente ■
poche ■ Capita infatti
che buona parte ■ vinovesi
vada a far spesa a Nichelino o
a Torino solo perché non sa
che ■ nostra ■ svolgo-
■ ■ loro ■ esercizi
commerciali ■ grado di sod-
disfare se non proprio tutte
■ esigenze dei consumatori al-
meno buona parte di queste.

«Entro giugno — conclude Appendini — arriverà in municipio la bozza programmatica del nuovo piano commerciale elaborata per

conto del Comune dagli esperti ■■■■■. Un piano commerciale ■■■■■ a Vinovo dal 1977 cioè da quando scade quello entrato in vigore 4 anni prima. Posso ■■■■■ che in generale punteremo a riorganizzare ogni tipo ■■■■■ attività commerciale sia fissa sia ambulante. Il territorio di Vinovo è vasto, i nuclei abitati sono sette. Logico quindi che il progetto tenderà ■■■■■ dotare ogni frazione ■■■■■ villaggio ■■■■■ una sufficiente struttura commerciale. ■■■■■ certo cercheremo di evitare che nel centro storico si accentrino troppi negozi a discapito ■■■■■ aree periferiche. Nel contempo, però, onde prevenire ■■■■■ o chiusure forzate ■■■■■ esercizi, limiteremo al massimo la concessione ■■■■■ il ■■■■■. Non vogliamo, in sostanza, polverizzare troppo ■■■■■ ■■■■■ ■■■■■ a Vinovo ■■■■■ adeguata ■■■■■ ■■■■■ al ■■■■■ con ■■■■■ esigenze ■■■■■ templi.



Ufficio pubblicitario
Nichelino (To) via Cagliari 8
Tel. (011) 827.1267 - 827.1347

This block contains a large, dark, rectangular area that appears to be a redacted photograph or a very dark scan of a document page. The area is mostly black with some faint, indistinct shapes and textures visible within the dark field. The surrounding page has a light, off-white background with some minor scanning artifacts.

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532

RISTORANTE

La Staffa

NUOVA GESTIONE

**La cucina delle antiche
usanze vi attende**

Gradita la prenotazione

CHIUSO IL RIVALETO

VINOVO

Via Circonvallazione 26

Telef. (011) 965.10.87

ANDREA
PHOTO
il tuo fotografo
VINOVO

**avessio
sport**

ASSIEME ATTREZZATURE PER LO SPORT TEMPO LIBERO E PESCA

VIA COTTOLENGO 109 - TEL. 011/241111 - 10148 VINOVO

L'Atelier *DE LA DANSE*
SCUOLA DI DANZA CLASSICA
 diretta da Maurizia Spanu

Marconi 21 - Vinovo - Abitazione: Tel. 640.5984
Informazioni in sede dalle ore 15.30 alle 18.30

BAUDUCCO RIGGARD

OFFICINA RIPARAZIONI MECCANICHE MONTAGGIO E ASSISTENZA GRU



**10048 VINOVO (To)
VIA S. DESIDERIO, 67
TELEFONO 965.13.05**

GRU IDRAULICHE RIPIEGABILI PER AUTOCARRI



VIZIO MOBILE

VIA
Hecodromel
Via
(6 km da Porto
di Legnano)
02-831111
02-831111

Sindaco e opposizione a confronto diretto sul futuro di Vinovo

La città è retta da un'amministrazione composta da 7 democristiani, 1 indipendente, 1 civica «Per Vinovo», 1 liberale e un socialdemocratico. I banchi dell'opposizione siedono i comunisti, due socialisti ed altrettanti democratici popolari. Rispetto agli altri centri della cintura Vinovo, cresciuta in questi ultimi venti anni in modo diverso: non alveari a otto piani ma numerosi complessi che fanno bella mostra di sé lungo la strada che dall'ippodromo, arrivando da Stupinigi, porta al centro storico. Anche dal punto di vista industriale-produttivo Vinovo ha connotati abbastanza originali: di industrie metalmeccaniche ne esistono, è vero, ma sono tutte piccole, al massimo di medie dimensioni. Sono le industrie che lavorano il legno a far la parte del leone nella zona. In questi stabilimenti l'attività è basata sulla produzione di pannelli di fibra di legno, di truciolati, sui compensati e sugli imballaggi.

Andiamoci piano nel che Vinovo è un'isola felice — prosegue il sindaco —. Molti miei concittadini lavorano alla Fiat, altri sono impiegati nelle ditte metalmeccaniche della zona. Per loro il futuro è difficile senza dubbio. I posti di lavoro ogni giorno si riducono. Per non parlare dei giovani, disperata ricerca di una prima occupazione. Sulla carta, quindi, Vinovo può apparire forse diversa ma, nella realtà spicciola, i problemi ci sono eccome.

Primo tra tutti quello della casa. «Negli anni passati — continua Giacotto — durante la precedente amministrazione, è stato dato spazio ad un tipo di edilizia residenziale assai qualificata. E' tempo di spingere di più su quella economica e popolare».

Insomma mancano appartamenti. «Stiamo per affidare specialisti la redazione di un progetto di massima piano regolatore (a Vinovo non è stato mai realizzato - ndr) — spiega il sindaco —. Vinovo ha bisogno di un piano del genere. Anche se è ancora troppo presto per entrare nel dettaglio posso dire che il progetto cercherà di mantenere la fisionomia attuale della città migliorandola: ad esempio avviando un profondo restauro del centro storico ed istituendo una mini zona industriale per la riciclaggio delle aziende sul territorio».

Dunque una Vinovo destinata a cambiare nei prossimi anni ma sino a un certo punto. E il cambiamento, come molti sperano, essere rappresentato da nuove iniziative di tipo medio, alla portata di quasi tutte le borse: «Non è che vogliamo a tutti i costi cristallizzare Vinovo per paura che cambi in peggio — tiene a sottolineare Giacotto —. La presunzione colpevole. Diciamo piuttosto che faremo di tutto per mantenere quella tranquillità di oggi e la prerogativa della città».

E sulla tranquillità di Vinovo in municipio ne discute da tempo. Uno dei crudi che affliggono la giunta è quello rappresentato dalla mancanza di una stazione di polizia. Vinovo è sotto la giurisdizione della Nichelino che copre anche il territorio di Candio. «Sta chiaro, nulla da eccepire sul lavoro svolto dai carabinieri di Nichelino — precisa il sindaco —. A Vinovo, oltretutto, scippi, rapine e atti di delinquenza in genere, per fortuna, tempo, si contano sulla punta delle dita. La stazione di carabinieri la pa- cui gode la città, però, potrebbe essere assicurata ancora di più. Abbiamo inviato, tempo fa, una richiesta di questo tipo a chi di dovere. Ma, purtroppo, le autorità ci hanno risposto picche l'undici maggio scorso».

«Il ministero dell'Interno — preso in considerazione — spiega il testo della lettera giunta a Vinovo — in quanto ritiene che il servizio sia adeguatamente assicurato — stasione Nichelino e dagli organi operativi della compagnia Moncalieri, ed anche perché, prosegue la lettera, «le condizioni della sicurezza pubblica a Vinovo non destano particolare allarme».

«In sostanza — conclude Giacotto — fin tanto che la situazione non sarà grave dovremo fare a meno della presenza dei carabinieri. Una cosa è accetto. Come sindaco più semplice cittadino preoccupato fatto che si voglia intervenire solo quando una situazione di ordine pubblico sia ormai precipitata, invece avviare, nei fatti, un programma di prevenzione. Comunque demordere. Rappresenteremo domanda. Vedremo se, anche questa volta, faremo buco nell'acqua. Quello che è semplice: mantenere Vinovo così com'è oggi. Senza tanti proclami, senza frasi fatte il mio paese grazie alla sua gente rimasto un centro a d'uomo. Il non è poco al giorno d'oggi. Noi vogliamo il più possibile questo nostro piccolo patrimonio serentità».

dell'opposizione a Vinovo siedono 5 comunisti, 2 socialisti, altrettanti esponenti di democrazia popolare una frazione della sinistra dc staccata tempo fa dalla locale sezione del partito scudocrociato.

Sentiamo cosa pensano della giunta comunisti e socialisti: «La compagine guida la città è completamente scolata dalla cittadina, gente di Vinovo — dice consigliere comunista Franco Zuppin —. Voglio dire che la giunta decide sul futuro di Vinovo senza chiedere l'opinione di nessuno, nemmeno quella di chi, noi, siede in Consiglio. Comunque il difetto maggiore della giunta è quello non un di sociale. L'esempio più lampante è dato dall'aumento eccessivo delle tariffe il trasporto degli alunni delle elementari deciso senza chiedere il parere di nessuno. Inoltre la giunta, promette, ma è stata ancora a portare a termine nemmeno opere in cantiere dalla precedente (di cui faceva parte in giunta il poi - ndr). Così il centro socio sportivo di Garino, la scuola elementare Milani, la piscina comunale rimangono per i vinovesi chimera. Intanto l'inflazione galoppa e i queste, che sono stati realizzati, salgono alle stelle».

«La fame di case a Vinovo è altissima, dovunque del resto, eppure la giunta muove un — sottolinea il capogruppo psi, Luigi Picco —. La città, in genere, sta aspettando un piano regolatore che permetta di dare il via alla costruzione di alloggi di edilizia convenzionata e economico-popolare. Sappiamo che nove mesi esiste un progetto di massima elaborato da tecnici. Ma la giunta finora non ha mai detto nulla in proposito. Il fatto è che chi dirige il Comune lo considera un proprio feudo. Inoltre, a parte le parole di circostanza pronunciate in alcune occasioni, i membri della giunta — dimostrati, sinora, assai distanti — comprendere le reali esigenze dei cittadini più poveri. Infine si bloccano il completamento di opere pubbliche socialmente utili, come, ad esempio, la piscina, che queste troppo costose per la comunità. effetti l'attuale giunta per la gente di Vinovo sta facendo o nulla».

Servizi Vinai

Guglielmetti Maria

Orologeria - Oreficeria
Coppe
Medaglie sportive

Nuovo recapito:

Via F.lli Cervi
ang. Via Cottolengo
Tel. 965.1280
VINOVO (Torino)

RIBECHINI Rivestimenti e rivestimenti
in ceramica - Klinker



Monocottura
Cotto Toscano
Arredi bagno

Progetti e preventivi per ogni esigenza
VINOVO - Via Stupinigi 70 - Tel. 965.1101

F.LLI OITANA
MOBILI D'ARTE

Arredamenti in stile moderni
salotti - cucine componibili
Studio ambientazioni di ogni stile

Via Trieste 10 - VINOVO - Tel. 965.1177

L'ANGOLO VALENTINA
INTIMERIE Via F.lli Cervi 8
VINOVO

DOLBY - ELETTRODOMESTICI HI-FI

MERCOL CENA

Via Torino 127 - NICHIELINO - Tel. 965.1000

Concessionari: Saba - Sony - Pioneer

Sconti speciali Fiera

RENAULT OFFICINA
AUTORIZZATA

PAUTASSI FRANCESCO

esposizione - assistenza

Via Cottolengo 96 - VINOVO

Tel. 965.2304

Arredamenti giardini
Concessionaria REGUITTI
Cesteria - Giunco - Vimini



APERTURA POMERIDIANA
Vino - Via S. Desiderio 50 - Tel. 965.3201



cicli
Castagnone

Specialissime corsa sport cross

G. Castagnone

Tel. 965.1290 - VINOVO

Colorificio

MORETTO

Via Cottolengo 55

Tel. 965.1569

VINOVO

Profumeria

Estetica

Lane e filati

Nuova Idea

Via Cottolengo

VINOVO

Tel. 965.1096

MALVA S.R.L.

LUBRIFICANTI

AGRICOLE

Motozappe

Motocoltivatori

Motofalciatrici

Tosaerba

Trattori

Via Francesco 3 - Nichelino - To - (011) 820.108

FIAT

OFFICINA AUTORIZZATA

F.LLI OITANA

Via 38 - VINOVO

Venditore autorizzato dalla ESSEFFECAR
Servizi tagliandi e lavori garanzia

California Records

Dischi
strumenti musicali
Bistotti 94 - La Loggia

RADIO CALIFORNIA

F.M. 94.700

Via Campassi - La Loggia - Tel. 965.9160

□ Oltre ventimila artiglieri provenienti da ogni parte della penisola si daranno convegno a Torino domani a domenica per il 16° Raduno nazionale artiglieri d'Italia.

La grandiosa manifestazione comprende un nutrito programma che avrà inizio domani alle 11,30 al Palazzo civico la visita al sindaco da parte delle maggiori autorità e del presidente dell'Associazione nazionale artiglieri, generale Bellagamba.

Seguirà l'inaugurazione di una nuova piazzetta dedicata all'Accademia militare, via Giuseppe Verdi dove sorgeva l'antica gloriosa Scuola d'Artiglieria distrutta durante un bombardamento nel 1942. La prima giornata concluderà alle 21 al Teatro Regio con un concerto della famosa banda dell'esercito oltre all'esibizione del coro della brigata alpina Taurinense.

Nella mattinata di sabato continueranno le cerimonie ufficiali la visita al presidente della Regione Palazzo Lascaris, e successivamente alla prefettura, al Comando della Regione NordOvest, dove saranno ricevuti dal generale di Corpo d'Armata Renato Lodi.

Il gruppo delle autorità si recherà al Palazzo dell'Arsenale per la deposizione di una corona al Sacro della Scuola d'applicazione.

Nel pomeriggio, alle 15,30, un'altra corona verrà deposta al monumento dedicato all'Artigliere (sotto l'arco che si trova all'inizio del Valentino in direzione corso Cairoli).

Chiuderà la giornata il secondo concerto della banda dell'Esercito inizio alle 21 in piazza Castello davanti al Palazzo Reale, scelta perché può contenere un vasto pubblico.

Domenica, ultimo giorno del raduno, avrà luogo una spettacolare parata in piazza San Carlo dove si concentreranno oltre ventimila uomini dell'Associazione nazionale artiglieri d'Italia divisi per regione, con le rappresentanze militari delle varie specialità di artiglieria dislocate in tutto il Paese.

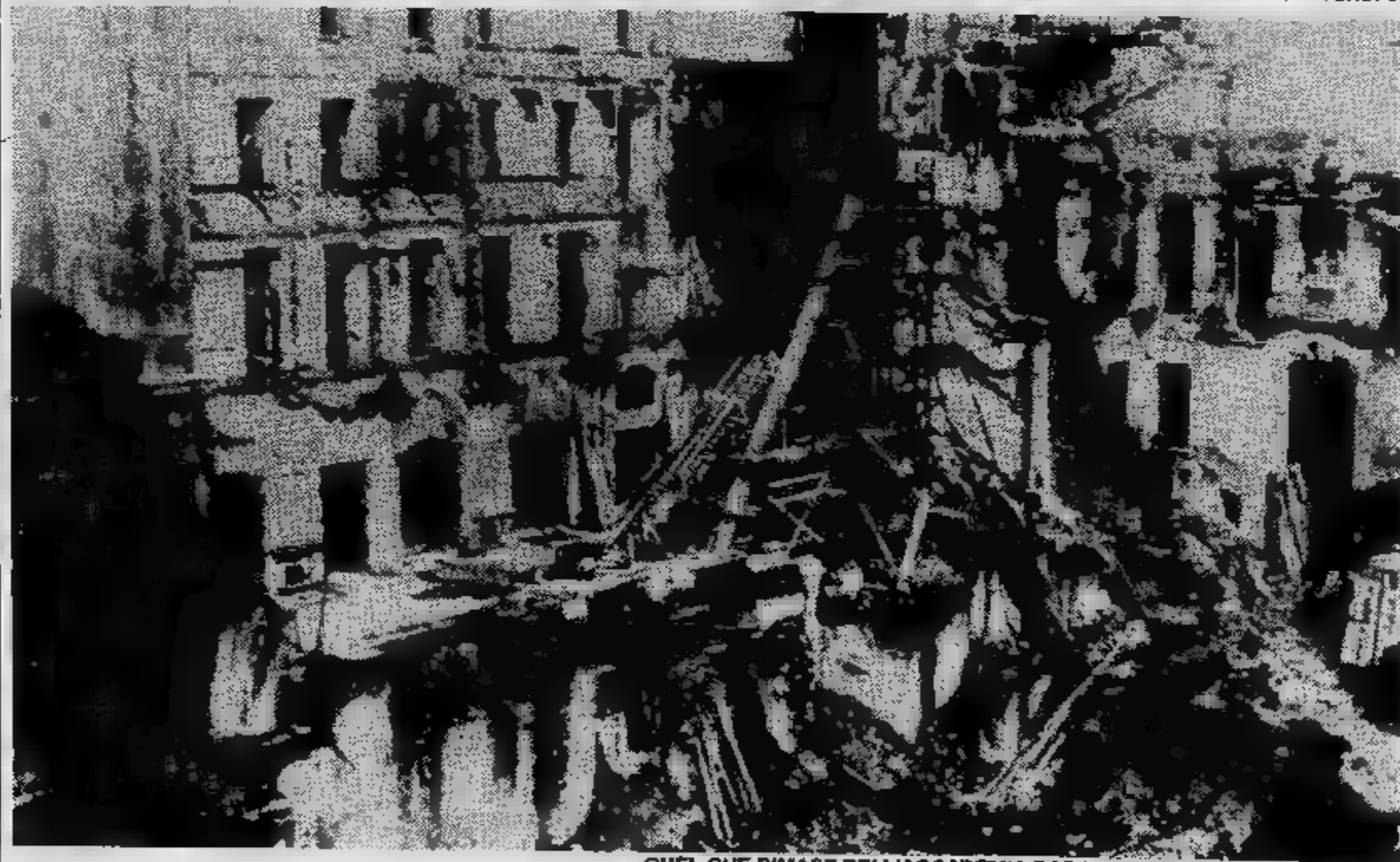
Aprirà il corteo il Gonfalone della Città di Torino.

Ventimila artiglieri da domani a Torino per il grande raduno

Domenica il clou con la parata in piazza San Carlo
Ecco il programma dettagliato della manifestazione



ECCO COM'ERA L'ACCADEMIA D'ARTIGLIERIA DEL CASTELLAMONTE DI VIA VERDI 5



QUEL CHE RIMASE DELL'ACCADEMIA DOPO I BOMBARDAMENTI DEL 1942

no, seguito dal medagliere dell'Associazione nazionale artiglieri d'Italia, dagli alfiere che porteranno le bandiere dell'Arma di artiglieria ■ Bracciano, del reggimento a cavallo ■ Milano, del gruppo da montagna della Conegliano, della Pasubio, del 19° Rialto, del Vicenza, ■ 52° Venaria, dell'Aosta, del 132° gruppo di artiglieria pesante da campagna Rovereto, del 185° gruppo paracadutisti Viterbo, del gruppo Lanzo, del 5° gruppo Superga, ■ 7° Adria, del 131° Vercelli ■ del 33° Terni, con ■ testa la fanfara della Brigata alpina Taurinense e la banda dell'esercito.

Seguirà ■ reggimento con la formazione di tutti i reparti, ■ sezione ■ artiglieria ■ cavallo della «Voltaire» con cannoni d'epoca e i cavalieri che calzano il caratteristico «chept» ■ coda ■ il cavallo al vento, ufficiali della Scuola d'applicazione, tutti i comandanti ■ gruppi di artiglieria e migliaia di ■ artiglieri.

Il gran finale si svolgerà in piazza San Carlo con un tuffo nel passato offerto dal Gruppo storico dell'Associazione Pietro Micca, i cui componenti si esibiranno con fanfara, tamburi e pifferi, nelle rosse uniformi dell'epoca indossate da ■ plotone ■ granatieri del Reggimento della Guardia che sfilerà ■ la bandiera del 1664, ■ plotone ■ artiglieri minatori, un plotone ■ di dragoni del Piemonte, ■ squadra di ■ nieri, armata ■ un falco-netto (cannone) ■ quattro libbre su affusto di avantreno, ■ drappello di miliziani della Città di Torino, i quali rappresentano i volontari che contribuirono a rompere l'assedio ■ Torino del 1706, e infine ■ gruppo di vivandiere che furono ■ valido appoggio alle truppe e alla costruzione ■ fortificazioni della Cittadella ■ delle gallerie.

Poi, dopo il discorso delle ■ maggiori autorità, i reparti si concentreranno in piazza Castello, da dove avrà inizio la sfilata attraverso via Roma, piazza ■ Carlo sino in piazza Carlo Felice per poi sciogliersi nei pressi dell'Arsenale, dove si concluderà il raduno torinese dei ventimila artiglieri.



Deposito di zona: Moncalieri (To)
V. Villino del Vajont, 8 - Tel. (011) 647.0376



**LIQUORI
VINI**

Liquori Italiani e da tutto il mondo
Vini D.O.C. e D.O.C.G. di tutte le regioni Italiane ed estere
Champagne - Confezioni regalo con specialità alimentari
Importazione diretta

TORINO - Via Buozzi, 10
Tel. (011) 544.932

"la tradizione Torinese
del Cioccolato"

dal 1915

Peyrano

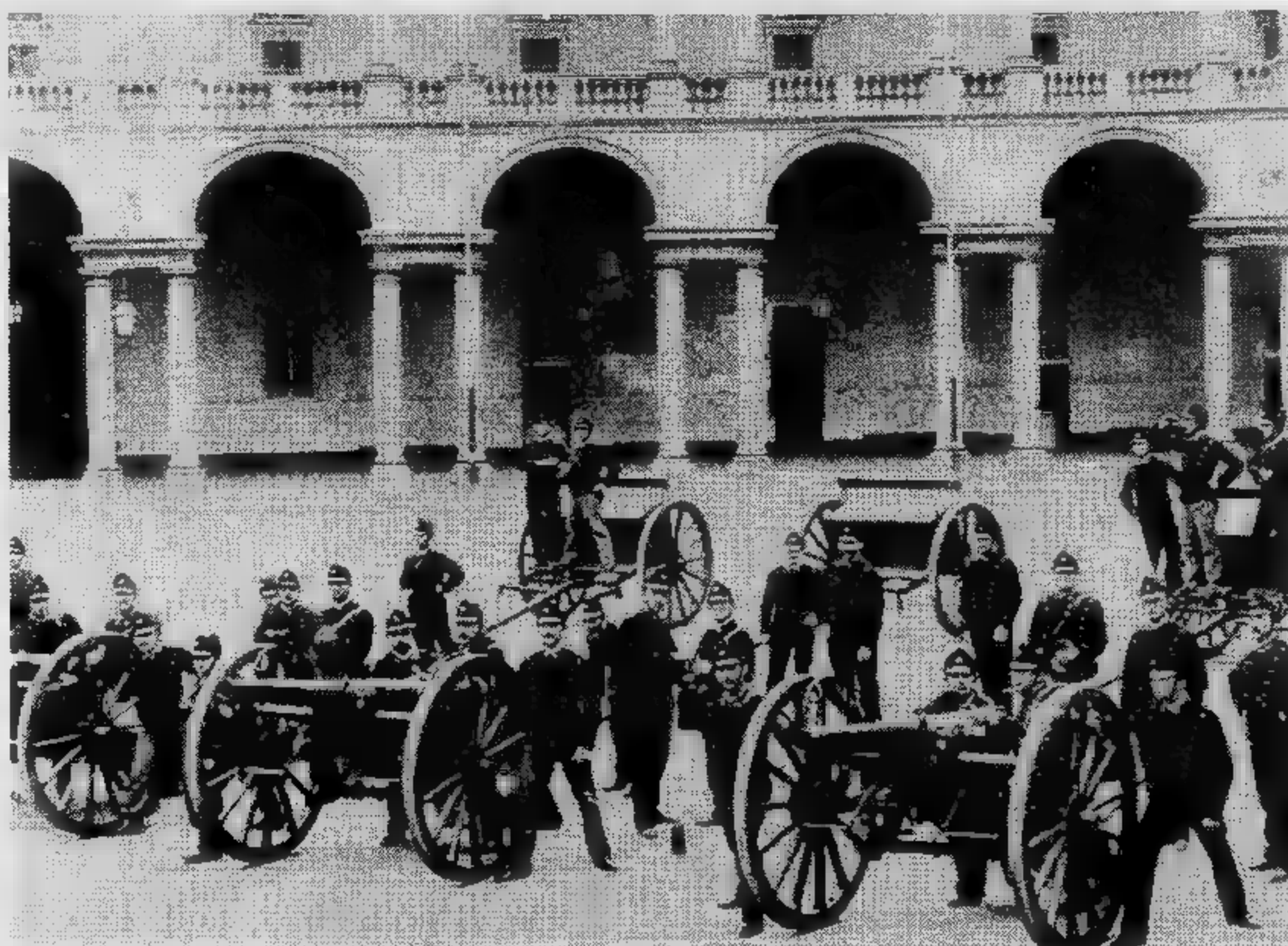
10133 TORINO
C.SO MONCALIERI 47 TEL. 430.5074
C.SO VITTORIO EMANUELE 75 TEL. 533.940

29-30 maggio 1982

***Un caloroso saluto a tutti
gli artiglieri riuniti a
Torino***

L'artiglieria moderna è figlia prediletta del «Testa di ferro»

Spetta infatti al duca Emanuele Filiberto il merito della fondazione del corpo: il primo battaglione era composto da 12 compagnie



□ Sintetizzare in poche righe la storia dell'Artiglieria

■ impresa facile neppure per il cronista, specie se si tiene conto che ■ fa risalire l'uso al 386 a.C. Ma per fortuna quasi tutti gli studiosi sono concordi nello stabilire che l'artiglieria ■ nata ■ l'avvento della polvere da sparo nel XIII secolo.

Secondo lo storico Giovanni Villani il primo impiego dell'affusto e l'uso campale vengono attribuiti agli inglesi che se ■ servirono già durante la battaglia di Crécy contro i francesi, nel 1346. Nel XIV secolo fu ■ Repubblica di Venezia a farne largo impiego durante l'assedio di Chioggia ■ opera del genovese.

Per quanto riguarda la nascita dell'artiglieria «moderna» ■ merito spetta al duca Emanuele Filiberto, personaggio familiare ai torinesi che gli hanno dedicato il bel monumento di piazza San Carlo. ■ duca, detto «Testa di Ferro», fece costruire nel ■ la Cittadella, capolavoro ■ architettura militare, organizzando il Corpo ■ Artiglieria verso la fine del ■ mentre nel ■ fu costituito ■ primo battaglione composto di dodici compagnie.

Trattandosi di argomenti militari ■ di vicende storiche che interessano soprattutto Torino, ab ■ preferito interpellare ■ alcuni esperti, ■ generale ■ corpo d'arma ■ Renato Lodi, coman-

dante della Regione NordOvest, il quale, oltre ad ■ profondo conoscitore del problema, vi è anche legato da ricordi personali, avendo, in gioventù, frequentato l'Accademia di Artiglieria.

■ uomo pratico ■ cordiale, il generale Lodi ha brevemente tracciato un sintetico panorama della storia dell'Arma ■ senz'ombra di retorica ha sottolineato che l'Accademia di via della ■ (tale era il nome anticamente di via Verdi) fu la prima d'Europa. La sua fondazione risale al ■ e fu ospitata nel maestoso ricco palazzo voluto ■ Carlo Emanuele II e realizzato nel 1678 dalla Reggente duchessa Maria Giovanna ■ disegno di Amedeo di Castellamonte.

In un primo tempo la famosa scuola fu destinata alla formazione degli alti gradi militari ■ dei funzionari dello Stato.

Naturalmente la fondazione dell'Accademia ■ va confusa ■ la costituzione della scuola di applicazione dell'Arma (tutto ■ esistente in via Arsenale) e del Corpo reale di Artiglieria la cui nascita si fa risalire al 1744, mentre altri storici parlano ■ 1739, anno che ■ la costituzione del primo battaglione ■ artiglieria sciolto nel 1798.

L'Accademia ■ via della Zecca ■ ebbe vita facile durante il periodo ■ poleonico, ■ riprese il ■ luminoso cammino

nel 1815 quando ■ riaperta solo per ■ formazione dei futuri comandanti dell'Esercito Sardo sotto il regno di Vittorio Emanuele I.

Nel ■ divenne anche Accademia del Genio e ■ questa denominazione ■ svolse la ■ prestigio ■ attività nel campo delle scienze matematiche ■ militari sino alla fine del ■ quando ■ distrutta da un bombardamento.

■ scuola ebbe illustri allievi, quali Vittorio Amedeo II, Alfieri, Cavour (pochi sanno che il grande statista aveva prestato servizio come tenente effettivo del Genio), Cavalli (una delle maggiori autorità mondiali nel campo delle costruzioni di artiglieria), Lamarmora, Cairoli, ■ contare i famosi comandanti del primo conflitto mondiale ■ il Duca d'Aosta, i generali Cadorna, Caviglia, ■ e innumerevoli altri ufficiali ■ spicco. Vanto dell'Accademia sono stati anche i suoi grandi ■ stri provenienti dal Politecnico, come Saluzzo, Piana, Menabrea, Peano, Burali, Forti, Boggio, Glua, Burzio e Perucca.

Per il generale Lodi i ricordi dell'Accademia hanno un significato diverso perché ■ riportano agli anni della giovinezza quando frequentava le lezioni dei «terribili» professori del Politecnico. Ricorda l'opera ■ soccorso svolta insieme agli altri allievi in aiuto alla popo-

lazione torinese durante i bombardamenti, quando accorrevano ■ spegnere gli incendi ■ scavare nelle macerie per estrarne i feriti. ■ data è rimasta particolarmente impressa nella ■ mente: l'8 dicembre ■

«Erano ■ 20,30 — racconta il generale Lodi — e, come tante altre volte, cavalcando biciclette ■ divisi in piccoli gruppi, ■ eravamo ■ sparsi nelle zone della città colpite aiutando i vigili del fuoco e fu proprio durante questo attacco che ■ bomba distrusse la «nostra» Accademia. La vecchia scuola — ha proseguito il generale — venne trasferita ■ Lucca ■ poi definitivamente presso la secolare Accademia ■ Modena».

Tornato ■ Torino con i capelli brizzolati ■ tre stelle sulle spalline, l'anziano allievo ha voluto ■ compiere un atto simbolico ■ recuperando dieci colonne dell'antico edificio riunendole in ■ cancellata ■ far intitolare ■ «Piazza dell'Accademia» dove sarà posta una lapide, scritta dal generale Ramella, in cui viene ricordata la storia della gloriosa scuola e gli uomini più significativi che le diedero lustro.

Toccherà quindi al sindaco ■ Novelli ■ al generale Lodi compiere la cerimonia ufficiale dello scoprimento ■ lapide e dell'inaugurazione della piazza (alle spalle ■ Teatro Regio), dove sorgeva la storica Accademia.


Brut
Spumante classico metodo champenois
RONCO
prodotto da F.C.P. and S.A. (Italia)
 0,750 Litri 12% vol.

RONCO
cammina con la qualità

I SUOI VINI HANNO MERITATO
98 MEDAGLIE D'ORO

MONCALVO (ASTI) - Tel. 91.104

CIRIO & C.


**ETICHETTATRICI
MACCHINE
ENOLOGICHE**

14053 CANELLI
Regione Dota, 49
Tel. (0141) 83 1248

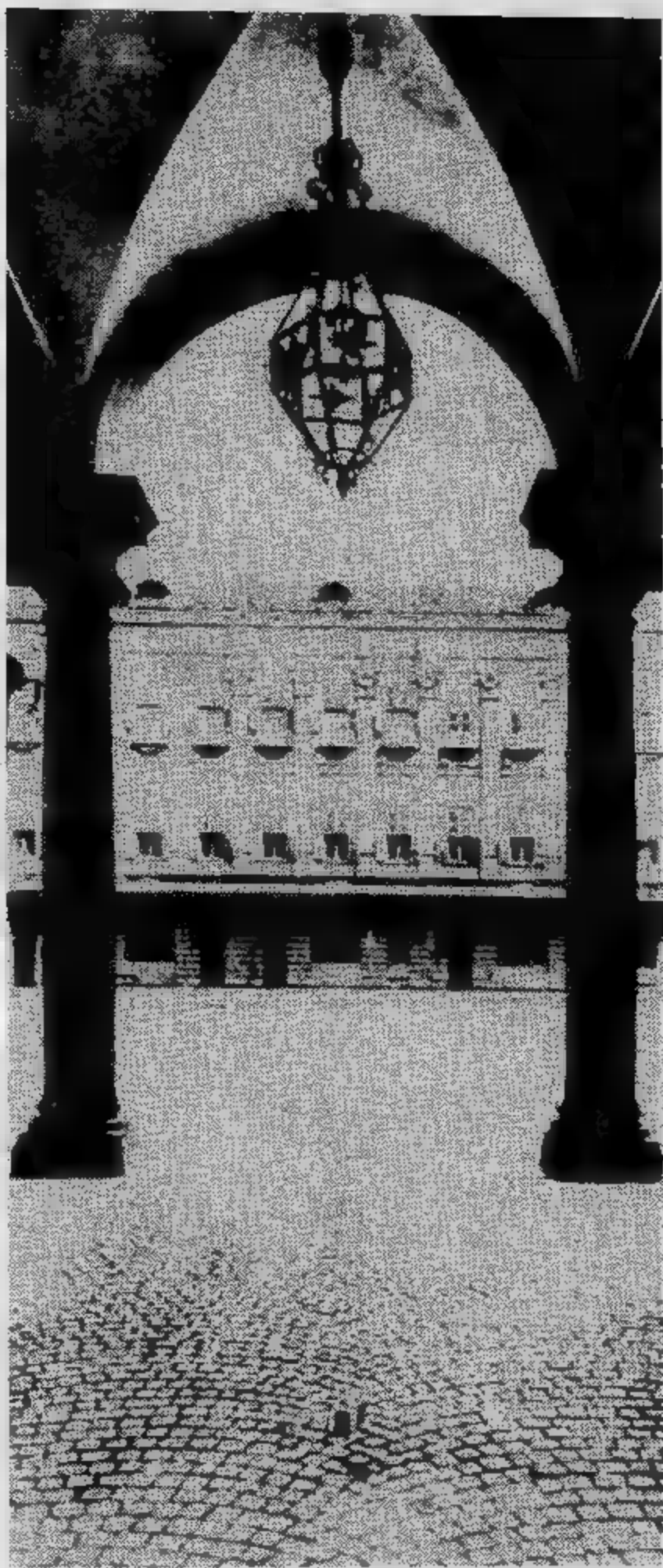

Moscato d'Asti
denominazione d'origine controllata
MORANDO
*Vinificato e imbottigliato dalla
Azienda Agricola «Vinicola
Cao. A. Morando - Costigliole d'Asti
ITALIA*

75 cl. e Gradazione Alcol. 5,5 + 0,5% Vol.


GALA
Spumante
 A FERMENTAZIONE NATURALE ■ GRANDI TINI
 PRODOTTO CON VINO MOSCATO E IMBOTTIGLIATO DA
 U.V.A.S. S.p.A.
FILIPETTI
 CANELLI-ITALIA
 R.L. 5451AT 7% VOL.

Una vera, grandiosa operazione logistica per accogliere il raduno

La sezione degli ex artiglieri di Torino ■ stata costituita nel 1923 ■ conta oltre cinquecento aderenti - La sede è in via Verdi



L'INGRESSO DELL'ACCADEMIA

Da domani sino a domenica sera Torino vivrà tre giorni intensi ■ rievocare gli antichi fasti delle parate militari ■ tempi che era la capitale sabauda. Sia negli uffici ■ comandi della Regione Nord-Ovest che nella ■ dell'Associazione artiglieri ■ via Verdi, ■ settimane si lavora alacremente per la buona riuscita del XVIII raduno nazionale dell'Artiglieria. Per quanto riguarda ■ partecipazione dei reparti militari tutto ■ stato predisposto con ordine e precisione come vuole la tradizione.

Non meno impegnativo ■ stato però ■ lavoro svolto dall'associazione torinese che deve provvedere ■ ospitare oltre ventimila persone.

«L'ultimo raduno ■ tenuto a Torino — riferisce il generale Aldo Rovesti, presidente dell'Associazione artiglieri torinese — fece affluire nella nostra ■ circa quindici mila persone, mentre in questa occasione, tenendo conto delle adesioni ricevute sinora da tutte ■ regioni italiane, si può facilmente prevedere una partecipazione molto superiore. Al di ■ della parte spettacolare e del piacere di ritrovare tanti vecchi ■ giovani amici — ha continuato il presidente — tutti gli associati lavorano intensamente ■ senza alcun compenso per ■ cogliere nel modo migliore i partecipanti alla grandiosa manifestazione».

Gli ex artiglieri di Torino, da bravi militari, si sono impegnati ■ ■ operazione logistica. Inoltre, insieme al vicepresidente colonnello Carlo Villemain ■ ■ dirigenti del consiglio, ■ ■ preoccupati ■ prendere accordi con una nota agenzia ■ viaggi per dare alloggio a quelli che pernoveranno sabato.

Sono stati pure presi accordi con numerosi ristoranti per assicurare i pasti a prezzi accessibili specie per coloro che non hanno grandi disponibilità finanziarie. ■ tale proposito anche i comandi militari si ■ dichiarati disponibili ad ospitare nelle loro mense chiunque si trovasse in difficoltà.

Oltre alle prenotazioni ufficiali giunte ■ varie associazioni italiane, merita sottolineare lo spirito di cordialità esistente tra giovani ■ anziani commilitoni, tanto che la maggior parte degli ■ artiglieri torinesi si sono impegnati ■ accogliere nelle loro case gli amici che arrivano ■ lontano.

■ tratta di gente schietta e di poche parole, tra la quale il senso di solidarietà ■ molto vivo. Lo dimostra la gioia ■ cui ■ preparano a ■ un giorno di festa seduti alla stessa tavola, brindare ■ ■ buon bicchiere di barba e rievocare giorni tristi e felici ■ una parte della loro vita.

Ricordiamo che la sezione ■ Torino è stata costituita nel 1923 e conta oltre cinquecento aderenti. Attualmente dispone della sede in via Verdi 11/A e di quella estiva nella ■ collinare ■ ■ Cossuth ■ dove sono stati allestiti alcuni campi da bocce. «Nel nostro sodalizio — ha detto in tono scherzoso il generale Rovesti — non siamo tutti vecchi, ■ si ritrova ■ anche molti giovani che partecipano alle feste e alle varie forme di attività culturale».

Servizi ■ Domenico Allegretti

PIZZERIA Da Alba



TORINO

C.so Racconigi 39
 Tel. (011) 447.2275

APERTO SINO ALLE ORE 2

CHIUSO IL MERCOLEDÌ

la casa del tabaccaio s.n.c.
 DI PALATINI SEVANO & C.

Articoli per fumatori
 da gioco ■ da regalo
 Forniture per tabaccherie
 Chincaglierie - Pelletterie
 Souvenirs
 Prodotti bassa profumeria

Vasto assortimento accendini delle migliori marche

10122 TORINO
 Via Barbaroux, 28 - Tel. 515.244

SPIGA D'ORO

PIZZERIA-RISTORANTE

Specialità pizza
 ■ spaghetti per tutti i gusti

Aperto sino alle ore ■
 (chiuso il mercoledì)

TORINO
 Via Cesana, 73 (011) 386.583



ARZILLI

LABORATORIO DI:

PASTICCERIA ARTIGIANALE

PANETTONI - COLOMBE - BUGIE - TORTE SPECIALI
 TORTE PER RISTORANTI

PRODUZIONE VENDITA DIRETTA
AL TEL. 011 296.285

10147 TORINO
 Corso Grosseto, 163 (011) 296.285 / 218.638

OTTICA BRUCATO

ottico diplomato

SERVIZIO MUTUE

10099 S. MAURO T.S.E

Piazzale Umberto, 1
 Tel. 622.3924

L'occasione preferita da Renault è garantita



Da oggi, alle Concessionarie Renault inizia una nuova iniziativa: chi cerca un'auto d'occasione trova più soddisfazione. Ecco quello che Renault vi garantisce.

Occasioni di tutte le marche:
 auto d'occasione di qualsiasi marca e modello, a misura per ogni esigenza.

Occasioni con garanzia nazionale:
 auto d'occasione garantite 6 mesi in tutta Italia e senza limiti di chilometraggio.

Occasioni "selezione controllata":
 auto d'occasione con tessera di controllo che lo attesta agli organi meccanici e della carrozzeria.

Occasioni veramente vantaggiose:
 auto d'occasione a prezzi davvero imbattibili.



Occasioni facili da trovare:
 I Concessionari Renault, attraverso la propria organizzazione e la propria rete autorizzata, ricercheranno gratuitamente l'auto richiesta impegnandosi a dare una risposta entro 30 giorni.

Occasioni che si possono cambiare:

I Concessionari Renault vi ritirano allo stesso prezzo - entro 30 giorni - l'auto acquistata e vi offrono in cambio un'altra d'occasione di prezzo uguale o superiore, oppure di una Renault nuova.

Occasioni con minimo anticipo:

L'auto d'occasione vi è consegnata con il minimo anticipo in contanti e anche senza cambiali mediante uno speciale sistema di finanziamento con il Credito DIAC Italia, che consente lunghe rateazioni mensili ai tassi minimi di interesse.

Inoltre, dal 15 al 31 Maggio:

- apertura anche sabato e domenica;
- rateazioni di 42 mesi sulle occasioni con garanzia nazionale e 36 mesi sulle occasioni con la tessera "selezione controllata";
- anticipo minimo: anche solo 250.000 lire;
- simpatici regali per grandi e bambini.

Dal 15 al 31 Maggio, apertura anche sabato e domenica

Che cosa vuol dire fare il sindaco nella città dell'oro

Intervista con Luciano Lenti su occupazione, sviluppo, casa, giovani, sport e servizi sociali - Il problema degli anziani

Dire Valenza è dire oro, gioielleria di classe conosciuta in tutto il mondo. Onorevole Luciano Lenti, lei è sindaco comunista da tanti anni, quasi una istituzione. Vogliamo tentare un ritratto diverso della città, meno convenzionale, meno scontato?

«E' difficile prescindere dal peso, dall'influenza che ha la categoria degli orafi, questo metallo giallo e prezioso. La prima immagine diversa che può saltare subito all'occhio è quella di una città culturalmente viva, impegnata sul piano pubblico, sociale. Gente allenata al confronto, dialogo. E questo è favorito enormemente da centri che

alimentano una cultura viva: circoli, club, gruppi, gli stessi partiti».

— Una città che non vede disoccupazione, o quasi. Un'oasi felice, paragonata a tante altre cittadine piemontesi.

«Il livello occupazione è buono. Forse registra una certa disoccupazione intellettuale, nei giovani. Ma è dato completamente sincero. Qualche soluzione lavorativa questa città la offre sempre».

— C'è un problema che vi preoccupa più degli altri?

«Certo. Quello della casa. Il mercato del fitto è praticamente inesistente. Anche se sono molte le abitazioni vuote. E' un problema forte, quasi un dramma. Le domande popolari sono molto, molto superiori alle possibilità effettive: per inserirsi in posizione buona nella graduatoria basta i soliti dieci punti, può capitare altrove. E questo nodo sciolto ha provocato un arresto della crescita per Valenza. Dal '75 la popolazione è stabile, con tendenza alla diminuzione: Ventiduemiladuecento abitanti, poco di più».

— Un fenomeno che ha comportato un aumento dei paesi vicini, però: San Salvatore, Bassignana, Pecetto...

«Valenza ha avuto due boom: l'immigrazione. Negli Anni 50, quando la popolazione è passata dai 13 ai 18 mila abitanti. Poi dal '60 al '71, quando è salita a 23 mila. Da cinque anni il problema casa è diventato deterrente. Co-

si, oggi, parte della manodopera valenzina arriva da fuori».

— Parliamo dei servizi sociali.

«Buoni, lo dico presunzione. Come quantità e qualità. La diminuzione delle nascite ha comportato anche un calo della fascia più giovane di età. Oggi, i servizi per la prima infanzia soddisfano completamente la domanda e sono a buon livello. Così come è attenta la rete delle strutture sportive: copre oramai quasi l'intero arco delle attività. Quattromila giovani iscritti e praticanti. Un dato importante. Noi riteniamo lo sport servizio sociale e lo proponiamo alla gente come occasione per usare in modo diverso il proprio tempo libero».

— Dai giovani agli anziani. Come si pone a Valenza il problema della terza età?

«Gli anziani sono molto numerosi. Valenza non fa eccezione. Da tempo c'è un centro sociale con oltre 100 iscritti, di tutte le estrazioni sociali. Si auto-amministrano. Hanno un loro fondo che utilizzano in gran parte per attività turistiche, ricreative. Inoltre, il Comune ha istituito un servizio di assistenza domiciliare che ora pensiamo di ampliare ulteriormente».

— Torniamo alle attività economiche. L'oreficeria tira, settore delle calzature — l'altra azienda tipica locale — no. Quali programmi?

«In questo settore il declino è stato rapido in questi ultimi cinque anni. Solo due aziende hanno oltre 100 addetti. Una ventina non supera i 30 dipendenti. Il resto viene svolto come lavoro casalingo. Il discorso sulla crisi è complesso. Direi che è in declino, innanzitutto, la volontà imprenditoriale. Poi, è difficile trovare giovani disponibili a fare questo lavoro, prepararli. Stiamo organizzando un convegno su questo tema. Ne parleremo a lungo».

— C'è qualcosa che le sta particolarmente a cuore? Una ambizione, un sogno che come sindaco vorrebbe poter realizzare?

«Sì, specie di intesa storica tra le forze politiche e sociali per affrontare il problema giovani. Vede, il benessere economico comporta per i giovani una forte tentazione consumistica, uno scardinamento dei valori. Vorrei che fossimo capaci, tutti, di farci carico insieme, concordemente, di questo problema sociale. Al di là delle posizioni diverse di ognuno, che pure esistono, è possibile preparare un piano comune?».

Popolazione residente

(dati dal Censimento Generale della popolazione)

| | |
|-----------------------------------|--------|
| Numero famiglie | 6289 |
| Numero convivenze | 12 |
| Abitanti: Maschi | 10.567 |
| Donne | 11.511 |
| Residenti | 22.262 |
| di cui temporaneamente assenti | 311 |
| Persone temporaneamente presenti: | |
| in famiglie | 92 |
| in convivenze | 153 |

Imprese

| | |
|-----------------------|--------|
| Imprese presenti | 2399 |
| Industria: imprese | 1520 |
| addetti | 7250 |
| Commercio: ditte | 810 |
| addetti | 2126 |
| Altre attività: ditte | 340 |
| addetti | 1072 |
| Totale: ditte | 2670 |
| addetti | 10.448 |

HAIR STYLISTS



Maurina
ACCONCIATURE
ESTETICA

UN CONSIGLIO DA PARTE
DI UNA MAESTRA D'ARTE
DELL'ALTA MODA
NEL CAMPO
DELL'ACCONCIATURA
ESTETICA E PROFUMERIA

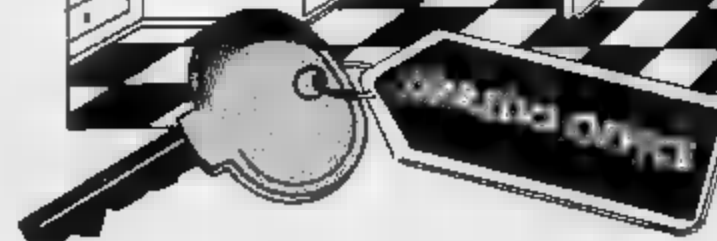
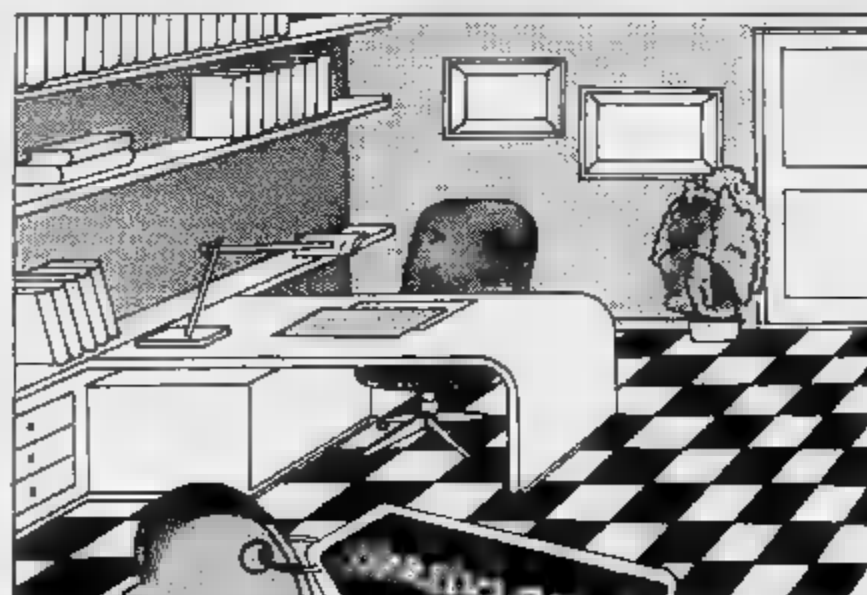
Esclusivista dei profumi SHEILA

VIA SOLFERINO 15 int. - Tel. 0131 92.245 - VALENZA

ARREDO OFFICE

ARREDAMENTI PER UFFICIO

IL VOSTRO PRIMO AFFARE



ESECUZIONE LAVORI
CHIAVI IN MANO

Ampla gamma scelta
tutti i livelli:
mobili direzionali e
operativi, in legno, metallo
o laminato.

Pareti divisorie attrezzate
modulari adatte per ogni
esigenza.

ARREDO OFFICE
Arredamenti per ufficio
ALESSANDRIA
C. Borsalino 8
VALMADRERA
P. Duomo 9
Tel. 0131/91.042

Ecco la scuola-lavoro: mattino in classe pomeriggio in fabbrica

Per il secondo anno consecutivo 21 giovani del centro formazione professionale seguono un corso «diverso»

Scuola e lavoro non devono essere due mondi separati. Se ne parla molto tempo con scarsi risultati. A Valenza, invece — per il secondo anno consecutivo —, una esperienza significativa: ventun giovani del Centro di formazione professionale hanno scelto un corso scuola-lavoro. Mattinata in classe, pomeriggio in fabbrica. Per studiare, ma per legare anche la «pratica alla grammatica»; per capire meglio ciò che serve, dopo, al lavoro.

Soddisfatta l'Associazione orafi valenzani: «E' il risultato di un accordo con i sindacati e la Regione Piemonte. Per gli artigiani il reclutamento della mano d'opera è un problema grosso. Abbiamo bisogno di giovani già avviati ad una professione così particola-

re; le leggi sull'apprendistato sono quelle che sono: troppi vincoli, non consentono esperienze elastiche. A questa supplisce, ora, l'iniziativa del Centro di formazione professionale. La prima esperienza è positiva».

Gli studenti che seguono questo corso percepiscono dalla Regione una piccola paga, ma soprattutto sono sicuri — una volta diplomati — di trovare subito un posto: «C'è fame di operai validi — sostengono all'Associazione orafi —. Valenza è forse ancora una delle poche città, se non l'unica, nei bar si trovano cartelli con offerte di lavoro».

L'artigianato orafa resta per Valenza l'attività principale; quasi un terzo degli abitanti è occupato in queste aziende. Sono 1200 in totale le ditte orafe: 800 che lavorano il prodotto, quattrocento impegnate nel commercio. Gioielli per mille miliardi prodotti in un anno.

«Problemi? Il momento congiunturale non è dei migliori — spiegano all'Associazione, 715 ditte iscritte — le ultime fiere di Milano e di Basilea hanno dato grandi risultati di vendita immediati. L'esportazione in Germania, ad esempio, è in fase stanca. Tira bene, invece, il mercato arabo. Anche in Usa la richiesta resta forte, anzi in costante ascesa soprattutto per l'attività dell'Ice (Istituto commercio estero). Valenza lavora in gran parte per il mercato non italiano: il 60 per cento della produzione è all'estero».

Il livello di produzione è sempre di qualità medio-alta. Gioielli di valore, lavorati con scrupolo e maestria oramai secolare. Si servono di Valenza Cartier e Tiffany: «Gli artigiani si preoccupano di produrre di commerciale. Non si preoccupano poi di sapere se chi vende nel mondo spacca il loro per produzione sua. Certo, andiamo a guardare con la lente i gioielli esposti nelle più belle vetrine d'Europa, possiamo trovare il marchio inequivocabile di Valenza. Una bella soddisfazione».

Un mercato che va forte ed è in continua espansione è anche quello giapponese. Proprio in questi giorni orafi e commercianti di Tokyo sono a Valenza. La speranza, ma gli esperti sono convinti che esistono già solide basi, dice che possono nascere ottimi affari.

E, mentre l'occhio è rivolto agli sviluppi, al potenziamento dell'attività, i dipendenti aspettano il nuovo contratto. Il personale — sono strane, a volte, le strade degli accordi — è inquadrato nel settore metalmeccanico. La trattativa ristagna le note vicende sul costo del lavoro.



Dove vanno i gioielli italiani

(valore in migliaia di lire)

| PAESE | Gennaio-Luglio 1980 | Gennaio-Luglio 1981 | Var. % |
|---------------------|---------------------|---------------------|--------|
| Arabia Saudita | 114.115.000 | 234.351.363 | 107,1 |
| Stati Uniti | 153.178.085 | 158.772.394 | 38,7 |
| Svizzera | 109.014.587 | 91.772.394 | -18,3 |
| Emirati Arabi Uniti | 19.339.970 | 94.052.334 | 385,2 |
| Germania Federale | 84.422.486 | 84.422.486 | -14,3 |
| Panama | 18.978.788 | 18.978.788 | 235,0 |
| Regno Unito | 87.280.429 | 87.280.429 | 5,2 |
| Kuwait | 28.197.407 | 28.197.407 | 118,5 |
| Altri Paesi | 175.967.475 | 175.967.475 | 230,2 |
| Totale | 744.522.930 | 1.295.912.319 | 61,4 |

fiamca

VALENZA

VIA 8
T. 92.655

CASSEFORTI
ARMADI CORAZZATI
OROLOGI A TEMPO
RITARDATO
DI APERTURA

Possibilità di leasing fino a 36 mesi

LLOYD ITALICO e L'ANCORA

agente generale

LUCIANO PATRUCCO

polizze «tutti i rischi»
per gioiellieri

VIA 10 - Tel. 0131/94.595/92.173
Telex 111.111 - VALENZA



SO-RO s.n.c.
di Siro Rito

Oreficeria Gioielleria - export
marchio 1838

15049 VALENZA (Italy)
Via Mario Nebbia - Tel. (0131) 92.777



ERBORISTERIA
natura
amica
erbe officinali
fitocosmesi
alimenti naturali

Via del Castagnone 18 - T. 92.777

monte
valenza
terme

stabilimento
idroterapico
albergo • ristorante
piscina olimpica
equitazione
tennis
minigolf • camping
mini zoo

MONTE VALENZA (Al) - Tel. 0131/975253

C

1821

Fratelli Ceriana s.p.a.
Banca



DROTERMICA s.r.l.
di PAVAN N. & C.

Idro - termo sanitari - condizionamento
commercio ingrosso • dettaglio:
ceramiche pavimenti
rivestimenti ambientazione bagno

PECETTO di (AL)
Frazione Pellizzari - (0131) 970249



TIPOLITOGRAFIA

NOVOGRAFICO

LAVORI COMMERCIALI
DEPLIANTS A COLORI - TIMBRI
Via Pellizzari - Tel. 94.372 - VALENZA



PETRE PREZIOSE

VIA 10 - Tel. 94.372 - VALENZA

Moser contro Saronni sfida al motovelodromo

1 campioni del Giro l'11 giugno ■ Torino in una riunione spettacolo



SARONNI ■ MOSER ■ FANNO ■ COLPI DI PEDALE: QUANTO DURERÀ?

Ritorna il grande ciclismo su pista a Torino, con una manifestazione internazionale in programma venerdì 11 giugno alle ore 21 al Motovelodromo, alla quale prenderanno parte tutti i più affermati campioni del pedale reduci dal Giro d'Italia.

La riunione, che ripropone agli sportivi torinesi il ciclismo in chiave di spettacolo, è stata presentata ieri presso la sede del Torino Calcio dagli organizzatori, la società sportiva Frabex e i fratelli Pederzoli, titolari dell'omonima azienda costruttrice di ponteggi, che da sempre è vicina in maniera diretta a tutto quanto avviene nel mondo dello sport.

«Durante la tappa di riposo del Giro a Taormina — ha detto Goffredo Pederzoli — hanno già sottoscritto il contratto di adesione Saronni, Moser, lo svedese Prim, Contini, Baronechelli, Panizza, Ghibaud, Donadio, Chinetti, lo svizzero Freuler, il danese Marcussen, Casani, Bincoletto e Argentin. I questi corridori se ne aggiungeranno altri prima della conclusione del Giro, in modo da arrivare ad un numero complessivo di trenta partecipanti».

In merito all'eventuale presenza di Hinault, Pederzoli ha precisato: «Non è escluso che alla riunione, nel cui allestimento siamo affiancati da

altri due sponsor, la Sima Pubblicità e il ristorante 'Il Caval d'Broni, possa essere presente il campione francese; tutto dipende per lui il Giro e se otterrà il benestare della Renault per rimanere una settimana in Italia dopo la conclusione».

La S.S. Frabex, stando a quanto emerso durante la conferenza stampa di ieri, sta organizzando un

Oggi la maglia cambia padrone?

CAVA ■ TIRRENI — Dopo il riposo il campione affronta oggi la tappa molto importante, la Cava del Tirreni a Campitello Mare. In mezzo ai premi della montagna il secondo proprio traguardo finale posto a quota 1.100 metri, rendere selettiva l'undicesima tappa.

Il riparte Francesco Moser in maglia rosa, il campione rischia grosso e sembra già rassegnato a dover cedere il primato. Pronti a sfidarlo, Hinault e Saronni, ma anche Prim e Argentin. Moser indica nel francese il suo successore ma Saronni proprio non ci sta.

«Gran Premio Ponteggi Pederzoli» in grande stile. Al fine di offrire agli sportivi uno spettacolo ciclistico su pista di primo piano sono state apportate alcune novità, finora mai attuate al Motovelodromo.

Fra le molte iniziative annunciate, la più simpatica riguarda, grazie all'intervento del ristorante 'Il Caval d'Broni (che offrirà gratuitamente agli sportivi il servizio), l'insediamento sul prato del Motovelodromo, che avviene nelle Sei Giorni, di un settore adibito a ristorante, in cui i primi duecento acquirenti degli altrettanti biglietti disponibili, potranno usufruire di un buffet freddo con un vario e qualificato menù.

La pure cura degli organizzatori, onde evitare la spiacevole alle biglietterie del Motovelodromo avvenuta durante l'ultima riunione di tre anni fa, di predisporre un servizio di prevendita dei biglietti in varie zone di Torino e provincia. Il «Gran Premio Pederzoli Ponteggi», a conferma del successo che ha subito riscosso, ha ottenuto il patrocinio dell'assessorato allo Sport della Regione Piemonte, del Comune di Torino, dall'Ente provinciale turismo e dalla Cassa di Risparmio di Torino.

f. b.

Causio: «Il ma Bearzot

L'ex juventino torna in nazionale con

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

ALASSIO — C'è il ritorno di Rossi, dopo oltre due anni di assenza, squalifica, polarizzare l'attenzione sull'amichevole di domani a Ginevra, era un fatto scontato. La sorte, invece, è voluta che anche Causio si ripresentasse in pista, il posto dell'infortunato Conti, mentre avrebbe dovuto partire in riserva. Il «barone» ostenta umiltà, ripete che Conti resta il titolare, ma che la sua buona prestazione gli elvetici potrebbe schiudere le porte della Nazionale «mondiale» già in Polonia.

«Conti merita di giocare, io spero di ricambiare la fiducia che Bearzot ripone in me: andrò in Svizzera con la mentalità dell'«operaio», insiste Causio. Confessa che gli rappresenta per lui un secondo debutto, sebbene abbia già 57 partite sulle spalle con la Nazionale: «Sento come un ragazzino, quando, nel '72, dieci anni fa, Valcareggi mi lanciò a Siro, nel secondo tempo del Belgio, al posto di Domenghini».

Ne è passato del tempo allora. Causio non ancora i baffi, già all'attivo due Coppe del Mondo, appressa a partecipare alla terza a 33 anni, quando pochi anni di disposti a scommettere che ce l'avrebbe fatta. Era uscito dal Club Italia nell'ottobre '80, in Lussemburgo, per un'espulsione assurda decretata da un arbitro olandese (che poi venne punito dall'organizzazione) che gli costò ben tre giornate di squalifica, un grosso peso sul suo morale, scosso dal momento difficile stava attraversando nella Juventus. Nel frattempo, Conti convinceva Bearzot a poter essere degno erede di Causio.

«Per Antognoni, il figlio di Causio, scagionava venne trovato, per e per tornare in Nazionale dovuto aspettare più di un anno e mezzo — osserva Causio — punta di rammarico, non polemica —. Ormai non debbo dimostrare niente: il mio valore. Zoff ed io siamo i unici superstiti della formazione che sconfisse l'Inghilterra a Wembley '73. Una storia storica. No, non amo voltarmi indietro a guardo sempre avanti. Con questo spirito ho ritrovato l'entusiasmo e persino lo scatto giocando nell'Udinese».

Nell'allenamento in partita a Alasio, aveva

agito in un ruolo diverso rispetto al passato: non più «tornante», rifinitore. Cosa può cambiare con lui al posto di Conti negli schemi azzurri? «Ho fatto il centrocampista per aprire spazi a Rossi e Graziani; ha pe-

La Svizzera non ries

LUGANO — Sarà Egli lo s del Grasshoppers il giocatore che Paolo Bonetti di Ginevra fra la Svizzera e l'Italia ha detto ieri in un'intervista elvetica, il manager di un romando Paul Wolfisberg.

Sono gli svizzeri convocati la partita contro gli azzurri, i nomi soliti, quali que portieri Burgener e Berbig, fensori Lodi, Herberich, Hermann, centro Barberis, Luthi, Favre e degli Slesener, anche nomi nuovi minciare Brighelli, Brigella. La formazione dovrebbe essere questa: Bonetti, sberg, il buon di Bonetti, dal risultato di parità (1-1) stato in settimana.

«E' vero — ha aggiunto — che la Svizzera dal non aveva più l'Italia, la clamorosa Mondiali con un secco 4-1 miracolo potrebbe avvenire».

Berse

Il nuovo allen

Brady vo andare al

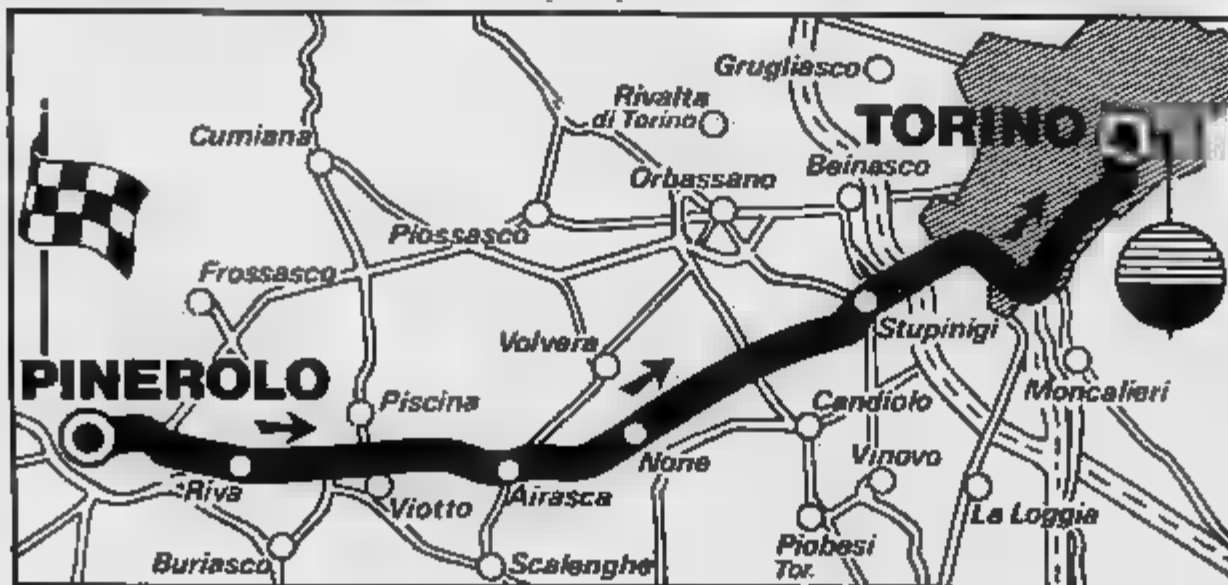


IL CONCORSO DI STAMPA SERA PER IL GIRO

Su queste strade la «crono» che deciderà il Giro d'Italia

Il tracciato Pinerolo-Torino, la cronometro che il Giro d'Italia. I chilometri sono ovviamente difficili altissimi. Sono favoriti i velocisti, favorito, Hinault.

I lettori che vogliono troveranno la giornata. Saranno i primi corridori a avvi- il più possibile al impiegato vincl-



Il posto spetta a Conti può contare su di me»

Con umiltà: «Sono emozionato, mi sento come se fossi un esordiente»

La ragione Bearzot quanto sostiene che bisogna molto movimento. «Ditte Causto. Rossi? «Ha qualcosa in più tutti quelli che l'hanno sostituito in questi due anni e può permettere alla squadra un salto di qualità».

assicura Causto. Domani sera ci sarà verifica. Bearzot non ha ancora annunciato formazione, dice che Rossi e Graziani possono anche talvolta «calpestarsi» ma che fatto è normale dovendosi incrociare tra lo-

ro: «Debbono perfezionare l'intesa e la Svizzera mi consentirà di constatare i miglioramenti di della squadra insieme con lui — aggiunge c.t. —. I problemi che abbiamo sono più psicologici che fisici — lo stress del campio-

nato e l'attesa del "mundial". La Svizzera potrà procurarcene sul piano del ritmo — quindi anche tatticamente. — già — posto il pareggio in trasferta — Brasile che ora qualcuno non dà più favorito in Spagna. Sono semplici partite amichevoli sebbene offrano — sulle condizioni atletiche dei singoli, — che — debbono preoccupare più di tanto. E' chiaro che, dopo una stagione un po' deludente, un successo ottenuto attraverso — gioco brillante sarebbe gradito. Per il morale».

Potché Collovati, anche — contuso ad — polpac- cio, sarà in campo, lo schieramento per Ginevra — il seguente: Zoff; Gentile, Cabrini, Marini, Collovati, Scirea; Causto, Tardelli, Rossi, Antognoni, Graziani. Giocheranno con la — numerazione — «mundial». Nella ripresa, Bordon darà — bio a Zoff, Dossena — rini e c'è qualche possibilità d'impiego per Massaro e forse per Bergomi. — panchina tutti gli altri, meno — e Vierchowod, indisponibili. — rientro da Ginevra avverrà in pulman sabato mattina, poi — squadra si scioglierà, per ritrovarsi a Roma il 1° giugno, vigilia della partenza per Vigo.

Bruno

Svizzera da quasi trent'anni sce a battere gli azzurri

topper
e elve-
si nel-
a Gi-
lia. Lo
il c.t.
chitet-

ati per
Ci —
sili —
dei —
ert ed
campi-
Botte-
ed El-
vi a co-
ger ed
e esse-
sara.

Wolff-
grado
reduci
conqui-
ontro il

tecnico
no 1954
quando
nte dai
, ma il
re pro-



SULSER, GOLEADOR DELLA

prio in questo — confor-
— allo stadio ginevrino "Char-
milles". Se — riuscisse a mettere
la museruola a Paolo Rossi, il com-
pito — si rivelerebbe molto
più facile. Ritengo — che,
— gli azzurri, i — migliori —
possa esprimerli proprio lo juven-
tino. Confido poi — tenuta di
Barberis, sul quale ruoterà il gioco
dell'intero pacchetto di centro-
campo, — potenza — ticinese
Claudio Sulser, il centravanti che
l'Inter — voluto accaparrarsi
per il prossimo campionato».

Il — nazionale sviz-
— Wolffsberg,
ha —
d'arresto (contro l'Ungheria in
una qualificazione — Mondiale)
in una dozzina di partite giocate.
C'è —
azzurri l'amichevole di Ginevra
non possa certamente trasformar-
si in una passeggiata...

Va — sottolineato che Um-
— Barberis, — anni, capitano
— Svizzera, è — origine italiana,
— Omegna — la precisione: —
Sulser, — divide il maggior
numero — presenza — Nazionale
negli — anni. I. G.

Bersellini, sul campo come in fabbrica

Il granata crede nel lavoro ed è pronto a far faticare il Torino - Tifosi entusiasti

Correbbe la Roma

ROMA — Sfornato due
anni fa, il passaggio di
Mam Brady alla Roma po-
trebbe concretizzarsi in
queste —
tiva — stata —
che, la-
sciato libero —
tus, —
l'anno alla
giallorossa.

provenienti — il
sondaggio — umori ro-
manisti — stato ef-
fettuato — John
Teehan, —
Brady, — ha —
al pre- — Viola la con-
ferma dell'interessamento
manifestato in passato. —
questo non ci sarebbero
dubbi. — perplessità
potrebbe invece —
stare —

Arriva Eugenio Berselli-
ni. La gente di Torino — e,
ovviamente, del Torino — è
contenta, il tipo è di suo gu-
sto. Il nuovo allenatore gra-
— bene, soprattutto per
quelli che — per il Toro:
l'aspetto deciso, sanguigno
e possente, un tipo — cer-
— si trova, in centi-
— esemplari, all'in-
gresso — cancelli —
prime — dell'alba. Anche
— Comau, per l'e-
sattezza.

All'Inter, squadra —
quale arriva, ha lavorato
molto bene. Gli hanno sem-
pre voluto — bene, al-
l'Eugenio. — par-
ti un Eugenio in passato
— fortuna, quando
— venuto a — al
cugino — Amedeo
— contro i francesi.
— c'è un solo francese,
da —
— Platini e giocherà
nella Juventus, — squadra
con la quale Bersellini do-
vrà soprattutto —
cittadini. Nessuno — chie-

derà di strapparle via lo
scudetto, per carità, nes-
suno si permette tanto. Ma
nel derby, — Bersellini
ricordi di chiamarsi Euge-
nio e batta secco, più secco
può.

Bersellini è — che —
nel lavoro. Bella frase, —
in troppi, nell'Italia at-
tuale, — abusato. —
lui ci crede davvero, al pun-
to — saputo —
il disagio — una grande
città come — non può
— meno di rendere vivo
agli occhi —
fuori. Col lavoro, in silenzio,
— ha saputo am-
morbidire tutti, dirigenti
difficili da trattare, giocato-
ri bravi ma a volte pazzi co-
— bisonti, — presidente
che ha — passione
meritare la — ed —
presidentessa che — le bis-
ze tutte le volte che vuole,
ma — — il piano della
passione — peggio (o
meglio?) del — Muo-
versi — per qualche
anno, vincendo — scudet-

to — tenendo sempre —
squadra — primi posti, —
— impresa —
Adesso Bersellini — riprova
a Torino, — in-
dubbiamente — Non
più facili — più —
Semplicemente diverse.

All'Inter, — terza posi-
— classifica finale
del campionato era già un
insuccesso vistoso, — che
non poteva non turbare i
sonni dell'allenatore, eppu-
— Bersellini si — sempre
— con calma, ottenen-
— risultati attraverso quel-
— che sembra essere —
specialità: lavorando sodo
lui e facendo lavorare sodo i
sottoposti; cioè i giocatori. I
quali, per — e —
tatissima consuetudine, —
— portati — a
parlar male, — privato, —
loro allenatore, al quale ad-
debitano i loro insuccessi.

Con Bersellini, chissà
perché, — questo —
avvenuto. Magari qualcuno
mugugnava per un certo ti-
po di lavoro, pesantissimo —

stressante, ma — china-
vano — testa; — prote-
— Bersellini, au-
tore ed inventore — certe
fatiche. Ha — volta
Mazzini, prima — l'Inter
conquistasse — scudetto,
dopo una partita sulla rivie-
ra ligure, — «Io ero
— lavoro duro —
Gigi Radice, ma quello che
ci fa fare Bersellini supera
ogni immaginazione: le
squadre preparate da lui so-
no certamente impeccabili
sul piano fisico».

E questo, aggiunto ad
un'altra — dichiarazione,
sempre di Mazzini, il quale
afferma che Bersellini è
stato capace, oltre a tante
altre cose, di fargli rinun-
ciare al tortellini senza che
quasi il giocatore se ne av-
vedesse, la dice lunga circa
il modo che questo allenato-
re ha di trattare gli atleti
affidati alle sue cure. Dice,
Bersellini, — Torino è
una grande e gloriosa socie-
tà e che lui è orgoglioso e fe-
lice di dirigerne gli atleti sul

campo. Molto bene, tutti a
Torino sono pronti a ripa-
garlo della stessa moneta.
— e soprattutto i su-
per-tifosi, che sono sempre
pronti a dare e che solita-
mente ricevono molto poco
in cambio.

Eugenio Bersellini è uno
come loro, sono fatti per in-
tendersi. Il Torino è in buo-
ne mani, adesso basta che il
nuovo allenatore riceva la
materia prima che merita:
un parco giocatori che gli
consenta di puntare in alto
o perlomeno, di muoversi
con tranquillità, senza ri-
schiare come ha dovuto ri-
schiare Giacomini que-
st'anno. Tutti a Torino so-
no contenti che sia arrivato
Bersellini: un Eugenio che
somiglia alla gente della
nostra città, che lavora sodo,
senza grilli, e che si troverà
bene nella squadra grana-
ta. Il Torino è nuovo di se-
ca: sul conto dell'allenatore
ha già fatto la prima mossa
giusta.

Beppe Bracco



L'Accorsi per puntare al titolo ora ha bisogno di uno «sponsor»

La squadra costa quasi 200 milioni l'anno e deve rinforzarsi

Il campionato di calcio per lo scudetto sfuggito dopo un campionato dominato dal c'na a fondo, l'Accorsi basket vive già settimane decise per il proprio futuro. Beniamino Accorsi, pur tra difficoltà legate alla congiuntura economica negativa che l'azienda ha attraversato nello scorso inverno, regalato anche quest'anno a Torino una squadra femminile di basket competitiva al massimo livello, degna erede del grande Fiat.

La triplice finalissima del Zola Vicenza, altra grandissima formazione, non annulla i meriti delle torinesi. La stagione ha dimostrato che il basket rimasta dopo le cessioni delle Gorlin, Sandon, Piancastelli, Guzzonato e rinforzato dalla americana Menken può riportare lo scudetto a Torino, a determinate condizioni.

La prima condizione è il reperimento di una disponibilità economica che Accorsi da solo non può più interessare a garantire. «La squadra costa quasi duecento milioni l'anno — precisa il patron — e proseguirebbe a sponsorizzare mecenatismo folle, suicida. Credo che l'Accorsi quest'anno sarebbe stata un grosso affare propagandistico per molte aziende. Ora abbiamo dei contatti con alcuni possibili sponsor: se concluderemo tempestivamente, potremmo allestire una squadra con meglio attrezzata».

La seconda condizione è l'assestamento strutturale e organizzativo della società. Dopo l'uscita del Fiat e la partenza di Mario Masera, Accorsi s'è trovato senza un solo dirigente valido e ne ha dovuto inventare uno, af-



Il ruolo di general-manager è stato assunto da Zebellin, ex azzurro di nuoto, che ha in piedi la baracca da sola, a dispetto dell'inesperienza e del part-time, facen-

MARZIA — Il ruolo di general-manager è stato assunto da Zebellin, ex azzurro di nuoto, che ha in piedi la baracca da sola, a dispetto dell'inesperienza e del part-time, facen-

do leva soprattutto sulle buone abitudini professionali maturate da tempo da tutto il staff tecnico e medico.

Ora la situazione è consolidata. Quando (e se) sarà risolto il problema sponsor, la prima mossa dovrà essere rimettere in moto a pieni giri la macchina organizzativa (che in passato fu la premessa degli scudetti e della Coppa dei Campioni), ponendo la signorina general-manager in condizione di...

tuazioni meno precarie.

Poi potrà essere il mercato. Un'Accorsi che voglia essere da scudetto prossimo campionato deve confermare al completo l'ossatura essenziale della formazione (americana compresa) e aggiungere una seconda linea, una rimbalzista di 1,90, che possa giocare accanto alla Menken sia fungere da rincalzo. A Gaspare Borlengo, l'allenatore, piace l'azzurro Bianco, il levantino Comò; sul mercato c'è la del Pagnossin; c'è anche la possibilità di un arrivo di Baldini, del Gbc nel quadro un'operazione che potrebbe portare a Torino anche la piccola Roberta Serradimigni, nonché un cospicuo finanziamento.

Una lunga in più, comunque, si vuole, se vogliamo fare strada. Borlengo. E a questo obiettivo, il peggior, potrebbe essere sacrificata sul mercato una delle tre ali (Antonione, Palombarini, Paccini) e una delle guardie (rientra dal prestito Rapallo, in A2, Laura Gaudenzi, ottima tiratrice). Con Carol non ci dovrebbero essere problemi: capocannoniera partita per domenica, ha ricevuto la rinascita Lega professionistica americana, un'orientatissima a scegliere di nuovo l'Italia.

«Ci costerà ventimila dollari, vale — prevede Beniamino Accorsi — lo sponsor, faremo una squadra fortissima, senza dubbio. Diversamente, dovremmo arrangiarci, qualcosa per tirare avanti. Spero proprio che si possa evitare».

Gianni Menichelli

Andrea Bagnasco primo finalista

Nel Grand Prix Csai-Kim di tennis

Si conosce già il nome del primo dei 32 finalisti del settembre nei campi del Grand Prix Csai-Kim. È Andrea Bagnasco, testa di serie n. 4 e vincitore del torneo di qualificazione della provincia di Novara. Ha 26 anni, è giovane, appartiene al Circolo Italsider di Novi Ligure, dove si è svolta la manifestazione, è arrivato in finale, dopo aver battuto in quarti, in semifinale, e Campi nella partita decisiva.

Un altro dei 32 finalisti è Vento, anche se per ora la sua partecipazione non è ufficiale, perché mancano ben 3 tappe alla fine del Grand Prix, ma il ragazzo è in continuo progresso e non pare possano sorgere dubbi sulla sua tenuta fisica e nervosa. Sulla scia del suo gioco. Su sei tornei ai quali ha partecipato, ha conquistato un titolo e cinque vittorie. Il suo miglior scorcio è di 6/0/0/0 nel torneo di Novara. In molte finali, come la scorsa settimana, ha vinto sul suo avversario. In una di esse si è liberato dall'unico finalista, il quarantenne Giorgio Doria, con il risultato di 6/0/0/0.

Questo giocatore, che non gioca del pronostico della vigilia, ha eliminato i giovanissimi Bonatti e Lucchetti, ma niente ha potuto contro il più forte, il Paoletti, il primo del torneo del Csai-Kim, la cui partita è completa: manca soltanto Bonatti, che torna in scena Fugalli, assente da due turni.

Le teste di serie: numero 1 Vento, Lucchetti, 3 Castelli, 4 Paoletti, 5 Roggero, 6 Scaroni, 7 Gola, 8 Durando, 9 Negro R., 10 Bagnasco, 11 Reina, 12 Raviglio, 13 S., 14 Bagnasco, 15 Moine F., 16 Gariglio.

RISULTATI — Torneo di Novi Ligure — OTTAVI: Bagnasco/Gandolfo 7/5-6/4; Frisone/Diana 6/2-6/2; Bagnasco/Campbell 7/6-7/5; Bagnasco/Campbell 6/1-4/3; Paoletti/Giusto 6/1-3/1 (rit.); Deffino/Fraguelli 6/4-6/3; Cobbe/Milani 2/6-6/4-6/4; Campi/Ludovici 6/4-6/3.

QUARTI: Frisone/Timossi 6/0-6/0; Bagnasco/Danielli 6/3-6/3; Deffino/Paoletti 6/2-6/4; Campi/Giacobbe 6/4-6/3. **SEMIFINALI**: Bagnasco/Frisone 6/3-6/3; Campi/Deffino 6/4-6/1. **FINALI**: Bagnasco/Camp 6/4-6/4.

TENNIS A RIVOLI — Si è conclusa domenica, nei campi del Club di Rivi, la selezione regionale del torneo nazionale di tennis per N. C. «Benning Cup». Il primo posto, e con esso il diritto a partecipare alla finale, è stato conquistato da Capo, il giovane Semeraro, che ha vinto nella gara conclusiva, 6-3, 6-2. Remigio Paoletti, che ha vinto la seconda semifinale, è quarto posto: Masocco e Vavassori.

Per i futuri assi un «test» a Ciriè

Il «Targa d'Argento Brunero», gara dilettanti riservata ai conservatori del passato degli anni (la prima edizione si disputò nel 1948) è un prestigioso e rimane un traguardo più per i giovani corridori che aspirano a professionista.

Il memoriale Perona e per il Premio Biciclette e patrocinata dalla di Risparmio di Torino, prenderanno parte le forze migliori del ciclismo cadetto.

«Targa d'Argento Giovanni Brunero», vinto, come di un grande campione, corridori, si è poi al campo professionistico. In campo professionistico, sta, infatti, una rapida occhiate al libro d'oro della petizione, per renderla sempre un trampolino per aspiranti campioni, com'è stato per Coletto, Pettinati, Rosello, Chiarone, Pico Garin, Martin, Vignone e Zancanaro.

L'organizzazione, in ogni dettaglio, è S.C. Il percorso, a un'aspirante campione: Ciriè, San Maurizio, Front, Busano, Cuorgnè, Front, San Maurizio, Ciriè, Robassano, Piana, Giove, Alpignano, Alghero, Rubiana, Colle del Lì, Via, Vietti, Corio, Ciriè, f. b.

Defilippis a Biella

Il ciclismo a favore di questa manifestazione organizzata dal Gruppo sportivo ricreativo Givonetti di Biella per domenica prossima: tutto l'incasso dell'Andas, un'associazione per handicappati.

In un'aula di disputerà l'8° Trofeo Givonetti, 75 chilometri per le categorie amatori, e gentlemen. Il pomeriggio, il ciclismo si daranno battaglia le vie di Biella, su un percorso cittadino ripetuto 20 volte.

All'iniziativa hanno la loro adesione alcuni dei più famosi atleti degli anni d'oro, a partire dal «ciclista» Defilippis e da altri «ex» cari ai sportivi: Alfredo Binda, Ercole Calleri, Domenico Piemontesi, Vittorio Seghezzi e un'altra serie di campioni.

Al termine della kermesse, la classe della ciclistica «alleno-Biella», una classica della specialità: i circa mille partecipanti si uniranno «collegi» di ciclismo e feste di ciclismo e rallegrata da esibizioni di majorettes.

Il pallone elastico cerca nelle scuole i Bertola e i Berruti degli Anni 80

Sabato e domenica a Cuneo sedici squadre nei Giochi della Gioventù

CUNEO — Il pallone elastico cerca i campioni domani, i Bertola e i Berruti degli Anni 80. I due big, vicini ai 35 anni, ormai hanno imboccato la parabola discendente, anche se restano validamente sulla scena. Accanto a loro i più validi rappresentanti della generazione sono Balocco e Aicardi, ma i quadri del pallone elastico sono essenzialmente costituiti da elementi più giovanissimi: alcuni calciano gli sferisteri quasi una vita. È il caso di Piero Galliano e Renzo Ghi che a 45 anni restano le «spalle» più valide.

I due maggiori sono seppi di «nonnetti» e quello per Amatori è una specie di torneo per veterani. I giocatori validi, si fa per dire, sempre più anziani, mentre le leve non si vedono.

«Questa linea — dice il segretario della Federazione, — non può venire dal mondo della scuola, attraverso i Gioventù. Quest'anno è deciso di potenziare questa attività promozionale, convinti che solo i giovani su cui lavorare si possa preparare gli atleti di domani».

Dopo le festi comunali e internazionali cui hanno preso parte 86 squadre (circa) giova-

ni di tutto Piemonte, sabato e domenica a Cuneo si ritroveranno allo sferisterio piazza Libertà le sedici migliori formazioni per contendersi l'accesso alle finali nazionali in programma il giugno a Mondovì.

Nella cittadina monregalese i giocatori piemontesi hanno come avversari i liguri che hanno già concluso la fase regionale laureando queste squadre: Sportiva Bardino Nuovo, Centro Pipe di Imperia (tre formazioni), Promosport di Imperia.

«Attraverso le varie fasi piemontesi di selezione — dice — abbiamo una cinquantina di giovani veramente promettenti, quelli che vedremo all'opera a Cuneo. Tra di loro forse ci sarà il Bertola di domani».

Un ragazzo di anni avventuroso è il quattordicenne Giuliano Bellanti. Centro addestramento della Federazione, il miglior elemento in senso assoluto dei Giochi. È un ottimo battitore e quindi il capitano della squadra che è composta anche da Alberto Viora, la spalla, Franco Tassone e Remo Ghi.

I due terzini, nella loro categoria sono i favoriti per il titolo italiano.

Altri ragazzi di valore sono il battitore Silvio Mellino della Canalese, Canale, Alberto Priore di Bene Vagienna, Roberto Occhiri del Gruppo sportivo C.M.T. di Treiso d'Aiba.

Questo il programma delle due giornate di gara a Cuneo: sabato, categoria A, ore 12 anni; ore 15,30, Centro Pipe-Bene B; ore 18, Doglianes-Bene A; ore 18,30, Domenico; categoria B, ore 9, Centro Pipe-Albese; ore 10,10, Pro Paschese-Canalese. Categoria C; ragazzi anni 16 anni; ore 9,30, Cortemilla-Ceva; ore 11,30, Caragliese-Merlese; Mondovì. Categoria Eccellenza, ragazzi anni; ore 10,45, Doglianes-C.M.T. Treiso; ore 12, Bene B-G.S. Porro di Dogliani; ore 15, finali.

Piero Galasco

Dodici squadre al «Lesna» ci sono anche Toro e Juve



Le squadre e majorettes domenica al «Lesna» sportivo di Brissogne (capelli 15) per l'inaugurazione della stagione.

Le squadre di calcio giovanili quest'anno alla categoria «pulsini» sono: fra di Torino e Juventus per la prima volta in quattro giorni. Prendi della competizione, organizzata con la consueta azione da Magnotta, è uno spettacolo tutto di valore di oltre seicentomila lire.

(Nella foto, la signora Romy Magnotta, moglie dell'organizzatore, con il trofeo).

Armida, una tradizione fatta di amore per il Po

C'erano una volta i «Pik-Pik» ed i «Mek-Mek»: ora restano i «Tribolanti». Ma andiamo per ordine. Estate 1985: un gruppo di baldi giovani, appassionati di canottaggio, fonda una società che, dal titolo dell'inno dei bersaglieri, chiamano «Pik-Pik».

Due anni dopo nascono i «Mek-Mek», i più allegri e spensierati canottieri del Po, per pantagrueliche abbuffate alla trattoria «Disbarco» e per le loro stramberie.

Ora Boero, fabbricante di caniche e colli inamidati, che si era fatto costruire una barca tutta nera, adorna di strisce di ottone sempre lucide. Ossalegno, costruttore di biciclette, correva in skiff e andava anche forte: peccato

che ogni volta che passava davanti alla sede sociale, anche se era in testa, abbandonava la gara per rientrare al pontone amico. Vucetaz invece più che affaticarsi sui remi amava far la cura del sole ed andava orgoglioso della propria abbronzatura integrale.

«Pik-Pik» e «Mek-Mek» si fusero in un'unica società nel 1987, nasceva l'Armida. Lo statuto sociale bandiva il tur-

piloquio ed il gioco d'azzardo. Bandiva anche le donne ed erano molte salite per i soci sorpresi in barca con qualche gentile fanciulla.

La storia dell'Armida da allora è legata a quella delle sue vittorie sportive: 35 titoli italiani e due medaglie d'argento ai campionati europei sono le affermazioni più prestigiose. Tanto per fare qualche nome, Gilardi, Rigat, Patriarca,

Colombo, Rossella, Smeraldi, Petra, Tagliaferro, Di Vito, Steinlechner, Der Stephanian, i fratelli Cappellino del celebre equipaggio «Arzigogolo», Sacco, Ostino, Anselmi. Tra i canottieri dell'Armida c'era anche un certo Giuseppe Saragat che, divenuto presidente della Repubblica, volle consegnare la «Stella d'oro al merito sportivo».

Ed ora? Ci sono ancora canottieri e canottiste, ma non più come una volta. Ci sono soprattutto i «Tribolanti». Si tratta di un gruppo di arrilli vecchietti che ogni estate, da oltre quarant'anni, trascorrono le proprie vacanze sul fiume: con tende di teli militari e due barche a fondo piatto, hanno la loro base in un'ansa del Po nei pressi di Corretto. Il padrone del fondo, il conte Tella, è loro amico e chiude volentieri un occhio.

Ma perché «Tribolanti»? Perché di faticose ed ardui ne abbiamo fatte parecchie, in tutti questi anni — spiega Bruno Chiaromonte, 79 anni, che dell'Armida è anche il tesoriere — perché di temporali e maltempo ne abbiamo presi tanti. E quando il Po fa i capricci, dobbiamo correre a sfidare le acque le barche, che sono lunghe e pesano quasi 200 kg.

Bruno Chiaromonte, detto «Baggi», per l'abitudine di mangiare in continuazione noccioline americane quando è alla voga, è rimasto uno dei ultimi fedelissimi del Po: con lui ci sono Raffaele Badiani (72 anni) e Oreste Nosenzo che, avendo solo 63 anni, è considerato un giovanotto.

«Adesso però la gente ricomincia a tornare sul fiume — assicura Chiaromonte — e sarebbe la pena agevolare, rendendo possibile in qualche modo risalire il Po da Torino fin oltre i ponti di Moncalieri e la diga di La Loggia, come una volta».

Com'era il fiume una volta? «Magnifico: tutto orlato di boschi, e l'acqua era pura e c'erano pesci in quantità. Poi è venuta la guerra ed hanno cominciato a tagliare i boschi. E dopo la guerra hanno cominciato a estrarre sabbia. Anche le montagne hanno cominciato a essere disboscate, ed il fiume si è trasformato in un torrente: una cosa pessima».

«Anche la gente non è più la stessa — conclude Chiaromonte — i giovani preferiscono la macchina, la moto, la pallanuoto o lo sci: faticano meno. E gli anziani non hanno più voglia di remare. Ma ora qualcuno sta tornando sul fiume, in barca o in canoa: e questo è un fatto positivo».

Tutte le cifre della società
SEDE SOCIALE: viale Virgilio 48 (Ponte del Valentino).
DATE STORICHE: 1981: fondazione della società; 1978: celebrazione del R. Vostro Club Italiano; 1980: celebrazione del R. Vostro Club Italiano; 1982: celebrazione del R. Vostro Club Italiano; 1987: celebrazione del R. Vostro Club Italiano.

REPEREZZE SPORTIVE: 26 campionati italiani nazionali, 1 campionato mondiale universitario, partecipazione a 6 campionati europei (con due medaglie d'argento), partecipazione a 2 Olimpiadi (Berlino 1936 e Roma 1960).

RELA TATI AGONISTICI DELLO SCORBO ANNO: quarto posto nella classifica regionale per società (1981).

SOCI: 285 circa.
REPEREZZE: 45 (di cui una ventina da competizioni) e 20 canoisti.

COLORE SOCIALE: bianco-azzurro.

COLORE SOCIALE: bianco-azzurro.

COLORE SOCIALE: bianco-azzurro.

COLORE SOCIALE: bianco-azzurro.

COLORE SOCIALE: bianco-azzurro.

Sono arrivate le donne (si cambia lo statuto)



OSTINO, ANSELMI ED IL TIMONIERE BRUNO, SECONDI AI CAMPIONATI EUROPEI NEL '78 E NEL '79

E' un ragazzo malito il canottiere-big dell'Armida: si chiama Effiong Ntuk ed è figlio di un nigeriano e di un'italiana. Un neopetto ricciuto che, mentendo la tradizione che vuole gli africani poco adatti al canottaggio, rema da anni con impegno e passione, tanto da essere impegnato anche come istruttore per i giovanissimi.

«Effiong Ntuk e Matteo Borghi hanno esordito quest'anno su un doppio pesi leggeri (55 chilogrammi) — spiega Bruno Bregolin —, hanno solo bisogno di maturare in esperienza, soprattutto a livello psicologico».

Bregolin, assieme a Luigi Monge, allena una quindicina di canottieri: «La nostra filosofia, anche a causa dei soliti problemi finanziari, è quella di far fare gare solo a quegli equipaggi che possono ottenere dei buoni risultati — spiega — e cioè al doppio Ntuk-Borghi, al due senza pesi leggeri Panimardi-Grella ed al singolo junior Roberto».

«Le nostre speranze sono comunque riposte nei ragazzi che frequentano i Centri di Avviamento allo Sport presso la nostra società — prosegue Bregolin —, in particolare sullo skiffista Corrado Piccoli e sui giovanissimi del quarto di coppia».

Proprio i Centri di Avviamento allo Sport prende l'aspetto quello che in casa Armida si presenta come una vera e propria rivoluzione: l'apertura al settore femminile. «La novità di questa stagione — dice Bregolin — è la presenza di una bimba di 11 anni che va sul mini-skiff: si chiama Serena Zucchi ed è figlia di un vecchio canottiere. Erano due anni che molti parlavano di accogliere le donne in società, ma non se ne faceva mai nulla. Ora finalmente la società è diventata femminile: a Serena si uniranno presto altre ragazze, a cominciare dalla figlia di Bocco, altro ex-atleta dell'Armida. Per loro si sta

riscrivendo lo statuto sociale, che mette al bando le donne».

Un'altra ragazza difende i colori dell'Armida nel settore canoa, si tratta di Paola Loprete, che gareggia sulla C2 mista con Voghera.

Ma come procede la conversione canottieri-canottiste, tradizionali amici sul fiume? «Non una guerra assolutamente — risponde Bregolin —, solo qualche battuta, ogni tanto».

«Un clima che potrà definire idilliaco — conferma Bregolin —, un ambiente di collaborazione e reciproco aiuto al punto che, talvolta, i canottieri accettano di clementari in gara di canoa fluviale».

Restano le scorse all'Armida da pochi anni: la promozione al vertice agonistico dell'Armida-Circolo degli Artisti, sull'altra sponda del fiume. «Ora l'Armida è passata alla Bp — spiega — e per il momento non pratica attività agonistica».

E come si sta? «Benissimo — risponde Bregolin — per la prima volta in vita mia ho una barca a canoa con gli amici».

Parliamo di questi atleti, dunque: «Sono una quindicina e praticano indifferentemente la canoa olimpica o quella fluviale. Risultati per ora non ne abbiamo avuti, ma dobbiamo tener presente che si tratti di studenti alle prese con libri ed esami. Finché le scuole arriveranno le vittorie».

Il più promettente dei giovanissimi è Marco Monaco, 15 anni, con lui ci sono Laura, Marella, Mattea: tutti alle prime armi con canoa e pagaie. «E non dimentichiamo la squadra di canoa-polo — tiene a ricordare Bregolin — che è veramente affiatata e può cogliere risultati di prestigio. Ne fanno parte Ciarola, Voghera, Fiore, Fausone, i miei figli Marco e Raffaele e il goleador Corradino».

Il più promettente dei giovanissimi è Marco Monaco, 15 anni, con lui ci sono Laura, Marella, Mattea: tutti alle prime armi con canoa e pagaie. «E non dimentichiamo la squadra di canoa-polo — tiene a ricordare Bregolin — che è veramente affiatata e può cogliere risultati di prestigio. Ne fanno parte Ciarola, Voghera, Fiore, Fausone, i miei figli Marco e Raffaele e il goleador Corradino».

Il più promettente dei giovanissimi è Marco Monaco, 15 anni, con lui ci sono Laura, Marella, Mattea: tutti alle prime armi con canoa e pagaie. «E non dimentichiamo la squadra di canoa-polo — tiene a ricordare Bregolin — che è veramente affiatata e può cogliere risultati di prestigio. Ne fanno parte Ciarola, Voghera, Fiore, Fausone, i miei figli Marco e Raffaele e il goleador Corradino».

Il più promettente dei giovanissimi è Marco Monaco, 15 anni, con lui ci sono Laura, Marella, Mattea: tutti alle prime armi con canoa e pagaie. «E non dimentichiamo la squadra di canoa-polo — tiene a ricordare Bregolin — che è veramente affiatata e può cogliere risultati di prestigio. Ne fanno parte Ciarola, Voghera, Fiore, Fausone, i miei figli Marco e Raffaele e il goleador Corradino».

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

A. 898 L. Milano centro Francia (piazza Matteotti) 2 camere cucina bagno 2 bagni servizi dilatori tel. 857.516-857.180.
A. 899 M. Milano piazza Statuto completamente ristrutturato 2 camere cucina servizi bagno dilatori tel. 857.514-857.703.
A. 898 H. Pavia strada verso mare a 10 km L. 35 milioni 2 camere cucina servizi bagno dilatori tel. 857.703-857.518.
A. 898 O. Milano centro in Crociera 4 Camere cucina servizi bagno dilatori a L. 45 milioni dilatori.

A. L. 28.000.000
Libero 2 camere cucina e servizi. Facilitazioni di pagamento. Telefono 858.303.

A. 898 F. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

A. 898 V. Milano via R. 2 alloggi 120/180 mq piazza Marconi stabile superiore. Telefono 858.303.

■ Prossima apertura Sportello in Castagnito
«Fraz. S. Giuseppe» - Loc. Baraccone S.S. Alba-Asti

Col fiato corto le piccole aziende meccaniche

TORINO (r. bo.) — «Se le nostre aziende non sopravvivono un anno». Lo dice Achille Basso, l'imprenditore torinese presidente dell'Animem, l'Associazione dei piccoli industriali metalmeccanici aderenti alla Confapi. Secondo Basso, infatti, sono troppi i fattori di crisi dell'industria e tanto più far temere per la sorte di tante aziende, che pure sostanzialmente sono sane: dall'alto costo del denaro che impedisce gli investimenti, al differenziale d'inflazione che penalizza la competitività, alle disconomie esterne delle fabbriche, al continuo incremento del costo del lavoro.

Il proposito di del lavoro e quindi anche le retribuzioni hanno registrato una scialata così consistente del rispettivo indice, si dovrebbe concludere che i lavoratori dipendenti le non vanno poi così male. Però, «App», ciò è vero nella misura in cui un individuo lavora, ma si sa che un posto appare più difficile trovarlo.

Secondo questa è una posizione non significa rottura o divergenza tra la presidenza Confapi, che pochi giorni fa ha dichiarato di essere pronta a sedersi al tavolo delle trattative con i sindacati. «La questione di metodo si può superare», dice Basso — «Quello è la sostanza».

L'Unione Industriale: «Il costo del lavoro crea privilegi ed ingiustizie tra i lavoratori»

TORINO — «Negli ultimi dieci anni il costo del lavoro è moltiplicato per cinque. Secondo i più recenti dati disponibili, il costo orario di un operaio dell'industria tessile è oggi di 1.100 lire. Nel 1972 lo stesso operaio costava in media 220 lire all'ora. E' un aumento del 400 per cento, ma visto che la produttività è aumentata del 100 per cento, il costo del lavoro è in realtà aumentato del 300 per cento. E' un dato che, se per certi generi, come i prodotti petroliferi, si sono avuti incrementi del prezzo fino a dieci-quindici volte tanto. Lo scrive «App», l'agenzia dell'Unione Industriale di Torino.

Il costo del lavoro e quindi anche le retribuzioni hanno registrato una scialata così consistente del rispettivo indice, si dovrebbe concludere che i lavoratori dipendenti le non vanno poi così male. Però, «App», ciò è vero nella misura in cui un individuo lavora, ma si sa che un posto appare più difficile trovarlo.

Le 143 lire che rappresentavano nel 1972 il costo orario di un operaio manifatturiero sono oggi di 1.100 lire. E' un aumento del 400 per cento, ma visto che la produttività è aumentata del 100 per cento, il costo del lavoro è in realtà aumentato del 300 per cento. E' un dato che, se per certi generi, come i prodotti petroliferi, si sono avuti incrementi del prezzo fino a dieci-quindici volte tanto. Lo scrive «App», l'agenzia dell'Unione Industriale di Torino.

tribuire nel senso offrire possibilità occupazione anche possibilità scelta.

L'agenzia degli imprenditori torinesi ricorda che allora i lavoratori conquistarono le 40 ore settimanali di lavoro, i negozi stabilirono di 44 ore, la benzina costava sulle 180 lire al litro, il giornale veniva venduto a 10 lire, i prezzi di frutta e della verdura si aggiravano sulle 100 lire al chilogrammo; per 100 lire si poteva acquistare un 500. Certo i guadagni erano contenuti; un professore di scuola media inferiore aveva uno stipendio fra le 200 e le 350 mila lire e seconda dell'anzianità e della qualifica, una commessa guadagnava 100 mila lire al mese, un operaio sulle 100 mila.

Nel 1982 l'Italia godeva l'ultimo anno di boom economico, anche si vedevano segni di crisi, c'era largo spazio per provvedere a un assetto della distribuzione delle risorse e sulla lotta contro il fenomeno della emarginazione. I guadagni minciarono nel 1982 la moltiplicazione per quattro dei prezzi del petrolio e col vistoso incremento delle materie prime. Da allora e fino ai nostri giorni le cose si sono messe al brutto.

L'inizio del 1982 mostra la grossa novità rappre-

dall'inversione dei prezzi petroliferi. Ma è inutile illudersi, scrive «App», «non si tornerà indietro; i tempi dell'olio combustibile a diciotto lire al litro non verranno mai più, intanto si deve prendere atto di un concreto: i prezzi petroliferi conclusi e, quando anche le flessioni non dovessero essere clamorose, si potrà programmare se non altro sulla base di prezzi stabili per quanto concerne la componente energetica».

Tutto male venuto per comunque: il costo proibitivo del petrolio ha spremuto l'ingegno, ha spinto la ricerca, ha ridotto gli sprechi e le fonti alternative sono ora a portata di mano. Il rischio delle economie occidentali è forse scongiurato. Ma, dopo anni di crisi energetica l'Occidente è uscito in un certo senso rinnovato.

Resta il pericolo di fondo dell'egolismo corporativo di cui il vertiginoso aumento del costo del lavoro rappresenta la non ultima conseguenza — commenta «App» — «si può dimenticare infatti la contingenza non lontana, ormai, dalle 400.000 mensili per la sola parte computata dopo il 1977 rappresentata una riponente copertura per milioni di persone in questo rovente decennio».

e. fa.

Sotto la Mole la banca di Mitterrand

A fine 1981 il Piemonte contava 1084 sportelli bancari con una buona «diffusione» territoriale. In effetti la provincia di Torino conta (35% del totale), le altre province possono disporre di buona sportelli. Abbiamo così 143 sportelli in provincia di Alessandria, in provincia di Asti, in provincia di Cuneo, 134 in provincia di Novara e 139 in provincia di Vercelli.

Con riferimento ai tipi di banche, dominano largamente gli sportelli delle casse di risparmio, in totale. Tra le altre importanti pre-

senza citiamo i 212 sportelli in Piemonte delle banche popolari (largamente dovuti alla Popolare di Novara) 187 sportelli degli istituti di credito di pubblico (largamente dovuti all'Istituto Bancario San Paolo di Torino). Le tre banche di interesse nazionale (Banca Commerciale Italiana, Credito Italiano e Banco di Roma) sono presenti in Piemonte con sportelli, di cui in provincia di Torino. Le banche private hanno in Piemonte 112 sportelli.

Da segnalare la presenza di sportelli delle casse rurali,

quasi tutti (17) in provincia di Cuneo. Solo gli sportelli di banche estere, entrambi lo sono a Torino. Se gli sportelli bancari in Piemonte sono 1084, le banche con sede legale in regione sono solo 41 (23 hanno a Torino), contro, ad esempio, le 161 della Lombardia (74 con sede a Milano). Ricordiamo che i totali nazionali sono questi: 1079 aziende bancarie e 2229 sportelli. Ma di recente la Banca d'Italia ha aperto l'apertura di nuovi sportelli. Di questi, 36 riguardano la provincia di Torino. Tra le novità della provincia di Alessandria citiamo

l'arrivo del Credito Italiano a Valenza e lo «spostamento» del Banco di Torino a Tortona ad Alessandria. Ricordiamo poi il previsto trasferimento del Ambrosiano ad Alessandria e della Banca d'America e d'Italia (consociata della Bank of America, la maggiore banca del mondo) a Cuneo. Di un certo interesse è l'arrivo ad Asti della Sella, la maggiore banca privata piemontese, con radici a Biella. Novara arrivano Roma, Napoli e Credito Varesino, mentre a Cuneo la Banca Agricola Milanese, a segnare, in

questa parte Piemonte, una chiara influenza «ambrosiana». Per quanto riguarda la provincia di Vercelli segnaliamo l'arrivo di Biella del di Sicilia e della Cassa di Risparmio di Vercelli. Ed eccoci alla provincia di Torino. Per quanto riguarda il capoluogo regionale, basta ricordare gli arrivi di una banca francese (la Banque des Pays Bas) e la maggiore di risparmio italiana del mondo (la lombarda Cariplo).

Carlo

«Prodotti di marca e spendi di meno»

«I prezzi dei prodotti di grande marca sono rimasti mediamente inferiori all'inflazione, anche l'anno scorso. Lo ha detto, pochi giorni fa, a Milano, Luigi Lazzaroni, presidente di «Centromarca», il Centro di coordinamento dell'industria di marca, un'associazione che

conta tra i suoi soci le più prestigiose e nei diversi settori. L'assemblea di «Centromarca», Lazzaroni ha ricordato, inoltre, che probabilmente è anche per merito di questo contenimento dei prezzi che nel nostro Paese «non si è verificato un degrado della domanda verso prodotti qualitativamente più poveri».

Non solo: il consumatore è orientato sempre più verso il prodotto di marca. La tendenza è confermata da Nielsen, società specializzata in questo tipo di ricerche. Lazzaroni ha confermato: «L'industria di marca continua ad avere un ritmo di vendite decisamente più favorevole dei dati ufficiali generali».

Per quanto riguarda le previsioni del consumo, infine, si può dire che «Centromarca», un'altra di ricerca, ha segnalato che «fino al 1985 i consumi delle famiglie cresceranno del 20 per cento, due per cento ogni anno, un più modesto che per il passato».

Il vicepresidente dell'Intermatrix, Finzi, ha aggiunto: «vi sarà un netto miglioramento per l'immagine dei prodotti e dei servizi di marca, anche grazie ai trend, in atto, tempo, contenuti degli incrementi dei prezzi».

Sempre per il quinquennio 1982-1986, le ipotesi di «fedeltà» alla singola marca, invece, la tendenza è un calo modesto; «però, i consumi dei prodotti di marca continueranno a crescere più della media generale». b. b.

Come funziona l'equo canone delle campagne In Piemonte interessa oltre 14 mila aziende

La nuova normativa sui contratti agrari - Prospettive positive anche per l'occupazione giovanile - Tamietto: «Una garanzia per il lavoratore agricolo» - Pusterla: «Negativo il giudizio sul superamento della mezzadria»

Il segretario della commissione Agricoltura Regione Piemonte, dottor Gianni Stornello, ha inviato questo articolo che volentieri pubblichiamo.

Dopo alcune settimane di polemiche non sempre costruttive si è finalmente arrivati alla discussione del progetto di legge sui contratti agrari. Su di essa il complesso dei punti politici ha suscitato pareri generalmente positivi ed è indubbio che l'entrata in vigore della nuova normativa, pubblicata sulla «Gazzetta Ufficiale», è un progresso. Tuttavia, non bisogna trascurare che la complessità del testo, caratterizzata più dall'ambiguità che dalla chiarezza, lascia alcuni aspetti significativi in dubbio.



GIANNI STORNELLO

Una prospettiva nuova e interessante si apre anche per i giovani che tornano al lavoro agricolo restituendo alla civiltà contadina la linea di quale bisogno per non scomparire.

regime legislativo infatti costituito dalla concessione del criterio di proroga per i contratti in atto, dalla durata non superiore ai 15 anni per i contratti in vigore. Secondo il criterio in vigore, la durata dei contratti è scaglionata per i contratti in corso alla data di entrata in vigore della legge; dal canone che resta ancorato al valore catastale ma con un vantaggio di un 10 per cento aggiuntivo per i contratti di proprietà; dall'adeguamento del fitto, tenuto conto del valore della terra; dalla possibilità di disporre di quote di proprietà, con accordi tra le parti, in presenza di organizzazioni pro-

La nuova normativa dell'affitto sta a significare la parte del proprietario il proprio terreno alla scadenza del patto e questa è un'indubbio promozione della nuova fiducia nel futuro dell'agricoltura della nostra regione.

Il giudizio complessivo sul provvedimento può quindi essere positivo — dice Gianfranco Tamietto direttore Oidiretti regionale — norme pur tendenti a equamente regolamentare contrapposti interessi, soprattutto il lavoro dell'imprenditore agricolo. Tendono a privilegiare chi esercita sul terreno la propria attività lavorativa ricavano un giusto compenso. E' fondamentale se si vuole assicurare la perma-

nel settore agricolo di lavoro, ridotte il limite di guardia.

Conficoltori ha salutato l'approvazione della legge pur sottolineandone le carenze (arbitrarietà di ripresa, possibilità di stipulare contratti in deroga alla legge). E' necessario comunque, dice Enrico Jannone, presidente della federazione regionale, che i coltivatori si mobilitino unitariamente sia per sostenere gli aspetti positivi e per difenderli dagli attacchi di quelle che si oppongono pretese di una giusta regolamentazione dei contratti, per creare le condizioni per un loro miglioramento.

Bruno Pusterla, direttore della

assicurando in tal modo l'autonomia del contratto di affitto e la parità di negoziazione.

Un altro aspetto della normativa è quello che prevede la conversione dei contratti di mezzadria e colonia parziaria in affitto. Per il resto del territorio nazionale l'innovazione che tocca la mezzadria è la conversione in affitto. Il regime di mezzadria è previsto per cinquecento aziende. Discorso invece per le colonie parziarie. Sono soggette a riforma le aziende mezzadriche e colonie parziarie che prima non possedevano.

regionale degli agricoltori, affermando: «La credibilità, si assisterà al rilancio dell'istituto dell'affitto» in materia di mobilità del terreno e quindi alla formazione di nuclei ottimali, capaci di remunerare i fattori della produzione e l'impiego delle macchine. Il superamento della mezzadria il nostro giudizio è negativo. Sottolineato il problema è lo scarso rilievo non si può contestare il fatto che nel nostro ordinamento giuridico manca una norma in base alla quale un contratto possa essere, dopo la stipula, trasformato in un contratto completamente diverso per la parte di

Stornello

Iran in crisi scambia merci con il petrolio

Quito (Ecuador) i ministri del petrolio si riuniscono per la conferenza semestrale dell'Opec (Organizzazione dei Paesi esportatori di petrolio). L'intenzione di non rinunciare a intensificare il ruolo di contrappeso tra le potenze petrolifere centro-meridionali, con i quali si ritiene che ceda il proprio greggio sottomarino rispetto al premio ufficiale. Taberhan è l'unico a ricorrere a tali sistemi per ovviare alla scarsità di capitali, dalla guerra tra gli iracheni.

La diplomazia irachena è stata contraria al genere sono in corso tra Iran e Paesi come Siria, Turchia, Grecia, Pakistan, Uruguay e Nicaragua, i quali vorrebbero in realtà a pagare il petrolio in contanti sul conto del barile. Un premio ufficiale di 34 dollari concordato in sede Opec.

Per la sposa «campagnola» le grandi firme della moda consigliano mussola e lino

I giovani cercano «la chiesetta nascosta in mezzo ai fiori» ed allora i sarti si adeguano - Ecco alcune proposte



I giovani, sempre più desiderosi di sdrammatizzare la solennità della cerimonia nuziale, formule allegre per rendere molto festosa la giornata del grande evento. Sposarsi in una «chiesetta» nascosta in mezzo ai fiori, sognavano gli innamorati protagonisti di una vecchia e ricevere poi gli invitati in una rustica trattoria immersa nel verde acquista sapore genuino di buone di antica data.

Il matrimonio campagnolo elimina ogni pomposità, consente possibili errori etichetta, soprattutto dissolve quell'atmosfera toccante alquanto noiosa che altrimenti aleggia sotto le alte delle vaste parrocchie, continua a ristagnare nel corso del ricevimento gli stucchi dorati nel chiuso dei ritrovi cittadini. Le belle stagioni, compresa quella della vendemmia, favoriscono i matrimoni fuori porta ed infatti è in atto la alla ricerca del tranquillo angolo campestre per celebrare e festeggiare le nozze come se si trattasse di un normale week-end.

L'usanza di scegliere nei ristoranti torinesi il ristorante per il famoso «banchetto» che segue il rito svolto città rientra nella normalità mentre programmare una giornata completa per così dire rurale, comprendente sponsali, ricevimento, carattere da sagra paesana, tanto semplice quanto galeo simpatico che contagia immediatamente tutti i partecipanti con la sua schietta, bonaria allegria. Per intanto campagna svincola gli invitati rigore dell'abbigliamento formale richiesto nelle cerimonie cittadine permettendo vestire alcuna soggezione alla brava, casualmente. In queste occasioni trionfano gli abiti folk, i vestitelli infantili in cotonina quadrettata o floreale, pittoresche sottane a camicette villanella. Gli uomini in piena libertà indossano capi sportivi quali i blouson, le sahariane anticoldo di tela coordinate alle magliette tipo polo, alle camicie solcate righe a colori squillanti, contrastare la tonalità dei pantaloni con tante tasche oppure i jeans un'allegria confusione tica di un genere di vestiario creato per il tempo libero cui si addicono le calzature multicolorate da ginnastica.

Alla sposa campagnola la moda dedica molte attenzioni proponendo abiti adatti all'ambiente agreste una serie di modelli falsamente semplici a giudicare dalla loro ricercatezza. Le grandi firme della eleganza nuziale prediligono il lino, la mussola, l'organza, il San Gallo e il cretonne a grandi fiori ti-

po arredamento. In fresco, candido lino irlandese le creazioni di Wanda vitalizzate dal rincorrersi delle piegoline, degli entre-deux merletto, delle nervature e degli ajour imprigionati nelle sottane moderatamente ampie e nei minuti corpi con le maniche a mongolfiera, simili a grembiuli da collegiale lusso.

Incantevoli le «spose» Lethy pour la Femme San Gallo, in lino batista cotone ornate con studiata civetteria dai volanti, ricami passanastri di seta colorata che insinuano tra una balza e l'altra con prepotenza interrompere il «tutto-candore» degli abiti ispirati alla lingerie della nonna. Con sfacciata ironia Thomass propone la sposa surrealista in canottiera e scarpe da tennis corta sottana tulle color corda profusa di ruches e pompons. Perfettamente inserita un immaginario sfondo una festa grana ungherese la «posamagiara di Mila Schon, quanto mai operettistica, camicia bianca taffetà strizzata dal bustino nero stringatissimo a valorizzare la ricchezza della sottana di seta fasce blu porcellana arancione che la maliziosamente intravedere preziosità dei merletti della sottogonna.

Nella rubrica «Il pomeriggio» della seconda rete televisiva l'argomento dell'abbigliamento matrimoniale trattato dal noto stilista Pino Dal Cin ha chiarito ogni dubbio circa lo stile dell'abito per la sposa di campagna spiegando che «le toilettes sfarzose, i lustrini e le nuvole di tulle note sbagliate che non si armonizzano il paesaggio naturale» meno che primadonna della cerimonia sia la castellana che celebra in pompa le nella cappella privata del suo maniero. Secondo questo estroso designer, «lei» lui dovrebbero in piena armonia anche nel vestiario, esempio entrambi in lino bianco: «lei» con l'abito di lunghezza midi ampliato dalla gonna corolla, chiuso dalla fucsia di seta «lui» col completo di taglio classico ravvivato dalle sfrecciate rossegianti della cravatta a papillon dal fiore all'occhiello.

Il matrimonio campagna necessita comunque di regia capace di approfondire dello scenografico panorama antico riproponendo quegli elementi coreografici tradizionali per dare un maggiore tono di autenticità alla festa campestre. Senza spendere si faranno realizzare gli addobbi strapaesani ricorrendo alla collaborazione dell'oste che sempre lunga sul modo di allegrare pergolato e la facciata della sua trattoria il gran pavese delle ghirlande di carta colorata. Sui tavoli rivestiti con le rustiche tovaglie quadrettate invece fiori figure delle composizioni orticole di peperoni, pomodori, sedani ed altre verdure di stagione per il pinzimonio che precederà menù molto casereccio inaffiato robusti vini ovviamente piemontesi. Non difficile trovare in paese l'orchestrina di tre o quattro elementi che allieterà la riunione con polche, mazurke, valzer e tanghi. Una volta tanto è bene abbandonare la disco-music per ritrovare nei vecchi motivi del «liscio» nuovi entusiasmi ai divertimenti semplici da troppo tempo soffocati dalla moderna civiltà.

Cavallino

strada San Mauro 69 tel. 240032-243178 10156 Torino

LISTE NOZZE

ELETTRODOMESTICI
TVC
HI-FI
ARREDAMENTI
BAGNO
CUCINE
COMPONIBILI
CASALINGHI

ARTICOLI REGALO

CAPODIMONTE
CRISTALLERIE
PORCELLANE
LIMOGES

**AGENZIA
IMMOBILIARE
IDEAL DOMUS**
di Tronolone Raffaele

**RISTRUTTURAZIONE
ALLOGGI**
Corso Vittorio Emanuele 191 - TORINO
telefono 441.474

SUSY
boutique

Vasto assortimento
Abiti - Biancheria


Collezioni da Mare

Corso Belgio, 116 (TO)
Tel. 89.48.51

BOUTIQUE - VIA NIZZA 57 - TEL. 68.258

RISTORANTE PIZZERIA DELL'OLMO

150 posti a sedere
all'aperto
in magnifico parco.
Salone per pranzi



NUOVA GESTIONE
Pizze
anche da esportarsi
CHIUSO IL GIOVEDÌ

Via al 12 - VILLARDORA (Torino) - Telefono

ALBERGO - RISTORANTE

7 COLONNE

chiuso il mercoledì
Ristorante degli sposi
con ampi saloni
magnifico giardino
per servizi fotografici
Gestione Scarduelli

**Specialità pesce - Risotti
Pizze tutte le sere**

CASELETTE (Torino) - Italy - Tel. 967.8288 - 967.8209
Via Valdellatorre, n. 160

Siamo quasi nel Duemila ma resistono paggetti damigelle e strascichi

Ed allora i costi aumentano: come si devono vestire i «piccoli compari»? - Vediamo che cosa suggerisce Pitti-bimbo

☐ Siamo nel 1982. Eppure molte spose ancora pretendono di avere i paggetti o le damigelle d'onore a sorreggere lo strascico del velo o dell'abito. E quando il vestito è senza coda coinvolgono ugualmente alla cerimonia una coppia di bambini tra i cinque e i dieci anni costringendoli a sostenere un ruolo piuttosto impegnativo. Ci vuole fantasia immaginare quali quante raccomandazioni vengono impartite alle due minuscole comparse recuperate tra la cerchia parenti ed con non fatica perché è necessario siano entrambi della stessa altezza altrimenti compromettono l'effetto coreografico scena nuziale.

femminucce, ambiziose per natura, sono molto orgogliose di sostenere la parte delle damigelle d'onore per il piacere di essere addobbate da principesse l'abito lungo, i guantini, la coroncina di fiori sul capo. Difficile invece superare l'ritrosia dei schietti generalmente entusiasti di doversi calare nei panni servili paggio. Non per convincerli che anticamente soltanto ai giovani rampolli di nobili famiglie veniva riservato l'onore di essere «ordinati» paggi al servizio della corte di un principe.

Indubbiamente damigelle e paggetti, graziosissimi vedersi pur sempre dei bambini che volere o no debbono obbedire regole dell'etichetta e quindi svolgere compito noioso ed alquanto faticoso. Senza contare che i ragazzini imprevedibili e possono combinare anche malestria. Tuttavia chi è intenzionato a dare lustro alla cerimonia avvalendosi della loro presenza volentieri questo rischio.

Considerando la dovizia degli abiti cerimonia visti «Pitti Bimbo» può tranquillamente affermare che la moda mini-accompagnatori della sposa è tramontata. Ci sono aziende specializzate in questo genere di abbigliamento di lusso ad esempio Val e (nota casa produttrice anche di abiti da sposa) che per la sua recente collezione preso a modello i settecenteschi principini della corte di San Giacomo ritratti da Gainsborough, così realizzato sfarzosi costumi per maschietto in tessuti preziosi, ricercati nei dettagli, lavorati con tecniche artigianali di alto livello. Candido camicie seta di jabots, di plastron ricamati, e merletti coordinati pantaloni ch'essi bianchi sbuffanti sotto ginocchio, segnati in vita un'alta fucsia in moiré blu royal. Lo stesso stile adottato nella versione femminile individuabile nel lungo e ampio abito di ornato da volants pizzi nel breve corpetto serrato dalla cintura colorata.

Al bianco pure si contrappongono il rosa confetto, il celeste baby, il verde acqua e il giallo mimosa. Intramontabile classico completo del piccolo lord in pantaloni di velluto nero contrastati dal candore della camicia arricchita leziosi motivi ornamentali. Per cerimonia Valentino suggerisce il suo colore preferito ossia il rosa che nella nuova produzione dedicata mondo piccino si negli abiti taffetà sottana a corolla sostenuta da civettuole sottogonne.

Matrimoni «precoci»

☐ Inutile dire ciò che famiglie quando il ragazzo poco più che ventenne annuncia con aria seria non priva di un tono di che ha l'intenzione di sposare ragazza conosciuta poco in discoteca, in montagna o al mare, proprio quella chilometri e con la quale la coppia fissa nelle uscite giornaliere. «Ma vuol scherzare?» è di solito l'interrogativo reazionario dei genitori a questa improvvisa e temeraria decisione del figlio, caduta a ciel sereno. Ma «lui» non scherza affatto come non hanno scherzato i giovanissimi che secondo le statistiche hanno fatto registrare un considerevole numero di matrimoni tra maschi attorno ai vent'anni e fanciulle di età inferiore ai diciotto. Dalle stesse fonti statistiche si apprende che a queste unioni precoci la riscossa una paurosa richieste separazioni legali sull'ottanta per cento.

Secondo gli psicologi i giovani hanno la voglia matta di evadere dalla famiglia per motivi giustificati da carenze d'affetto e dagli scontri generazionali all'ordine giorno provocati dalle divergenze d'opinione sulla maniera di intendere la vita in tutti i suoi aspetti. Quando compagna «comprensiva» cercano dai legami per annodare un rapporto casi stringono col vincolo matrimoniale ed in altri, numerosi, di andare fuori casa a vivere insieme illegalmente. Lasciano una famiglia per formarne un'altra cadendo così dalla padella nella brace dicono i genitori nel tentativo di dissuadere acerbe vocazioni al matrimonio dei figli.

L'istituzione matrimoniale è apparsa di sono i giovani volentieri prodigano per lo sfacelo completo sposando. E' chiaro che sono sempre i genitori a pagare quelli che essi ritengono a o a ragione gli sbagli dei figli. Intanto padri e si sottopongono al cosiddetto esame di per capire come e perché quel giunti a tale importante decisione, poi usano tutti i mezzi per tirare in lungo i precedenti il momento del «sì».

Nell'attesa di trovare una casa e prezzi abbordabili, di mettere insieme quanto basta per arredarla i mesi e anche gli anni passano mentre i due giovani hanno modo di conoscersi meglio, di maturare ancora un po'. Questo periodo pre-matrimoniale si rivela benefico agli effetti della decisione finale perché il fidanzamento rappresenta il banco candidati matrimonio. sempre i risultati sono buoni. Succede piuttosto frequentemente che i sentimenti inizialmente accesi dalla sacra fiamma dell'amore si spengono facilmente prima di compiere il grande passo.

L'età migliore per formare una famiglia, secondo le valutazioni cliniche e sociologiche, è di 28 anni l'uomo e 23-24 per la donna ma possono variare in relazione alle diverse categorie sociali. Un artigiano o un operaio che abbia compiuto il servizio militare e può contare su una situazione di lavoro è più disponibile al matrimonio di uno studente che preferibilmente aspetta la laurea prima di progetti si in d'attesa e non fanno programmi di sorta anche quando hanno raggiunto posizioni sociali di tutto rispetto: sono gli eterni fidanzati che amano le donne e odiano il matrimonio.

Ristorante CACCIA REALE

Vasto salone prospiciente il lago
per cerimonie e ricevimenti
preventivi sul posto

C. Laghi 409 - Tel. 938.717
AVIGLIANA

CASA DELLO SPOSO



Tel. 7492976 - Corso Francia 203 - Torino



**EVA
MODE**
ABITI DA
SPOSA
MODELLI
ESCLUSIVI
Via Garibaldi 43 (TO)
Tel. 541.215

Floriana Maturi

Tutto per il corredo

C.so De Gasperi 42/E - Tel. 555.963 - Torino

Pagliano

SPOSI

troverete per Vostra casa
il massimo assortimento
articoli classici moderni
delle più rinomate marche di
porcellane, cristallerie,
posaterie, argenti, lampade,
e oggetti d'arredamento

Torino - Via 25 - Tel. 831.761 -

daturfeldt Mottg

PASTICCERIA - RINFRESCHI
RICEVIMENTI - COCKTAILS
PARTIES - LUNCHES - PRANZI
e per ogni circostanza ed in ogni luogo

10121 TORINO
Via XX Settembre 11
Tel. 518.174



arredamenti

C.so Francia 100 - Cascine Villa (TO)
Telef. 958.5568

CENTRO CUCINE GIEMMEGI


— Cucine grandi —

CONSULENZA D'ARREDAMENTO GRATUITA

Diadema luccicante di strass trucco quasi invisibile e acconciatura «sapiante»

Le spose (come tutte le mamme) sono sempre «bellissime» ma, qualche volta, alcuni saggi consigli possono aiutare



 Da circa un'ora la promessa sposa ■ davanti allo specchio della boutique a provare ■ riprovare ■ ■ diademi che pazientemente due venditrici le porgono di volta in volta. Non è affatto convinta del diadema luccicante di strass, delle perle inserite sapientemente nei geroglifici che compongono una regale corona e meno che mai si entusiasma ■ alla vista ■ un prezioso ciuffo ■ aligrettes sul genere diva del cinema muto. Eppure l'abito scelto richiede il lungo velo da fissare in qualche modo sul capo. Forse è meglio ■ ■ minuscola composizione floreale ■ trattenere la mantiglia di tulle profilata di merletto. Macché.

Con quel viso giovane e belloccia ■■■ distrutto dai preparativi delle nozze ■■■ troverà mai tra le tante bellissime acconciature, suggerite disinteressatamente, una soluzione soddisfacente. Perciò si affida ■■■ occhi chiusi al consiglio delle esperte che in sintonia all'abito hanno scelto il motivo ornamentale giusto mentre assicurano la giovane piuttosto stravolta (in quel momento odia la propria immagine riflessa nello specchio) che in quel giorno fatale sarà «splendida».

Le spose, come tutte ■ mamme, sono sempre «bellissime». Ma per ■ «radiose», secondo ■ aggettivo ricorrente nelle cronache rosa, debbono arrivare alla linea del traguardo matrimoniale fresche e riposata ■ non affannate come se avessero partecipato ad un'estenuante maratona. D'accordo che i preparativi pre-matrimoniali ■ faticosi quanto ■ competizione olimpionica di atletica tuttavia c'è il modo per uscirne vincitori senza denunciare lo sforzo sovrumano sostenuto. Basta riservare gelosamente ■ paio di giorni precedenti ■ cerimonia per rilassare ■ anima e corpo. Anche le pelli del viso ha bisogno ■ di relax oltre che di una profonda pulizia e di un trattamento speciale.

Per queste operazioni indispensabili ■ sono gli istituti specializzati con personale qualificato che ■ fare cambiare la pelle ■ un viso stanco e ravvivarlo con l'arte ■ trucco. ■ in questo cam-
■ Mario Audello, molto seguito dal mondo femmi-
nile. Nel ■ Make-up-Studio, che questo visagista
ed acconciatore di personaggi celebri chiama «offici-
na ■ bellezza», arrivano giovani (e non giovanissi-
me) donne promesse sposo ■ programmare l'opera-
zione trucco-acconciatura per il grande giorno.

Dopo ■■■■ studiato attentamente i dati somatici del viso, il colore naturale dell'incarnato, degli occhi ■ dei capelli, essersi inoltre informato del tipo d'abito prescelto, Audello traccia uno schema sul quale «lavorare» per produrre ■ «bellezza» naturale che alla luce del trucco invisibile dovrà sfiorire dal mattino ■ alla ■■■■ nella giornata cerimoniale. Fin dal mattino Audello, seguito dalla corte dei suoi collaboratori, munito dei «ferri del mestiere» inizia la grande opera di restauro, pardon, di abbellimento ■ di acconciatura. Non solo ■ sposa ma anche madre, sorelle, ■■■■ nonne, amiche ■ cugine ricorrono al magico maquillage dell'esperto.

«Il trucco c'è ma ■■■■ si ■■■■ — spiega Audello — perché ■■■■ giocato sulle sfumature intonate alla base del fondo tinta spolverato ■■■■ un velo ■■■■ cipria. Dico "no" alla prepotenza dei colori forti degli ombretti, dei rossetti e del fard e "mai" alle righe tracciate con matite nere. Ottengo "sguardi" di una profonda intensità con l'uso ■■■■ pennello sfumando il contorno degli occhi e applicando sulle palpebre ■■■■ impercettibile dose ■■■■ mascara idrorepellente ■■■■ evi- ■■■■ che "la lacrima sul viso" provocata dall'emozione del rituale diventi una goccia tristemente nera simile a quella che scende dagli occhi infelici di un Pierrot».

Servizi ■ Elsa Rossetti

Le Cascine

ristorante

**nel magnifico
parco di Stupinigi**

**SALONE PER PRANZI
E RICEVIMENTI NOZZE
BUFFET ALL'AMERICANA**

STUPINIGI (Torino)
Tel. 900.2581

COSE.....COSI

In realtà, le bomboniere di «Rinuccia» sono COSE ben definite; ma, l'eleganza delle forme, l'originalità delle [] ture, l'abbinamento insolito dei colori [] sfumano i contorni e, il ... COSÌ, diventa uno spazio riservato alla fantasia. In questo margine, l' [] creativo si esprime [] linee rinnovate che anticipano i gusti dei giovani sposi, favorendo il loro desiderio di sfuggire alla banalità delle cose troppo viste.

In un suo servizio sulle bomboniere, apparso qualche giorno fa, Elsa Rossetti ha illustrato alcuni oggetti di «Rinuccia» che hanno attirato la ■■■■ attenzione di esperti in materia di moda e; le ■■■■ segnalate, sono effettivamente notevoli.

Molto raffinati, ad esempio, i fazzolettini ricamati, avvolti come rotoli ■ pergamena ■ ai confetti e fermati con mazzolini di minuscoli fiori; gli oggetti in ■ dipinti a mano sui quali predomina la tinta viola; i sacchetti ■ pelle bianca con le cifre dipinte (molto personalizzanti). Assolu- ■ un cilindretto in materia trasparente, sottile ■ allungato, che ■ in ■ lunga fila il candore dei confetti ed ■ un trionfo dell'eleganza classica espressa con con- ■ moderni; superbe anche le rose in seta ■ ■ inde- scrivibile effetto.

Elencare tutti gli articoli è ovviamente impossibile: sono centinaia di pezzi, in forme e misure diverse, ognuno con un suo tocco di originalità. C'è comunque da sottolineare che Peschività più rilevante proposta da «Rinuccia» nel negozio ■ via Cernaia 6, è costituita dal modo personalissimo di confezionare le Cose... Così.


cluster

Costruiamo dal 1951 in Torino

CUCINE E BAGNI

siamo a grado di risolvere ogni vostro problema di
ziona soluzioni su

Consulenze design

10139 TORINO - V. Vigone n. 27 - Tel. 011/261.111 - 261.112

Stabilimento:

10135 TORINO - Del 011/261.113 - 261.114 - 347.1878

**I vostri
negozi
a Torino per
una scelta
di qualità in:**

arredo casa

c. Giovanni Agnelli 38
Tel. 32.25.41

casa del tendaggio

c. Giulio Cesare 50
1994, 1995

**TENDAGGI
TELERIE
TAPPETI
COPERTE**

**Vasto
assortimento
confezione
■ posa
in opera**



TORRE

«sposebelle»

10122 Torino - via Garibaldi 4 - tel. 530.777
10136 Milano - Tripoli 33 - tel. 328.391

LA TORINESE

1° **CONTRIBUȚIA** **45** **2004**
2004 **2004**

CUCINA TIPICA PIEMONTESE

(Fritto misto - Funghi - Rane - Lumache)

VINI TIPICI PIEMONTESI

Chiuso il martedì e mercoledì

Sono [] le prenotazioni.

RIVODORA

(il bivio a **■** dopo S. Mauro per Gassino)
Tel. (011) **41.5.11**

BAROVERO
mobili arredamenti

**appuntamento
all'angolo
con il mobile
di prestigio**

...e per i partner.

est un angale. In pre

angolo delle stivali.

॥१॥

1990

Quando lo stephanopsis o la boaria sostituiscono i vecchi fiori d'arancio

E poi: niente fiori in testa se la sposa è piccola; se è «voluminosa» è consigliabile un bouquet di linea allungata

☐ Cambiano i tempi, mutano gusti, esigenze, mode e anche il bouquet nuziale poco alla volta adegua.

Tant'è vero che i tradizionali fiori d'arancio quasi sono scomparsi. ■ si sostituisce con la boaria, simile nell'aspetto ■ secondo gli esperti molto più leggera e interessante, oppure ■ lo stephanopsis che ha il gran pregio di conservarsi ■ appassire decisamente più ■ lungo.

Ed ecco il bouquet più scanzonato di maggio, che sembra uscito da ■ fumetto di Crepax. Maria Cecilia Serafino, che dalla ■ di giovedì a domenica prossima ha esposto nel suo atelier ■ fiori in corso Vittorio una gran mostra ■ ai matrimoni di maggio, lo immagina pressapoco così: «Una ■ ancora adolescente, che vola in chiesa o in municipio stretta al ■ lui e in ■ agli amici, tutti quanti in Vespa. ■ compagna costeggia ■ pezzo ■ prato, lei — la sposa — ha in mano ■ Coca-Cola ■ si stupisce sentendo ■ gola secca per l'emozione. Dirà il suo sì ■ la lattina della bibita traboccante di rametti di siepe, margherite, fili d'erba; soffioni acerbi come chi ■ ha appena colti». Magari arricchendo l'insieme — anche ■ questo in ■ mostra ufficiale è meglio sottintenderlo — con qualche bocciole gentilmente offerto dall'aluola municipale più a portata di ■

Spiega Maria Cecilia: «Una sposina esile accanto ■ uno sposo ingombrante avrà ■ bouquet meno contenuto di quanto sarebbe normalmente consigliabile in maniera da sottolineare la presenza, mentre ad una sposa robusta si adatterà un bouquet ■ linea allungata utile anche quando lo sposo è assai più al-

to, in quanto la sua partner ■ uscirà otticamente cresciuta».

In più, niente fiori in testa se ■ è piccola e attenzione anche coi colori: «Un abito azzurro intenso stonerà accanto ad un ■ fiori in tinta, che in natura presentano sempre riflessi violacei e pertanto andranno sostituiti con toni rosati o dorati; ■ modello in rosa accetterà invece la gamma più svariata delle sfumature sul corallo, cipria, confetto; un abito bianco accanto ad ■ composizione floreale completamente candida rischia di «appiattirsi» mentre ■ abito in disegni fantasia escluderà i mazzi misti, troppo colorati, che rischiano di appesantire ■ render confusa la visione d'insieme».

Per evitare queste ■ altre gaffes, i buoni fiorai pretendono normalmente un colloquio preliminare con la coppia di fidanzati. Prima ■ scegliere, bisognerà mettere in chiaro il carattere più o ■ solenne della cerimonia, il tipo di chiesa («Quelle barocche tanto diffuse in Piemonte, per esempio, tendono con ■ loro carico di ori e di pompose allegorie ad umiliare qualsiasi orientamento rigidamente classico, tipo le protocollari decorazioni a base di ■ e di lilium»), ■ personalità e le preferenze della sposa. ■ magari anche del ■ «lui», visto che adesso è diventato ■ attualità lo sposo che inalbera all'occhiello, anziché la tradizionale gardenia, ■ corolla in armonia ■ quelle del bouquet ed eventualmente dell'addobbo circostante, anche quest'ultimo da qualche tempo ispirato ■ un design nuovo ■ decisamente più variato di quello vecchio stile, garantito ■ solite corbeilles o dalle abusatissime ciotole. ■ escono proposte ■ grande suggestione. Per esempio — ed è ■ novità che è stata inaugurata con ■ mostra di corso Vittorio — la vaporosa stalagmite che nasce a terra, sotto l'altare rivolto ■ fedeli, ■ sventa poi ■ apparente continuità al di sopra della mensola di appoggio, in ■ fuoco d'artificio di verdi teneri e cupi. I suggerimenti son tanti, i fiori di primavera non si contano. Così, ■ stupisce che i matrimoni di stagione esigano appena possibili sfondi di giardino ■ di prato.

Fiori sul capo della sposa, intrecciati a lunghe tracce o serrati ■ nido sulle acconciature raccolte; fiori lungo le navate e addensati nel bouquet, che servirà oltretutto ■ evitare qualche improvviso, inevitabile imbarazzo di comportamento per chi lo tiene stretto con la sua giola. ■ che magari lo infilerà, dopo la cerimonia, in una tasca del lungo abito bianco impegnato a svolazzare tra gli abbracci dei parenti ed i flash dei fotografi. Fiori freschi, infine, anche per le bomboniere più nuove. Sono scatolette di vetro trasparente rinforzato ai bordi con nastri di legno chiaro; nascondono un sottile strato di spugna inumidita che garantisce ■ leggero ■ duraturo effetto serra all'interno; traboccano di roselline ■ macchia, candido viburnum, gonfi petali madreperlacei di arabis, alisso giallo e piccole felci spumose che si conserveranno intatte per ■ settimana almeno. A meno che non ■ preferisca, alzato ■ coperchio, lasciarle seccare lentamente per trasformarle in dolcissimo souvenir di un ■ giorno felice.

Luisella Re

☐ Una diradata, astratta raggiata ■ ■ paphiopedilum color oro che scaturisce da un ■ di bacche ■ pitosforo, boccioli ■ lilium, gemme verde ambra ■ cryptanthus. Oppure la spuma rosa ■ compatta di un mazzo in cui sottili rametti ■ capelvenere sbocciano leggeri tra infiorescenze ■ syringa dai ■ bianchi e lilla ■ piccole ingenua corolle di dianthus color carnicino. ■ ancora, la composizione di rose «Breydel pink» stretta in ■ gran nastro ■ con felci australiane, ciuffi ■ bouvardia dalle sfumature avorio e gran foglie aperte ■ ■ chiuse di variegata ■ ranta tricolor.

Sono ■ delle sessanta proposte contenute nel primo catalogo professionale edito dalla ■ Federazione Nazionale Floristi, ■ ■ presidente torinese della Federfiori Giuseppe De Maria ha presentato l'altra domenica ■ scala nazionale e che ■ appunto dedicati ai mazzi da sposa. Tre i tipi fondamentali di impostazione (rotonda, moderna; cascante), tutti quanti ispirati alla tipica linea ■ mediterranea. ■ la Federazione ha individuato e sta valorizzando per caratterizzare il lavoro dei suoi associati. I sessanta ■ del catalogo, che verrà diffuso per facilitare le ■ ■ fiorai e clienti, ■ stati eseguiti dai maestri della scuola professionale della Federazione, nata 18 mesi fa e già frequentata da 1200 operatori specializzati.

mc
arredamenti

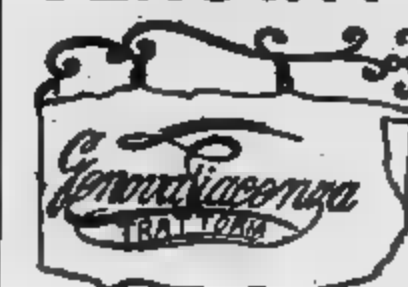
La qualità
al prezzo giusto

Torino
Corso Casale 116
Telefono 831.518

**Casa
dei fiori**

Acconciature ■ ■ comu-
nione - Nastri - Fiori in sata per
bouquets ■ guarnizioni.
■ Cavour 3, Torino, - Tel. 642.525

**TRATTORIA
GENOVA-PIACENZA**



TOSA

cucina tipica
piemontese
saloni per nozze
■ banchetti
per 300 persone

CHIUSURA MERCOLEDI'

10027 MONCALIERI
strada Genova 200
telefono (011) 647.1621

Marely
boutique

Alta moda
pronta ■ ■ misura
Taglie fino ■ 52

10144 TORINO
■ Cibrario ■
Tel. 471.100



**ABBIGLIAMENTO
UOMO - DONNA**

VASTO
ASSORTIMENTO

CERIMONIA

Via Cibrario 2 - TORINO - Tel. 487.038

ARMONY

**CORREDO - LINGERIE
LINEA MARE**

ALPIGNANO - Via Cavour 13/B

Boutique La Griffe
un punto d'incontro per la signora elegante
Corso Re Umberto 33, telefono 511.585



da Vittoriano
Ristorante Tipico Toscano
Pranzi - Banchetti - Comitive

Informa la spett. clientela
che il turno di riposo è di Domenica

10147 Torino
C.so Grosseto 81/83 - Tel. (011) 21.68.413



paniacoli proleptici. Tel. 898.6773 solo don
da via Murat 12 Torino

Premi da discutere (anche quelli italiani)

Il festival del compromesso tra alti e bassi: per un Antonioni che si ripete e una bella opera dei fratelli Taviani, dimenticato il superbo Casanova di Mastroianni nel film di Scola

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

Non era una grande edizione quella inaugurata da un polveroso muto vecchio di anni e da un di Spielberg, il quale dimostrò girando E.T. con la sinistra più birra del colle ufficialmente invitati in concorso. Tuttavia il doveva venire e ci riferiamo a verdetto goffo e tronfio emanato dalla giuria presieduta da Giorgio

Il Festival di Cannes ha premiato un'accoppiata di tipo politico avvicinando la condanna l'americano di life, il governo forte di Turchia. Ora non c'è minimo dubbio. Missing di Costa Gavras sia un'opera esemplare e che Yof di Goren e Güney vanti il pregio novità. Missing si riferisce ora ai fatti del '73 nel Cile amaro di Pinochet. Yof è un prigioniero montato e finanziato in Svizzera.

In se Missing rappresenta un passo avanti nella carriera di Costa Gavras, meno verbo-



JACK LEMMON PER

so e pedante che in 20 o in 30 confessione. I suoi meriti cinematografici sono molti, a parere dell'interpretazione. Jack Lemmon per concludere con il rigore delle ultime scene quando il padre dell'infelice giornalista scomparso si fa a patteggiare, pagando, con i rappresentanti proprio governo il ritorno della salma in patria. Se Missing appare duro e



IL NOSTRO INVIATO SPECIALE

proporre la massima ribalta del un uomo quale il coreista Güney risulta dal dove reato d'omicidio. che Yof — descrivendo pessimismo le esperienze d'un detenuti in congedo provvisorio — prete stile venato di lirismo, la lezione del nostro realismo e il cinema cinematografico Terzo Mondo si esprime senza lenocini.

Andiamo con una certa riluttanza perché il tiro bersaglio contro la giuria sembra facile, provoca la nausea. senso ha premiare per il 35° anniversario del Festival un Antonioni per il complesso era stato decorato proprio la sera dell'inaugurazione? Se Identificazione donna, come dice minoranza, non che stilizzazione della sua poetica dell'incomunicabilità, perché gnario tanto tartufesca- premieremo infine per i 36 anni del Festival perché abbiamo lasciato correre il 33, che il numero fatidico?

Ottenuta a tamburo battuto la restaurazione del premio speciale a disposizione, i giurati spreco, attribuendolo a La di Lorenzo dei fratelli Taviani. qualche maniera il lirismo e l'epicità di questo racconto popolare uno squarcio di guerra non soddisfatto (non i gusti sono menti, dicono gli ubriaconi). Invece i votanti per il premio ecumenico, protestanti e cattolici, hanno colto nel segno così motivando il loro riconoscimento: «In un mondo nel quale la guerra e la sempre gran attualità, il film è un ricordo e di solidarietà di da fare nei periodi drammatici, inoltre rappresenta un richiamo agli che fondano la nostra società per dare un senso alla vita di oggi.

Il colossale Fitecarraldo ha racimolato un piccolo premio. favola montagna partorisce il topolino avrà im- il regista Herzog e il protagonista che prete un ostile silenzio all'ipocrisia due righe generico plauso. rabbia in questo Marcello Mastroianni che dimostrerà a europei e Casanova abbia sbagliato ne il mondo nuovo di Lemmon riproponga per l'ennesima volta il magistero di Holly- in Missing desta in ogni modo l'adesione quanti vanno al cinema come a una rappresentazione bella e popolare.

Forse i giurati avrebbero potuto giocare del femminile premiando il collettivo Il ritorno del soldato (Jackson, Christie, Ann-Margret) o la coppia polacca dell'ungherese Un sguardo. privilegiato solo bionda, ad- Jadwiga Jankowska-Cieslak, nella omosessuale con carico che esalta il del'ungherese Karoly

Piero Perona



ANTONIONI FELICE CON MONICA VITTI

Le signore di Cannes

Volti nuovi o diversi



ANN-MARGRET E GLENDA JACKSON

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE — Se i pezzi diotismo — la foto spinta, l'intervista sospirata, l'amore scandaloso — sembrano finalmente avvisati, il Festival ha dimostrato l'altro canto che per una specie di allarme captato e continuamente ripetuto le donne del ma internazionale si cercano e si confrontano. Nascono occe forme di colleganza e sorridenti allecane. dodici notti di proiezioni hanno generato il dubbio che l'82 sia anno di fascino collettivo.

cominciato uomo, il regista Bridges. Il ritorno soldato, a originale trando grazie soggettista Hugh Whitmore l'attenzione degli spettatori sulle donne del soldato-piuttosto che sul soldato. Libro e film animali differenti, proclamava compiaciuto e chi

questione della fedeltà ai classici e contemporanei. compiaciute anche sue attrici: la comprensiva remota amante Glenda Jackson, l'aspra moglie Julie Christie e l'affettuosa cugina Ann-Margret. Avrebbero meritato di salire insieme alla ribalta del Palais come toccò nella preistoria, cioè interpreti vocali di due sagge della vita di Ingmar Bergman: Andersson, Eva Dahlbeck, Barbro Heltögen-Olsson e Ingrid Thulin.

Se Julie Christie era assolutamente impossibilitata a fare un salto sulla Croisette, Glenda Jackson vi si è soffermata tra un aereo e l'altro giurto il tempo di dare la sua solidarietà a Bridges e ad Ann-Margret che dal canto suo mascherava un'avvenenza da quarantenne in fiore con piccole paure del. Mi interessava impersonare la figura d'una timida, o piccole confidenze tipo alla troupe abbiamo indistintamente simpatizzato tra di noi.

Le due Susan poi, la Setdelman regista e Berman interprete dell'americano La deriva, hanno per 48 ore rinnovato il mito Cenerentola, adottando personaggio povera sconosciuta che chiamano alla reggia per sposare il principe azzurro. L'una chiariva i meriti dell'altra, entrambe tenevano lontani i corteggiatori veri o finti, per le foto d'uso si prendevano in braccio a vicenda fingendo di piaciute.

Si veniva a sapere da Susan Berman che la regista si era diplomata alla New York University Film School, aveva lavorato con un bilancio poverissimo da 80 mila dollari e si era prodigata con amici e co- per una meritoria propaganda a deriva. Si veniva a sapere da Susan Setdelman che l'attrice una laurea in legge e una gione in prosa con Bob Wilson prima di impegnarsi nel film, di fratturarsi una gamba e

JADWIGA JANKOWSKA-CIESLAK — riprendere cocluta la lavorazione sei mesi dopo. In coro ammettevano una meravigliosa forse non avrebbe avuto domani e che in ogni caso meritava di essere vista.

Daniela Silverio e Christine Boisson avevano subito tolto la parte di gentili antagonisti di Antonioni durante la conferenza stampa per Identificazione d'una ai signori uomini Milan, protagonista, e Palma, fotografo. Non ne approfittavano, permettevano al grande vecchio regista battute sesso e sul denaro, lo nella difficile battaglia che conduceva contro quanti lo accusavano di ripetersi. I cenni di terra quando Antonioni spiegava di scelto un'impostazione aperta alla e cauti loro preesistente teatrale. Nulla di più.

Nathalie Delon, temperamento caldo se mai ne è uno, spendeva attorno a una aura familiare pre-

FOSSEY nel «marché» il suo primo lungometraggio da regista — Ille appellent ça un ac- — soffermandosi sui buoni rapporti il produttore Chris Blackwell e con l'ex marito Alain. Promette fin di scegliere una tra meno complicata per l'opera seconda (qui donna s'innamora di colui che prirà suo padre) — nuncia di non fare più concorrenza alle colleghe: «E' troppo complicato e pastore da dietro la cinepresa come regista a ci- nepresa come attrice.

Intanto sulla spiaggia dorata calda polacche Jankowska-Cieslak e Snopcewska godono gli mi scompoli una settimana strappata agli orrori quotidiani di Varsavia. Aspettano i loro vagamente in altro sguardo. Il fissano ironia. Con l'identica traspone in fondo agli occhi.

p. per.

Quella Malizia dell'Antonelli in tv a Italia 1

Stasera il film alle 21,30



Antenna 21,30 il film ha lanciato definitivamente **Malizia**, di **Samperi** del 1973 girato subito dopo il successo di **Gratie sia**. Un film ironico grottesco costruito **calda** della **Antonelli** qui interpreta **parte** di una cameriera **casa** di un commerciante di tessuti

lei che risveglia **sopiti** del vedovo (**Furl Ferri**) e provoca guizzi amorosi nel giovanissimo figlio di lui (**Alessandro Momo**, morto poi in un incidente motociclistico qualche **dopo**). **vicenda** **svolge** negli Anni Cinquanta e sottolinea un

voyerismo in voga allora. **provocanti**, **calze** o **apunto** **dall'alto** di **scaletta** mentre spolvera scaffali.



IL REGISTA SAMPERI

ATTENZIONE! Studio "D" organizza IL MICROFONO

2^a Rassegna Nuove - Torino
CANTAUTORI - COMPLESSI - Finalissima a TORINO e sarà ripresa TELEVISIVAMENTE. Il vincitore inciderà UN DISCO 45 giri. Le iscrizioni al 30 giugno

Per informazioni ed iscrizioni **Studio "D"**
Via BARNABIZZA, 8/2 - 10137 TORINO - Tel.

RADIOFLASH 97,7 presenta
AL TEATRO TENDA (Parco Lancia) Martedì 1^o giugno ore 21,15
ROBERTO VECCHIONI
Incontro con **ROBERTO VECCHIONI**
Presentazione: **Rock'n'roll** - **Signetti** - **Janet Pisoni** - **Edo Geronzi** - **Arcl**

RASSEGNA DEI FILM DI LUIS TRENKER
0001
Presentazione di **Sei Ari** Ore 19
BARRERA & SEPTENTRIONE di Trenker (1948)
Ore 20,30
WETTERUCHTEN UN MARIN di Trenker (1947)
Ore 21,30
BARRERA & SEPTENTRIONE (replica)
Ore 22,30
IVICO



Guerra tra bande di 007

«Computer per un omicidio»: titolo sballato per un film d'azione

Computer per omicidio Charles Jarrott, con John Savage, Christopher Plummer, americano, a colori (Cinema Arlecchino).

Sotto titolo insensatamente posto — il romanzo ispiratore — chiamava con proprietà *The* (il dilettante) — il film parte dal presupposto, ancor più rafforzato in chiusura, che tra nazisti, americani e sovietici non vi sia altro che odio. Sono stati, impegnati in rispettive organizzazioni — Gestapo, Cia, — in una guerra bande, in regolamenti di conti, quali tutti sono buoni, e tanto preferibili a prevedono spargimenti di cittadini.

Ora che queste vittime innocenti sia la fidanzatina di un che lavora negli uffici Cia. Il giovanotto vuole a ogni costo, e per costringere i suoi capi a occuparsi della faccenda ha la bella idea di ricattarli.

Parte così, con Cia, per Praga, dove trovano i componenti. Evidente, è preso fra tre fuochi: la ricattata, designata tutt'altro consenzienti, l'immancabile Kgb. Attraverso peripezie, riuscirà non solo a compiere la propria missione, ma anche a scoprire i segreti, riprendendo in qualche

consegnata sequenza, il film soffre sia lungaggini e complicazioni che lo appesantiscono.

Esperimento teatrale alle ore 23

TORINO — Per la penultima rappresentazione di «In fra li castelli», in scena al Teatro Macario da due settimane, la Compagnia Assemblea Teatro ripropone (l'altro venerdì) un orario inconsueto. Lo spettacolo infatti sarà rappresentato alle ore 23 con l'intento di offrire alla Torino notturna un passatempo diverso dal solito.

sono alquanto, troppo sbrigata fantasia, qualche vengono cucite le trame internazionali. Per non parlare di fondo, fa protagonista

una specie di giustiziere della scala mondiale. Fra interpreti, infine, la spunta facilmente Christopher Plummer, dirigente dello spionaggio

slovacco, confronti dello vendicatore John Savage e un'atona Marthe Keller, un personaggio senza spessore. dg.

Trucchi per telepatici

«Scanners»: un fanta-horror che non scade nel «grand guignol»

David, con Stephen Lack, Jennifer O'Neill, Patrick Gohagan. Fanta-horror, a colori (Cinema

Uno scanner — letteralmente, scrutatore — è un signore dotato di sorprendenti qualità telepatiche, che non solo il pensiero, ma anche di spiarlo a suo piacimento e, tutto l'impegno, spappolarlo. Secondo il film, nel mondo ce sono si alcune centinaia, grazie al solito scioglimento di qualche rotella che a mise a punto e diffuse il farmaco capace di crearli.

Con degli anni gli scanners sono divenuti cattivi, e più cattivo di tutti proprio il figlio-scanner scienziato, rappresenta una minaccia per l'umanità. Vivamente preoccupato, il padre si affida a un secondo figlio, questa volta scanner buono, e lo incarica di la malvagia congiura. Così, sfracelli genere e l'istuto di scanneressa bell'aspetto, il buono cerca, trova e distrugge il cattivo, non senza un singolare guiso finale della storia.

così, il film potrebbe sembrare qualsiasi romanzo ad effetto. E in parte lo è, soprattutto per quanto riguarda lo sviluppo della vicenda. Bisogna riconoscere una certa sostanza, un potere di suggestione e un'apprezzabile misura che, forse, mano a mano più sottile avrebbero potuto tradursi in un gioiello di fantascienza inquietante.

sostanza, è nell'idea mettere il cervello umano al centro di narrazione, con tutti i sospetti e le ipotesi sul quali la sua ne potrebbe spingersi. La suggestione è data dall'armimen-

tario parascientifico trascinato in campo, con tutte le sofistiche del caso. La misura sta nel non caduto al grand guignol, anzi aver film di trucchi scontenti di vigorosa efficacia, primo fra i quali conclusivo showdown mentale fra i due

antagonisti che si mandano a vicenda in briciole. In conclusione, ecco una specie di nipotino di Brian De Palma, meno lamiocato ed elegante, ma forse altrettanto denso, più popolare, e più popolare. Se son rose, fioriranno. a. dg.

Oggi all'ARISTON

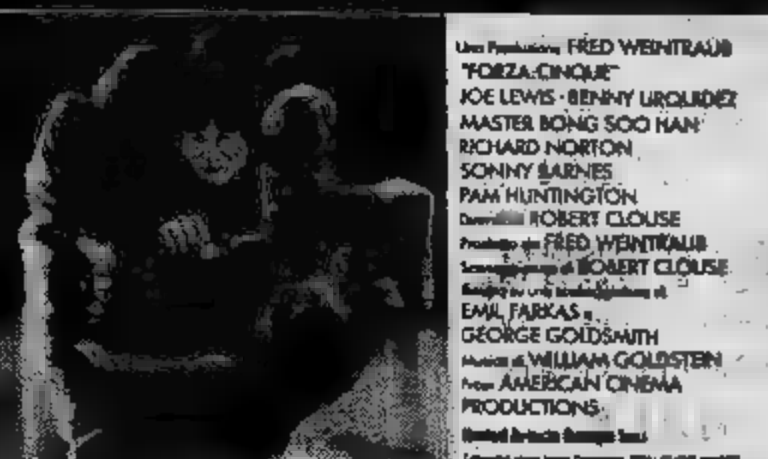
Un film irriverente che vi diventerà come mai prima d'ora!

Un film LAMPOONY
ANIMAL HOUSE

Orario spett. 16,35 - 18,40 - 20,40 - 22,40
VIETATO MINORI DI ANNI 14

OGGI AL CAPITOL ERANO 5... VALEVANO PER 25...

FORZA: CINQUE



ORARIO SPETTACOLI: 16,35 - 18,40 - 20,40 - 22,40
VIETATO MINORI ANNI 14

Primavera musicale a Caselle

Inizia domenica con Mauro Pappagallo

Ha preso l'avvio quest'anno «Primavera musicale» che comprende undici concerti, patrocinati dall'assessorato alla Cultura e dal Centro di formazione musicale e collaborazione di Torino. La manifestazione ha il merito di presentare al pubblico giovani musicisti.

Sarà l'organista Mauro Pappagallo a esordire con brani di A. Gabrieli, B. Joppi; il 6 giugno il Brano L. Ferraresi si esibirà in vari brani di Paganini; domenica 20 «Bottega musicale» di San Cimenà, gruppo di voci bianche e strumenti antichi, proporrà un concerto di Gregorio Giannini e Kodaly e J. S. Bach.

Il 27 giugno si concluderà il ciclo con un concerto sinfonico di L.W. e W.A. Mozart. L'ingresso ai concerti è libero.

ASSESSORATO ALLA CULTURA REGIONE PIEMONTE
ATTIVITÀ CULTURALI
POLITECNICO - UNIVERSITÀ
INF - MADONNA
stasera ore 21,15
al TEATRO TENDA
(Parco Lemmonia)
concerto degli
STORMY
Ingresso L. 1000
Studenti Università e fasce ing. gratuito

RADIO STUDIO CENTRALE
Presenta domenica sera ore 21
al TEATRO TENDA
Parco Lemmonia (C. Vittorio)
SANDRA MONDAINI
in «SIBIRILINO»
bambini L. 1000
Ingresso L. 1000
Info: Radio Studio Centrale
tel. 6.271.347 - Teatro Tenda - Par-
rochiere Zanetti - C. Moncalieri 310

rai
SEDE REGIONALE PER IL PIEMONTE
AUDITORIUM
Domani ore 21
Direttore CHARLES BRUCK
Soprano YASUYUKI FUKUDA
Tenore MAURO ZARATTI
Basso J. S. Bach
A. S. Bach
Orchestra e Coro della Rai di Torino
Previdenza posti numerati (L. 5000)
oggi dalle 10 alle 18 via Poissini, 15

Il nuovo PRINCEPE
domani ore 21
ESTRAZIONE
MAJORCA
Quadro d'autore di
MONTAUDO
orch.

DU PARC
giardino di Torino
DONATI GRAN
GALA
D'APERTURA
SHOW D'ARTE

Scivolare sul ghiaccio

Anche gli spettatori possono partecipare al grande rodeo dello show

TORINO — FUGGERO non molto numeroso — ieri sera al Palasport — per la prima volta della rivista sul ghiaccio «Holiday on Ice», ma non per questo meno entusiasmante o avaro di applausi. Per la prima volta dello show (suddiviso in due tempi) una decina di quadri per un totale di due ore e mezzo abbondanti: i battimenti e clamorosi puntualmente hanno esibizioni degli artisti-pattinatori.

Il grande spettacolo si è aperto subito al grande impero del ghiaccio e fuoco, permette al corpo bello, da una quarantina di interpreti, di ostentare precisione e brattissima nei vari movimenti d'insieme. Le decorazioni e i costumi di André Levasseur e la messa in scena di coreo-Stephanie Andros, offrono una dimensione grandiosa e sfarzosa.

Dopo si ride con i siparietti e le gags del trio britannico «The Crackerjacks», quindi viene rivisitata la favola dei tre porcellini (che però sono quattro perché qui c'è la mamma) e il lupo e la balla il boogie woogie, butta giù le solite casette, quella di mattoni (1) con il fiato.

Il numero seguente è un totem effetti ottenuti sfruttando la tecnica del teatro nero di Praga. I fantocci — opportunamente da di tube scuriali — grandi luci ultraviolette, creano un singolare spettacolo di prima.

Sublime sobrietà di Brendel

TORINO — Espone una nobile e musicista mitteleuropei forniti in ugual misura di talento e cultura, Alfred Brendel è da molti anni un grande del pianoforte; ascoltarlo ieri sera al Conservatorio, dove si è esibito per l'Unione musicale, è stata quindi un'occasione che ci ha riportato indietro nel tempo, facendoci rivivere aggraziati ormai lontani in cui su quel palco comparivano le po' serietà di Bachhaus e del Kempf.

Il programma che allineava i nomi di Haydn, Mozart e Liszt, per esordire del attacco la breve Sonata n. 51 di Haydn: è una promessa di cose eccelse che verrà generosamente mantenuta. Segue infatti la Sonata K. 310 di Mozart. Molti musicisti la conoscono a memoria, ma l'esecuzione di Brendel si discosta da ogni aspettativa.

Tutto è asciutto e stringato, niente concessioni alla cantabilità. Le tesi e che l'espressione non è qualcosa da aggiungere al testo, tutto è infatti già nella musica. Questo modo così sobrio di suonare è la fonda la maggiore fiducia nei confronti della parti-



parte conclude la lunghissima rievocazione di una antica leggenda tartara. Oltre al solito trio lui lei e l'altro (sultano, bella Schéhérazade) poeta e corteo questa volta aggiunge anche un capo di briganti. La regia, per l'occasione, è di Hossein.

Il breve intervallo di pochi minuti, necessario per rifare la pista, regala altri attimi di divertimento con la voce fuori campo dello speaker che prega i genitori «di non far avvicinare ai bordi della pista di

ghiaccio i bimbi piccoli: la direzione declina ogni responsabilità per eventuali incidenti».

Si riparte quindi alla grande con «una vecchia storia»: La bella e la bestia. Il duo di primi ballerini sul ghiaccio, quadro si scatena e si vede come le passi, come direbbero a Napoli, mentre tutto il corpo di ballo volteggia a tempo di valzer. Meglio ancora però riescono a fare i pattinatori di turno nella seguente ispirata al bohéme di Jacques Offenbach: si cimentano sui pattini sono tre scimmiette, addestrate con inimitabile pazienza dal tedesco Werner Löffel. L'effetto, a dir poco, è esilarante. Dopo la coppia acrobatica Hideko e Joop (lei giapponese, lui olandese) entra in pieno America Far West.

C'è anche la possibilità per gli spettatori di partecipare al grande rodeo, tentando di stare in groppa a un mulo che gira su una pista appositamente allestita. Impresa ardua.

Barbiero

A Chivasso teatro danese e americano

CHIVASSO — Giovani attori Stati Uniti e della Danimarca a Chivasso per fare teatro. L'iniziativa dell'assessore alla Cultura Salvatore Marasà e il gruppo di produzione «Atelier» che opera alcuni anni nella cittadina. Il via a questo singolo scambio culturale è avvenuto con i ragazzi dell'équipe Turnos Copenaghen (diretti da Iversen Reale Danese) presentano spettacoli: il primo per il pubblico di Chivasso terrà presso il Teatro civico di Chivasso fino a domani; il secondo, rivolto a un pubblico di persone esperienze teatrali, si terrà il 3 maggio sempre al Teatro civico.

Il appuntamento importante: in seguito ad accorsi intercorsi la «Brown University» di Chivasso 16 studenti di due Università statunitensi, attori della «Brown University», si impegneranno con gli attori dell'«Atelier» di Chivasso per dar vita allo spettacolo «Black Widow» (letteralmente Finestra sul cortile) diretto da Bergamasco e Ulla Alsjarvi i responsabili dell'«Atelier». Lo spettacolo sarà presentato a Chivasso il 12 luglio in anteprima poi al Teatro di Asti.

Altri 10 studenti della «Brown University» parteciperanno dopo la metà di giugno al progetto di lavoro curato da Bergamasco titolo: «Lavoro avanzato chimico dell'espressione in

DAL FESTIVAL DI LILLE-
DAL CARNEVALE DI
IL TENTO MILANO
1982 - 15 e 21
Assemblea Teatro
«IN FINE LI CASI...»
percorsi Pier Luigi Colaneri Banco
L. 21
spettacolo 22

CITTA' DI TORINO
PER LA CULTURA
CITTA' FUTURA
TEMPO DI BLUES
Steady Blues
DE LUXE
BLUES BAND
venerdì 21
TEATRO NUOVO
Ingresso L. 5000
ARCI-AICS
Previdente: ARCI - RICORDI
SIGNETTI - TEATRO NUOVO

CAFFE CONCERTO San Carlo
ricorda le sue serate musicali
DOMANI SERA
FRANCA NOVARA
con il suo particolare repertorio
Previdente: 011/51.53.17

PALASPORT
HOLIDAY
ON ICE
LA DANZA DEL
AMERICANA SUL GHIACCIO

da
MERCOLEDI
26 MAGGIO
DOMENICA
GIUGNO

SPETTACOLI:
SERALI: ore 21,15 (escl. dom. e lun.)
SABATO: ore 18 a prezzi familiari
ore 21,15 prezzi interi
DOMENICA: ore 15 prezzi interi
ore 18,30 riduz. valide
VALID. RIDUZ. bollo
e RIDUZ. ZATE
26-27-28/5 21,15 - 30/5 ore 18,30
1-2-3/6 21,15 - 6/6 ore 18,30
Palasport (continua)
tel. (011) 38.88.88 - 37.75.18

CINERIZ * IL MARCHIO VERDE DEI GRANDI SUCCESSI

DA OGGI al Cinema REPOS

Portatevi le mascelle di ricambio
perché le risate si sprecano!

Raghezzi maschi, ragazze femmine... e anche gli altri:
siete incazzati, sfogatevi e dite chi vi è vicino
«VIENI AVANTI CRETINO»
LINO BANFI



VIENI AVANTI CRETINO

REGIA BRACARD - ROMANO RUSSO - MARCELLA MONTI
BIBI REDER - ALIANA TULLI
TOLUCA
LUCIANO SAUDE

Enzo Restagno

Rete uno

- 14 — **14.00** **Ankara**, sceneggiato. Con Walter Maestosi, Stefano Flores, Silva, Antonella Munari, Dya Rednar, Brusa. Regia di Landi. Quarta puntata
- 14.30 **Oggi** **14.40** **Il grido al lupo**, cartoni animati
- 15 — **Schede** **15.15** **La mafia**, oggi **un pericolo**, documenti
- 15.30 **per** **per** i ragazzi presentato **Flavi**. Nel corso del programma: **Finn**, cartoni animati
- 16 — **un programma** **musica leggera**, telefilm, varietà **presentato da Sammy Barbot**. Nel corso del programma: **Happy Days**: il duello, telefilm
- 17 — **flash**
- 17.05 **Astroboy**, cartoni animati
- 17.30 **Calcio**, varietà. Ospite del programma condotto **Eleonora Brigliadori** è oggi **Ferruccio Valcareggi** che ci parla **mondiale** **Messico** e dei discussi ultimi sei minuti in cui giocò
- 18 — **I colori di Francesco**, attualità

- 18.20 **Prima**, attualità culturale
- FILM 18.50** **Colorado: I pascoli** **Ven** **Colorado**, telefilm. Prima parte, con William Atherton, Raymond Burr, Carra, Robert Conrad, Richard Crenna, Chad Everett, Donald Pleasance, Robert Vaughn, Adrienne La **Il ranch si espande e gli ultimi indiani vengono chiusi** **Solo un testardo agricoltore** **pressioni** **rancheros** che decidono **alla maniera forte**
- 19.45 **Manicaco del giorno** **Che tempo fa**
- 20 — **Telegiornale**
- 20.40 **gioco a premi** presentato **Mike Bongiorno**. Si **conclusa la prima** **giochi**. Da **prendono** **gli spargi**
- 21.45 **sceneggiato**. Con Angela Down. Terza puntata: **Myra crede sempre all'innocenza di Paul** e **di fuggire con lui** **vigilia** **partenza** però **vengono accertate** **sue responsabilità**
- 22.40 **A** **risponde**, interviste sulla grande criminalità in Italia: **Mafia**, **paura**, **Paolo Galdi**
- 23.25 **Telegiornale**

Italia 1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

- 14.30 **Amore e smori a Port Charles**, telefilm
- 15.30 **Norman Panama**, con Richard Widmark, Lee J. Cobb. **drammatico 1959** — **Due fratelli: uno buono (odioso)** **uno cattivo (simpatico e vittima)** **una moglie rompiscatole** **cattivo si fa corrompere** **un gangster (simpatico)**
- 17 — **Billy**, cartoni animati
- 17.30 **di luce**, cartoni animati
- 18.30 **Dick** **Dyke**, telefilm
- 19 — **Jenny**, **Sebastian**, **animati**
- 20.30 **Il sogno americano**, sceneggiato. Ventiquattresima puntata — **Rudy** **Kate** **vedo del fratello**, si incontrano. **Occorre arrestare Falconetti**
- FILM 21.30** **Mafia**, **Salvatore Samperi**, **Laura Antonelli**, **Turi Ferro**. Italia commedia 1973 — **Proccacci cameriera** è **contesa** **padre e figlio**
- 23.30 **Grand Prix**, settimanale di automobilismo sportivo
- FILM 0.30** **Ombra nefastica**, Francia **drammatico 1950**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

- 13.35 **Collegamenti**, **antepri** **del mondo musi**
- 14.22 **Musi** **e racconti di Amante** **Tra** **14.50** **16.10** **85° Giro d'Italia**, **12' tappa**
- 16.30 **Il Pagliaro**. Rotocalco **di attualità culturale** **condotto** **Giuseppe Neri**
- 17.30 **Master under** **La bella** **evasione** **sceneggiata da Bruno Cagli**, **presenta** **«La est danse»**
- 18.38 **Spazio libero** - **i programmi dell'ecosistema** **Radiouno Jazz '82**. Jazz dall'Est in compagnia **Guido Gazzoli**
- 19.30 **Jazz dall'Est** in compagnia **Guido Gazzoli**
- 20 — **La** **a** **zogiorno** **(Canada)**, con **Caravaggi**, **Iveta** **Erbetta**, **Adolfo Fenoglio**
- 20.30 **Pavone** **Lionello in Permetta**, **di Guardì**, **Falqui**, **Lionello**
- 21.52 **Obiettivo Europa**. Colloqui **trisettimanali** **su arte, cultura** **spettacolo** **Giuseppe Liuccio**
- 22.27 **Audiobox** **Programma** **cura** **Armando Adolgio** e **Pinotto Fava**

DUE (FM 95,6)

- 14 — **Trasmissioni regionali**
- 15 — **3131** (2ª parte). Un programma **d'intrattenimento in diretta**
- 16.32 **Avvenimenti**, **attualità**, **mondo dello spettacolo**. Conduzione in studio **Sandro Merli** e **Giorgio**
- 17.32 **Floristi di San Francesco**. Lettura integrale a più voci diretta da **Umberto**
- 18.45 **«Ciao Etrusco»** **Fiammina Morandi**
- 20.10 **«Ciao Etrusco»** **Fiammina Morandi**
- 22 — **Città notte**: **Napoli**. Testimoni **e ri** **notturne sul vivere quotidiano**

TRE (FM 98,2)

- 12 — **le** **a cura di**
- 16.30 **Un** **discorso** **a cura di Pasquale Santoli**
- 17.30 **Spazio Tre** **e attualità culturale** **presentata da Mirko Bevilacqua**
- 18.45 **Europa '82**. Settimanale europeo **a cura di** **Pinzanti**, **Giancarlo Gio** **Ulrich Ritter**
- 21.10 **Claudio** **presenta** **Le Opere** **giovane Verdi** **Dramma lirico in un prologo e tre atti** **Tamistocle Solera**
- 23 — **Roberto Ottaviani** **presenta il**

Rete due

- 14 — **In** **Milano: il pomeriggio** **Giro**, un programma di biciclette, musica, miti e magie con **Ave Ninchi**, **Tony Binarelli**, **Dino Siani**. Nel corso **programma**: **L'opulenza**
- 14.20 **Giro**, i primi **chilometri**
- 14.30 **Frank Gordon**, film a puntate
- 15 — **La tappa in parole** **musica**
- 15.20 **Sessantacinquesimo** **Dodicesima tappa**
- 16.10 **Dedicato al vincitore** — **Ci sono stato** **h'io** — **Giro** **vip**, **gioco-gara in**
- 16.45 **L'Apemala**, cartoni animati
- 17.10 **Un** **in**
- 17.35 **La tappa di**
- 17.45 **Tg2**
- 17.50 **Dal** — **Tg2 sportiva**
- 18.05 **Il primo Mickey Rooney: La** **barattoli**, telefilm
- **Gli indiani dell'America del Sud**: **Un paese dove** **gente vive nuda**, **documentario**
- 18.50 **con Mondiale**, **varietà**. **Enrica Bonaccorti** **ospita** **Piero Cassano**, **Ello** **e Giovanna**. **José Altafini** **continua a raccogliere** **per una** **nale ideale**

- 19.45 **Tg2**
- FILM 19.50** **Hill Street** **giorno** **come gli altri**, telefilm. **capitano Furillo** **fa di** **per redimere un piccolo delinquente portoricano che ha preso sotto** **sua protezione**, **ma la strada da percorrere è lunga e difficile**. **Il detective Larus** **intanto** **di conquistare una** **giornalista televisiva che è** **un servizio sul commissariato e giunge ad offrire** **partecipare** **un appostamento**
- 21.35 **Appuntamento al** **film che vedremo sul grande schermo**
- 21.40 **gala** **gymnastique**, **diretta** **occasione** **sessione italiana del Cio**. **Gareggiano i migliori** **di undici nazioni**. **I nostri colori sono rappresentati** **Laura Bertolaso** **Rocco Amboni**
- 22.40 **Roma: Gilberto** **in ogni cellula**, **musicale**. **conda parte**
- 23.30 **Tg2**

Montecarlo

- 17.30 **Montecarlo news**
- 17.35 **Capitan Nemo**, cartoni animati
- 17.55 **Gundam**, cartoni animati
- 18.25 **I piccoli gangster**
- 18.55 **guida agli acquisti** **presentata da Paolo Protasi**
- 19.10 **ricetta** **giorno e utilissimi consigli di cucina** **presentati da Wilma De Angeli**
- 19.20 **I nuovi papaveri** **nell'ombra**, telefilm
- 20.15 **Notiziario**
- 20.20 **commento del giorno** **a cura** **Giornale Nuovo**
- 20.25 **Quotazioni oro**
- FILM 20.30** **Robin** **di José Luis Merino**, **Charles Quiney**. Italia-Spagna **avventuroso 1971** — **Hood stavolta** **una coppia di** **sposarsi nonostante le trame di un bleco barone**
- 22.05 **meteo**
- 22.10 **Chrono**, rassegna **attualità automobilistica**
- 22.45 **Ispettore Dante**, telefilm
- 23.15 **Notiziario**

Rete tre

- 17.30 **conservatorio Giuseppe Verdi** **Milano: Concerto dell'orchestra** **Pomeriggi musicali** **Milano** **diretta da Giampaolo Taverna**. Pianoforte: **Paolo Bordoni**
- 18.30 **L'orecchio**, quasi **quotidiano tutto di musica**. **Ospiti oggi sono: Franco Dani**, **attore di fotoromanzi**, **cantante**, **i Boom Town Rats**, **gruppo irlandese** **rock**
- 18 — **Tg3**
- 19.30 **Tg3 regioni: Come** **parrocchie**, **documenti**. Terza puntata. **Il lavoro** **catechesi usa oggi nuovi strumenti**, **come ad esempio** **radio**
- 20.05 **Ecosistema**, **documenti**. Quarta puntata
- **Intervallo con**
- 20.40 **di** **di** **domani**, seconda puntata. Oggi **partecipano: Alice**, **Eugenio Finardi**, **Nino Bonocore**, **Ivan Graziani**, **Stadio** **Lucio Dalla**
- 21.30 **Inaugurazione dell'ottantacinquesima** **sione del Comitato Internazionale Olimpico**
- 23 — **Tg3**

Svizzera

- 14.55 **Ciclismo: d'Italia**, **delle fasi finali e dell'arrivo** **tappa**
- 18 — **Per i bambini: Il viaggio di Zin**, cartoni animati
- 18.15 **Per i ragazzi: amica**, **documentario**
- 18.45 **Telegiornale**
- 18.50 **M.A.S.H.: Giorno di** **te** **film**
- 19.20 **Confronti**, temi d'attualità **regionali**
- 19.50 **La** **6 giugno**
- 19.55 **Il Regionale**, **di** **e avvenimenti della Svizzera**
- 20.15 **Telegiornale**
- FILM 20.40** **Belvaggio** **Il vento**, **di** **Cukor**, con **Anna Magnani**, **Anthony Quinn**, **Joseph Calleia**. Usa **drammatico 1957** — **Sorella** **defunta moglie** **un ricco** **allevatore** **del** **sposata in secon** **nozze** **questo**. **La loro relazione degenera quando lei si accorge che lui in realtà cerca** **di ritrovare l'im** **immagine come** **morta**
- 22.25 **Tema musicale**
- 23.10 **Telegiornale**

Capodistria

- 18.05 **Popolare: Compreso** **folcloristico di Stato della Georgia**
- 18.40 **Ciao ragazzi - Black Beauty: La strega**, telefilm
- 19.05 **La scuola: La Jugoslavia** **Tito: Il riconoscimento internazionale**, **documentario**. Seconda parte
- 19.30 **Orizzonti**
- 20 — **Cartoni animati**
- 20.15 **Telegiornale**. Punto d'incontro - **Due minuti**, **d'attualità e notizie**
- FILM 20.30** **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
- **Telegiornale**. Tutt'oggi: **Chi conosce l'arte?**, **asta** **fonica** - **Telegiornale**. Tutt'oggi - **Odprta meja**. **Confine aperto**. **Trasmissione in lin** **glovena**

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 14,05** Pensiero d'amore, di Mario Amendola, con Silvia Dionisio, Mai, Pigi, Franco. Italia commedia 1970 — Un giovane lord inglese viaggia in Europa in autostop. Volendo dimostrare al padre di sapersele anche i quattrini di famiglia, accetta di fare il cantante in night e ristoranti. Poi incontra una romana e... inpa-
- 15,30 George, telefilm
- 15,55 Uncle, telefilm
- 16,50 Grp spettacolo
- FILM 17** — Il mago di Oz, di Victor Fleming, con Judy Garland, Frank Morgan. Usa musicale — Avventure di una bimba e del cagnolino in un mondo fantastico. Sono con lei tre simpatici amici, un leone, uno spaventapasseri e un orso di ferro. Una strega e un misterioso mago la minacciano. Uno dei migliori musical. La Garland canta canzoni destinate a diventare famosissime
- 18,30 Starzinger, cartoni animati
- 18,55 Quella dozzina
- 19,25 Grp News
- 19,35 Grp sport
- 19,45 Tanto per leggere

- 20 — George, telefilm
- 20,25 Il grillo parlante, cabaret con Beppe Grillo
- FILM 20,35** Margherita, notte, di Claude Autant-Lara, con Montand, Michèle Morgan. Francia fantastico — Il dottor Faust vende l'anima al diavolo per ritornare giovane e avere l'amore della bella Margherita. Quando lo sa, Margherita si sacrifica al posto dell'amato e commuove il diavolo che si contratta. Grande eleganza di immagine e parole
- 22,20 L'uomo milioni di dollari, telefilm
- 23,15 Il grillo parlante
- 23,25 Grp flash
- FILM 23,30** — Il diavolo e il signor Salsani, di John Reinhardt, con Gene Raymond, Patricia Morrison. Usa spionaggio — Il controspionaggio sulle tracce di uno scienziato austriaco prigioniero russo. Un agente riesce a portarlo all'Ovest, ma la situazione precipita
- 0,30 Dei giornali di oggi, rassegna stampa cittadina
- FILM 1** — L'ultimo avventuriero, con Bekim Fehmiu. Italia avventura
- FILM 0,30** Giovani spietati e violenti, Giappone drammatico 1989

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 14 — Sentieri, sceneggiato
- FILM 14,45** Come, quando, perché, di Antonio Pietrangeli, con Philippe Leroy, Horst Buchholz, Liana Orfei. Italia commedia — Una donna di essere l'ultima sposa. Poi conosce un altro e capisce cos'è il
- 17,30 Laura, cartoni animati
- 18 — Tensor 5, cartoni animati
- 18,30 Popcorn, musicale
- 19 — telefilm
- 20 — Aspettando il domani, sceneggiato
- 20,30 telefilm
- FILM 21,30** I seduttori, di Ralph Levy, con Marion Brando, Shirley Jones. Usa commedia — Due amici fanno a gara per conquistare cuori femminili e patto con loro vittime siano estremamente ricche. Uno, indisciplinatissimo militare americano, mette le sue ragazze tedesche. L'altro, falso principe, agisce sulla Costa Azzurra. Per puro si tro- impegnati in una singo- che ha meta premio conquista della regina dei sapone
- Basket Usa
- Neway squadra cinque zero, telefilm

R.Tele Aosta

Canali 62-31-35

- 14 — Combat, telefilm
- 15 — Den August, telefilm
- FILM 16** — Sabe?, di Damiano Damiani, con Gino Voionte, Lou Castel, Klaus Kinski. Italia avventuroso — Durante la rivoluzione messicana, un mezzo bandito, un rivoluzionario entrano nella sua un misteriosissimo americano. Costui in realtà è un che spera di essere condotto dal capo rivoluzionario per farlo fuori e intascare la taglia
- 17,30 Vita da, documentario
- 18 — Cartoni animati
- 18,30 Combat, telefilm
- 19,30 Vite da, notizie
- 19,45 Lo sport
- 20,15 Zaborgard, cartoni
- 20,45 Den August, telefilm
- FILM 21,45** Addio Lara, di Robert Hossein, con Robert Hossein. Francia drammatico — Amore contrastato sullo sfondo della Russia zarista. Lara ama un principe, ma riesce a sposarlo un po' per colpa della arriva e un po' per colpa di Rasputin
- 23,15 Lo sport

Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 14 — Dancin'Days, telefilm
- FILM 14,50** Il diavolo sul filo, di Anatole Litvak, con Barbara Stanwick, Burt Lancaster. Usa drammatico 1949 — Una donna, paralitica e costretta a letto, si accorge che il marito si accinge a ucciderla. Cerca di chiedere aiuto per telefono, ma nessuno le crede
- 16,30 Cuore, cartoni animati
- 17 — Il fantastico, con Paul, cartoni animati
- 17,30 Cartoni
- 18 — I love America, telefilm
- 18,50 Dancin'Days, sceneggiato
- 19,45 Cuore, cartoni animati
- 20,15 La Laura, sceneggiato
- 90 secondi, opinioni che contano
- FILM 21,15** Spogliamoci, senza pudor, di Sergio Martino, con Ursula Andress, Johnny Dorelli, Enrico Montesano. Italia commedia 1976 — Quattro comici/episodi, quattro lunghe barzellette sceneggiate. I grandi match di boxe
- 23,15 Missioni sabbie roventi, con Ross. Italia avventuroso 1966
- 1,30 Telefilm

Quarta Rete

Canale 22

- FILM 14** — Film, titolo pervenuto in tempo utile
- 15,30 Al Capone, telefilm
- 16 — Kid, telefilm
- 16,30 Monkey, cartoni animati
- 17 — Film
- FILM 18,15** Il sentiero pino di Henry Hathaway, con Fred Mac Murray, Henry Fonda, Sidney. Usa avventuroso — Un ingegnere arriva nel Kentucky per costruire una ferrovia. Il coinvolto in una famiglia. La sposa
- 19,45 Monkey, animati
- 20,15 Oggi cinema
- 20,30 I visitatori, telefilm
- 21,30 Astropersona
- FILM 21,35** Un uovo di E. Pennacchi, con Richard Conte, F. Prevost. Italia drammatico 1976 — Uno spirito dispettoso nella di un giovane costrin- gendolo a fare ribellione. Poi alla mente di una suora
- 23,30 Cisco Kid, telefilm
- 0,20 Al Capone, telefilm
- 1 — Deputy lo scariffo, telefilm
- FILM 1,30** Titolo non pervenuto in tempo utile

Teleradio city

Canali 44-47

- 14,30 Love boat, telefilm
- 15,30 Dora Day, telefilm
- 16 — Max Smart, telefilm
- 16,30 Starzinger, cartoni animati
- 17 — I cartoni animati e
- 17,30 God Sigma, cartoni animati
- 18 — Walt Disney, cartoni animati
- 18,30 Love boat, telefilm
- 19,35 Love american style, telefilm
- 20 — Starzinger, cartoni animati
- 20,30 Sono strade California, telefilm
- FILM 21,30** Vizi privati, pubbliche virtù, di Jancsó, con Laura Betti, Pamela Villoresi. Italia-Jugoslavia drammatico 1975 — Libera versione erotica-politizzata della tragedia Mayerling. Qui il giovane principe asburgico si ribella, denigra il padre e organizza orgie. Ci lesbiche, pederasti, ninfomani, androgini e vari. Arrivano anche i soldati che per ordine dell'imperatore fanno fuori tutti
- FILM 23** — Ettore Lo Fusto, di Enzo G. Rolani, con Vittorio De Sica, Giancarlo Giannini. Italia commedia 1971
- FILM 0,45** La modella, Francia commedia 1968

Quinta Rete

Canale 47

- 14,30 Magoo, cartoni
- 15 — Gundam, cartoni animati
- 15,30 Documentario
- Scacco matto, telefilm
- FILM 17** — Laser, operazione uomo, con Mary Peach. Inghilterra horror — Uno scienziato vari esperimenti sull'energia. Si sbaglia a tras- se stesso in un mostro micidiale. Ammaz- zarlo la sola soluzione
- 18,30
- 19 — cartoni animati
- 19,30 Scacco matto, pronostici totocalcistici Roberto Bettega
- 20 — Cartoni animati
- FILM 20,30** Quel giorno di Sean Mar- kson. Italia guerra 1971 — è ormai vicina. La Grecia pensa che meglio trasferire le riserve in Inghilterra affinché dano nelle mani dei nazisti. La trasporto dell'oro viene intercettata da un incrociatore tedesco che di tutto per affondarla
- 22,15 The collaborators, telefilm
- 23,15 Scacco matto, telefilm
- 0,15
- 0,45 Mondo di

Videogruppo

Canali 52-54-57

- 14,45 alla sopravvivenza, piccoli annunci economici. Questa per telefono con Francesca Audero
- 15,30 Telefilm
- 16 —
- 16,30 Cartoni animati
- 19,30
- 20 — Usul, cartoni animati
- FILM 20,30** La giungla cemento, di Joseph Losey, con Stanley Baker, Inghil- — Ex ha organizzato una rapina durante la detenzione. Appena la porta si chiude con successo. Subito dopo nascosto il bottino in un luogo che solo lui conosce, viene però stato. Il complice lo rapire affinché gli sveli il mistero, ma lui preferisce anche morire piuttosto di rivelarlo
- 22,30 Calcio mondiale: cronache del campionato di calcio tedesco
- 23,30 Videonotizie
- FILM 24** — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina

Canale 46

- 17 — La via intorno a noi
- 17,30 Cowboy in Africa, telefilm
- 18,15 Turismo giovane
- che dà vita
- 19,30 La di Benares, telefilm
- FILM 20** — Il gl di Kurdistan, con Lex Barker. Germania avventuroso 1974 — Paschi giusto e il suo aiutante cor- il bandito imper-
- 21 —
- 22,30 Giorno per giorno,
- 23 — Parliamo di

Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 14** — Donatella, con Elsa Martinelli. commedia 1958
- 15,45 Film musical
- FILM 16,15** — Il diavolo e il signor Salsani, con A. Nazzari, Y. Saron. Italia drammatico
- 18,30
- 19,05
- 19,15 Canavese oggi
- FILM 20,50** La carica delle mille frecce, con George Montgomery. Usa western 1957
- 22,30 Canavese oggi
- FILM 23** — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tv Flash

Canali 39-26

- 15 — Speciale attualità
- FILM 15,15** Film, titolo pervenuto in tempo utile
- 16,25 Cartoni animati
- FILM 17,15** L'arciero nero, di Piero Pierotti, con Landry. Italia avventuroso 1959
- 19,10
- 19,30 Flash attualità
- 19,45 Il feroce, telefilm
- 21,45
- 21,45 Quentin, telefilm
- FILM 22,15** Una luce nell'ombra, di Jan Nagulesco, con John field. drammatico

Rete Manila 1

Canali 37-44

- FILM 14,30** 1000 dollari per un Winchester, con Dale
- Usa western 1964
- FILM 16,30** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 19,30
- 20,30 New Scotland Yard, telefilm
- FILM 21,30** Tasse Bulbe, di Alexis Grenawsky. Avventuroso
- FILM** — Titolo pervenuto in tempo utile

A3 Piemonte

Canali 33-25-27-71-39

- FILM 14** — Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 15,30 Cartoni animati
- 16,30 The Invaders, telefilm
- 17,30 Lupin III, cartoni animati
- 18 —
- 19,30
- 19,50
- 20,20 Il grillo parlante con Beppe Grillo
- 20,30 O la va e la spacca, di Tattani a confronto presentati in diretta da Gianni Magni, Regia di Beppe Recchia
- 24 —

Rete uno

- 12,30 **Energia e territorio**, ipotesi per documenti
13 — **Agenda casa**, attualità
13,30 **Telegiornale**
14 — **Accade ad Ankara**, sceneggiato, con Walter Maestosi, Stefano Flores, Rita Silva, Antonella Munari, Dina Rednar, Mario Brusa. regia di Mario Landi. Quinta puntata
14,30 **Il Parlamento**
14,40 **Cartoni animati**
15 — **Dagli animali: la prima degli animali nordici**, documentario
15,30 **di sport**
16 — **Tg1 cronache**
16,30 **Tre nipoti e un maggiolino**, film di famiglia
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Astroboy**, cartoni animati
17,30 **per**, varietà per i ragazzi presentato da Merta
18 — **Job - La scuola, i giovani, il lavoro: Chi li ha insegnato a fare**, documenti

- 18,30 **Libero**, i programmi dell'accesso, attualità
18,50 **I pascoli**, film di neofond, telefilm. Con Raymond Burr, Barbara Carrera, Crenna, Chad Everett, Andy Griffith, David Jansen, Keith, Sally Kellerman, Donald Pleasence. parte: il figlio dell'amministratore ranch sposa un'ambiziosa ragazza. Il ranch un allevatore di montone nasce a fare mandare dei terreni vicini
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,40 **Tam Tam**, attualità Tg1
21,30 **La gladiatori**, di Vittorio Cottafavi, con Eli Manni, Gianna Maria Canale, George Marchal. Italia storica 1958 — **Bella principessa armena** di rovesciare il bambino e insediarsi trono. Roma viene invitato un tribuno dell'impero con l'incarico di l'ordine. La principessa gli manda contro i suoi killers, ma un ex schiavo fa strage. Il tribuno indaga scopre
23 — **Tg1**

Italia 1 (Antenna Nord)

- 10,30 **Avventure**, film
11 — **Scooby Doo**, cartoni animati
11,25 **Jenny**, telefilm
11,50 **Cartoni**
13,30 **Sally la maga**, cartoni animati
14 — **Kiss Kiss**, telefilm
14,30 **Avventure e amori**, film
15,20 **Un uomo deriva**, di P. Hyams, con Dennis Weaver. Usa, drammatico, 1972. Abbandonato moglie, finisce in galera.
17 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi: I Supersmici, cartoni animati
18,30 **Dick Van Dyke**, telefilm
19 — **Parole**, rubrica
19,25 **Il pescatore**, rubrica di pesca a cura di Del Frate
19,30 **Lenny**, telefilm
20 — **Cartoni**
20,30 **Film 20,30**
22,15 **Fbi**
23,15 **Tombolissima '82**
23,30 **Pugilato**
23,30 **Film 0,30** **Sette cervelli per un colpo**, Francia, comico, 1972

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

- 13,35 **Master**. Collegamenti, notizie e anteprime del mondo musicale
15 — **Musica**, tra le 15 e le 16,20
16,30 **Giro d'Italia - Campitello Matese-Pescara** (13° tappa)
16,30 **Il Pagnone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale condotto da Giuseppe Neri
17,30 **Master under 18**
18 — **Diversimento musicale**. Alla scoperta del disco... poveri. Programma di Francesco Tucci
18,30 **Tonino Ruscitto presenta**. Viaggio nel mondo di 45 giri
19,10 **Gri Sport presenta**
20 — **In diretta dalla «Broadcasting House»**. BBC Londra: la partecipazione della Ebu Big Band. Commento di Adriano Mazzolotti
22,15 **In diretta musicale**
23,10 **In diretta** di Radlouno a cura di Gianni Bisioch di

Rete due

- 12,30 **Informazioni**, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in e fuori: Parlare di femminile
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **geografiche: La Romania**, documentario
14 — **In diretta da Milano: Pomeriggio al Giro**, programma di biciclette, musica, miti e magie con Ave Ninchi, Tony Binarelli, Dino Siani. Nel corso del programma: Frate Indovino - L'opinione
14,20 **Giro**, i primi 100 chilometri
14,20 **Flash Gordon**, film a puntate
15 — **In parole e**
15,20 **Sessantacinquesimo d'Italia**. Tredicesima tappa. Dedicato al vincitore - Ci sono stato anch'io - Girovip, giocogara in bicicletta
16,45 **Apemala**, cartoni animati
17,10 **Un giro in cucina**
17,35 **La tappa di**
17,45 **Tg2 flash**
17,50 **Tg2 sport**
18,05 **Il primo Mickey Rooney**, telefilm - Gli Indiani della ricca del Sud: Scompaiono le civiltà, documentario

- 18,50 **con Mondale**, varietà. Enrica Bonaccorti oggi ospita la cantante Giovanna, Raffaella De Vita, Marina Lay, Livia Saggese e Luciano Tartaro
19,45 **Tg2**
20,05 **calcio**
22,20 **La storia vera**, film per la tv. Di Mauro Bolognini, con Isabelle Huppert, Volontè, Bruno Ganz, Clio Goldsmith, Olga Karlatos, Carla Fracci, Fernando Rey. Terza ed ultima puntata. Alessandro Dumas assiste nei suoi ultimi giorni di Alfonso. Su consiglio padre comincia a scrivere la storia del suo travagliato amore lei. Il ragazzo è speso in fretta. Solo il padre, che è il suo scombinate è il suo responsabile della sorte figlia, la assiste negli ultimi momenti
23,25 **Tg2 stancite**
23,45 **connessioni**, nuove tendenze nella progettazione architettonica e ambientale

Montecarlo

- 17,30 **Montecarlo**
17,35 **Capitan Nemo**, cartoni animati
17,55 **Gundam**, cartoni
18,25 **I piccoli gangster**, telefilm
18,55 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protti
19,10 **Telemontecarlo**, al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,20 **The Incredible**, telefilm
20,15 **Notiziario**
20,20 **Editoriale**, commento del giorno del Giornale Nuovo
20,25 **Quotazioni oro e titoli**
20,30 **Film 20,30** **I gabbiani volano basso**, di George Warner, con Nathalie Delon, Mel Ferrer. poliziesco 1977. Un disertore Vietnam viene da un industriale italiano gli impone il socio. Eseguito il compito il killer si prende della paura e comincia a scappare. La polizia si insospettisce
22,10 **Oroscopo**
22,15 **speciale Spagna**
22,35 **Notiziario - Editoriale**

DUE (FM 95,6)

- 14 — **regionali**
15 — **partie**. Un programma d'intrattenimento
16,32 **Avvenimenti**, attualità, curiosità e musiche del dello spettacolo. Conduzione in studio Sandro Merli e Claudia Di Giorgio
17,32 **I Fioresi di**. Lettura integrale a più voci di Umberto Marino
18 — **La della musica** a cura di Laura Padellaro
18,45 **Il giro Sole**: l'uomo e il rapporto con la «L'acqua» di Luisa Agini
19,57 **Mass-Music** ovvero la musica che pre piaciuta qualche piccola parentesi di musica
22 — **Firenze**. Riflessioni notturne sul vivere quotidiano

Rete tre

- 17,30 **Decamerone**, film di Giovanni Guaillieri. Con Geneviève Omini, André Penvern
18,30 **L'orecchicchiole**, quasi un quotidiano di musica
19 — **Tg3**
19,35 **Killer di primavera**, telefilm diretto da Francesco Dal Bosco, con Francesco Bosco, Mattei
20,05 **Ecosistema**, documenti. Quinta puntata - Intervallo con...
20,40 **Italiani contemporanei**, di Giuseppe Cassieri. Con Vittorio Mezzogiorno, Scarpa, Nestore Davio, Paolo Cannatello. Regia di Giuseppe Berlinguer. La commedia, premio Flaiano 1980, inaugura il ciclo di imperlato su autori di origine meridionale, il pugliese Cassieri, il siciliano Nello Saito e il campano Giuseppe Borrelli
22,10 **In fondo al mare**, documenti
22,40 **Tg3**

Svizzera

- 14,55 **Giro d'Italia**, cronaca della fase finali dell'arrivo alla tappa
18 — **Per i bambini: il viaggio di Vero la realtà**, animati - Il coniglietto orecchie quadrate, cartoni animati
18,15 **I ragazzi: Top**, in programma oggi: Viaggio ricerca una vita possibile, documentario. Seconda puntata
18,45 **Telegiornale**
18,50 **M.A.B.H.**, operatoria
19,20 **le pieghe del quotidiano**
19,50 **Il Regionale**, rassegna di fatti e avvenimenti Svizzera
20,40 **Votazione federale del 6 giugno: La revisione del Codice**
21,40 **Grande schermo**, quindici di attualità cinematografiche: Speciale XXXV Festival internazionale del film di Cannes
22,30 **Le cronache degli avvenimenti sportivi** giornata - Telegiornale

Capodistria

- 13 — **Odprta meja**, trasmissione in lingua slovena
18 — **Notiziario**
18,05 **Orizzonti**, settimanale
18,40 **ragazzi**, appuntamento con i più giovani: l'altra Anna, pupazzi
19,05 **Che cos'è la gioventù**, inchiesta giovani
19,30 **Tg1 d'attualità**
20,15 **Telegiornale** - Punto d'incontro - Due minuti, attualità e notizie
20,30 **Film**, titolo non pervenuto in tempo
22 — **Telegiornale** - Tuttoggi
22,10 **Film**, titolo non pervenuto in tempo
22,10 **Tuttoggi** - **Odprta meja**, con la partecipazione di in lingue slovena

TRE (FM 98,2)

- 12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Pasquale Santoli
15,30 **certo** a cura di Pasquale Santoli
17 — **attualità culturali** presentate da Mirko Babilacqua
19 — **I Concerti di Napoli**. Direttore Gianandrea Gavazzeni, soprano Dorothy Dorow, violinista Chia
22,15 **Vivendi**, perché? incontri per il tridentario, di Lorenzo Arruga
23 — **Roberto Ottaviani** il jazz

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 14,05** La Pica sul Pacifico, con T. Pica, Memmo Carotenuto, Ugo Tognazzi. Italia, commedia, 1959. Scienziato per hobby si trasferisce su un'isola dove viene avvertito da capotribù, da galeotto e un navigatore solitario. Per motivi di interesse cerca di dimostrare che però preferisce costituirsi.
- 15,30 L'uomo di dollari, telefilm
- 16,50 Gp
- 17 —
- 17,55 Don Chuck, cartoni
- 18,30 Starzinger, animati
- 18,55 Quella magnifica dozzina, telefilm
- 19,25 Gp flash
- 19,35 Gp attualità
- 19,45 a cura di Ferraris
- 20 — George, telefilm
- 20,25 Il grillo parlante, cabaret con Beppe Grillo
- FILM 20,35** La giustizia privata di un ladino, con John Trent, Ernest Borgnine, M. J. Pollard. Usa, drammatico, 1974. Un contadino vive in tranquilla fattoria col domestico e la nipote. Una domenica sente

dio della fuga di rapinatori. Quando questi si aggirano nelle vicinanze li cattura. Poi decide giustizia dimostrandosi ancor più feroce.

22,20 Uncle, film

23,15 Il

23,25 flash

FILM 23,30 In un collegio femminile, di Gregory Coranto, Pataki, Stephen Stucker. Usa, drammatico, 1976. Tre pazzi assassini, maniaci sessuali, evadono dal manicomio criminale e fanno irruzione in un collegio femminile. Seguono turpitudini varie.

0,30 Dal giornale di oggi, rassegna della stampa cittadina

FILM 1 garibaldino convento, di Vittorio De Sica, Carta Del Poggio, Leonardo Cortese. Italia, drammatico, 1942. Un garibaldino ferito viene assistito da collegiali. Una di queste è la sua fidanzata. Gli austriaci però lo cercano, mentre uno squadrone di salvato.

FILM 2,30 erotico, Italia, media, 1978

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 8 — Buongiorno Italia, varietà
- 10 — Aspettando il
- FILM 11** Il grembo di Euma, con Key Lenz. Usa, drammatico
- 11,55 Rubrica di
- 12 — Bla, giochi a premi presentati da Mike Bongiorno
- 12,30 Laura, cartoni
- 13,30 Aspettando il domani, sceneggiato
- FILM 14,45** Fuoco, con Robert Parrish, con Hayworth, Robert Mitchum, Jack Lemmon. Usa, avventuroso, 1957. Laura, cartoni animati
- 17,30 La del pianeta, toni
- 18,30 Popcorn, musicale
- 19 — Terzan, film
- 20 — Aspettando il domani, sceneggiato
- FILM 21,30** Enola Gay, sceneggiato. Prima puntata.
- FILM 21,30** Vincitori e vinti, con Spencer Tracy, Marlene Dietrich, Burt Lancaster, Richard Widmark, Montgomery Clift, Judy Garland, Maximilian Schell.
- FILM 23,30** Le notti, di Armando Crispino, con Vittorio Gassman, Gina Lollobrigida, Ugo Tognazzi, Adolfo Celi.

R.Tele Aosta

62-31-35

- 12,45 Valle d'Aosta notizie
- 13 — Le di Maurizio Co-
- 13,30
- 14 —
- 15 — Dan August, telefilm
- FILM 16** Lara, con Robert Hossein, con Robert Hossein. Francia, drammatico, 1969. Amore sullo sfondo Russia zarista. ama un principe, ma non riesce a sposarlo un po' per colpa della madre arrivate a po' per colpa delle trame di Rasputin stesso.
- 17,30 Pianeta gioco
- 18 — Zaborgard, film
- 18,30 show, i fil- delle canzoni hit parade
- 19,30 Valle d'Aosta
- 19,45 Tang, telefilm
- 20,15 Cartoni animati
- FILM 20,45** La grande di Carlos Kelo. Messico, documentario, 1956. Documentario sulla vita di torero. Gli difficili, i riti, il matrimonio e anni di combattimenti.
- 22,15
- 23,15 Aste telefonica

Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 7,30 Il Paul, cartoni animati
- 8 — I love America, telefilm
- 8,30 Woodbina, telefilm
- FILM 10** A qualcuno, con Magali Noel. Italia, commedia, 1960
- 12 —
- 12,30 Police Surgeon, telefilm
- 13 — Truck Driver, film
- 14 — Dancin' Days, film
- FILM 14,50** Noi giovani, con Bernard Girard, con Harland. Usa, drammatico, 1958.
- 18,30
- 17 — Il fantastico di Paul, cartoni animati
- 18 — I love America, telefilm
- 18,50 Dancin' Days, telefilm
- 19,45 Cuore, cartoni animati
- 20,15 Truck Driver, telefilm
- le opinioni contano
- FILM 21,15** Unico indizio un anello di fumo, con Stuart Cooper, con Donald Sutherland, Francine Racette, David Hemmings. Canada, drammatico, 1977.
- FILM 23** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- FILM 0** L'isola sulla, con Johnson, June Allison. Usa, guerra, 1949

Quarta Rete

Canale 22

- 11,30 Monkey, cartoni animati
- 12 —
- 12,30 Cicco Kid, telefilm
- 13 — I visitatori, telefilm
- FILM 14** Un tenebre, con E. Pannacciò, con Richard Conte, F. Prevost. drammatico 1976. Uno spirito diabolico s'impadronisce della prima di una donna poi
- 15,30 Al Capone, telefilm
- 16 — Cicco Kid, telefilm
- 16,30 Monkey, cartoni animati
- 17 — Filmati musicali
- FILM 18,15** Metti le donne altrui nel mio letto, di R. Ray, con Schubert. Italia commedia 1979. Commedia boccaccesca castigliana. Scoppiazzature (purtroppo) dell'Armata Brancaleone
- 19,45 Monkey, cartoni animati
- 20,30 I visitatori, telefilm
- 21,30 Astropanorama
- 21,35 L'ignoto in noi
- 22,10 Tutto motori
- 23,15 Cicco Kid, film
- 0,20 Al Capone, telefilm
- FILM 1** La meravigliosa comedia di
- FILM 2,30** Titolo non pervenuto in tempo utile

Teleradio city

Canali 44-47

- 7,30 God Sigma, cartoni animati
- 8 — I cartoni animati di Walt Disney.
- 8,30 Love boat, telefilm
- FILM 9,30** La peccati, con John Wayne, Marlene Dietrich, Misha Auer. Usa drammatico. Scienziato tipo lo sco un ufficiale buono. Max Smart, telefilm
- 12,30 Love american style, telefilm
- 13 — I cartoni animati di Walt Disney
- 13,30
- 14,30 Love boat, telefilm
- 15,30 Doris Day, telefilm
- 16 —
- 16,30 Starzinger, cartoni animati
- 17 —
- 17,30 God Sigma, cartoni animati
- 18 — I
- 18,30 Love boat, telefilm
- 19,45 Love american style, telefilm
- Starzinger, cartoni animati
- 20,30 Viva lo spettacolo musicale in presentato da Dino Crocco. Partecipano dilettanti della complessi folkloristici. Emanuele con Karin Schubert. 1976
- FILM 24** Bella di concede po' a tutti

Quinta Rete

Canale 47

- 10 —
- FILM 11** Missione Atlantico, Italia guerra
- 12,30 Cartoni animati
- FILM 13** Il re circo, di Tullio Colaninno, con Clara Calamai. Italia commedia 1940. Per giovane vuole diventare domatore di belve
- 14,30 Magoo, animati
- Gundem, cartoni animati
- 15,30
- 16 — Scacco matto, telefilm
- FILM 17** Cinque settimane in pallone, di Irwin Allen, con Red Buttons, Fabian, Barbara Eden. Usa avventuroso 1962. Uno scienziato, il assistente, un giornalista e una partono dall'Inghilterra per raggiungere l'Africa e il fiume Volta in pallone.
- 18,30 Cartoni animati
- 19 — Gundem, cartoni animati
- 19,30 Buonasera con...
- 20 — Fangelo, cartoni animati
- 20,30 The collaborators, film
- 21,30 Gran vendita in diretta varia prezzi scontatissimi presentata da Marisa Frate
- 23,15
- 0,15
- 0,45 Mondo di notte,

Videogruppo

Canali 52-54-57

- 9,30 Cartoni animati
- FILM 10,30** Il covo contrabbandieri, di Fritz Lang, con Stewart Granger. Italia, commedia, 1955. Amicizia un giovanissimo un brigante pluriricercato.
- 12,05
- FILM 13** Venere, film giallo per la tv. Con Hansjorg Felmy
- 14,45 Sopravvivenza, piccoli annunci economici in diretta per con Francesca Audero
- 15,30
- 16,30 Uau, cartoni animati
- 18 — Calcio Mondiale: cronache del campionato di calcio
- 19 — La domanda, col sindaco
- 19,30
- 20 — Uau, cartoni animati
- FILM 20,30** a Portofino, di Hans Deppa, con Teddy Reno, Giulia Rubini. Italia, commedia 1957. Nipote di una contessa, un giurato di musicisti genere. poi incontra Teddy Reno e se innamora. Sua madre batteglia per poco
- 23 — L'Evo di Eva, telefilm
- FILM 24** Titolo non pervenuto

Tele Subalpina

Canale 46

- 17 — Sandokan, telefilm
- 17,30 La principessa Zaffiro, cartoni animati
- ragazzi, appuntamento con i più giovani
- 18,30 come docu-
- 19,15 Occhio alla foto
- 19,30 Appunti di vita
- 20 — Diario di un telefilm
- 20,30 Cristiani e scuola
- FILM 21** di Tullio De Micheli, con Sa-
- 22,30 Giorno per giorno, telefilm
- 23 — Piemonte podista

Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 11** Boris, il leggendario macedone.
- 12,45 Canavese
- 14 — I-Zemborg, cartoni animati
- FILM 14,30** Preparati la bara, western 1968
- FILM 18,40** Progetto 3001 duplicazione corporea, fantascienza
- 18,30 I-Zemborg, animati
- 19,05 Giorno dopo giorno,
- 20,15 Canavese oggi
- 20,15 Telefilm
- Donatella, commedia 1958
- FILM 23** La notte del 1990 gatti, Usa horror 1976

Tv Flash

Canali 37-44

- 12,40
- FILM 14** Una luce nel buio, di Jan Ne-gulesco, John Garfield. Usa drammatico 1946
- FILM 15,30** Film, titolo pervenuto in tempo utile
- FILM 17,15** Film, pervenuto in tempo utile
- 19 — I giochi della gioventù
- 19,30 Flash attualità
- 19,45 Musicale
- 20,45 Affare di cuore, telefilm
- FILM 22** pure amore mio, Germania commedia 1974

Rete Manila 1

Canali 37-44

- 12,30
- 13 — Birdman, cartoni animati
- 13,30 New Scotland Yard, telefilm
- FILM 14,30** Rissone pietà uccidete, Germania drammatico 1974
- FILM 16,30** Gioco per un giovane funzionario
- 18,30 Tarantucci a vino, musica da Napoli
- 19,30 Documentario
- 20 — L'altro turismo
- FILM 20,30** Manovra d'amore, commedia 1940
- 22,30

Telecupole

Canali 57-64

- 12 — Quella nella prateria,
- FILM 13** Delitto sulla Costa Azzurra, Francia drammatico 1957
- 14,30 Lascia, cartoni animati
- 15 — Peyton Place, telefilm
- FILM 16** Il congresso di diverie, Usa commedia
- 17,30 Quella nella prateria,
- 20 — Lascia, cartoni animati
- 20,30 Peyton Place, telefilm
- FILM 21,30** Attila, avventuroso 1955
- 23 — Aste

A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- FILM 14** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 15,30 Cartoni animati
- 16,30 Invaders, telefilm
- 17,30 Lupin III, cartoni animati
- 18 — Tome,
- 19,40
- 19,50
- 20,20 Il grillo cabaret Beppe Grillo
- 20,30 La bustarella, giochi a premi fra squadre regionali presentate in diretta da Andenna. Regia Cino Tortorella
- 24 —

Rete uno

- 10 — **Guria**, sceneggiato.
Valeria Ruocco, Raoul
Grassilli, Giuseppe Mancini.
Regia di Guglielmo Morandi.
Replica
- 10,55 **La vita è solo**, documentario
- 11,50 **La vita è solo** di
Edgar Wright, telefilm
- 12,15 **A tu per tu con l'opera d'arte: Gli stucchi di Santa Maria in Valle a Cividale**
- 12,30 **Up**, un programma di medicina
- 13,30 **Telegiornale**
- 14 — **La vita è solo** sceneggiato. Con Walter Maestosi, Stefano Satta Flores, la Laszlo, Antonella Munari, Rita Silva, Santo Versace, Brusa. Regia di Landi. Sesta puntata
- 14,30 **Sport**
- 16,30 **I giorni di libertà**, documenti. Quinta puntata
- 17 — **Tg1 flash**
- 17,05 **Prossimamente**, programmi per sette sere
- 17,20 **Family festa**, documenti
- 18,10 **Con Lotto**
- 18,15 **Le ragioni della speranza**
- 18,25 **Speciale Parlamento**

- 18,50 **rock'n'roll**, musicale. Terza puntata: 1963-1966. Sono gli dei capelloni, dell'assassinio di Kennedy, Vietnam. Vedremo Neil Sedaka, i ties, e interviste con Jagger, Paul Mc Cartney, John Lennon, Diana Ross, i
- 19,45 **Almanacco** di giorno
- 20 — **Telegiornale**
- 20,40 **Flash**, telequiz presentato da Bongiorno. Continua per il titolo supercampione
- 21,45 **tranquilla coppia di killer**, sceneggiato. Con Ray Lovelock, Francesco De Sapia, Lino Troisi, Giovannella Grifeo, Angela Lavorgne, Berto Gavioli, Bartolucci, Antonio Francioni. Regia di Gianfranco Albano. Terza ultima puntata — **L'8 gennaio 1979 inizia il processo**. Imputati principali sono il generale Contreras, e il braccio destro Espinoza. Michael Townley, autore dell'attentato, accetta di dire tutta verità
- 22,45 **Telegiornale - Da Las Vegas**: Pugilato, Rinaldo Navarrete-Raphael «Bezooka» Limon, titolo mondiale pesi super piuma

Italia 1 (Antenna Nord)

- 8,30 **L'apoteosi** di **Dick**, telefilm
- 9 — **Dick**, telefilm
- 9,30 **Fbi**, telefilm
- 10,15 **Port** Charles, telefilm
- 11 — **Fenny**, telefilm
- 11,25 **I Superamici**, cartoni animati
- 11,50 **Prix**, settimanale automobilistico
- 12,45 **I Superamici**, cartoni animati
- 13,30 **grande vallata**, telefilm
- 14,30 **Chips**, telefilm
- FILM 15,20** Luna con Ryan O'Neil, Tatum O'Neil
- 17 — **Blm**, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
- 17,30 **luce**, cartoni animati
- 18,30 **Magician**, telefilm
- 19,30 **Chips**, telefilm
- FILM 20,30** Scegli il film dal telespettatore tra: **Mister Milano**, J. Kaplan, Terence Hill, Valerie Perrine. Usa commedia 1977 — **italiano** zio d'America. Complicazioni e lieto fine; **Il delitto** di Hitchcock, Ray Milland, Grace Kelly
- 22,30 **Fbi**, telefilm
- 23,30 **Premundial**
- 1 — **Kiss Kiss**, telefilm

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

- 14,03 **Giallopatello**. Quiz polizieschi a premio con gli ascoltatori
- 15 — **Musica**, musica. Tra le 15 e le 16,20 **Pescara-Urbino (14° tappa)**
- 17,03 **Attualità**, notizie, curiosità e musiche sull'automobile e sugli automobilisti. Programma **Pasquale Balsamo** e **Lucio Sanctis**
- 18,25 **Franca** e **Mario Testa** a cura di **Riccardo Caggiano**
- 19,30 **Radiouno jazz '82**. Agli **jazz** con **Giorgio Balducci**
- 20 — **Black-out**. Programma di **Guido Sacerdote**, **Luciano**, **Enrico Valme**
- 21 — **Di** **Luciano** **Sacerdote**
- 21,30 **Radio** **brividi**, emozioni, suspense. Regia di **Gilberto Visinlin**
- 22 — **aperta** **ovvero** **fini** **dichiarazioni**, **fantasisti**, **rumoristi**, **poeti**, **macchietti**
- 22,28 **Teatrino: Marcondi**. Programma di **G. Bandini**, **L. Barbieri**, **P. Modugno**

Rete due

- 10 — **In diretta: Bist**, scorribanda settimanale i programmi tv
- 12,30 **Scoopi**, tra cultura, spettacolo e attualità. Ospite di turno, sulla «poltrona moda», per «tutta la verità, tutt'altro che verità» siede oggi l'attrice **Anna Mazzamauro**
- 13 — **Tg2 tredici**
- 13,30 **Scoopi**, seconda parte
- 14 — **Scuola aperta**
- 14,30 **In diretta: Giro**, un programma di biciclette, musica, miti e magie con **Ave Ninchi**, **Tony Binarelli**, **Dino Siani**
- 14,40 **sul Giro**, i primi 100 chilometri
- 15 — **Flash Gordon**, puntata
- 15,20 **Sessantacinquesimo Giro** **Quattordicesima** **tappa**
- 16,10 **Dedicato al vincitore**. Ci sono stato anch'io - **Girovip**, giocogara in
- 16,25 **tappa di**
- 16,35 **diretta: Tip Tap Club**, musicale
- 17,45 **Tg2 flash**
- 17,50 **Prossimamente**, programmi per

- 18,05 **Tg2 dribbling**, un programma a quiz in dagli studi della Fiera di Milano
- 19,45 **Tg2**
- 21,30 **La strada dei quartieri alti**, di Jack Clayton, con **Laurence Harvey**, **Sears**, **Douglas**, **Houston**, **Hermione Baddeley**, **Allan Cuthbertson**. Inghilterra drammatica 1959 — **Un giovane impiegato di provincia inglese vuole a tutti i costi** **la società dei ricchi**. Allo scopo corteggia la figlia di un magnate **luogo**. Contemporaneamente però ha anche una relazione con una francese, sposata e infelice. Un giorno gli si offre finalmente **possibilità** **un matrimonio** **una miliardaria**, **per questo** **l'amante** **si suicida**. **Pure se rose dal rimorso**, **si sposa**
- 23,30 **Tg2 stasera**

Montecarlo

- 17,35 **Capitan**, cartoni animati
- 17,55 **Gundam**, cartoni
- 18,25 **I piccoli gangster**, telefilm
- 18,55 **Shopping**, guida agli acquisti presentata **Paola Protasi**
- 19,10 **Telemontecarlo**, una ricetta di giorno e **consigli** **cucina** a cura **Wilma** **Angeli**
- 19,20 **L'apoteosi Bluey: il** **telefilm**. Con **Lucky**
- 20,15 **Notiziario**
- 20,20 **Editoriale**, commento del giorno **Giornale Nuovo**
- FILM 20,30** **L'uomo del Sud**, **Jean Renoir**, con **Betty Field**, **Zachary Scott**. commedia 1945 — **Un pioniere** **coraggio** e **spirito di abnegazione** **di rendere** **un terreno**. **La natura è ostile e dispettissima**, **si mette** **mezzo** **anche un vicino che lo odia senza motivo**. **Ad ogni smacco** **però lui** **di caricarsi** **ancor di più**
- 22,10 **Notiziario**
- 22,15 **A bocca aperta**, **attualità**
- 23,10 **Notiziario**
- 23,15 **Notiziario**

DUE (FM 95,6)

- 15 — **Giuseppina** **ni**. Originale **nico** in 13 puntate **Fabio Venturin**
- 15,42 **Hit** **Paolo**
- 17,02 **posta**. **Corrispondenza** **gli ascoltatori** **problemi pensionistici**
- 17,32 **Invito a Teatro: I Rusteghi** **Lucilla Morlacchi**, **Lina Volonghi**, **Eros Pagni**, **Omero Antonutti**
- 18,50 **Protagonisti del jazz** a cura di **Paolo Padua**
- 21 — **Dell'Auditorium** **Foro Italico** **Concerti di**
- 22,50 **Botzano**. **Testimonianze e riflessioni notturne** **vivere quotidiano**

Rete tre

- FILM 17,05** **E' l'amor che mi rovina**, **Mario Soldati**, **Italia** **commedia 1951** — **Un com-** **di diventare** **spia internazionale per amore**. **Pur di raggiungere la sua bella maestra di sci**, **accetta quindi** **consegnare un misterioso anello** **una misteriosa signora**. **L'anello** **una piccola bomba**, **lui che non lo sa** **lo regala all'amata**. **Spie** **controspie** **si scatenano**
- 18,45 **Prossimamente**, programmi per
- 19 — **Tg3**
- 19,35 **Il pollice**, programmi visti e da vedere sulla Rete Tre
- 20 — **Tuttinecena**, fatti, opinioni e personaggi dello spettacolo
- 20,40 **I** **puntata** — **Nel** **Thomas** **figlia** **un ricco commerciante**. **Klara ottiene il permesso di sposa** **pastore Tiburtius**, **e anche per Tony** **è in vista** **nuovo matrimonio**
- 21,40 **La parola e l'immagine**
- 22,15 **Tg3**
- 22,50 **Folkdalla: Dodì Moscati** **Toni Cosenza**

Svizzera

- 10,40 **Carimonia**
- 14 — **Argomenti**, replica
- 14,50 **Per i bambini**: **suono?**, un programma da guardare **orecchie** **aperte**
- 15,15 **Giro d'Italia**, cronaca **fasi finali** **dell'arrivo** **tappa**
- 16,40 **Per i ragazzi: Top**, **nate in**
- 17,25 **La grande vallata**, telefilm
- 18,15 **Musica** **suoni** **immagini** **per gli Anni**
- 18,50 **Estrazioni del Lotto**
- 19,50 **Il Regionale**, **avvenimenti** **Svizzera italiana**
- 20,15 **Telegiornale** **Geronimo**, di **Arnold Laven**, con **Chuck Connors**, **Devi**, **Marlin**, **Pat Conway**. Usa western 1962 — **Fiero** **indiano** **adatta a** **in riserva**. **Ma per poco**, **perché** **causa dei molti** **subiti** **Fuggito** **un gruppo di seguaci** **il terro-**
- 22,15 **Telegiornale** **Lo sport**, cronaca degli avvenimenti sportivi della giornata
- **Telegiornale**

Capodistria

- FILM 18,05** **Notiziario** **Film**, titolo **pervenuto in** **tempo utile**
- 19,30 **Musica più**
- 20 — **Cartoni**
- 20,15 **Telegiornale** — **Punto** **contro**
- **Due minuti**
- FILM 20,30** **Film**, titolo **pervenuto in** **tempo utile**
- **Telegiornale** — **Tuttoggi**
- FILM 22,10** **Film**, titolo **pervenuto in** **tempo utile**
- **Telegiornale** — **Tuttoggi**



TRE (FM 98,2)

- 13 — **Pomeriggio** **a cura di Pierluigi Tabasso**
- 17 — **Spazio Tre**. **Musica e attualità** **culturali** **presentate da** **Guerricchi**
- 20 — **vi** **invita** **a** **otto** **Musica e canzoni** **soprattutto**
- 21,10 **Radio** **Stoccarda** **Concertus** **Musica di Vienna**
- 22,45 **Un racconto di Marcel Schwob** **i signori Burke e Hare**

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 7** — *Margherita*, notte, di Claude Autant-Lara, con Yves Montand, Michèle Morgan. Francia fantastico 1955. La leggenda di Faust. fine il diavolo si commuove e straccia il velo.
- 8,30** — *Il chirurgo*, di Pierre Méry, con Victor Francen, Ludmilla Tchérina. Francia drammatico 1951. Grovigli di passioni in un ospedale algerino. Ci sono minatori, che potrebbero guarire, chirurghi che si scoprono padri e figli, trionfi dell'amore.
- FILM 10,30** — *I marciapiedi della metropoli*, di Tim Wehlan, con Vivien Leigh, Laughton. Inghilterra drammatico. Ambulante alla giornata alata a divenire del palandrangia quando lei ha successo.
- 12** — *Il parere del medico*
- 12,45** — *Grp flash*
- 13** — *Don Chuck*
- 14,30** — *Quella magnifica dozzina*, telefilm
- 15** — *Vinovo corre, trotto in diretta, giochi a quiz a premi*
- 16,50** — *Grp spettacolo*

- 17** — *Don Chuck*, cartoni
- 17,55** — *Starzinger*, cartoni animati
- 18,30** — *Quella magnifica dozzina*, telefilm
- 19,25** — *Grp flash*
- 19,45** — *Tribuna famiglia*
- 20** — *George*, telefilm
- FILM 21,30** — *Un certo giorno*, di Ermanno Olmi, con Brunetto de Vita, Fortes, Modugno. Italia drammatico 1967. Il consigliere delegato prende in le redini una ardita campagna. Quando investito pedone ha però crisi professionale e senti Solo in seno famiglia riesce a po' di equilibrio.
- 22,20** — *L'uomo*, milioni di dollari, telefilm
- 23,15** — *Il Grillo parlante*
- 23,25** — *Grp flash*
- FILM 1** — *Fascino*, con Amedeo Nazzari, Massimo Girotti. Italia drammatico 1948
- FILM 2,30** — *Sazy club*, di John Hilbard, con Ors Soloff, Vivi Rau. Danimarca commedia 1978
- FILM 4** — *Chicago Anni Trenta*, piombo, Italia poliziesco

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 8,30** — *Il meglio di Buongiorno Italia*, varietà
- FILM 10** — *Road*, film per la tv. Di George Armitage, con Robert Culp, Pernell.
- 12** — *Il grande sport di Canale 5*
- 16** — *Planeta mare*, documentario
- FILM 16,30** — *I due evasi*, G. Simonelli, con Ugo Tognazzi, Magali Noël. Italia comico 1959
- 18** — *Hazzard*, telefilm
- 19** — *Dallas*, telefilm
- 20** — *Spazio*, telequiz a premi condotto da Bongiorno
- FILM 20,30** — *Enola Gay*, film per tv. Con Enola Gay, Gregory Harrison. puntata
- FILM 21,30** — *Vincitori e vinti*, con Spencer Tracy, Dietrich, Burt Lancaster, Richard Widmark, Montgomery Clift, Judy Garland, Maximilian Schell. Usa drammatico 1961. Ricostruzione parte Norimberga. Vengono giudicati quattro giudici nazisti rei di strage ebrei. Il presidente della giuria, onesto, giudica secondo coscienza.
- 23,30** — *Il grande tennis di Canale 5*
- FILM 1** — *Il*, per Satana, di John Sichel, con Don film giallo per la tv

R.Tele Aosta

62-31-35

- 13** — *Cartoni animati*
- 13,30** — *Le*, Maurizio Co-
- 14** — *Don August*, telefilm
- FILM 16** — *La grande paura*, di Val. Messico, 1958 — *Carriera e vita privata di un grande torero. Gli*, rivalità, riti, il matrimonio, gli anni e anni di combattimenti
- 17,30** — *Tang*, telefilm
- 18** — *Cartoni animati*
- 18,30** — *Combat*, telefilm
- 19,30** — *Vita da sub*, documentario
- 20,15** — *Zaborger*, cartoni animati
- 20,45** — *Don August*, telefilm
- FILM 21,45** — *Pietro Germi, Glaucio Pellegrini, Roberto Rossellini, Antonio Pietrangeli, con Alberto Sordi, Pampanini, Eleonora Ruffo, Lualdi*, commedia 1955 — *Varli episodi: Sordi*, Roma, la Pampamini, *diva del muto*, Ruffo, *l'innamorata che non può sfiorare l'amato. Bell'episodio di*, prima guerra mondiale
- 23,15** — *Videostar* in

Telestudio (Retegattro)

Canali 24-45

- 7,30** — *cartoni animati*
- 8** — *I love America*, telefilm
- 8,30** — *Woodbina*, telefilm
- 9** — *Thriller*
- 10,15** — *Gran Bazar*, in diretta di merce a prezzi presentata Marisa Del
- 12** — *Fogli*, rubriche culturale
- 12,30** — *Caccia ai tredici*, pronostici totocalcolati di Roberto tega
- 13** — *La famiglia Bradford*, telefilm
- 14** — *Dancin'Days*, telefilm
- FILM 14,50** — *Pony Express*, con Charlton Heston. Usa 1953
- 16,30** — *Cuore*, cartoni
- 17** — *Formula 1*, per i ragazzi
- 19,45** — *Cuore*, cartoni animati
- 20,15** — *La famiglia Bradford*, telefilm
- FILM 21,15** — *possono*, *travere i poveri*, di Mauro Severino, con Enrico Montesano, Anna Mazzamauro. Italia commedia 1976. Coniugi vincono al Totocalcio
- FILM 23** — *legge*, con Klaus Kinski, Franco Citti
- FILM 0,30** — *di Christian Jacque*, con Michèle Mercier. Francia giallo

Quarta Rete

Canale 22

- 11,30** — *Monkey*, cartoni animati
- 12,30** — *Cisco Kid*
- 13** — *I visitatori*
- 14** — *Tutto motori*
- 15,20** — *L'ignoto in*
- 16,30** — *Disconferma*, filmati
- 17** — *musicali*
- FILM 18,15** — *Un urlo nelle tenebre*, di Elio Pannacò, con Richard Conte, F. Prevost. Italia drammatico 1978 — *Uno splendido dispettoso possiede*, *giovane e gli*, fare ribalderie. Poi ad una suora
- 19,45** — *Monkey*, cartoni
- 20,15** — *Torino cinema*
- 20,30** — *I visitatori*, telefilm
- FILM 21,30** — *Cose di cose nostre*, di Steno, con Carlo Giuffrè. Italia commedia 1971 — *Scuola americana viene obbligato un boss mafioso a recarsi in Italia per commettere omicidio. Ma non se*
- 23,15** — *Cisco*
- FILM 0,20** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo
- 2** — *titolo non pervenuto in tempo*
- 3,30** — *Film*

Teleradio city

Canali 44-47

- 7,30** — *cartoni animati*
- 8** — *Disney show*, cartoni animati
- 8,30** — *Love boat*, telefilm
- FILM 9,40** — *Il giorno lungo*, Lex Barker, Pierre Brice. Germania avventuroso 1966
- 12** — *Max Smart*, telefilm
- 12,30** — *Love american style*, telefilm
- 13** — *I cartoni animati di*
- 13,30** — *California*, telefilm
- 15,30** — *Doris Day*, telefilm
- 16** — *Max Smart*, telefilm
- 16,30** — *Starzinger*, cartoni animati
- 17** — *Partori di Hanna e Barbara*
- 17,30** — *God Smith*, cartoni animati
- 18** — *I cartoni animati*
- 18,30** — *Love american style*, telefilm
- 20,30** — *La grande missione*, di Henry Hathaway, Linda Darnell. avventuroso 1948 — *Perseguitata dal presbiteriano, setta mormoni è costretta a fuggire*
- 22** — *Telefilm*
- FILM 23** — *Maria Antonietta*, con Norma Shearer. Usa storico 1938 — *dell'amata e odiatissima regina*

Quinta Rete

Canale 47

- 10** — *Telefilm*
- FILM 11** — *Kid, il monello del West*, con Balestri. Italia 1972 — *Per aiutare un vecchietto, bambini organizzano rapina*
- 12,30** — *animati*
- 13** — *prezzi scontatissimi* presentata Del
- 15** — *Gundara*, cartoni animati
- 16,30** — *Documentario*
- 16** — *Scacco matto*, telefilm
- 17** — *Il segreto di Buddha*, con Brad Harris. Germania drammatico
- 18,30** — *Gundara*, cartoni animati
- 19** — *Tacculino sportivo*
- 20** — *giganti*, di Mir-
- FILM 20,30** — *Dragan*, con Ray Milland, Stuart Withman. Italia-Romania avventuroso 1975 — *In un Paese arabo prendono fuoco diversi pozzi di petrolio. Arriva squadra di specialisti che deve anche combattere contro speculazioni e intrighi*
- FILM 22,15** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo
- 23,45** — *Scacco*, telefilm
- 0,45** — *di*

Videogruppo

Canali 52-54-57

- FILM 10,30** — *La rosa ombra di Rista*, con Richard Harris. Usa, 1974
- 12** — *Telefilm*
- FILM 12,30** — *La giungla di cemento*, di Joseph Losey, con Stanley Baker. Inghilterra, poliziesco 1961 — *Due gangsters, ex complici, diventano nemici perché quello che ha nascosto il bottino non vuole dire all'altro dov'è. Lotta all'ultimo sangue.*
- 14** — *Asa di antiquariato*, asta telefonica
- 18** — *Calcio mondiale: cronache del campionato di calcio inglese*
- 17** — *Il grande*, cartoni animati
- 18** — *Crociera di miele*, telefilm. Con Dora Moroni
- 18,30** — *Guida alla sopravvivenza*, piccoli annunci economici in diretta per con Francesca Audero
- 19** — *Dolby*, musicale
- 20** — *Uasi*, cartoni animati
- FILM 20,30** — *Machete contro Ercole nella valle del gual*, di Mario Mattoli, con Carotenuto. Italia, comico 1961
- 22,30** — *La settimana in Piemonte*
- 23** — *Telefilm*
- 23,30** — *Videonotizie*
- FILM 24** — *Film*

Tele Subalpina

Canale 46

- 17** — *Giorno per giorno*, telefilm
- 17,30** — *Club dei gangsters*, Inghilterra, poliziesco 1956
- 19** — *Il ventaglio*, rassegna
- 19,15** — *Turismo giovane*
- 20** — *La principessa Zaffiro*, cartoni animati
- 20,30** — *Cowboy in Africa*, telefilm
- FILM 21,30** — *Operazione Zanzibar*, con Steve Cochran, Hildegard. Usa, avventuroso 1965 — *Ex pilota cerca la cantante che ama e che è stata rapita da uno sceicco*

Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 10,40** — *di Raffaello Matarazzo*, con Amedeo Nazzari. La carica
- FILM 14** — *con George Montgomery*. Usa, western 1957
- FILM 18,15** — *Boris*, il leggendario macedone, con Aleksander Gavric. Jugoslavia, avventuroso 1960
- 18,30** — *I-Zaborger*, cartoni animati
- 19,05** — *Giorno dopo giorno*, almanacco
- 19,35** — *Canavese oggi*
- 20,15** — *Telefilm*
- FILM 20,50** — *Preparati la bers*, con Terence Hill. Italia, western 1968

Tv Flash

Canali 39-26

- 13** — *Affare di cuore*, telefilm
- FILM 14** — *Thiele*. Germania, commedia
- FILM 15,25** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo utile
- FILM 17,15** — *Il nuovo*, avventuroso
- 19,15** — *Anteprima sport*
- 19,30** — *Flash attualità*
- 20,15** — *Cartoni animati*
- 21,15** — *Affari di cuore*, telefilm
- FILM 22,15** — *Il mistero della scorpione verde*, Germania, giallo 1962 — *Locale notturno nasconde loschi affari.*

Telecupole

57-64

- 13** — *Oroscopo*
- FILM 13** — *Italia*
- 15** — *Peyton Place*, telefilm
- 16,30** — *teatrali*
- 17,30** — *Quella*, nella prateria, telefilm
- 18,30** — *Zambot III*, cartoni animati
- 20** — *e Tam Tam*, cartoni
- 20,30** — *Washington a*, chiusa, telefilm
- 21,30** — *Piazza grande*, spettacolo
- FILM 24** — *Noit calda a Tokyo*, Giappone, commedia 1959

Rete Manila 1

Canali 37-44

- 12** — *Telefilm*
- 12,30** — *Il mondo degli*, documentario
- 13** — *Birdman*, cartoni animati
- 13,30** — *New Scotland Yard*, telefilm
- 14,30** — *Gran spettacolo di rivista*
- 16,30** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo utile
- 19,30** — *Il mondo degli animali*, documentario
- 20** — *Telefilm*
- FILM 20,30** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo utile
- 23,30** — *24 ore per uccidere*, Inghilterra, avventuroso 1966

Piemonte

33-25-27-71-39

- 13** — *Rombo*, mobilierno
- 14** — *Per i ragazzi*
- 15** — *Cartoni animati*
- 19** — *Tang*, telefilm
- 19,40** — *ottizario*
- 20,20** — *Grillo parlante*, cabaret
- FILM 22** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo utile
- 22,50** — *Il grillo parlante*
- FILM 23** — *Film*

Rete uno

- 10 — **Avventura: i corsari della Senna**, documentario
- 10,30 **Concerto sinfonico**. Con Giuseppe Zucchi, pianista
- 11 — **Santa Messa**
- 11,55 **Segni del tempo**, settimanale di attualità religiosa
- 13 — **Tg Fiume**, quasi un rotocalco per la domenica - Nell'intervallo (ore 13,30): **Tg1 notizie** in diretta da Roma: **Domenica in...**, varietà presentato da Pippo Baudo. Ospiti musicali di oggi sono, tra gli altri: Neda, Ron, Randy Crawford e Nino D'Angelo. Il libro presentato è «I nasi del cinema», mentre il film di cui si parla è «la spensierata guerra dei bambini». Ospite è anche Renato Guttuso per la mostra dei suoi 50 anni di pittura
- 14,35 **Notizie sportive**
- 15,35 **Discoing**, settimanale di musica e dischi presentato da Jocelyn. Intervengono oggi: Loredana Berté, Patty Pravo, Teresa De Sio, i P.H.D., Enzo Malepasso, Pino Martinez, gli Hair Cut 100 e Flaminetta

- 16,50 **Notizie sportive**
- 16,55 **M.A.S.H.: Un pizzico di spionaggio**, telefilm — Il colonnello comunica che finché il nemico non arretra, tutto il campo sarà isolato dalle retrovie con conseguenti drastici provvedimenti da adottare. Ma intanto si verifica un curioso caso di spionaggio
- 17,20 **Discoing**, seconda parte
- 17,55 **Notizie sportive**
- 18,30 **Novelissimo minuto**
- 20 — **Telegiornale**
- 20,40 **La quinta donna**, sceneggiato. Con Turi Ferro, Klaus Maria Brandauer, Aurora Clément, Flavio Bucci, Simone Hauke, Renato Mori, Annalisa Polvre, Barbara Cozzi. Regia di Alberto Negrin. Seconda puntata — L'ispettore Nemetz ritrova miracolosamente la bambina che potrebbe essere la sola testimone del delitto. Subito la mette a confronto con Alexa, l'amante del medico. Su quest'ultimo i sospetti non sono affatto caduti, ma manca qualcosa di prova
- 21,45 **La domenica sportiva**, cronache filmate dei principali avvenimenti della giornata
- 22,30 **Marco Ferradelli e Renzo Zucchi in concerto**
- 23,05 **Telegiornale**

Italia 1 (Antenna Nord)

- 8,30 **Dick van Dyke**, telefilm
- 9 — **Kiss Kiss**, telefilm
- 9,30 **Billy la maga**, cartoni animati
- 10,20 **Lullà del fiori**, cartoni animati
- FILM 11** — **Sette cervelli per un colpo perfetto**, di Roger Pigaut, con Michel Bouquet, Dany Carrel. Francia comico 1972
- 12,30 **Calcio: Premundial**
- 14 — **Pugilato**
- 15 — **Chips**, telefilm
- 16 — **Superamici**, cartoni animati
- FILM 17** — **Scogli il film: Mister millardo**, di J. Kaplan, con Terence Hill. Usa commedia 1977 — **Italiano eredita dallo zio d'America**
- **Il delitto perfetto**, di Alfred Hitchcock, con Ray Milland, Gene Kelly. Usa drammatico 1954 — **Tennista squattrinato** incarica un killer di uccidergli la moglie
- 18,30 **Magician**, telefilm
- 19,30 **Chips**, telefilm
- FILM 20,30** — **Amami teneramente**, di Kanter, con Elvis Presley. Usa musicale 1958
- 22,30 **Fbi**, telefilm
- FILM 23,30** — **Il triangolo di Satana**, di Steve Royle, con Kim Novak
- 1 — **Corruptors**, telefilm

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)



- 9,30 **Santa Messa**
- 10,25 **Stelvio Cipriani** presenta **La mia voce per la tua domenica**
- 11 — **Ombretta Colli e Oreste Lionello** in **Paravolta, cavallotti** di Guadagni, Falqui, Lionello
- 12,30 **Daniela Pionni** presenta **Carta bianca** (prima parte)
- 13,15 **Rally** e **Intervallo musicale**
- 14 — **Il mio millenno**
- 14,30 **Carta bianca** (seconda parte)
- 15 — **65° Giro d'Italia** 15° tappa
- 16,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti
- 18,05 **Carta bianca** (terza parte). Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
- 19,25 **Strepacchia**. Programma musicale di Marco Marzano
- 20 — **Stagione lirica di Raduno**. **Tabarro**, **Shor Angelica**, **Gloves**, **Schöckel**. Opera di Giacomo Puccini

Rete due

- 10 — **Omaggio a Franz Joseph Haydn** nel duecentesimo anniversario della nascita
- 11 — **Giorni d'Europa**, attualità
- 11,30 **Ille Tip, Ille Tap**, programma comico-musicale
- 12 — **Meridiana**, informazioni, testimonianze, consigli e materiali d'uso per chi sta in casa e fuori: No grazie, faccio da me
- 12,30 **Mork e Mindy**. Un dolce giovane amore, telefilm
- 13 — **Tg2 ore tredici**
- 13,30 **Vendetta**, sceneggiato. Con Shelley Winters, Bradford Dillman, Stuart Whitman
- 14,50 **La diretta degli studi della Fiera di Milano: Blitz**, un programma di spettacolo, sport, quiz e costume presentato da Gianni Minà, Carla Urban, Ennio Vitanza. La puntata è dedicata al pugilato. In studio c'è Mohamed Ali, alias Cassius Clay, il più grande peso massimo di tutti i tempi. Con lui ci sarà anche Joe Frazier, il pugile che dieci anni fa lo batté in un memorabile incontro togliendogli il titolo. Gli avvenimenti sportivi nel corso del programma sono: Sessantacinquesimo

- Giro d'Italia, quindicesima tappa
- 18,20 **Slavsky e Hutz**: **Huggy Bear** e il lupo, telefilm
- 19,15 **Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie B**
- 19,50 **Tg2**
- 20 — **Tg2 domenica sprint**, fatti e personaggi della giornata sportiva
- 20,40 **Dal Teatro Sestina di Roma: Rugantino**, commedia musicale di Garinei, Giovannini, Pasquale Festa Campanile. Con Aldo Fabrizi, Enrico Montesano, Bice Valori, Alda Chelli, Alvaro Vitali. Musica di Armando Trovajoli, regia di Garinei e Giovannini
- 21,50 **Un'area dal nostro tempo**, sceneggiato liberamente tratto dal romanzo di Vasco Pratolini. Con Scilla Gabel, Gianni Garko, Walter Ricaldi. Terza e ultima puntata — **Convinta di essere stata ingannata e sfruttata da Sandro**, Virginia tenta il suicidio, ma viene soccorsa. Intanto il giovane, deluso dalla sua organizzazione clandestina, decide di tornare a Parma. I due si incontrano di nuovo
- 22,45 **Si parò**, contraddizioni e contraddizioni settimanali
- 23,30 **Tg2 stasera**

Montecarlo

- 17,05 **Capitan**, cartoni animati
- 17,25 **Strutture di sport e tempo libero**
- 17,55 **Piccoli gangster**, telefilm
- 18,05 **Telemond**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di De Angelis
- 19,15 **I nuovi**. Una strana norma, telefilm — **Avventure di una squadra di poliziotti in un turbolento quartiere di una città americana**. I problemi personali debbono sempre essere lasciati da parte di fronte al lavoro
- 20,15 **Notiziario**
- 20,20 **Editoriale**, commento del giorno a cura del Giornale Nuovo
- FILM 20,30** — **Senza di loro l'inferno è vuoto**, di John Ainsworth, con Martine Carol, Jess Conrad. Inghilterra avventuroso 1975 — **Banditi in fuga** ripariano su un'isola. Vi trovano una famiglia e iniziano a perseguitarla. Padre, madre e figli cercano di liberarsi di loro
- 22,10 **Oroscopo**
- 22,15 **Monito**, solitario, telefilm
- 23,10 **Editoriale**

Rete tre

- 11,55 **Stralci d'Italia la musica s'è data**, musicale. Prima puntata
- 14,30 **Diretta sportiva**, telecronaca a diffusione nazionale: **da Milano: motociclismo**, **Gran Premio delle Nazioni**
- 17,40 **In concerto**, musicale
- 18,10 **Cantautori di oggi e di domani**
- 19 — **Intervallo**
- 19,15 **Sport regionale**, edizione della domenica: la giornata sportiva regionale per regione
- **Intervallo con Gli eroi comici**, gags del cinema muto
- 19,35 **Un doppio tamarindo caldo** corretto pepe, gialli improbabili con ambizioni di varietà. Con Milena Vukotic, Tullio Solenghi, Giustino Durano, Vittoria Lottieri, Mario Brusa, Santo Versace, Isa Daniels, Mariano Rigillo, Raffaella De Vita
- 20,40 **Sport Tre**
- 21,40 **La via del successo**: Carlo Alberto Cappelletti, editore, agente teatrale e direttore dell'Arena di Verona è oggi intervistato da Rossella Falk. Intervengono Erzo Biagi e Carla Fracci
- 22,10 **Tg3**
- 22,30 **Campionato di calcio B**

Svizzera

- 10 — **Culto evangelico di Pentecoste**
- 11 — **Santa Messa**
- 13,30 **Telegiornale**
- 14,55 **Da Milano (Italia): Motociclismo**, Gran premio delle nazioni
- 17 — **Ciclismo: Giro d'Italia**, cronache delle fasi finali e dell'arrivo della tappa
- 17,30 **Cortina della festa dei fiori**
- 18,30 **Settegiorni**, i principali programmi della televisione e gli appuntamenti culturali della settimana
- 19 — **Telegiornale**
- 19,15 **Lettera al pianoforte**, invito all'ascolto con Guido Salvetti. Sesta puntata
- 20 — **Il Regionale** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
- 20,15 **Telegiornale**
- 20,35 **Figli e amori**, sceneggiato dal romanzo di D. H. Lawrence, con Geoffrey Burridge, Amanda Parfitt, Peter Duncan, Ellen Atkins. Regia di Stuart Burge. Sesto episodio
- 21,40 **La domenica sportiva**, cronaca dei principali avvenimenti della giornata sportiva — **Telegiornale**

Capodistria



- 19,15 **Alta pressione**, trasmissione
- 20 — **Cartoni animati**
- 20,15 **Film**
- FILM 20,30** — **Film**, titolo pervenuto in tempo
- 22 — **Settegiorni**
- 22,10 **Notturno musicale**: **Pagliaccio**, opera in due atti di Ruggero Leoncavallo

DUE (FM 95,6)

- 9,35 **L'arte che tira**. Susurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
- 11 — **Coppia Mena**. Canzoni e ricordi scelti insieme e non a caso da Romina Power e Al Bano
- 12,48 **Hit Parade 2** (ovvero dischi caldi)
- 14,30 **Marco Balotri** presenta **Domenica con noi** (prima parte)
- 16 — **Enrico Ameri e Mario Giobbe** presentano **Domenica sport**
- 19,50 **Le nuove storie d'Italia**. Rassegna dei più recenti studi storici con recensioni ed interviste
- 20,10 **Il pescatore di perla**. Proposte confidenziali senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21,10 **Città notte**. Testimonianze e riflessioni notturne su fatti, idee, momenti del vivere quotidiano

TRE (FM 96,2)

- 8,30 **Concerto del mattino** (seconda parte)
- 12 — **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
- 15 — **Antologia di Raffaella**. Ascolta mr. President. Contro canto. Dimensione giovane. Il spettacolo segreto. Opera di Antonio Giamore
- 20 — **Primo alle otto**. Musica e canzoni soprattutto di ieri
- 21,10 **Stagione sinfonica pubblica della Rai 1981-82**
- 23 — **A. Lauranzina** presenta **Il jazz**. Improvvisazione e creatività nella musica

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 7** — La giustizia privata di un cittadino onesto, di John Trent, con Ernest Borgnine. Drammatico 1974 — Contadino americano cattura banditi. Fa giustizia da sé e si dimostra più crudele di loro
- FILM 8,30** Rosso il cielo del Balcani, di John Reinhardt, con Raymond. Usa spionaggio — Controspionaggio americano manda un agente a far fuggire uno scienziato prigioniero del Presi alla sprovvista, questi passano subito dopo al contrattacco
- FILM 10** — Il mago di Oz, di Victor Fleming, con Judy Garland. Usa musicale — avventure di una bambina e dei suoi amici in un luogo magico con strani personaggi alla ricerca di un fantomatico mago. Musical con famosissime canzoni
- 11,30 Torrid teatro
- 11,45 Vangelo festivo
- 12 — Magnifica dozzina, telefilm
- 12,30 Starzinger, cartoni animati
- 13 — Don Chuck, cartoni animati
- 14 — Don Chuck, cartoni animati
- 14,30 Magnifica dozzina, telefilm

- FILM 16** — L'uomo non amare, di Edward Dmytryk, con George Peppard, Ladd, Hyer, Carol Baker. Drammatico 1964 — Un uomo d'affari, ma non le affari finché un amico non lo prende a pugni facendogli capire quanto siano insensate certe sue paure
- FILM 17** — Welles, telefilm
- FILM 18** — Tahiti, di Ralph Habib, con Martine Carol. Francia 1957 — Entraineuse parigina s'incanta clandestinamente per raggiungere l'uomo che lei ha scoperto che molti altri lo cercano e c'è di mezzo un tesoro
- FILM 23,30** Gli anni di Frankenstein, con Ralph Bates, O'Hara. Inghilterra horror 1973 — Nuova versione della solita storia. Variazioni: lo scienziato pazzo e parricida; solo una bambina sa uccidere il mostro
- FILM 1** — Capone di giornata, di C. L. Bragaglia, con Nino Manfredi. Italia commedia 1958 — In caserma quattro sono sospettati di il padre di un bambino trovato abbandonato in fasce

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 8,30 Cartoni animati
- 12 — Superclassifica i filmati canzoni della hit parade
- 13 — famiglia americana, telefilm
- FILM 14** — Il pirata del re, di Don Weiss, con Doug McClure, Jill St. John. Usa avventuroso
- 15,45 Five, varietà
- 15,55 Alice, telefilm
- 16,30 Popcorn, telefilm
- 17,30 Superbia, telequiz
- Bongiorno
- 18 — Attenti e noi due, spettacolo di varietà
- 19 — Delle, telefilm
- 20 — Il mio amico Arnold, telefilm
- 20,30 Enola Gay, sceneggiato. Terza puntata
- FILM 21,30** In uno scenario oscuro, di Sidney Lumet, con Sean Connery, Trevor Howard, Inghilterra drammatico 1973 — Un sergente di polizia durante un interrogatorio picchia e seviziale alcune bambine. Si cerca di nascondere
- FILM 23,40** Il sole, di John Huston con John Garfield. Usa drammatico 1950 — Sempre tra, telefilm

R.Tele Aosta

62-31-35

- 12,45 Cartoni animati
- 13 — Documentario
- 13,30 Le immagini di Co-
- 14 — Telefilm
- 15 — Dan August, telefilm
- FILM 16** — Amori a mezzo secolo, di Pietro Germi, Glauco Pellegrini, Antonio Pietrangeli, Alberto Sordi, Pampanini, Eleonora Ruffo, Antonella Lualdi. Italia, commedia — V episodi: Sordi marcia su Roma, la Pampanini fa la diva del muto, la Lualdi ama un aviatore. Bell'episodio di Germi: biontato durante la prima guerra mondiale
- 17,30 sub, documentario
- 18 — animati
- 18,30 Lo sport
- 20 — Cartoni animati
- 20,30 perclassifica show, i filmati delle della hit parade
- FILM 21,30** Autopsia, di Juan Logar, con Emilliano. Spagna, drammatico 1973 — Giornalista sostiene che gente si disinteressa del problema della morte. Allo scopo un documentario shocking. Per chi ha lo stomaco
- Flash

Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 8,30 Uto Dispolon, cartoni animati
- 11 — documentario
- 11,30 I grandi match di boxe
- 12,30 Derby tv-radio private giorni dopo
- 13 — La famiglia Bradford, telefilm
- 14 — Special Branch, telefilm
- FILM 14,50** Il della Rovere, di R. Rossellini, con Vittorio De Sica. Drammatico 1959 — Imbroglione fascista, e in galera perché strappi informazioni ai partigiani facendosi passare per generale badogliano. Diventa eroico
- 18,30 Cuore, cartoni animati
- 18,30 Pianeta gioco
- 18,30 Walt Disney, cartoni animati
- 18,50 Special Branch, telefilm
- 19,45 Cartoni animati
- 20,15 La famiglia Bradford, telefilm — 90 secondi, opinioni che contano
- FILM 21,15** I magnifici Jerry, di Jerry Lewis, con Jerry Lewis. Usa commedia 1965
- FILM 23** — La battaglia dell'ultimo Panzer, guerra
- FILM 0,30** Il rimorchio, con Arletty, Gilbert. Francia commedia 1964

Quarta Rete

Canale 22

- FILM 10** — al pianeta, di Agar. Usa, fantascienza — Astronauti su pianeta abitato da misteriosa creatura apparentemente invulnerabile
- 11,30 I-Zemborg, cartoni animati
- 12,30 Ciccio Kid, telefilm
- 13 — I visitatori, telefilm
- FILM 14** — Come di Corno Nostra, di Steno, con Carlo Giuffrè. Italia, commedia 1971 — La mafia italoamericana ordina a giovane di tornare in patria per un sicario. Lui se la sente
- 15,30 Al Capone, telefilm
- 16 — Ciccio Kid, telefilm
- 18,30 I-Zemborg, cartoni animati
- 17 — Filmati a richiesta
- FILM 18,15** La dei barbari, di Edmund Purdom. Italia, avventuroso 1960
- 19,45 I-Zemborg, cartoni animati
- FILM 20,30** I vento, di Dick Robinson. Canada, documentario 1972 — Vecchio cacciatore quattro cuccioli di lupo che più tardi gli salvano la vita
- FILM 22,15** Buccia di banana, con Jeanne Moreau. Francia, commedia 1963 0,30 Telefilm
- FILM 1,30** Titolo non pervenuto in tempo utile

Teleradio city

Canali 44-47

- 8,30 I cartoni animati di
- FILM 10,40** Il quanto verde, con Kristen Helberg. Germania avventuroso — Finita la guerra dove ha combattuto per costituire un gioiello a chi se l'era visto rubare. Cercano di rubarglielo
- 12,20 Love american, telefilm
- 13,30 strade della California, telefilm
- 14,30 Love boat, telefilm
- 15,30
- 16 — show, i filmati delle canzoni della hit parade
- FILM 17** — Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 18,30 Love boat, telefilm
- 19,30 Smart, rubrica cinematografica
- 20 — Starzinger, cartoni animati
- FILM 21,15** L'oro, processo fatti strani contro Lucius Apuleius cittadino romano, di Sergio Spina, con John Steiner, Paolo Poli. Italia commedia 1970
- 22 — Telefilm
- FILM 23** — Tiro addio, Franco. Italia 1966. Sceriffo si vendica. Vince, ma perde il fratello
- FILM 0,45** Titolo non pervenuto in tempo utile

Quinta Rete

Canale 47

- 10 — Telefilm
- FILM 11** — Il ritorno del gladiatore più forte mondo, con Brad avventuroso 1972 — Mitologico avventuroso con handicap: 12 anni di ritardo
- FILM 13** — L'ultimo tramonto sulla Mastera, con Jack Palance. Usa 1970
- 14,30 cartoni animati
- 15 — Gundam, cartoni animati
- 15,30 Documentario
- 16 —
- FILM 17** — Luca mio, con Nino Dell'Arco. Italia drammatico 1971
- 18,30 Cartoni animati
- 19 — Gundam, cartoni animati
- 19,30 con...
- 20 — l'angelo, cartoni animati
- FILM 20,30** Uccidere in Gino Cervi. Italia drammatico 1972 — Una giovane torinese in cinta e fidanzata la incitano all'aborto, lei vuol sapere
- FILM 22,15** Luger 8: rapina, con Rita Tushingham. Inghilterra poliziesco 1974 — Genio della rapina immobilizza una e la ripulisce
- 23,45 matto, telefilm

Videogruppo

52-54-57

- 9,30 animati
- FILM 10,30** film pliziesco per tv, con Hansjorg Felmy
- 12,05
- FILM 13** — Vacanze a Portofino, di Hans Deppe, con Teddy Reno. Italia, commedia 1958 — Una ragazza, delusa da un cantante, giurata di non guardarlo più i musicisti. Incontra Teddy Reno e s'innamora di nuovo
- 14,30 La città domanda, filo diretto col sindaco
- 15,30 Delby, dischi, classifica e film musicali
- 16 — Cartoni animati
- FILM 17,30** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 19 — La settimana in
- 20 — Cartoni animati
- FILM 20,30** La tigre in corpo, di A. H. Miner, con Richard Egan, Susan Strasberg. Usa, commedia 1968 — Chubasco, un giovane pescatore San Diego, poco dopo le rimane vedova: il suocero comincia a perseguitarlo. Lui risponde
- 22,30 Telefilm
- 23 — Pressa diretta
- FILM** — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina

Canale 46

- FILM 18** — Il giustiziere Kurdistan, con Barker, Versini. Germania 1971
- 19,30 Sandozan, telefilm
- 20 — Giorno per giorno, telefilm
- 20,30 L'arte di...
- 21 — incontro con Umberto Giordano
- 21,15 Il ventaglio, rassegna stampa
- 21,30 Musicale
- 22,30 Missione che dà vita

Studio Nord

Canale 46

- FILM 11** — Preparati le bare, con Terence Hill. 1968
- FILM 14,45** Donatella, con Elsa Martinelli. Italia commedia 1958
- 16,15
- FILM 17,15** La carica delle frecce, con George Montgomery. Usa western 1957
- 19,15 Korg, telefilm
- 21 — Battaglie a Studio Nord
- FILM** — Boris, il leggendario macedone. Jugoslavia avventuroso 1980
- FILM 23** — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tv Flash

Canali 39-26

- 12,30 L'edicola, rassegna stampa
- 13 — Affare di cuore, telefilm
- FILM 14** — Il della scorpione verde. Germania poliziesco
- FILM 15,30** Hood, Italia
- 16,45 Cartoni animati
- FILM 17** — Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 18,35 Cartoni animati
- 19,45 con
- 21,15 Affare di cuore, telefilm
- FILM 22,15** Francia

Telecupole

Canali 57-64

- 13 — La trattoria dei ricordi, varietà piemontese
- 15,30 Rombo, automobilismo
- 16,30 Cappello a cilindro, varietà
- 17,20 Quella
- 20 — Lesse, cartoni animati
- 21 — Hollywood Stars, musicale
- FILM 21,30** Il di Venezia, con Morgan. drammatico 1963
- FILM 23** — Il piombo e la Italia western 1965
- FILM 1,30** Titolo non pervenuto in tempo utile

Rete Manila 1

Canali

- 19 — Birdman, cartoni animati
- 20 — il documentario
- 20,30 Birdman, cartoni animati
- 21 — Star parade, musicale
- FILM 22** — La fanciulla di Portici, di Mario Bonnard, con Luisa Ferri, Carlo Ninchi. Italia drammatico — Mentre i polli spadroneggiano il vicere, sorella ha una relazione con un giovane. Si scopre che il figlio del tiranno
- 24 — Il protagonista, varietà

A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- 12 — Telefilm
- 12,25 tombolone musicale a premi presentato da Renzo Villa
- 16 — Cartoni animati
- 16,30 La giochi a premi fra squadre regionali presentati da Ettore Arcovino e da Cino Tortorella
- 20 —
- 20,30 e più, spettacolo musicale con Rie
- 21 — Telefilm

STAMPATA SERA

CRITICA

PUBBLICITÀ

**
*
Boario

PRIME VISIONI

Ambrosio
L'ultimo
Dopo
Medicine

Ariston
L'ultimo
Dopo
Medicine

Arlecchino
L'ultimo
Dopo
Medicine

Astor
L'ultimo
Dopo
Medicine

Augustus
L'ultimo
Dopo
Medicine

Capitol
L'ultimo
Dopo
Medicine

Centrale
L'ultimo
Dopo
Medicine

Continental
L'ultimo
Dopo
Medicine

Fortino
L'ultimo
Dopo
Medicine

Hollywood
L'ultimo
Dopo
Medicine

Nido
L'ultimo
Dopo
Medicine

Odeon
L'ultimo
Dopo
Medicine

Odessa
L'ultimo
Dopo
Medicine

Palazzo
L'ultimo
Dopo
Medicine

Reposi
L'ultimo
Dopo
Medicine

Roma
L'ultimo
Dopo
Medicine

Studio
L'ultimo
Dopo
Medicine

Torino
L'ultimo
Dopo
Medicine

Vittoria
L'ultimo
Dopo
Medicine

Acapulco
L'ultimo
Dopo
Medicine

Ambra
L'ultimo
Dopo
Medicine

Arco
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Cristallo
L'ultimo
Dopo
Medicine

Doria
L'ultimo
Dopo
Medicine

Gioiello
L'ultimo
Dopo
Medicine

Keller
L'ultimo
Dopo
Medicine

Ideal
L'ultimo
Dopo
Medicine

Liliput
L'ultimo
Dopo
Medicine

Lux
L'ultimo
Dopo
Medicine

Nazionale
L'ultimo
Dopo
Medicine

Olimpia
L'ultimo
Dopo
Medicine

Reposi
L'ultimo
Dopo
Medicine

Roma
L'ultimo
Dopo
Medicine

Studio
L'ultimo
Dopo
Medicine

Torino
L'ultimo
Dopo
Medicine

Vittoria
L'ultimo
Dopo
Medicine

Acapulco
L'ultimo
Dopo
Medicine

Ambra
L'ultimo
Dopo
Medicine

Arco
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Romano
L'ultimo
Dopo
Medicine

Studio
L'ultimo
Dopo
Medicine

Torino
L'ultimo
Dopo
Medicine

Vittoria
L'ultimo
Dopo
Medicine

Acapulco
L'ultimo
Dopo
Medicine

Ambra
L'ultimo
Dopo
Medicine

Arco
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

RAIP
L'ultimo
Dopo
Medicine

Eliseo
L'ultimo
Dopo
Medicine

Faro
L'ultimo
Dopo
Medicine

Flamma
L'ultimo
Dopo
Medicine

La Perla
L'ultimo
Dopo
Medicine

Massaua
L'ultimo
Dopo
Medicine

Massimo
L'ultimo
Dopo
Medicine

Puntodue
L'ultimo
Dopo
Medicine

Selenite
L'ultimo
Dopo
Medicine

Statuto
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Alcione
L'ultimo
Dopo
Medicine

Città Mercato
L'ultimo
Dopo
Medicine

Sfilate Moda
L'ultimo
Dopo
Medicine

Estimate e More
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

Stasera
L'ultimo
Dopo
Medicine

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 51.51.51 - CODICE DI ABBON. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (RACCOM. 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPIO)

**STUDIO
COMMERCIALE
IMMOBILIARE
SANGUINETTI**

CESSIONI - RILEVI
AZIENDE - NEGOZI -
VOLTURE - COMPRA
VENDITA IMMOBILI
- FRAZIONAMENTI
10126 TORINO - VIA GENOVA 4
Tel. 509.473/501.889/501.694/509.760

48 PAGINE

**Tv-programmi
da stasera
a domenica**

● DA PAGINA 40 A PAGINA 47 ●

■ **NON SECONDO I QUOTI-
DIANI** - Per lo sciopero nazio-
nale dei poligrafici **Domani** nes-
suno giornale in edicola

GIOVEDÌ 27 MAGGIO - ANNO 114 - NUMERO 128

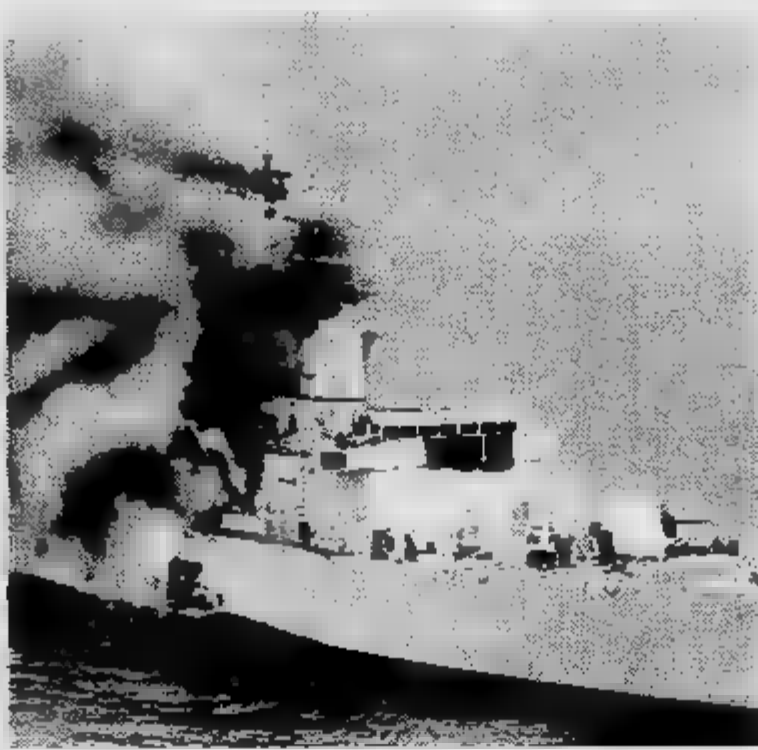
FALKLAND / Attacchi alla testa di ponte di San Carlos

CONTROFFENSIVA DEGLI ARGENTINI

De Cuéllar ha sette giorni per fermare i belligeranti - Wojtyla parte domani



IL CACCIATORPEDINIERE INGLESE «SHEFFIELD» AFFONDATA



IL COMANDANTE «SHEFFIELD», CAPITANO



DUE UFFICIALI DEI MARINES INGLESI FERITI: ERANO A BORDO DELLO «SHEFFIELD»



IL PAPO II, HA ANNUNCIATO



● A Carlos **Argentina** contro i «royal marines» della testa di ponte. I jet bombardano le postazioni dalle quali dovrebbe partire la riconquista dell'arcipelago. Scontri anche a terra tra inglesi e «truppe ad alto livello».

● Il segretario delle Nazioni Unite De Cuéllar ha ricevuto ancora un mandato dal Consiglio di sicurezza per cercare «in breve» una soluzione negoziata della crisi delle Falkland. De Cuéllar è pessimista sui possibili risultati. Questa volta convoca un mediatore inglese e argentino.

● Wojtyla parte per l'Inghilterra. Diversi gruppi protestanti hanno annunciato ieri che rinunciano, data l'attuale crisi, a organizzare manifestazioni di protesta contro il pontefice non incontrando con personaggi ufficiali dello Stato inglese. Divisioni anche in Argentina sulla visita del Papa. Galtieri spera di ricevere un beneficio politico.

● Notti annuncia: «Dall'inizio abbiamo inviato Sud America 100 navi e 25 mila uomini. Nonostante le perdite abbiamo più navi oggi leggiù che una settimana fa».

● A PAGINA 11

Un concorso per il Giro d'Italia

Corri
con

STAMPA
SERA

Chi saranno i primi tre classificati dell'ultima tappa del Giro d'Italia Pinerolo-Torino, a cronometro, di domenica 6 giugno?

1°
2°
3°

Quale sarà il tempo impiegato dal vincitore?

MINUTI
SECONDI

MITTENTE:

COGNOME

NOME

INDIRIZZO

LOCALITA'

TEL.

Fino al 5 giugno **Stampa** pubblicherà ogni giorno questo tagliando su cui i lettori potranno nell'ordine i nomi dei primi tre classificati della tappa Pinerolo-Torino di domenica 6 giugno e il tempo vincitore espresso in minuti primi e secondi.

I tagliandi potranno essere inviati consegnati a mano, entro sabato 5 giugno, all'editrice **La Stampa** - Concorso Giro d'Italia - **Stampa Sera** - Promozione e Sviluppo - via Marengo 32 - 10126 Torino; oppure, sempre entro sabato 5 giugno, potranno essere imbucati in appositi contenitori presso il Salone di Roma a Torino; oppure ancora, potranno essere imbucati in appositi contenitori collocati a Cuneo venerdì 4 giugno e a Cuneo sabato 5 giugno nelle vicinanze dei traguardi delle tappe Vigevano-Cuneo e Cuneo-Pinerolo.

I dieci concorrenti avranno indicato esattamente i nomi dei primi tre classificati e che si saranno maggiormente avvicinati, in difetto o in eccesso, al tempo realmente impiegato dal vincitore verranno premiati. **Blanchi**, che potranno essere scelti fra i seguenti modelli:

- **Blanchi «Record»** corsa cambio a 12 velocità;
- **Blanchi «Smeraldo»** extra lusso da viaggio (per uomo);
- **Blanchi «Opale»** extra lusso da viaggio (per donna).

Il caso di parità fra più concorrenti si procederà al sorteggio.

Fra coloro che avranno partecipato al concorso, indipendentemente dai risultati, saranno a sorte cinquanta consistenti in articoli sportivi.

REGOLAMENTO

1) L'Editrice **Stampa S.p.A.** indice, dal 27 maggio al 6 giugno 1982, tramite il proprio quotidiano **Stampa Sera**, la Promozione e Sviluppo - Via Marengo 32 - Torino; e che saranno imbucati in appositi contenitori presso il Salone La Stampa di via Roma 80 a Torino; oppure ancora in appositi contenitori che saranno collocati a Cuneo e a Pinerolo rispettivamente nelle giornate di venerdì 4 giugno e sabato 5 giugno concomitanza e nelle vicinanze dell'arrivo delle tappe **Giro Vigevano - Cuneo** e **Cuneo - Pinerolo**.

2) A partire dal lunedì 24 maggio **Stampa** pubblicherà ogni giorno un tagliando su cui i lettori potranno indicare i nomi dei primi tre classificati della tappa Pinerolo - Torino e il tempo vincitore espresso in minuti primi e secondi.

3) I tagliandi dovranno essere inviati ai fini dell'assegnazione dei premi i tagliandi che saranno consegnati entro il 5 giugno all'Editrice **Stampa S.p.A.** - Concorso Giro d'Italia - Promozione e Sviluppo - Via Marengo 32 - Torino; e che saranno imbucati in appositi contenitori presso il Salone La Stampa di via Roma 80 a Torino; oppure ancora in appositi contenitori che saranno collocati a Cuneo e a Pinerolo rispettivamente nelle giornate di venerdì 4 giugno e sabato 5 giugno concomitanza e nelle vicinanze dell'arrivo delle tappe **Giro Vigevano - Cuneo** e **Cuneo - Pinerolo**.

4) Fra tutti coloro che avranno indicato esattamente i nomi dei primi tre classificati e che avranno indicato il tempo del vincitore della tappa in minuti primi e secondi (oppure si saranno maggiormente avvicinati, in difetto o in eccesso, al tempo stesso) saranno sorteggiati 10 consistenti in articoli sportivi (a scelta del vincitore).

5) Fra tutti coloro che avranno partecipato al concorso, indipendentemente dai risultati, saranno a sorte cinquanta consistenti in articoli sportivi.

6) Sono esclusi dal concorso i tagliandi ricevuti da copie omaggio e i fac-simile, così come si intendono esclusi dalla partecipazione i dipendenti dell'Editrice **Stampa S.p.A.** e i loro familiari.

7) L'Editrice **Stampa** dichiara di non essere responsabile della rivalsa delle ritenute d'imposta nei confronti dei vincitori.

8) I vincitori saranno informati a mezzo telegramma a cura dell'Editrice **La Stampa S.p.A.**

(Autorizzazione del Tribunale di Torino n. 100/82)

UN'INCHIESTA PER LO SCOPPIO NELLA FABBRICA DELLE STELLE

Che cosa ha causato l'esplosione nell'azienda che produce fuochi d'artificio a Carignano? - Le norme di sicurezza, pare, venivano accuratamente rispettate - Unica spiegazione: un corto circuito - Sono stazionarie le condizioni dei feriti



LA FABBRICA DI CARIGNANO SCOPERCHIATA DALLO SCOPPIO



LA MOGLIE

Sono stazionarie, anche se gravissime, le condizioni dei due operai sopravvissuti allo scoppio di ieri nella fabbrica di fuochi d'artificio in regione Olmi a Carignano.

Il 47enne Perosino, 47 anni, nell'incendio ha perso il figlio Ettore, 15 anni, riportato ustioni di terzo e quarto grado. Il 39enne Bachisio Piras, 39 anni, ha addosso il 90 per cento del corpo coperto di piaghe. Al centro grandi ustioni del Cto di Torino, dove si trova in prognosi riservata, si sta tentando di salvarlo.

Le cause del rogo non sono state completamente chiarite: la fabbrica non solo delle più conosciute e prestigiose nel settore della pirotecnica (l'anno scorso ha vinto a Cannes quello che è considerato il campionato europeo del settore) ma anche dotata di speciali impianti anti-incendio.

L'incidente è avvenuto nel capannone-palazzina adibito alla lavorazione delle vernici. Sembra che il personale — i dipendenti sono trentina — attenga rigorosamente le norme per evitare le deflagrazioni, il corto circuito nell'impianto elettrico provocato la fiammata.

Una vampata altissima ha investito i tre: per Ettore Perosino, sposato con Caterina Aime, in attesa del secondo figlio, non c'è stato nulla da fare. Trasformato in una torcia umana, è morto poco tempo dopo, giunto al Cto.

Un'inchiesta è stata aperta per chiarire la meccanica dell'incidente.

Insegnante e rapinata

Aggressione con rapina pomeriggio ore 15 sulla provinciale che da Buriasso porta a Scalenghe. Paola Mainero, di 20 anni, in-

segnante, è stata rapinata in piazza Gonnet mentre si stava dirigendo verso Airoso, è stata affiancata da un giovane motociclista il quale, scusa, l'ha costretta a fermarsi.

Dopo un breve colloquio, lo sconosciuto ha estratto da una tasca un'arma e, puntandola alla gola, Mainero, si è impossessata della borsetta contenente 15.000 lire in contante oltre ad alcuni documenti. Il rapinatore è fuggito a bordo del suo veicolo facendo perdere le tracce.

Sperimentazione e vivisezione su animali?

Due giorni di dibattito da domani a Torino, con esperti di fama internazionale, per discutere di vivisezione

Conferenza stampa ieri mattina presso la sede dell'Enpa (Ente nazionale per la protezione degli animali) via San Francesco da Paola per la presentazione del primo congresso internazionale contro la vivisezione che comincerà a Torino domani, venerdì, alle ore 18, al Centro Incontri della Casa di Risparmio in corso Stati Uniti 23. Patrocinatori delle due importanti giornate sono la **Enpa** e il **Cespec** (Centro di studi politica economica) in ordine alla necessità, quanto meno di una rigorosa delimitazione, della sperimentazione su animali. Hanno illustrato le finalità e le caratteristiche dell'importante movimento scientifico lo stesso dottor Truac, presidente dell'Enpa e l'onorevole Flandrotti, membro della commissione di Scienza e tecnologia al Consiglio di Europa.

Innanzitutto è da mettere in evidenza il fatto che questo congresso internazionale, di enorme importanza nel mondo scientifico, è completamente aperto al pubblico, che potrà intervenire ad ogni dibattito — con il dottor Truac —, infatti delle modalità di questo carattere popolare. L'opinione pubblica, manipolata da una suggestione verso la "scienza", acquisisce una nuova consapevolezza, che si in-

serisce in una più vasta dell'uomo attuale, specialmente percepibile nelle fasce giovanili.

«Questo congresso vuole anche essere una preparazione all'Hearing (audizione parlamentare) cui le società antivivisezioniste intendono presentarsi non individualmente ma con punti di vista comuni — dice l'on. Flandrotti — per arrivare alla presentazione di una nuova legge al di fuori di ogni limite, ma sulla base di quel serio rigore scientifico che non può far cadere l'inutilità e la inutilità della sperimentazione sugli animali».

Il congresso domani sarà attraverso una tavola rotonda passerà in rassegna gli aspetti filosofici, etici, anche religiosi, problematologici relativi alla vivisezione (parteciperà tra l'altro un frate della chiesa di S. Domenico per quanto riguarda gli aspetti morali). Il giorno 29 dalle 9.30 alle 17.30 il pubblico interessato all'argomento è invitato ad una serie di importanti appuntamenti — personalità del mondo scientifico internazionale, tra cui spicca quella di Hans Ruesch, scienziato e scrittore noto per le sue campagne antivivisezioniste, autore tra l'altro del noto saggio *«Imperatrice Nada»* (l'imperatrice è la scienza medica). m.d.b.

Grimaldi

TORINO
C.G. Ferraris 146
505.921

SALVARE
C.S.O. MASSIMO
D'AZEGLIO - libero
lusuoso piano alto
completamente rinnovato
Salone (mq 80) e camera
cucina 3 servizi. Box in
attico. Posizione di prestigio.
VALENTINO - Altopiano mansardato
libero recente pianoriscaldamento. Salone
2 camere cucina lavandiera spogliatoio ripostiglio 2 servizi. Ampio terrazzo.
CROCIETTA - VIA TIRRENO - libero
recente signorile 5° piano 3 camere
tettoio cucinino servizi. Volando box
auto.
CENTRO - VIA XX SETTEMBRE - at-
tico prestigioso libero in casa d'e-
poca signorile. Salone 3 camere cu-
cina biservizi cantina e 2 soffitti. Am-
pio terrazzo panoramico.
VANCHIGLIA - LUNGO PO - C.S.O.
BELLIO - 2 camere tettoio cucinino
servizi in primo stato. Prezzo interme-
diante.
VANCHIGLIA - LUNGO PO - VIA SI-
NEO - appartamento signorile di ampie
misure in stabile recente dotato di
tutti i comfort. Ottimi investimenti.
LUCENTO - C.S.O. POTENZA ANG.
VIA LATINA - libero recente 2 camere
tettoio cucinino servizi. Box auto. Di-
visioni di pagamento.
MADONNA DI CAMPAONA - apparta-
mento libero di 1 camera tettoio cu-
cino servizi e 1 camera cucina ser-
vizi. Vasta metratura.
MADONNA DI CAMPAONA - STR.
DEL CAROSSIO - libero recente sog-
giorno 3 camere tettoio cucinino ser-
vizi ripostiglio. Possibilità dilazioni.
S. PAOLO - VIA CARALLO - libero in
casa decorata; soggiorno una camera
cucina abitabile servizi 2 balconi.
Termo scambiatore. Prezzo affare.
S. PAOLO - VIA GEMOLA - libero
subito 2 camere tettoio cucinino ser-
vizi cantina e 2 balconi. Mg 75 abita-
bile. Possibilità dilazioni.
POZZO STRADA - VIA BARDONEC-
CHIA - 3 camere cucina abitabile 2
servizi. Libero subito in casa recente.
Facilitazioni di pagamento.
MIRAFIORI - VIA PIRCHESA - libero re-
cente piano alto; ascensore 2 camere
cameretta cucina 2 servizi. Ampia
metratura.
FINO T.S.E. - Villa centrali libera pre-
stigiose ultimata. Ristrutturata di
lusso, ampio terreno circostante. Po-
sizione collinare invidiabile.
MONCALIERI - Appartamento libero di
ampie misure in palazzina recente
a villa indipendente nuovissima nel
centro. Ottimi rifiniture.
CASCHIE VICA - C.S.O. FRANCA - li-
bero recente rinnovato 1 camera si-
netto cucinino servizi cantina 2 bel-
coni. Ampia metratura.
COLLEONE - VIA OBERDAN (dalla
cassa C.so Franca) libero in casa di
8 anni. 2 camere tettoio cucinino ser-
vizi. Mg 90. Ottimi rifiniture.
MAYALTA - VIALE TETTI FRANCES-
CO - libero recente piano alto; una camera
tettoio cucinino servizi 2 balconi can-
tina. Prezzo interessante.
ORABIANNO - libero recente piano
alto signorile salottino 2 camere cu-
cina servizi. 50 milioni meno molto
residuo. Volando box auto.

L'università torinese produce, esporta ■ impone cultura - Due esempi: fisica e filosofia - Il professor Tullio Regge: «Abbiamo cominciato noi ■ studiare la fisica delle particelle, ponendoci di fatto all'avanguardia in Italia» - «Torino ha dato molto più di quanto non abbia ricevuto» - Il bisogno ■ spazi dove incontrarsi più che di «prodotti» da consumare

«Abbiamo cominciato noi, vent'anni fa, a studiare la fisica ■■■■ particelle, ponendoci di fatto all'avanguardia in Italia — spiega il prof. **Tullio** Regge — e la scuola di Fisica di Torino ha certamente ■■■■ sua importanza». Venne fondata, ■■■■ rivificata (Regge ricorda i «padri», e cioè Lagrange ed Avogadro) dal profes-

Anche grazie al retroterra costituito da questo enorme patrimonio scientifico è stato possibile portare in Piemonte il «progetto Ignitor», da cui nascerà una macchina sperimentale. «Ma non è stato un regalo di nessuno — dice Regge — ce lo siamo presi noi, quando la Regione ha capito che su questo progetto si poteva andare avanti con soli 50 miliardi. Se avessimo aspettato altri organi avrebbero...

Mario Bandino

■ elenchi fatti, anche se i nomi ■■un tanti, e ■ «produzioni» importanti, l'impressione nei nostri interlocutori ■ però che «manchi qualcosa». ■ ripropone uno spazio morto, un disagio, una sottile «differenza» magari difficile da individuare, qualcosa di simile a una opacità o, appunto, alla «perplessità» di chi guarda nelle mille sfaccettature ■ cristallo.

Torino, 23 maggio 1982

Veterane domenica Chivasso

Il Piemonte Club Veterani Car organizza con il Comune di Chivasso il 1° ritrovo per auto e moto d'epoca «Città di Chivasso». Il programma prevede il ritrovo dei concorrenti alle ore 8.30, in corso Cesare (ex dazio), alle 9 la partenza per Chivasso, alle 9.30 il raduno in piazza del Municipio, alle 10.30, dopo una bevuta, la sfilata per le vie di Chivasso. Infine l'esposizione delle vetture in piazza Repubblica. Il pranzo e la notte di ritorno a Torino.

Il cancro della donna simposio di medici

Si domini nell'aula Dogliotti dell'ospedale Molinette un simposio medico sul carcinoma mammario vuole essere verificata l'esperienza compiuta da ricercatori italiani e piemontesi in particolare, quelle dei maggiori esperti stranieri. Parteciperanno i professori McGuire del Texas, King di Londra e Greene di Chicago.

Il simposio è articolato in due sessioni: la mattina sui tumori della mammella e il pomeriggio sul tumore dell'endometrio.

Siete golosi di fragole? Allora raccoglietevele...

Una singolare proposta di alcuni coltivatori del Gerbido - A duemila lire il chilo, chi vuole può procurarsi il dolcissimo frutto staccandolo direttamente dalla pianta - Un modo «ecologico» di passare il week-end

Il posto delle fragole, a Torino, ha un itinerario preciso. Per arrivarci si parte da piazza Omero, si passa in via Gaidano, si arriva finalmente al Gerbido, in via... Il posto delle fragole è qui, ettari di buon terreno che stanno tingendosi rosso carallo, giorno dopo giorno. Meno di un mese comincerà il periodo di raccolta per i fragoloni «Gorella»: i più quotati, quelli che nei negozi di primizie superano i sei mila al chilo. Poi, qualche settimana ancora, verrà la volta del «Red Gauntlet», altrettanto gustosi ma tardivi.

Così, per più di un mese, il campo Gerbido — come spiega la pubblicità che sta per uscire sui giornali — si prepara a trasformarsi in invitante occasione per piacevoli assaggi e insieme per «dolcissimo passatempo». Perché queste fragole, per la prima volta, sono offerte a «self service», chiunque lo desideri può venire qui e raccogliermene quanto crede.

L'orario di raccolta va dalle otto alle venti; il prezzo è fissato a duemila lire al chilo (due chili la quantità minima) che scenderanno ulteriormente del dieci per cento se la



quantità è superiore a un chilo; ognuno infine sarà libero scegliere i frutti più carnosetti e appetibili usufruendo della catena di montaggio dove è possibile staccare le fragole in bocca e quelle nel cesto scandalizzare nessuno. E il «self service» è stato dimenticato da tutti. Come novità, bisogna ammettere che, soprattutto questi tempi di ecologia spicciola e rinnovato interesse per gli «orti urbani», la proposta è stata accolta con interesse. Anche l'esperimento in campo

già vecchio e collaudato.

Spiegano i promotori del «Negli». Negli anni i primi self-service di fragole nacquero nel dopoguerra, attualmente intorpiditi a Chicago gli ettari coltivati a questo modo risultano circa 100. Poi in Germania, quindi in Austria dove ha avuto particolare successo un certo Minich Mayer, apprezzatissimo nel suo paese e i suoi ettari interamente destinati al self-service di primavera. Infine la Svizzera, dove la cosa è piaciuta al punto da raccogliere commenti favorevoli su diversi giornali, la

In Italia si comincia ora, con la tenuta Gerbido sottoposta alla consulenza di un esperto svizzero. E con molto entusiasmo, accompagnato qualche preoccupazione.

All'estero, dove questo sistema vendita agreste costituisce ormai tradizione, al self-service di fragole si aggiungono particolari segreterie telefoniche che di continuo offrono notizie sulle possibilità di raccolta e sullo stadio di maturazione. Ma a Torino — anche se si sta studiando una specie di bollettino da divulgare tramite stampa — almeno per adesso, programmare un apposito centralino non può. La spesa, mentre restano ancora da valutare i primi risultati, risulterebbe troppo onerosa.

Di conseguenza gli organizzatori si augurano che la gente capisca senza scandalizzarsi come in determinati momenti, che un campo di fragole è uno scaffale di perimetro, un self-service di fragole non può risultare più di meno sguarnito. Oppure troppo affollato, in certe giornate di punta.

Per il resto, invece, non è un problema. La rete dei sentieri dell'apprezzamento è completamente ricompletata.

perla di paglia pulita, maniera di Gerbido raccolta all'insegna del «fort»; le fragole sono garantite dai trattamenti conservanti, «tra l'altro costosissimi», normalmente indispensabili dai lunghi trasporti del commercio tradizionale; il prato è fornito di parcheggi, cartelloni informativi e «guide» destinate a far onori a casa di chi indirizzare i più spaziosi.

Ma perché questa novità? Spiega chi si occupa dell'operazione: «Dato che a Torino non si trova più manovale disponibile, in passato per la Gerbido e per la che poteva essere utilizzata come questa, l'esperimento in porto, siamo stati costretti a chiedere l'aiuto di donne del Sud; oltre a pagare e contribuire al costo di un viaggio e alloggio. Risultato: un costo oneroso da permetterci di offrire le nostre fragole self-service a un prezzo fisso di 2.000 lire quasi certi che questo pur nel conto le scorpacciate e i calpesti poco che inevitabilmente questa prima fase dell'iniziativa».

L.R.

IN VIA AMENDOLA 4
A TORINO la

Conbipel più

per ampliamento locali, una
SVENDITA
su tutti i capi in pelle a
prezzi di realizzo!

se la Conbipel svende...
E' PROPRIO UNA VERA SVENDITA!

Conbipel più

V. Amendola 4 - Torino

Conbipel

C.so Bramante 27-29 - TORINO

Comunicazione n. 30-4-82



È in libreria il romanzo di

Primo Levi

Se non ora, quando?

«Supercoralli», pp. 265, L. 14.000.

Einaudi

G. PEROTTO



**SERRAMENTI VETRINE
SISTEMI DI SICURTÀ
PORTE BLINDATE
SERRANDE**

Via S. Torino
ALLUMINIO

particolari
ACCIAIO INOX - CERAMICA

COLOSSALE VENDITA PROMOZIONALE

Confezioni uomo
Sconti 50% 60%

P.zza C. Po, 80 a 90 m da Porta Nuova
Cantieri di Torino in

Philips
tutta la gamma

- Radio
- Radio registratori
- Registratori
- Fonovaligie

presso:
CARLO RESTELLI
Via Nizza, 34 - Tel. 85.57.85 - Torino
Via Chivasso, 8 - Tel. 23.78.76 - Torino

ORBASSANO RIVALTÀ RIVOLI COLLEGNO

ALLOGGI 2 3 CAMERE. DOPPI SERVIZI
AMPIO SOGGIORNO CUCINA — GARAGE
PREZZI BLOCCATI COMPRESO I.V.A.
DA L. 61.000.000 A L. 88.000.000
MUTUI AGEVOLATI FACILITÀ DI PAGAMENTO
INFORMAZIONI E VISITA ALLOGGIO TIPO
IN CANTIERE RIVALTÀ VIA SAN MASSIMO
TUTTI I GIORNI COMPRESO IL SABATO
POMERIGGIO — TEL. 909.18.40



LONDRA aereo da TORINO

partenze

Quote L. 220.000 andata e ritorno
Informazioni e prenotazioni:



VACANZE - VIA TOMMASO 20
TORINO - Tel. 517.506
oppure presso il vostro agente di viaggio



Per la donna di classe
firma di classe
Lety pour la femme
Capi di abito giorno e per la
sogno
Accurate confezioni misura
tutto prezzi contenuti
Un gentile omaggio alle future spose
Mattino per appuntamento - Pomeriggio dalle 15 alle 18
V. O. Vigliani n. 19 - Tel. 618.713 - Torino

Chiude la verifica in Regione

Oggi si chiude la verifica in Regione. La mattinata è nel pomeriggio sarà un esplode in incontri incrociati delegazioni scambi d'opinioni e cortesie. Poi, pare, il «clou» della giornata: una di mano tra comunisti, socialisti e socialdemocratici per la riconferma dell'ufficio e degli uomini che guidano la Regione.

Il pci in calendario per questa mattina riunione i partiti dell'area laica. Liberali e repubblicani hanno dubbi i politici più corteggiati in questi giorni di consultazioni. I hanno voluti incontrare tutti seppur separatamente: pci, psi e psdi, dc. I socialisti hanno già fissato un appuntamento con gli e pri. Ieri hanno presentato il programma di verifica democratica cristiana. «Noi aspettiamo per dare un giudizio — dice il capogruppo Ettore Paganelli — il programma sia in singoli provvedimenti. I parli della possibilità di rapporti tra i partiti. Da mesi sosteniamo la necessità. Tutto questo andrà verificato in Consiglio dove adesso l'opposizione non ha il minimo spazio politico».

Nel tardo pomeriggio di oggi le delegazioni pci, psi, psdi dovrebbero esaminare il documento politico che il gruppo di «esperti» ha scritto. Sarà questa «carta-guida» il grado di rendere possibile, l'accordo di tutti, la chiusura della verifica. La pausa di ripensamento è aperta il 17 i socialisti «viaggia» quindi tra scogli i periodi di bonaccia i mesi a mezzo.

L'Associazione Lavoratori Anziani d'Asiende ha indetto il 28 Congresso che si svolge a Torino domani e presso il Centro Storico Fiat in via Obliata 20. Domenica svolgerà, sempre nell'ambito di questo congresso, la giornata nazionale dell'anziano. Il lavoro prevede l'inizio alle 15, mentre sabato le relazioni susseguiranno per tutta la giornata. Il 9 del mese alle 18.30, con sospensione alle 13 per il pranzo. Domenica la giornata nazionale prevede alle 9 in Duomo, la messa e omaggio ai caduti al lavoro al mattino alle 11. Alle ore 13 nei giardini ci sarà esibizione musicale.

Echi di cronaca

Bagnoli Bagnoli Bagnoli
Direttamente in fabbrica
tutto l'arredamento del vostro bagno
tra doccia, specchio, accessori. Visitate
la DIALTO Bagno, via Nizza 41
e via Cavigli 11 (Lungo S. Maria Lello),
tel. 861.295.

Stu. Art. Salotti propone
il rinnovo del salotto
a partire dal 1° aprile
A chi acquista un nuovo salotto ridu-
ciamo l'importo in qualunque stato esso
sia usufruendo al massimo. Inoltre a ri-
chiesta del cliente rimborsiamo qualsiasi
importo di salotto con i nostri tessuti
esclusivi. Torino, c.so Romeno 26, tel.
377.816.

Copisteria Palestro
C. Palestro 15, tel. 511.733
Ritocco, ingrandimento, pianificazione
qualitativa formata e con servizio di
pianificazione di ogni documento.

Serve al Piemonte una nuova cardiocirurgia Il dilemma da risolvere è: a Torino o dove?

Si discute in questi giorni il problema degli interventi di cardiocirurgia - Parliamo con il professor Angelino, primario del reparto in cui è stato ricoverato l'avvocato Agnelli, della situazione di Blalock e delle necessità che di giorno in giorno vengono denunciate dalla nostra regione

I responsabili della sanità regionale discutono in questi giorni le necessità di nuovi interventi in cardiocirurgia. La base su cui lavorare è fornita da alcuni cardiologi che hanno lavorato in cardiocirurgia in Piemonte. Tra questi il professor Pier Angelino, primario della divisione di cardiologia in cui, alcune settimane or sono, è ricoverato il presidente Fiat, Giovanni Agnelli.



UMBERTO SCHENA

«Abbiamo calcolato — spiega il professor Angelino — che, ogni anno, in Piemonte, ci sono 200 bambini che ricorrono alla cardiocirurgia. Blalock, quando disporrà di dieci ricamazioni, potranno essere operati 600-650 pazienti. Non è che occorre un'altra cardiocirurgia, fatta a Torino o altrove. Non dimentichiamo, inoltre, il numero di 1200 interventi, riguarda solo la popolazione del Piemonte. Esiste, e non può essere trascurata, il flusso dei malati provenienti dal territorio che vengono a farsi operare in Piemonte sia perché non vogliono andare all'estero nel timore di sentirsi a disagio, sia perché qui hanno i parenti. Torino, per popolazione, è la città del Piemonte».

do stato. Allora cominciamo a spiegare che abbiamo mezzi limitati e che non possiamo soddisfare le richieste. Alla fine il discorso arriva puntuale la domanda: «E allora quando mi ricovera?». Il nostro lavoro, in questo modo, finisce per essere angosciante. Le cardiologie dell'ospedale sono prese d'assalto».

A Novara c'è un'ottima cardiologia e una moderna emodinamica. La nuova cardiocirurgia sarà realizzata in quella città? «Bisogna vedere», risponde il professor Angelino.

«L'assessore regionale alla sanità, Santa Belardi — dice il cardiologo — desidera che il Piemonte diventi, per la cardiocirurgia, una regione di riferimento come lo sono la Lombardia e il Veneto. La programmazione bisognerà tenere conto di questa tendenza, occorre inoltre dimensionare le risorse in modo da destinare il 60 per cento delle strutture alle prelievi e il 40 alle urgenze».

All'inizio del '78, quando le giudiziarie filiali centri portarono all'attenzione dell'opinione pubblica i problemi della cardiocirurgia italiana, l'allora ministro della sanità, Del Turco, nominò una commissione di esperti del settore. Il presidente fu il professor Paride Stefanini. Da allora sono passati quattro anni della sanità; il professor Puddu, membro della commissione Stefanini, i problemi di cardiocirurgia italiana, in tutti questi anni sono rimasti gli stessi: tanti centri che mangiano denaro e pochi centri funzionanti con lunghe liste d'attesa».

Il professor Angelino, attualmente in vacanza, è funzionante a ritmo ridotto perché è in corso lavori di ristrutturazione del reparto. Invece, il salita, soprattutto quando l'avvocato Agnelli.

«La gente — dice il professor Angelino — ci attribuisce un'efficienza di uomini di ci. Telefoni da Italia chiedono».

Umberto Schena, il primario di cardiologia di Novara, è stato portato a Torino per essere operato. Il bambino è stato sottoposto ad intervento, riportato alla ribalta, con le disfunzioni del servizio sanitario, la difficile situazione del cardiocirurgia pediatrico dell'ospedale Regina Margherita. Abbiamo, per questo, il primario, il professor Franco Margaglia.

Quanti interventi all'anno esegue? «Dal '77, dipende dagli anni. Dal '77, 550. Potremmo, con attuali attrezzature, eseguire all'anno 1000 interventi. I pazienti, talvolta, presentano intoppi di altro genere».

Qual è il fabbisogno di interventi di cardiocirurgia pediatrica in Piemonte? «Nell'anno scorso le statistiche sono state 320. Con le attuali attrezzature, ni cardiache congenite. Possiamo stimare che di questi dovrebbe essere operati».

Regina Margherita il reparto di cardiocirurgia ma una dis-

Il dramma del piccolo visitato e non operato la punta di un «iceberg»

sione pediatrica a indirizzo cardiologico che dispone di 30 posti. Il primario il professor Bono. Quando il bambino è operato il cuore viene ricoverato nel reparto di cardiologia. Gli accertamenti di tipo emodinamico vengono fatti dal professor Giuseppe Ciriotti. Il piccolo malato viene infine sottoposto all'intervento del professor Margaglia che, a un paio di giorni dall'intervento, restituisce il paziente al professor Bono.

Da anni cominciano i lavori per realizzare una sala operatoria, emodinamica e una ricamazione autonoma in cui isolare i piccoli appena operati. Tre anni non bastano per i sufficienti a ultimare i soli lavori di muratura. Una volta finiti questi, tuttavia, presenterà il problema, non affrontato dall'amministrazione regionale, di riempire le stanze con le necessarie apparecchiature. Se una parte i pubblici ci non

brano molto preoccupati di risolvere i problemi di cardiocirurgia dell'ospedale Regina Margherita, dall'altra sembrano molto a realizzare Molinette il reparto emodinamica pediatrica.

«Non deve stupire — dice il professor Margaglia — che si voglia fare un'emodinamica pediatrica. Molinette, tratta, in definitiva, di usare strumenti più piccoli, chiarire, però, il bambino deve essere studiato in un reparto pediatrico. Ossia attorno a lui occorrono tutti i servizi».

Il cardiologo pediatrico alla cucina specializzata per neonati, al laboratorio di analisi attrezzato a modo da compiere con due grammi di sangue quegli esami che vengono fatti sugli adulti prelevandone venti».

In sostanza, attorno a un'emodinamica pediatrica, un ospedale pediatrico e, sotto questo aspetto, appare più razionale decidere di spendere quattrini per il Regina Margherita.

USATO GARANTITO 1 ANNO

OCCASIONI DELLA SETTIMANA

- ALFETTA 20
- TURBO DIESEL
- BMW 3.20
- GIULIETTA 1.3-1.6
- ALFASUD 1.2-1.3

"USATO COME NUOVO" L'USATO DALLE 9 GARANZIE ESCLUSIVE

VARTO Corso Moncalieri 13-15 Corso Inghilterra 31 Via Botticelli 83

PLAYTIME QUARTZ:



OROLOGI DA POLSO PER GENTE CHE HA POLSO

Distribuito da: CHERRY HANLEY ITALIA S.R.L. Viale Diaz 2 - 10023 CHERI (TO) - Tel. (011) 942.2981 - 942.5116 - Telex 211808 DIRMAR I

Fantascienza nella Mole

Una mostra dal 3 giugno al 31 agosto su: «Visibile - invisibile»
Le nuove frontiere della fisica

Da ciò che vediamo a quello che potremmo anche non vedere mai: l'immagine di un mondo in corso e la rotazione terrestre. Ecco il significato di una iniziativa che nel suggestivo ambiente della Mole accende i riflettori su un mondo che si organizza, si condiziona, si guida senza obbligarci a una conoscenza. E' l'occasione per un tuffo nel «visibile-invisibile». E' una delle dieci assessorie per la cultura di Torino e del Piemonte: dal 3 giugno al 31 agosto si consuma all'ombra della cittadella universitaria un avvenimento eccezionale per chi accetta le scommesse con la fisica e l'astrofisica e vuole scoprire cosa c'è dietro le cose. Il biglietto da visita di questa manifestazione rivolta a tutti, giovani o non, è stato presentato il 20 maggio al Palasport dove Tullio Regge ha spiegato in modo semplice e avvincente la scala delle grandezze, unico modo per misurare la realtà.

E' stato un viaggio fantastico attraverso l'universo, dal cuore dell'atomo alle galassie per salire di dieci in dieci. Ora quei concetti tornano nel cuore della Mole Antonelfiana e, attraverso un gigantesco «gioco dell'oca», offrono a tutti la possibilità di avventurarsi tra i segreti della vita. Il 3 giugno, l'inaugurazione. Per tutta l'estate rimarrà aperto un angolo di scienza e fantascienza. Ci saranno le novità più spettacolari messe insieme dagli studiosi per capire il mondo. Ci sarà l'immagine realizzata dal professor Attilio Lauressi del Politecnico di Torino per rendere visibile la rotazione terrestre: il pendolo di Foucault, astronomico francese dell'Ottocento che per primo riuscì in questa semplice e affascinante esperienza, impiantato nel Pantheon di Parigi un pendolo lunghissimo di grande massa in libera oscillazione che, conservandosi in moto per inerzia nonostante l'attrito dell'aria, mostrava la rotazione apparente rispetto al movimento del locale in cui era situato. Quell'idea viene ora ripetuta a Torino con un pendolo lungo 60 metri e con una massa di 280 chilogrammi e luminosa e un

«Vedere l'invisibile». Il titolo di una delle sezioni più interessanti di questa estate di fantascienza. L'ha curata un comitato d'eccezione di cui fa parte Regge. La fotografia nata da poco più di 130 anni ha reso un aiuto incommensurabile alla scienza. E' infatti su una lastra che si sono impresse le prime tracce dell'esistenza dei raggi X, così come le fotografie che consentono lo studio dell'atomo, le immagini di galassie lontane. La mostra riunisce le immagini di tutti i mondi: visibile, invisibile. E' divisa in quattro sezioni: la materia, la vita, i fenomeni.

Il professor Michele Onorato ha curato alcuni esperimenti sulla fluidodinamica per «rendere visibile il moto». Alla Mole vengono usati metodi e usanze. Per meglio dire, a volte, l'immagine: il film e la proiezione in collaborazione con il film e i video scientifici, una vera rassegna molto aggiornata delle nuove frontiere della scienza.

Un altro appuntamento importante è fissato per venerdì 11 giugno al cinema con un film Rai: «Il caso neutrino», curato da Tullio Regge e i giornalisti Piero Angela, Bianucci e Eugenio Rosa. L'orario della rassegna è dalle 9 alle 19 nei giorni feriali, 10-13-14-19 in quelli festivi; chiuso il lunedì. Chiunque quindi ha la possibilità di trovare un ritaglio di tempo per uno svago intelligente e per lasciarsi sfuggire un'occasione forse irripetibile e servire da vicino i suggestivi segreti e regolano le giornate.

Gian Mario Riccardi

Domani mattina, alle ore 12,30, inaugura la mostra su «Albert Bloch, il musicista (1888-1944)», presso la biblioteca Nazionale in piazza Carlo Alberto. La mostra durerà fino al 12 giugno. Presenterà la mostra André Burguière, direttore degli studi alla scuola francese «des hautes Etudes en Sciences Sociales».

AMMALATI DI MENTE SENZA POSTI LETTO C'E' CHI LI NASCONDE?

Un sospetto: i «repartini» sempre «al completo» sono elemento utile a far esplodere la crisi? - Scatta una serie di controlli nella regione

Una psichiatra del «repartino» di Rivoli, martedì scorso, ha fatto molte telefonate prima di darsi all'«evidenza»: in tutta la provincia di Torino non c'era, fra i molti repartini, un letto disponibile per accogliere un paziente che «esser ricoverato urgentemente. Alla fine il repartino psichiatrico di Rivoli ha sei letti e il medico si è dovuto rassegnare a un'altra baracca accanto a quella già disposta in precedenza, portando il numero dei ricoverati ad otto.

Sono disfunzioni e difficoltà d'applicazione della legge che ha «chiuso» i manicomi, si dice. E' un fatto però che ormai sono «in pista» almeno due proposte di riforma della legge «180» (quella Bisaglia) e proprio allora, secondo molti operatori del settore, difficoltà e disfunzioni si sarebbero accentuate. Quasi che lentamente ma con regolarità, da parte di qualcuno, si stia cercando di far esplodere le contraddizioni della «180».

E' vero? Come ricorderà, la riforma dell'assistenza psichiatrica ha disseminato serie di ambulatori sul territorio, il compito assistere, e cura loro o alloggi, i pazienti. Per i casi urgenti funzionano invece i «repartini» ospedali. In casi di ricovero dovrebbe durare solo sette giorni (rinovabili), e cioè il periodo dell'urgenza in cui il paziente non può essere assistito a casa propria.

Se un «repartino» ha tutti i posti occupati, quando gli si presenta un «caso grave» cerca un letto altrove, in altre strutture simili. Il sistema ha funzionato, fra polemiche d'ogni genere ma anche grazie a molta buona volontà, per quasi tre anni. Poi, improvvisamente, qualcosa è cambiato. «La carenza di posti letto è diventata acuta da settembre-ottobre. E' da allora non si riesce più a far fronte alla situazione, e mi chiedo perché — dice il responsabile ospedaliero per il dipartimento che fa capo al «repartino» di Rivoli, dott. —. Abbiamo l'impressione che in molti reparti siano aumentati improvvisamente i giorni di degenza, innestando così un circolo vizioso per cui si rallentano i tempi di dimissione dei pazienti in modo da aver sempre pronto un letto per le proprie urgenze. Noi, come zona, a Rivoli, abbiamo sempre lo stesso numero di pazienti ricoverati, però aumentano vertiginosamente le richieste da fuori zona. E quando siamo al completo, non riusciamo a trovare altrove letti per noi.

«Possibile che la crisi debba esplodere proprio adesso, si chiedono molti. Abbiamo «girato» la domanda in Regione, e la risposta è stata che la durata del ricovero non può venir quantificata, almeno per ora. Si contano solo le presenze. Un sospetto che qualcosa stia cambiando però è nell'aria, e anche per questo hanno disposto controlli sul servizio a «quadranti» (il Piemonte è diviso in quattro zone); cercherà fare qualche controllo degli opera-

tori, degli eventuali prolungamenti delle degenze, e soprattutto della natura del fenomeno. A meno che prima arrivino in porto le leggi di riforma della «180», e il fenomeno stesso sparisca, come neve al sole.

Una conferma indiretta di questa «inquietudine» viene dal responsabile dell'ufficio regionale per la salute mentale (e sovrintendente agli ospedali psichiatrici della provincia) prof. Agostino Pirella: «L'indicazione del piano sanitario regionale — spiega — è quella di verificare entro l'anno i posti letto psichiatrici, ma in previsione di una loro diminuzione. C'è, invece, un'iniziativa governativa per dimostrare il contrario, e cioè che i posti letto sono pochi. Per questo vogliamo portare questi dati.

I letti, in provincia di Torino, sono 255, ma non è que-

stione di numeri, spiega Pirella: «Riteniamo che la linea della riforma, il piano regionale e soprattutto l'esperienza di questi anni abbiano dimostrato che il posto letto deve essere una risorsa eccezionale, quando non sia assolutamente possibile seguire il paziente sul territorio e non si possa disporre, ad esempio, di un «posto letto istituzionale»: un ricovero cioè nel reparto di medicina, come avviene all'ospedale di Robassomero, con assistenza prestata dal personale psichiatrico.

Insomma il problema esiste, e forse anche «nascondere» posti letto per far esplodere la crisi? «Io, come responsabile del servizio, non posso accusare che non siano documentate. Secondo noi i posti letto sono sufficienti, probabilmente si tratta di organizzare meglio il servizio.

PER I VOSTRI BAMBINI ragazze e ragazzi dai 5 ai 15 anni

VACANZE ESTIVE
(luglio e agosto)

ANNO SCOLASTICO
settembre e giugno

presso la SCUOLA INTERNAZIONALE
LE CHAPERON ROUGE

CH-3963 CRANS / SIERRE
MONTANA - VALLESE - SVIZZERA
0041/27/412500

Il direttore scuola, signor Bagnoud, riceverà i genitori interessati a Milano, nell'albergo AURIGA, via Piave 7 (di fronte al centro commerciale)

Venerdì 4 giugno dalle 10 alle 18

Da venerdì 28 maggio nei supermercati

coop PIEMONTE

3 al prezzo di 2

GRISSINI STRA gr 350
1 pezzo 810 3 pezzi 1620 anziché 2430

CRACKERS LE SPIGHE 28 porzioni
1 pezzo 1740 3 pezzi 3480 anziché 5220

CAFFE PRESTIGIO macinato gr 200
1 pezzo 1200 3 pezzi 3120 anziché 4680

MAIONESE LIEBIG gr 90
1 pezzo 555 3 pezzi 1110 anziché 1665

ANTIPASTO MERCURIO POLLI gr 200
1 pezzo 1470 3 pezzi 2940 anziché 4410

PASSATA DI POMODORO RICA gr 400
1 pezzo 435 3 pezzi 870 anziché 1305

FAGIOLI BORLOTTI CIRIO gr 410
1 pezzo 510 3 pezzi 1020 anziché 1530

ACETO CIRIO bianco-rosso
1 pezzo 690 3 pezzi 1380 anziché 2070

ACQUA BRILLANTE RECOARO cl 33
1 pezzo 390 3 pezzi 780 anziché 1170

PROSECCINI TONIN x 12 cl 20
1 pezzo 1380 3 pezzi 2760 anziché 4140

SOFLAN LIQUIDO gigante ml 500
1 pezzo 1800 3 pezzi 3240 anziché 4860

MERITO PAGLIETTA ml 12
1 pezzo 960 3 pezzi 1920 anziché 2880

LACCA ELIDOR fissag. normale forte gr 270
1 pezzo 1770 3 pezzi 3540 anziché 5310

SAPONETTA formato bagno
1 pezzo 480 3 pezzi 960 anziché 1440

BURRO COLLI gr 250
1 pezzo 1470 3 pezzi 2940 anziché 4410

MARINARA VALLIN gr 200
1 pezzo 645 3 pezzi 1290 anziché 1935

3 prodotti al prezzo di 2... il terzo è GRATIS

Supermercati COOP PIEMONTE a:
Biella - Torino - Collegno - Cuorgnè - Susa - Perosa - Alessandria - Casale Monf. - Tortona - Valenza - Oleggio - Novara - Tricrate - Omegna - Intra - Gravelona - Feriolo - Villadossola - Vercelli -

Lire **500.000**

è la valutazione **MINIMA**
per il vostro
FOTOCOPIATORE
acquistando uno dei

5 nuovi modelli 3M
su carta comune

L'offerta è valida fino al 30 giugno '82

MANITOBA 3M
Concessionario esclusivo

10121 TORINO - Vicoforte II
(011) 331.369 - 369.096
363.926 - 363.926 - 363.331
13051 BIELLA
VIA P. BIANCHI 5/D - (015) 363.331

Due giorni in città Oggi...

Per la programmazione cinematografica «Dal muto al ro. UNIVERSALITY di cinema 1923-1933», oggi alle 15,30 al cinema al proietta «Antologie di sequenze musicali» di Busby Berkeley. Alla proiezione seguirà una conferenza di Alberto Farassino sul tema «Il sonoro ad Hollywood».

Per la programmazione di questa sera, alle ore 21, in programma un concerto benefico, il cui ricavato andrà all'Associazione per la ricerca sul cancro. Guido (organo), Eric Urfer (tromba) e Filippo Fonsatti (flauto dolce) eseguiranno brani di Frescobaldi, Stolsel, Vivaldi, Gabrielli, Valeri, Galuppi, Bitti, Torelli e di padre Davide da Bergamo.

Questo pomeriggio, alle ore 17,30, nella Amministrazione Aziendale via Ventimiglia 115, viene presentato il volume «Lo Stato del benessere: crisi senza uscita?» che fa parte della collana «Quaderni di Biblioteca libertà», editi da Felice Le Monnier. Il volume è a cura di Ferrera. Alla tavola partecipano Jens Alber, Onorato Castellino, Mario Desglio, Franco Ferraresi, Maurizio Ferrera.

Si è aperto oggi presso la Biblioteca Nazionale il convegno internazionale «La cultura operaia: società industrializzata», a cura degli studi Piero Gobetti dell'Istituto Storico del Piemonte. Al centro Léon, dell'Università di Torino, i lavori sono stati aperti stamane da Norberto Bobbio. Il pomeriggio dalle ore 18, sono in programma le relazioni del tedesco Dieter Groh, della polacca Elisabet Kacynska, del Vassily Kisevskiy, Franco Ramella («alcuni problemi di ricerca sul caso italiano»), Lay e Laisella («la colonizzazione proletaria e la scoperta della cultura operaia»). Il convegno prosegue fino al 30 maggio.

Per il centro culturale Pannunzio oggi pomeriggio alle ore 18 in via Maria Vittoria si svolge un dibattito sul poliziesco. Titolo dell'incontro «L'assassino ha bussato: incontro il giallo». Relatore è Caprettini, docente di Semiologia all'università di Torino.

In via Deigo 6 questa sera, alle ore 21, si tiene una conferenza sul tema «L'ingresso in libe».

Al Piccolo di Valdocco, via Salerno 12, due spettacoli nell'ambito del gruppo espressivi. «Sempre peggio» (atto unico sul del carovi gruppo Filodrammatico Borgo Aurora, e «Momenti» del laboratorio teatrale caleidoscopio del centro incontri di Vanchiglia. Inizio ore 21.

Nella congressi della Camera di Commercio, questo pomeriggio alle ore 18, Umberto Veronesi parlerà sul tema «Recenti sviluppi della cura contro il cancro».

Questo pomeriggio, alle ore 18, in via Lagrange 20 Wolfelrich Elbert, direttore, parla sul tema «L'artigiano, il riciclaggio dell'Europa».

Nella della «Collegata» di Rivoli, questo pomeriggio, concerto con il gruppo «Pro Antiqua».

Domani

Il movimento organizza presso la sede via 9 bis/A per domani sera alle ore 21,15 un incontro di libera discussione sul tema «Perché l'esoterismo? - L'utilizzo di una terza via reale tra materialismo e idealismo».

Nella sala consiglieri della Provincia, in via Maria Vittoria 12, domani sera, presentazione del volume di «Mia» dell'arrangia. Sul tema delle culture in Piemonte intervengono Magherita («L'altra cultura in Italia»), Corrado Calzolari («Il contesto legislativo»), Carla Spagnuolo («La cultura del borgo torinese»), («La realtà piemontese») e che illustrerà il volume.

Domani sera alle ore 21 presso il Teatro Nuovo, spettacolo della De Blues. «Tempo Blues». Fuori programma interverrà anche il chitarrista Peabody. Il prezzo del biglietto è di lire 1 mila (4500 per i soci). Arci. Prevendite presso Arci, Ricordi, Bignetti e Teatro Nuovo.

Domani sera alle ore 21 presso il Teatro all'aperto di piazza Lavinio Bianco, Mirafiori Nord, laboratorio teatrale sperimentale presenterà spettacolo «Tiri - Tiri - Tiri». L'ingresso è gratuito.

AGGREDISCONO CAMIONISTA E FUGGONO CON IL SUO TIR

Cinque banditi questa notte nei pressi della Michelin - Hanno sorpreso l'autista nel sonno e gli hanno portato via l'automezzo carico di gomme

Un tir francese, carico pneumatici camion, è stato portato al conducente. Cinque banditi armati e mascherati.

La rapina è avvenuta poco dopo la in strada Settimo, nei pressi dell'autostrada. Il camion, un «Volvo F88», guidato francese He Thierry, anni, fermo davanti allo stabilimento della Michelin. Arrivato a tarda ora dalla Francia con il prezioso carico, camionista è sdraiato sulla cuccetta per dormire fino a quando lo stabilimento non fosse stato aperto. Così è stato sorpreso nel cin-

que armati pistole e mascherati.

Lo hanno svegliato, gli hanno puntato le armi, lo hanno costretto a scendere dall'automezzo ed a consegnare portafogli col denaro i documenti.

Quindi i rapinatori sono saliti sul camion e si sono allontanati lasciando l'autista a piedi e, per giunta, scalzo.

3,30 il rapinato è presentato in questura per sporgere denuncia, la polizia ha avvertito le pattuglie in servizio ma ormai era passato troppo tempo e il camion del suo prezioso carico rimaste tracce.

Già settimana scorsa altro tir, questa volta proveniente dalla Spagna, carico pneumatici, è stato portato nello stesso modo.

Rapine questo genere sono all'ordine del giorno i camionisti stranieri cominciano a disertare l'Italia. Hanno cominciato soprattutto quelli perché le compagnie di assicurazione, rinnovando le polizze, rifiutano di assicurare i tir loro per eventuali furti e rapine in Italia, considerata nazione rischiosa.

Un tir oggi costa 200 milioni se a questa cifra si aggiunge il valore carico sale molto, i tir, infatti, scompaiono letteralmente e vengono più ritrovati.

«Molinette», reparto riabilitazioni, con gravi annegamento.

Furtroppo lui, speranze salvarlo poche.

Cari cronisti in bicicletta...

Rievocato dai protagonisti, al Circolo della stampa, il giornalismo torinese di ieri e l'altro - In redazione tutto il giorno - Gli scherzi, le donne, i ricordi

Al Circolo della stampa, i giornalisti hanno parlato ieri sera di giornalismo. «Questo mestieraccio». Lo hanno fatto sul filo dei ricordi guardando soprattutto indietro negli anni: quando Nando Palmiro, ferroviere, trovava la notizia della fantasma che, morta da anni, a fare a do malati; quando pubblicavano che un marito scoperto della moglie il carboni dall'impronta nera delle cinque dita piano delle mutandine; quando gli undici assassinati Villabasse valevano un riciclaggio perché il redattore era riuscito a mettere la notizia in francobollo di giornale annegandola fra la della pubblicità e la «breve» in strada.

Epiche lontane, romantiche, maliziose e, forse proprio per questo, più sagge. I giornalisti che oggi fulminano i tasti della macchina da scrivere, pensano computer che loro a disposizione memoria a codici di lettura, hanno lavorato fino a ieri con penna e inchiostro. Le loro calligrafie aguzzate, a mezza strada fra le «zampe di gallina» e i caratteri arabi, erano comprensibili soltanto per i tipografi.

L'ufficio della cronaca era un tavolo — sei sedie da un lato, sei sedie dall'altro — con un calamita in mezzo e un pennino al mese in dotazione per ciascun redattore. Il secondo veniva dato soltanto ai eccezionali e, comunque, gli amministratori, vecchia piemontese risparmiatrice fino all'ultima, non battevano il disappunto: «Ma cò a fà chiel? Al mangia le piume?».

Le c'erano ma non usate: i giornalisti li giro in dietro i fotografi con borse, gli obiettivi, pellicole a tra-

colla. I giornalisti erano diversi a di erano i palazzi dei giornali. E' un passato che fa tenerezza: tanto cronistico o è invito alla nostalgia?

Vittoria Sincero «Pierina» ripensa a quella irrazionale che Popolo: senza vetri né pareti interne, uno che faceva mezzo giro su se stesso, porci e pavimenti riccati legno di una nave. La statua di una donna nuda che pestava sotto i piedi il berretto di un prete: era nell'atrio in soffitta e seconda che il direttore fosse laico o democristiano.

La Stampa il giornale Frassati, Frittitta e Giulio Benedetti, stenografo direttore, padrone ferriere, che ha ricordato professor Piero Martinotti, ha inventato «Specchio dei tempi», che era il più burbero e il più umano degli uomini come ha riferito «Cecco» Rosso a che Carlo — avuto qualche perplessità prima pubblicare la notizia che gli italiani conquistato la vetta.

Erano anni fra i giornali. Da parte Elio Manca, padre di Sauro, dall'altra Ugo Pavia, padre Nando, ci sono battaglia per mesi quando ognuno cercava qualche di più sulle indagini «caso» Bruneri-Canella. All'Unità, invece, nel 1950, quando aveva 19 anni, Diego il lavoro era quello di visitare il commissariato del «centro», la caserma Podgora, l'ospedale «vecchio». Ci andava in tram: abbonamento mensile.

La città tranquilla: il notiziario. Quando, dopo il «giro», non si trovava proprio niente da pubblicare non restava che mettere in versi la delusione a mani vuote. Il arriva al giornale / passato trovato uno

scontro frontale / cui tutti si sono salvati.

Il giornale la famiglia: i cronisti arrivavano mattina e tutto il giorno. Dopo mezzanotte c'era ancora la voglia di tutti insieme nel bar di Mariuccia. Con minute degli articoli arrotondate a palla giocavano a fra le scrivane, trascrivano bidoni laffa per i corridoi, mettevano in giro la falsa della morte qualche per far scrivere un «pezzo» a qualche collega. Che giorno dopo ricambiava la.

Noielli li faceva per telefono la voce: altri è riuscito copiare quella «migliore». Togliatti. Altri tempi. C'erano giornalisti che riuscivano a fare inseguire frate da paio di donnine. Coprivano qualche sulla targa dello studio dell'avvocato Cazzola a giocare «roulette» e chiamavano il casinò «il laboratorio».

Diceva Francesco Argenta, grande resocantista di processi: «E' il modo più guadagnare». Cambiamo le fiches e non abbiamo bisogno dire grazie. Giornalismo: mestieraccio? Manfredi Liprandi, cronista La Stampa, presidente della Casagit piemontese, assicura che è «una malattia» quale non si muore ma che ti entra nel sangue. Manca aggiunge che «vita e romanzo». Ernesto Caballo sostiene (e propone) essere l'oggetto di un di ricordi scrivere insieme.

questa loro vita estrosa e sregolata i giornalisti generazione ricordano solo i particolari più vivaci. Accettano e provocano anche l'ironia. «Dopo tutto — il giornalista è sempre meglio che lavorare».

Lorenzo Del Boca

L'APERITIVO A BASE DI CARCIOFO

CYNAR

BEVUTO LISCIO È UN OTTIMO AMARO



Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Lodovico Michetti
Membro del Lavoro
Anziano FIAT

Ne danno il doloroso annuncio: la moglie Lucia Accorini, il figlio Massimo con la moglie Franca, i nipoti Vero, Guido, Virginia, la sorella Franca con marito Luciano Guglielmino, la cognata Zila con il figlio Renato, parenti tutti. Un ringraziamento al dott. Vinal e Curi e personale del reparto Medicina d'urgenza dell'ospedale Molinette. Funerali oggi 27 ore 14,30 nella parrocchia San Bernardino partendo ospedale Molinette (via Santena) ore 14. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 27 maggio 1982.

Lucia Accorini Guglielmino partecipa al grande dolore della suocera Franca Michetti in Guglielmino per la perdita dell'amatissimo fratello

Lodovico Michetti
— Torino, 27 maggio 1982.

Angela, Sergio, Silvia, Alessandra e Carlo partecipano al dolore per la perdita del caro VICO.

Nella Accorini è vicina alla cognata Lucia ed ai nipoti per la scomparsa di

Lodovico Michetti
— Torino, 27 maggio 1982.

Giovanna e Lorenzo Vianengo partecipano al dolore della zia Lucia e dei cugini Massimo e Angela per la scomparsa di

Lodovico Michetti
— Torino, 27 maggio 1982.

La FIAT Auto S.p.A. - Coordinamento America Latina - Servizi Argentina - Distributori e Collaboratori tutti, prendono vivissima parte al dolore che ha colpito il cav. Massimo Michetti per la scomparsa del padre LODOVICO.

Assistita amorevolmente dai suoi cari, ha lasciato questa terra di sofferenze per fare ritorno al Padre

Druetta n. Cognassal
di anni 55

Lo danno con dolore il marito Antonio, la figlia con il marito Giorgio, il papà, la mamma, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo giovedì 27 ore 15,15 partendo dall'abitazione, Raccordo Autostrada 5 (Bureto) per la chiesa parrocchiale di Santa Vergine Assunta in vigna, con posa alla cappella di S. Sebastiano alle ore 15,30.
— Sesto San Giovanni, 26 maggio 1982.

Massimiliano della Ditta Druetta & C. S.p.A. partecipano al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa della signora

Anna Druetta n. Cognassal
— Sesto San Giovanni, 26 maggio 1982.

La famiglia Druetta partecipa al grave lutto per l'improvvisa dipartita della signora ANNA.

Improvvisamente è mancato

Michele

Lo piangono la moglie, il figlio, i nipoti, i cugini, i cognati, i parenti tutti. I funerali avranno luogo giovedì 27 ore 16,15 partendo dall'abitazione 132 bis.

Partecipano al grande dolore per l'improvvisa scomparsa dello zio MICHELE, i nipoti:

Lodovico e Alfredo Flandino, Anna Maria e Sandro Brogliatti, Mariuccia Benente e famiglia, Domenico e Giorgio De Stefania, Nina e Carlo Bello, Rosina e Francesco Carli, Olga e Secondo Bocca, Rosanna ed Ettore Monetti, Piero e Gianni Saracco, Giovanni e Raimondo Spera, Maria e Giovanni Bocca.

Gli agenti Carlo Olivo e Antonio Fatta con le rispettive famiglie, impiegati e Produttori dell'Agenzia Generale della Tera Assicurazioni di Moncalieri prendono viva parte al dolore del rag. Giancarlo Benente per la dipartita del PAPA.

Santina Febbraro
Fleccia Nemo

danno il triste annuncio la figlia Grazia, genero, sorella, nipoti. Funerali il giorno 27 ore 10 parrocchia Donato.

Improvvisamente è mancato

Cominato
nato il 17-5-1897

Lo annunciano con dolore la moglie Oliva, i figli, i nipoti, i pronipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Botteghe (Ro) il 27 maggio 1982 alle ore 10,30.

Partecipano al dolore le famiglie: Altolio, Bertoglio, Cavarero, Ferraro, Ferraro, Franceschi, Ginepro, La Pina, Perone, Piffari, Proietto, Le, Salini, Tassari, Montanaro.

Ha raggiunto la sua adorata figlia Ada

Corso
Balocco

L'annuncio addolorato il genero Franco Guglielmo e la nipote Giorgio con

Improvvisamente è mancata

Angiola Bonardi

Lo danno la figlia Ida con il genero Giancarlo Costa nipoti Chiara, Elena e parenti tutti. Funerali il giorno 27 ore 8,45 parrocchia S. di Gesù, la casa salma proseguirà per Bra, servizio pullman. Non fiori, ma offerta Mensa dei poveri via Brugnone.

— Torino, 26 maggio 1982.

Seramente è mancato il

comm. Alfredo Ambrosani
Membro del Commercio

Ne danno il triste annuncio: la moglie Bolognese, la figlia Ornella con il marito Roberto Viano, i cognati Rosanna e Alberto Bolognese, amici e parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla Superiore, ai Medici e al personale dell'ospedale di Carignano. I funerali avranno luogo oggi alle ore 16,30 partendo dall'ospedale Civile.

Federico ed Elena ricordano affettuosamente il loro caro nonno DEDO.

Mario e Margherita Gurino con Paolo e Maria sono affettuosamente vicini a Nunzia, Ornella e famiglia in questo momento di grande dolore.

Viola Pina partecipa al dolore della famiglia.

Lauro e Olga, Aurelia e Piero, Lori e Aldo commossi partecipano al dolore di Ornella e Roberto.

Pierino, Adela, Dino Viano sono profondamente addolorati per l'improvvisa

comm. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

Franco, Ginepro, Alessandra, Roberto sono affettuosamente vicini alla signora Nunzia, ad Ornella e Roberto per il grave lutto che li ha colpiti.

Una Bolognese ved. Furber con i figli Adriano Roberto e Laura e rispettive famiglie, partecipano commossi al dolore di Nunzia e Ornella per la dipartita dell'affettuoso caro nipote e cugino

Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

Partecipa al lutto

Tito e Ferruccio Oliveri con tutti i Collaboratori del Consorzio Carriere Pagine-Veduggia prendono viva parte al cordoglio della famiglia per la scomparsa del

COMM. GRAND'UFF.
Alfredo Ambrosani
— Torino, 27 maggio 1982.

Partecipano al lutto: Italo Masera, Gianni Cappelli, Luisa e Antonio Gandione, Laura e Mario Vigo.

La S.S. Aros di A. Ambrosani-E. Almino & C. partecipa con vivo cordoglio alla scomparsa del socio fondatore

gr. uff. Alfredo Ambrosani
Il dolore della Ditta profondamente colpito si associano al lutto della famiglia.

Anna Druetta n. Cognassal
— Sesto San Giovanni, 26 maggio 1982.

Il dolore che ha condiviso il lutto quotidiano per 37 anni, ricorda con

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

Partecipano al dolore della famiglia

Alfredo Ambrosani
Membro del Commercio

Ne danno il triste annuncio: la moglie Bolognese, la figlia Ornella con il marito Roberto Viano, i cognati Rosanna e Alberto Bolognese, amici e parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla Superiore, ai Medici e al personale dell'ospedale di Carignano. I funerali avranno luogo oggi alle ore 16,30 partendo dall'ospedale Civile.

Federico ed Elena ricordano affettuosamente il loro caro nonno DEDO.

Mario e Margherita Gurino con Paolo e Maria sono affettuosamente vicini a Nunzia, Ornella e famiglia in questo momento di grande dolore.

Viola Pina partecipa al dolore della famiglia.

Lauro e Olga, Aurelia e Piero, Lori e Aldo commossi partecipano al dolore di Ornella e Roberto.

Pierino, Adela, Dino Viano sono profondamente addolorati per l'improvvisa

comm. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

Franco, Ginepro, Alessandra, Roberto sono affettuosamente vicini alla signora Nunzia, ad Ornella e Roberto per il grave lutto che li ha colpiti.

Una Bolognese ved. Furber con i figli Adriano Roberto e Laura e rispettive famiglie, partecipano commossi al dolore di Nunzia e Ornella per la dipartita dell'affettuoso caro nipote e cugino

Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

Partecipa al lutto

Tito e Ferruccio Oliveri con tutti i Collaboratori del Consorzio Carriere Pagine-Veduggia prendono viva parte al cordoglio della famiglia per la scomparsa del

COMM. GRAND'UFF.
Alfredo Ambrosani
— Torino, 27 maggio 1982.

Partecipano al lutto: Italo Masera, Gianni Cappelli, Luisa e Antonio Gandione, Laura e Mario Vigo.

La S.S. Aros di A. Ambrosani-E. Almino & C. partecipa con vivo cordoglio alla scomparsa del socio fondatore

gr. uff. Alfredo Ambrosani
Il dolore della Ditta profondamente colpito si associano al lutto della famiglia.

Anna Druetta n. Cognassal
— Sesto San Giovanni, 26 maggio 1982.

Il dolore che ha condiviso il lutto quotidiano per 37 anni, ricorda con

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
a partecipa al dolore dei familiari.

E' cristianamente spirato tra le braccia dei suoi cari

Alfredo Ambrosani
Membro del Commercio

Ne dà l'annuncio la moglie unitamente ai familiari. Funerali venerdì 28 ore 10,15 di via Botteghe. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Improvvisamente è mancato

Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

Presidente, Consiglio Direttivo e Soci tutti della Società Canottieri Caserta partecipano al dolore della famiglia

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

Thelma Dipendenti Carriere Pausale partecipano al lutto della famiglia.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

Cristianamente è mancato

Alfredo Ambrosani
Membro del Commercio

Ne dà l'annuncio la moglie unitamente ai familiari. Funerali venerdì 28 ore 10,15 di via Botteghe. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Improvvisamente è mancato

Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

Presidente, Consiglio Direttivo e Soci tutti della Società Canottieri Caserta partecipano al dolore della famiglia

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

Thelma Dipendenti Carriere Pausale partecipano al lutto della famiglia.

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

gr. uff. Alfredo Ambrosani
— Torino, 26 maggio 1982.

L'annuncio è funebre avvenuti. Vivi rimpianti al prof. Aurelio Costa e alla

CANCRO DEL COLON PIU' 38 PER CENTO COME PREVENIRLO?

E' il più diffuso dopo il tumore al polmone

DAL NOSTRO RIVISTO
VINCENT — C'è una forma di tumore che sta aumentando il modo preoccupante la sua incidenza ormai al posto nella triste graduatoria, dopo quello al polmone: il cancro del colon.

Ne ha tracciato un quadro schematico, molto interessante, il dott. della Medica III di Bologna nella giornata su «Informazione pubblica e prevenzione del cancro», voluto dall'Ecp (Organizzazione europea che diffonde gli studi sulla prevenzione). Il fornito dal dico di Bologna è significativo: la realtà allarmante: il cancro del colon ha avuto un aumento del 38 per cento nel volgere di dieci anni (dal '65 al '75). «E continua ad aumentare», dice Blasco.

Ma può fare prevenzione? «Su questo tipo di cancro — ha proseguito il relatore — abbiamo ormai molte conoscenze e molte possibilità di avviare programmi di prevenzione. Purtroppo, in parte per scarsa sensibilità dei politici, in parte per scarsa divulgazione sull'argomento, ben poco è fatto finora».

Così dicendo il dott. Blasco ha messo in luce lo scopo principale di questo specializzazione che vede riuniti, qui a Saint-Vincent, medici e giornalisti d'ogni parte d'Europa.

E allora che fare per conoscere alla gente i rischi e le possibilità di prevenzione, ad esempio, per il cancro del colon? «Bisogna che il processo avviene in tappe. Che delle lesioni che possono precedere il cancro così come ci sono precancerose».

E' necessario, dunque, con indagini epidemiologiche, individuare soggetti a rischio, tenere sotto costante controllo. E' importante sapere ad esempio che in una persona obesa il rischio è più elevato (per eccessiva velocità di produzione degli acidi biliari).

Proprio la differenza di consumo dei grassi fra tre zone, Usa, Giappone e S'individa anche un'incidenza alta, bassa e media di queste malattie. Quali sono i soggetti ad alto rischio? Coloro che sono già stati colpiti da carcinoma dell'utero, oppure della mammella, o della vescica (meno frequente); correlazione con i tumori; coloro che hanno parenti di primo grado che siano stati colpiti da questa malattia; coloro che soffrono, da almeno 10 anni, di malattie infettive del colon, in particolare di colite.

«Individuando questi soggetti — ha concluso Blasco — si potrà intervenire con la prevenzione in modo efficace, tenendo sotto controllo le abitudini alimentari e le persone a rischio».

Prima lui il dottor Roberfroid ha illustrato la relazione fra del polmone e fumo, mentre il dottor Jossens ha parlato nell'eccessivo consumo di sale del fattore che favoriscono il cancro dello stomaco, oggi in diminuzione. Ha concluso i lavori di

questa giornata il dottor Boccardo, dell'Istituto tumori di Genova, parlando del cancro alla prostata.

Oggi sui metodi migliori per avviare campagne di educazione sanitaria e domani parleranno i giornalisti. Un convegno «difficile» perché fare entrare nella mentalità degli operatori che prevenzione significa minor sofferenza e spesa, dal fare...

Daniela Daniele

Oggi per le liquidazioni via alla corsa in Senato

Non è escluso che il governo chieda la fiducia anche Palazzo
Mazzotta - Ostruzionismo sempre durissimo di radicali e missini

ROMA — E' partita la nuova parlamentare per l'approvazione della legge sulle liquidazioni. Questa mattina alle 11 i senatori hanno discusso, in tempi accelerati, il disegno di legge già approvato dal deputato. Il traguardo è vicino e occorre presto: il Senato è intenzionato a approvare definitivamente la legge entro la sera, o il giorno 1.

La prima parte della Camera. L'unico problema è se ci sarà meno la richiesta di fiducia al governo per bloccare l'ostruzionismo dei senatori missini e dei 2 radicali. Ma il regolamento del Senato, che dà molti più poteri al presidente, può permettere di non far ricorso alla fiducia. Basta che Fanfani, ha già preannunciato, regolamenti i tempi del dibattito.

I radicali e missini protestano questa procedura. I missini denunciano l'interferenza tra l'iter legislativo parlamentare e l'iter referendario che realizza in un modo traumatico e scardinante della certezza del diritto e dell'articolo della Costituzione. Fuori dal Parlamento, democrazia proletaria, che aveva raccolto le firme per il referendum sulle liquidazioni, sta anche lei organizzando proteste. Oggi viene presentato un esposto alla Corte Costituzionale sui tempi della campagna elettorale, e la lettera al presidente Pertini. Nella lettera si chiede che il presidente ritardi la firma della legge sulle liquidazioni. In tal modo permettere che si svolga il referendum del 13 giugno.

Ma ieri sono cominciate a circolare voci che

Divampano le polemiche sul bisturi per i miopi che elimina gli occhiali

Gli eccezionali risultati degli specialisti sovietici contestati ieri ■ Roma dal professor Stirpe

ROMA — La miopia può essere corretta con un semplice intervento chirurgico che consiste nell'appiattire la cornea con piccoli tagli. Lo ha detto il professor Svyatoslav Fyodorov, direttore dell'Istituto di ricerche e di microchirurgia degli occhi di Mosca, e membro dell'Accademia delle scienze dell'Unione Sovietica, al convegno sulla miopia e soluzioni microchirurgiche ospitato ieri a Roma dal ministero della Sanità.

Ma il contrario all'intervento anti miopia su un occhio sano «è anche l'occhio miope» detto subito dopo in una conferenza improvvisata il professor Mario Stirpe, primario di divisione oculistica del centro traumatologico di Roma e del centro regionale di chirurgia retinica del Lazio. «In ogni caso — ha detto il professor Stirpe — bisognerebbe avvertire il paziente del rischio di complicazioni che corre».

Queste complicazioni, sostiene Stirpe, sarebbero: opacità della cornea per neovascolarizzazione, perforazione della parte anteriore dell'occhio, degenerazioni nella retina e, in qualche caso, infiammazioni oculari. «Tutto questo per recuperare, in media, tre o quattro diottrie». Il professor Fyodorov ha dato, di provenienza americana, il centro di «recupero fino a dieci diottrie».

Il professor Stirpe è anche contrario all'asportazione del cristallino trasparente per attenuare una miopia grave, quando «l'intervento sia necessario per curare la malattia dell'occhio la cataratta». L'asportazione del cristallino (la naturale posta dell'occhio) il miope vede bene, chi aveva gli occhiali deve ricorrere a lenti

retive. Il intervento chirurgico però presenta il rischio di provocare il distacco della retina. «Rischio inaccettabile — Stirpe — se lo scopo non è quello di eliminare la cataratta, ma solo quello di evitare l'uso degli occhiali».

La stessa profilassi laser contro le rotture retiniche può portare in certi casi alla contrazione della retina. Secondo il dottor Franco Verzella, direttore del centro di microchirurgia oftalmica di Bologna, l'asportazione del cristallino trasparente è indicata per miopia oltre le 15 diottrie. Due soltanto i distacchi di retina, nei casi operati da Verzella.

Dc: offerta vicesegreteria Mazzotta?

Si riunisce il pomeriggio la direzione dc. E' il primo appuntamento dopo il congresso, conclusosi con l'elezione di De Mita alla segreteria. Il nuovo organo dc dovrà decidere la distribuzione delle cariche.

Di una probabile offerta di vicesegreteria a Mazzotta (che nel congresso si era schierato con lui contro De Mita) accetti di nella segreteria del partito.

Il congresso di Napoli. Si è svolto a Napoli, da Torre Annunziata, bloccato dalla polizia un numero imprecisabile di esplosivi, 7,65 tonnellate, di cui alcune catturate nelle province di Brindisi e Bologna.



LA COSA PIU' FACILE E' INNAMORARSENE.

305 PEUGEOT: LA BELLEZZA DEL LEONE. PEUGEOT

Una vera rivoluzione. La 305 Peugeot, molto disponibile in 8 versioni tra cui scegliere la preferita: berlina o Diesel, berlina o break. Finanziamenti diretti P.S.A. Finanziaria It. S.p.A. 48 mesi senza cambiali. Condizioni speciali di vendita ai possessori di autoveicolo. Tax free sales. Concessionari della Peugeot Italia.

Tre arresti a Bari per analisi «facili»

BARI — Tre arresti sono stati compiuti dai carabinieri nell'ambito dell'inchiesta corso alcuni su illeciti in laboratori di analisi. Sono finiti in carcere Nico Mazzotti, 42 anni, responsabile dell'ufficio convenzioni della Regione Puglia, ex segretario amministrativo provinciale; dc; il biologo Perchinnuno, 42 anni, il chimico Giuseppe

PRIMA
Mostra Affronto Dilettantistico
RASSEGNE COLLATERALI
COLLEZIONE DI ARTI E LETTERE STRUTTURE MODERNE
CERAMICA ITALIANA 1920-40

TORINO
PALAZZO NERVI - ITALIA 61 - DAL 23 AL 30 GIUGNO 1982
ORARIO: Lunedì - Sabato - 10 alle 18 - Domenica 10 alle 13 - Martedì - Mercoledì - Giovedì - Venerdì - 10 alle 13

ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTI E LETTERE STRUTTURE MODERNE
ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTI E LETTERE STRUTTURE MODERNE

Promark

Per adesso è Fiera poi (per giugno) il piano commerciale

Sino a domenica nel castello della Rovere la seconda rassegna artigiana - Le altre manifestazioni collaterali



Sino a domenica prossima l'austero castello della Rovere e il splendido parco che lo circonda ospiteranno la seconda fiera artigiana e commerciale di Vinovo. Alla rassegna parteciperanno una quarantina di espositori più svariati settori: dall'abbigliamento ai profumi, dalle calzature agli elettrodomestici, dai mobili alle biciclette (orario di apertura sabato e la domenica dalle 9 alle 23, gli altri giorni dalle 19 alle 23).

«La fiera di quest'anno vuole essere una iniezione di fiducia e di commercialità della zona», dice l'assessore al Commercio, il liberale Giuseppe Appendini. «Lo scorso anno la mostra fu un successo inaspettato. Così, l'amministrazione, abbiamo deciso di riproporla, ampliandola, dando, cioè, la possibilità di esporre i loro prodotti a un numero doppio di commercianti rispetto all'81».

Domenica scorsa, giorno di inaugurazione, centinaia di persone hanno visitato la fiera. «E' riprova che la formula da noi adottata è quella giusta», prosegue Appendini. «Per sperare che come la nostra incontrino il favore del pubblico deve

puntare sia sulla qualità delle merci che sui prodotti esposti, anche, sulla cornice interna e nella quale la rassegna è collocata. Vinovo, e lo è per un facile campanilismo, è una gemma verde a due passi da Torino. Una scampagnata dalle nostre parti non costa molto così come dare un'occhiata al castello della Rovere. Poi all'interno di questo c'è una fiera mercato facile magari fare qualche acquisto».

Insomma commercio e turismo anche se è piccolo cabotaggio. Ma questa formula pare funzioni.

Il primo nove maggio al villaggio Dega è ospitata la «Festa verde», esposizione piante, fiori e tutto il necessario per coltivare i giardini, dalle piccole motofalciatrici alle motoseghe per ogni tipo di pianta. La mostra ha avuto successo anche perché gli organizzatori, Comune in testa, hanno saputo unire al commercio lo spettacolo.

Oltre 1500 persone hanno assistito, domenica 16, alla rivista musicale «Piazza Grande», allestita a corollario della festa verde dal Comune e la sponsorizzazione di televisione privata. Anche la fiera commerciale ver-

rà «pepata» varie manifestazioni. Tutte le sere nel parco del castello danzerà sul palchetto del ballo pubblico. Sabato alle 21 nella sede la compagnia Teatro Idea porterà in scena il «Macbeth» di Shakespeare. Il giorno dopo dalle 15 poi Verrà attraversata da una sfilata di moda d'epoca.

Inoltre, per tutta la durata della fiera, nei locali dell'ex scuola Rey sarà ospitata una singolare mostra «Panne artistiche» allestita da panettieri della provincia di Torino mentre la locale scuola di ceramica terrà aperti i suoi atelier per una esposizione dei lavori degli allievi.

Domenica, chiusura, i «pani artistici» del prestinai torinese verranno messi all'asta. Con i fondi ricavati si spera di poter acquistare per Croce Verde di Vinovo un'apparecchiatura capace di effettuare elettrocardiogrammi, valore circa un milione e mezzo.

Molti si domanderanno il perché di tutte queste iniziative — continua l'assessore —. Il nostro principale desiderio è quello di far conoscere a molti concittadini alcune attività commerciali e negozi che, pur essendo in Vinovo, sono utilizzati relativamente poche persone. Capita infatti che buona parte dei vinovesi vada a far spesa a Nichelino o a Torino solo perché che nella nostra zona svolgono le loro attività commerciali grado di soddisfare se non proprio tutte esigenze dei consumatori alla buona parte di queste».

Entro giugno — conclude Appendini — arriverà in Vinovo la bozza programmatica del piano commerciale cittadino elaborata per

del Comune dagli esperti dell'Icom. Un piano commerciale manca a Vinovo dal 1977 da quando scade quello entrato in vigore 4 anni prima. Posso dire che in generale punteremo a riorganizzare ogni tipo di attività commerciale e fissare sia ambulante. Il territorio di Vinovo è vasto, i nuclei abitati sono sette. Logico quindi che il progetto tenderà a dotare ogni frazione o villaggio di una sufficiente struttura commerciale. Di certo cercheremo di evitare che nel centro storico si accentrino troppi negozi e di accorciare le aree periferiche. Nel contempo, però, onde prevenire crisi o chiusure forzate di attività limiteremo al massimo la concessione di licenze. Vogliamo, sostanzialmente, polverizzare troppo il territorio e dare a Vinovo una adeguata rete commerciale al passo con le esigenze dei tempi».

Radio Europa Centrale
1 m. 95
102.250
Ufficio pubblicitario
10042 (To) Capelli 4
Tel. (011) 627.1267 - 627.1347

RISTORANTE
La Staffa

NUOVA GESTIONE

La cucina delle antiche usanze vi attende

Gradita la prenotazione

CHIUSO SABATO

VINOVO

Via Circonvallazione 26

Telef. (011) 965.10.87

ANDREA PHOTO
il tuo fotografo

Alessio Sport

ABBIGLIAMENTO ATTREZZATURE PER
LO SPORT TEMPO LIBERO E PESCA

VIA COTTOLENGO 109 - TEL. 965.23.08 - 10148 VINOVO

L'Atelier DE LA DANSE
SCUOLA DI DANZA CLASSICA
diretta da Maurizia Spanu

Via Marconi 21 - Vinovo - Tel. 640.5984

Informazioni in sede dalle ore 15,30 alle 18,30

BAUDUCCO RICCARDO
OFFICINA RIPARAZIONI MECCANICHE MONTAGGIO E ASSISTENZA GRU



10148 VINOVO (To)
VIA S. DESIDERIO, 67
TELEFONO 965.13.05

GRU IDRAULICHE RIPIEGABILI PER AUTOCARRI

TUTTO PER TUTTI

VIZIO MOBILI

VINOVO
(10148)
Via Circonvallazione 26
Tel. (011) 965.10.87

Sindaco e opposizione a confronto diretto sul futuro di Vinovo

La città è retta da una amministrazione composta da democristiani, 2 indipendenti della II civica. Per Vinovo, un ed un socialdemocratico. Nel dell'opposizione comunisti, due. Altrimenti democratici popolari. Rispetto ad altri centri della cintura Vinovo cresciuta in questi ultimi venti anni in modo diverso: non alveari a otto piani ma numerosi complessi residenziali che fanno bella mostra lungo la strada che dall'ippodromo, da Stupinigi, porta al centro storico. Anche il punto industriale-produttivo Vinovo ha connotati abbastanza originali: di industrie metalmeccaniche ne esistono, vero, ma sono piccole, al massimo di medie dimensioni. Sono le fabbriche che lavorano il legno a far la parte leone nella. In questi stabilimenti l'attività basata sulla produzione di pannelli di fibra legno, i cosiddetti truciolati, compensati sugli imballaggi.

«Andiamoci piano nel che Vinovo è un'isola felice — prosegue il sindaco —. Molti miei concittadini lavorano alla Indesit o alla Fiat, altri impiegati metalmeccaniche. Per loro il momento è difficile senza dubbio. I posti lavoro ogni giorno riducono. non parlare giovani disperata ricerca di prima occupazione. carta, quindi, Vinovo può apparire forse ma, nella realtà spicciola, i problemi ci sono eccome».

tutti quello della. «Negli anni passati — continua Giacotto — durante la precedente amministrazione, si è dato spazio un tipo di edilizia residenziale qualificata. E' tempo di spingere di più quella mica e popolare».

Insomma mancano appartamenti. «Stiamo per affidare a specialisti la redazione del progetto di massima del piano regolatore. Vinovo non è stato realizzato — ndr — spiega il sindaco —. Vinovo bisogna piano genere. Ancora troppo presto entrare nel dettaglio posso il progetto cercherà di mantenere la fisionomia attuale città migliorandola: ad esempio avviando un profondo, radicale risanamento storico istituendo una mini per la rilocalizzazione delle aziende sparse territorio».

Dunque una Vinovo cambiare nel prossimo anno sino a un punto. E il cambiamento, molti sperano, dovrebbe essere rappresentato da nuove di tipo medio, alla portata insomma di quasi tutte borse: «Non è vogliamo a tutti i costi Vinovo paura che in peggio — tiene a sottolineare — sarebbe presunzione colpevole. piuttosto che faremo tutto per mantenere quella tranquillità che oggi è prerogativa della città».

E sulla tranquillità di Vinovo in municipio se ne parla tempo. Uno crucci che affliggono la giunta è quello presentato dalla di del carabinieri. Vinovo sotto la giurisdizione stazione di Nichelino che copre anche il territorio Candiollo. «Sia chiaro, da eccepire lavoro svolto dai carabinieri Nichelino — precisa il sindaco —. A Vinovo, oltretutto, scippi, rapine e atti di delinquenza in genere, per fortuna, da tempo, punta delle dita. Con una stazione di carabinieri la pace di cui gode la città, però, potrebbe essere assicurata ancora di più. Abbiamo inoltrato, tempo fa, una richiesta di questo tipo a di dovere. Ma, purtroppo, autorità ci hanno risposto picche l'undici maggio scorso».

«Il ministero dell'Interno preso in la domenica — spiega — testo della lettera giunta da a Vinovo — in quanto sia adeguatamente assicurato dalla Nichelino e dagli organi operativi della compagnia di Moncalieri. anche perché, prosegue la lettera, «le condizioni della sicurezza pubblica a Vinovo destano particolare allarme».

«In — conclude — fin tanto che la situazione sarà grave dovremo fare a meno della presenza dei carabinieri. Una motivazione che non accetto. Come sindaco e più semplice cittadino preoccupato del fatto che si voglia solo quando situazione ordine pubblico sia ormai precipitata, avviare, fatti, reale programma di prevenzione. Comunque non demorderemo. Rappresenteremo la domanda. Vedremo anche questa volta, faremo buco nell'acqua. Quello che è semplice: mantenere Vinovo così com'è oggi. Senza proclami, senza frasi fatte il mio paese grazie alla gente è rimasto misura d'uomo. Il che non è da poco al giorno d'oggi. Noi vogliamo custodire il più possibile questo nostro piccolo patrimonio di serenità».

Sui banchi dell'opposizione a comunisti, 2 esponenti democrazia popolare una frazione della sinistra di tempo fa dalla locale sezione del partito scudocrociato.

Sentiamo cosa ne pensano giunta e socialisti: «La compagine che guida la completamente scolata dalla cittadina, dalla gente il Vinovo — dice il consigliere Franco Zuppin —. Voglio dire che la giunta decide sul futuro Vinovo senza chiedere l'opinione di quella chi, noi, siede in Consiglio. Comunque il difetto maggiore della giunta quello un minimo di programma sociale. L'esempio più lampante dato dall'aumento eccessivo delle tariffe per il trasporto degli. senza chiedere il. Inoltre la giunta, nonostante tante non è stata ancora capace di portare a termine nemmeno delle opere in precedenti (di cui faceva parte in giunta anche il pci — ndr). il socio sportivo Garino, la scuola elementare Milani, la piscina comunale rimangono i vinovesi una chimera. galoppa e i costi queste opere, che dovranno essere realizzate, salgono alle stelle».

«La fame di Vinovo è altissima, come dovunque del resto, eppure la giunta non — sottolinea il capogruppo psi, Luigi Fico —. La città, la gente sta aspettando un piano regolatore che permetta di dare il via alla di alloggi convenzionata economico-popolare. Sappiamo che nove mesi esiste un progetto di massima da due tecnici. la giunta sinora non mai detto nulla in proposito. Il che chi dirige il Comune considera proprio. Inoltre, a parte le parole di circostanza pronunciate nelle belle occasioni, i membri giunta sono dimostrati, sinora, dal comprendere esigenze più poveri. Infine cerca di bloccare il completamento di opere pubbliche socialmente utili, come, esempio, piscina, dicendo queste troppo costose per la comunità. In effetti l'attuale giunta gente di Vinovo sta facendo nulla».

Servizi Paolo Vinai

Guglielmetti Maria

Orologeria - Oreficeria
Coppe
Medaglie sportive

Nuovo recapito:

Via F.lli Cervi
ang. Via Cottolengo
Tel. 965.1280
VINOVO (Torino)

RIBECHINI

Pavimenti e rivestimenti
in ceramica - Klinker



Monocottura
Cotto Toscano
Arredi bagno

Progetti e preventivi per ogni esigenza
VINOVO - Via Stupinigi 70 - Tel. 965.1101

F.LLI OITANA
MOBILI D'ARTE

Arredamenti in stile e moderni
salotti - cucine componibili
Studio ambientazioni ogni

Via Trieste 10 - VINOVO - Tel. 965.1877

L'ANGOLO di VALENTINA
INTIMERIE

Via F.lli Cervi 8
VINOVO

COLLA - ELETTRODOMESTICI - HI-FI

MERCOL CENA

Via Torino 127 - NICHELINO - Tel. 620.023

Concessionari: Saba - Sony - Pioneer

speciali Fiera

RENAULT

OFFICINA
AUTORIZZATA

PAUTASSI FRANCESCO

esposizione - assistenza

Via Cottolengo - VINOVO

Tel. 965.2304



cicli
Castagnone

Specialissime corsa
sport

Via G. Matteotti 58
Tel. 965.1101 - VINOVO

Colorificio

MORETTO

Via Cottolengo 55

Tel. 965.1569

VINOVO

Profumeria

Estetica

Lane e filati

Nuova Idea

Via Cottolengo 97

VINOVO

Tel. 965.1096

MALVA S.R.L.

LUBRIFICANTI
MACCHINE AGRICOLE

Motozappe
Motocoltivatori
Motofalciatrici
Tosaerba
Trattori

Concessionaria
Fiat Italia S.p.A.

Via S. d'Assisi 3 - To - Tel. (011) 620.108



California Records

Dischi
e strumenti musicali
via Bistolfi 94 - La Loggia

RADIO CALIFORNIA

F.M. 94.700

Via Campassi 60 - La Loggia - Tel. 965.9160



FIAT

OFFICINA AUTORIZZATA

F.LLI OITANA

VINOVO

Venditore autorizzato dalla
Servizi tagliandi lavori in garanzia

Arredamenti giardini
Concessionaria REGUITTI
Cesteria - Giunco - Vimini



APERTURA POMERIDIANA

Vinovo - Via S. Desiderio 50 - Tel. 965.3201

□ Oltre ventimila ex artiglieri provenienti da ogni parte della penisola si daranno convegno a Torino da domani a domenica per il 18° Raduno nazionale artiglieri d'Italia.

La grandiosa manifestazione comprende un nutrito programma che avrà inizio domani alle 11,30 al Palazzo civico con la visita al sindaco da parte delle maggiori autorità e del presidente dell'Associazione nazionale artiglieri, generale Bellagamba.

Seguirà l'inaugurazione di una nuova piazzetta dedicata all'Accademia militare, in via Giuseppe Verdi dove sorgeva l'antica gloriosa Scuola d'Artiglieria distrutta durante un bombardamento nel 1942. La prima giornata si concluderà il 21 al Teatro Regio con un concerto della famosa banda dell'esercito oltre all'esibizione del coro della brigata alpina Taurinense.

Nella mattinata di sabato continueranno le cerimonie ufficiali con la visita al presidente della Regione a Palazzo Lascaris, successivamente alla prefettura, al Comando Regione Nord-Ovest, dove saranno ricevuti dal generale di Corpo d'Armata Renato Lodi.

Il gruppo delle autorità si recherà al Palazzo dell'Arsenale per la deposizione di una bandiera al Sacrario della Scuola d'applicazione.

Nel pomeriggio, alle 15,30, un'altra corona verrà deposta al monumento dedicato all'Artigliere (sotto l'arco che si trova all'inizio di via Valentino in direzione di corso Cairoli).

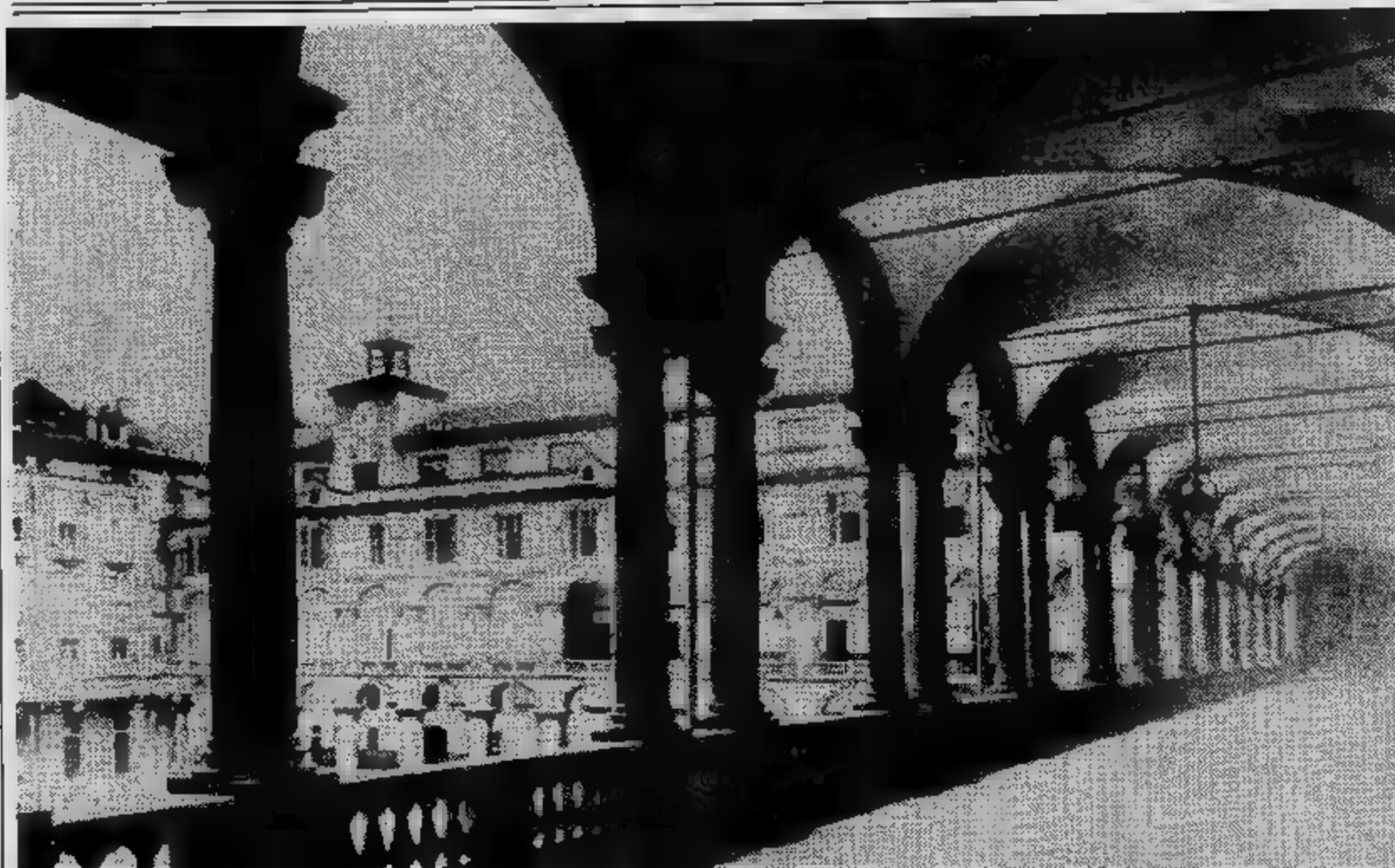
Chiuderà la giornata il secondo concerto della banda dell'Esercito che inizierà alle 21 in piazza Castello davanti al Palazzo Reale, scelta perché può contenere un vasto pubblico.

Domenica, ultimo giorno del raduno, avrà luogo una spettacolare parata in piazza San Carlo dove si concentreranno oltre ventimila uomini dell'Associazione nazionale artiglieri d'Italia divisi per regione, con le rappresentanze militari delle varie specialità artiglierie dislocate in tutto il Paese.

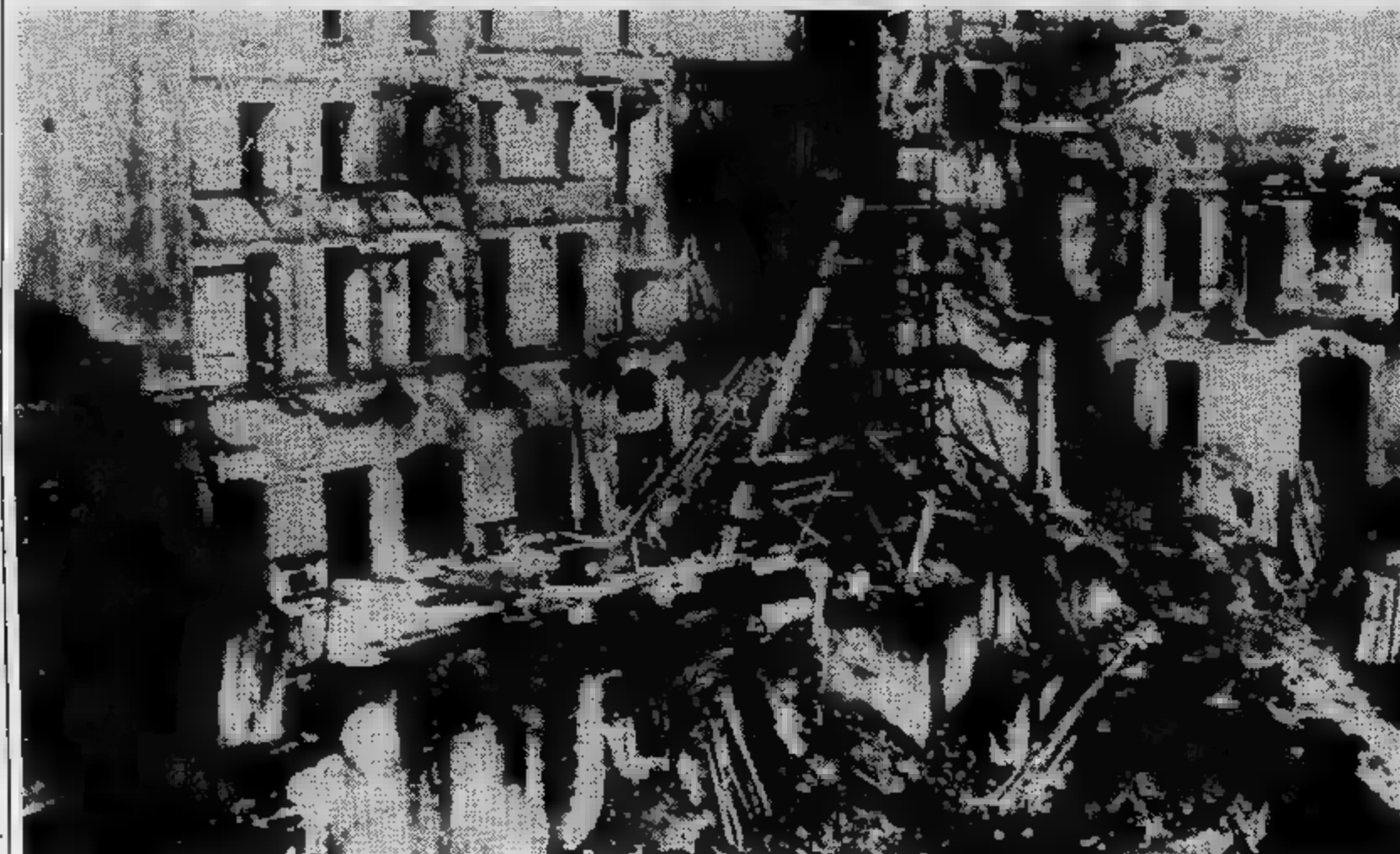
Aprirà il corteo il Gonfalone della Città di Tori-

Ventimila artiglieri da domani a Torino per il grande raduno

Domenica il clou con la parata in piazza San Carlo
Ecco il programma dettagliato della manifestazione



ECCO COM'ERA L'ACCADEMIA D'ARTIGLIERIA DEL CASTELLAMONTE DI VIA VERDI 5



QUEL CHE RIMASE DELL'ACCADEMIA DOPO I BOMBARDAMENTI DEL 1942

no, seguito dal medagliere dell'Associazione nazionale artiglieri d'Italia, dagli ex artiglieri che porteranno le bandiere dell'Arma artiglieria di Bracciano, del reggimento a cavallo di Milano, del gruppo da montagna della Conegliano, della Pasubio, del 19° Rialto, del 52° Venaria, dell'Aosta, del 132° gruppo artiglieria pesante campagna Rovereto, del gruppo paracadutisti Viterbo, del gruppo Lanzo, del 5° gruppo Superga, del 7° Adria, del 131° Vercelli e del 33° Terni, con in testa la fanfara della Brigata alpina Taurinense e la banda dell'esercito.

Seguirà il reggimento la formazione di tutti i reparti, la sezione di artiglieria a cavallo della "Voltaire", i cannoni d'epoca e i cavalieri che calzano il caratteristico "chept" con coda al vento, ufficiali d'applicazione, tutti i comandanti dei gruppi di artiglieria, migliaia di artiglieri.

Il gran finale si svolgerà in piazza San Carlo con il tuffo nel passato offerto dal Gruppo storico dell'Associazione Pietro Micca, i cui componenti si esibiranno con fanfara, tamburi, pifferi, nelle uniformi dell'epoca indossate da un plotone granatieri del Reggimento della Guardia che sfilerà con la bandiera del 1664, un plotone artiglieri minatori, un plotone dragoni del Piemonte, una squadra di cannonieri, armata di un falconetto (cannone) da quattro libbre affusto all'avantreno, un drappello di miliziani della Città di Torino, i quali rappresentano i volontari che contribuirono a rompere l'assedio di Torino del 1706, infine un gruppo di vivandieri che furono di valido appoggio alle truppe alla costruzione delle fortificazioni della Cittadella e delle gallerie.

Poi, dopo il discorso delle maggiori autorità, i reparti si concentreranno in piazza Castello, da dove avrà luogo la sfilata attraverso via Roma, piazza San Carlo sino in piazza Carlo Felice per poi sciogliersi nei pressi dell'Arsenale, dove si concluderà il raduno torinese ventimila artiglieri.



Deposito di zona: Moncalieri (To)
V. Vittime del Vajont, 8 - Tel. (011) 647.0376



LIQUORI VINI

Liquori italiani da tutto il mondo
Vini D.O.C. e D.O.C.G. di tutte le regioni Italiane ed estere
Champagne - Confezioni regalo con specialità alimentari
Importazione diretta

TORINO - Via Buoizzi, 10
Tel. (011) 544.932

"la tradizione Torinese
del Cioccolato"

dal 1915

Peyrano

10123 TORINO
C.SO MONCALIERI 47 TEL. 656.8071
C.SO VITTORIO EMANUELE 76 TEL. 542.940

29-30 maggio 1982

***Un caloroso saluto a tutti
gli artiglieri riuniti a
Torino***

L'artiglieria moderna è figlia prediletta del «Testa di ferro»

Spetta infatti ad Emanuele Filiberto il merito della fondazione del corpo: il primo battaglione era composto da 12 compagnie



Sintetizzare in poche righe la storia dell'Artiglieria non è impresa facile neppure per il cronista, specie se si tiene conto che se ne fa risalire l'uso al **a.C.** Ma per fortuna quasi tutti gli studiosi sono concordi nello stabilire che l'artiglieria sia nata con l'avvento della polvere da sparo nel **XIII secolo**.

Secondo lo storico Giovanni Villani il primo impiego dell'affusto e l'uso campale vengono attribuiti agli inglesi che se servirono già durante la battaglia di Crécy contro i francesi, nel 1346. Nel **XIV secolo** fu la Repubblica di Venezia a farne largo impiego durante l'assedio di Chioggia ad opera dei genovesi.

Per quanto riguarda la nascita dell'artiglieria «moderna», il merito spetta al duca Emanuele Filiberto, personaggio familiare torinese che gli hanno dedicato il bel monumento in piazza San Carlo. Il duca, detto «Testa di Ferro», fece costruire nel 1568 la Cittadella, capolavoro di architettura militare, organizzando il Corpo di Artiglieria vera e propria alla fine del 1600, mentre nel 1739 fu costituito il primo battaglione composto di dodici compagnie.

Trattandosi di argomenti militari e di vicende storiche che interessano soprattutto Torino, abbiamo preferito interpellare alcuni esperti, come il generale di corpo d'arma-
Lodi, coman-

dante della Regione NordOvest, il quale, oltre ad essere profondo conoscitore del problema, vi è anche legato da ricordi personali, avendo, in gioventù, frequentato l'Accademia di Artiglieria.

Da uomo pratico e cordiale, il generale Lodi ha brevemente tracciato la storia dell'Arma senza ombra di retorica ha sottolineato che l'Accademia di via della Zecca (tale il nome anticamente di via Verdi) fu la prima d'Europa. La sua fondazione risale al 1717 e fu ospitata nel maestoso ricco palazzo voluto da Carlo Emanuele II e realizzato nel 1678 dalla Reggente duchessa Maria Giovanna Battista su disegno di Amedeo di Castellamonte.

In un primo tempo la famosa scuola fu destinata alla formazione degli alti gradi militari e dei funzionari dello Stato.

Naturalmente la fondazione dell'Accademia è confusa con la costituzione della scuola di applicazione dell'Arma (tuttora esistente in via Arsenale) e del Corpo reale di Artiglieria la cui nascita si risale al 1744, mentre altri storici parlano del 1739, anno che vide la costituzione del primo battaglione di artiglieria sciolto nel 1793.

L'Accademia di via della Zecca ebbe vita facile durante il periodo napoleonico, ma riprese il suo luminoso cammino

nel 1815 quando venne riaperta solo per la formazione dei futuri mandanti dell'Esercito Sardo sotto il regno di Vittorio I.

Nel divenne anche Accademia del Genio con questa denominazione svolse la prestigiosa attività nel campo delle scienze matematiche e militari sino alla fine del 1942 quando venne distrutta dai bombardamenti.

La scuola ebbe illustri allievi, quali Vittorio Amedeo II, Alfieri, Cavour (pochi sanno che il grande statista prestò servizio come tenente effettivo del Genio), Cavalli (una delle maggiori autorità mondiali nel campo delle costruzioni di artiglieria), Lamarmora, Cairoli, senza contare i famosi comandanti del primo conflitto mondiale come il Duca d'Aosta, i generali Cadorna, Caviglia, Diaz e innumerevoli altri ufficiali di spicco. Vanto dell'Accademia sono stati anche i suoi grandi istruttori provenienti dal Politecnico, Saluzzo, Plana, Menabrea, Peano, Burali, Forti, Boggio, Giua, Burzio e Perucca.

Per il generale Lodi i ricordi dell'Accademia hanno significato diverso perché lo riportano agli anni della giovinezza quando frequentava le lezioni dei «terribili» professori del Politecnico. Ricorda l'opera di svolta insieme agli altri allievi in aiuto alla popo-

lazione torinese durante i bombardamenti, quando si spense gli e scavare nelle macerie per estrarne i feriti. Ma una data è particolarmente impressa nella sua mente: l'8 settembre 1942.

«Erano le 20,30 — racconta il generale Lodi — e, come tante altre volte, cavalcando biciclette e divisi in piccoli gruppi, ci eravamo sparsi nelle della città colpite aiutando i vigili del fuoco fu proprio durante questo attacco che una bomba distrusse la «nostra» Accademia. La vecchia scuola — ha proseguito il generale — venne trasferita a Lucca poi definitivamente presso la secolare Accademia di Modena».

Tornato a Torino con i capelli brizzolati e tre stelle sulle spalline, l'anziano allievo ha voluto ora compiere un atto simbolico recuperando dieci colonne dell'antico edificio riunendole in cancellata e far intitolare la «Piazza dell'Accademia» dove sarà posta la lapide, scritta dal generale Ramella, in cui viene ricordata la storia della gloriosa scuola e gli uomini più significativi che le diedero lustro.

Toccherà quindi al sindaco Novelli e al generale Lodi compiere la cerimonia ufficiale dello scoprimento della lapide e dell'inaugurazione della piazza (alle spalle del Teatro Regio), dove sorgeva la storica Accademia.

Brut
Spumante classico metodo champenois
RONCO
prodotto da R.C.B. s.r.l. Asti (Italia)
0,750 Litri 12% vol.

RONCO

cammina con la qualità

I SUOI VINI HANNO MERITATO
98 MEDAGLIE D'ORO

MONCALVO (ASTI) - Tel. 91.104

CIRIO & C.



**ETICHETTATRICI
MACCHINE
ENOLOGICHE**

14053 CANELLI
Regione Dota, 49
Tel. (0141) 83 1248



Moscato d'Asti
denominazione d'origine controllata

MORANDO

Vinificato e imbottigliato dalla
Azienda Agricola «Viticola»
Cav. A. Morando - Castiglione d'Asti
ITALIA

75 cl. e

833/AT

Gradazione Alc.
5,5 + 5,5%

GALA
Spumante

FERMENTAZIONE IN BOTTIGLIA GRANDI
PRODOTTO CON VINO MOSCATO E IMBOTTIGLIATO DA
I.R.V.A.S. S.p.A.

FILIPETTI
CANELLI - ITALIA

0,750 l.

1% vol.

L'occasione preferita da Renault è garantita



Da oggi, alle Concessionarie Renault inizia **l'era** di chi cerca un'auto d'occasione trova più soddisfazione. Ecco quello che **vi garantisce Renault.**

Occasioni di tutte le marche:
auto d'occasione di qualsiasi marca e modello, su misura per ogni esigenza.

Occasioni con garanzia nazionale:
auto d'occasione garantite 6 mesi in tutta Italia e limiti di chilometraggio.

Occasioni "selezione controllata":
auto d'occasione con tessera di controllo che attesta lo stato degli organi meccanici e della

Occasioni veramente vantaggiose:
auto d'occasione a prezzi davvero imbattibili.

Automercato dell'Occasione



Occasioni facili
i Concessionari Renault, attraverso la propria organizzazione e la propria rete autorizzata, recheranno gratuitamente l'auto richiesta impegnandosi a dare una risposta entro 30 giorni.

Occasioni che si possono cambiare:
i Concessionari Renault vi ritirano allo stesso prezzo - entro 30 giorni - l'auto acquistata in cambio di un'altra d'occasione di prezzo uguale o superiore, oppure di una Renault nuova.

Occasioni con minimo anticipo:
l'auto d'occasione vi è consegnata con un minimo anticipo in contanti e anche senza cambiali mediante uno speciale di finanziamento con il Credito DIAC Italia, che consente lunghe rateazioni mensili a tassi minimi e interessi.

Inoltre, dal 15 al 31 Maggio:

- apertura anche sabato e domenica;
- rateazioni di 42 mesi sulle occasioni con garanzia nazionale e 36 mesi sulle occasioni con la tessera "selezione controllata";
- anticipo minimo: anche solo 250.000 lire;
- simpatici regali per grandi e bambini.

Dal 15 al 31 Maggio, apertura anche sabato e domenica

Che cosa vuol dire fare il sindaco nella città dell'oro

Intervista con Luciano Lenti su occupazione, sviluppo, casa, giovani, sport e servizi sociali - Il problema degli anziani

☐ Dire Valenza è dire oro, gioielleria, classe conosciuta in tutto il mondo. Onorevole Luciano Lenti, lei è sindaco comunista da tanti anni, quasi una istituzione. Vogliamo tentare un ritratto diverso della città, meno convenzionale, meno scontato?

«E' difficile prescindere dal peso, dall'influenza che ha la categoria degli orafi, questo metallo giallo e prezioso. La prima immagine diversa che può saltare subito all'occhio è quella di una città culturalmente viva, impegnata sul piano pubblico, sociale. Gente allenata al confronto, al dialogo. E questo è favorito enormemente da centri che

alimentano una cultura viva: circoli, club, gruppi, gli stessi partiti».

— Una città che non vede disoccupazione, quasi. Un'oasi felice, se paragonata a tante altre cittadine piemontesi.

«Il livello di occupazione è buono. Forse si registra una certa disoccupazione intellettuale, nei giovani. Ma un dato completamente sincero. Qualche soluzione lavorativa questa città la offre sempre».

— C'è un problema che vi preoccupa più degli altri?

«Certo. Quello della casa. Il mercato del fitto è praticamente inesistente. Anche se sono molte le abitazioni vuote. E' un problema forte, quasi un dramma. Le domande case popolari sono molte, molto superiori alle possibilità effettive: per inserirsi in posizione buona nella graduatoria non bastano i soliti dieci punti, come può capitare altrove. Questo nodo non sciolto ha provocato un arresto della crescita per Valenza. Dal '75 la popolazione è stabile, con tendenza alla diminuzione: Ventiduemiladuecento abitanti, poco di più».

— Un fenomeno che ha comportato un aumento dei paesi vicini, però: San Salvatore, Bassignana, Pecetto...

«Valenza ha avuto due boom di immigrazione. Negli Anni 50, quando la popolazione è passata da 13 ai 23 mila abitanti. Poi, dal '60 al '71, quando salita a 23 mila. Da cinque anni il problema casa è diventato deterrente. Co-

si, oggi, parte della manodopera valenzana arriva da fuori».

— Parliamo dei servizi sociali.

«Buoni, lo dico senza presunzione. Come quantità e come qualità. La diminuzione delle nascite ha comportato anche il calo della fascia più giovane di età. Oggi, i servizi per la prima infanzia soddisfano completamente la domanda e sono a buon livello. Così come ottimi la rete delle strutture sportive: copre ormai quasi l'intero delle attività. Quattromila giovani iscritti e praticanti. Un dato importante. Noi riteniamo lo sport servizio sociale e lo proponiamo alla gente come occasione per usare in modo diverso il proprio tempo libero».

— Dai giovani agli anziani. Come si pone a Valenza il problema della terza età?

«Gli anziani sono molto numerosi. Valenza fa eccezione. Da tempo c'è un centro sociale oltre 800 iscritti, di tutte le estrazioni sociali. Si auto-amministrano. Hanno il loro fondo che utilizzano gran parte per attività turistiche, ricreative. Inoltre, il Comune ha istituito un servizio di assistenza domiciliare che ora pensiamo di ampliare ulteriormente».

— Torniamo alle attività economiche. L'oreficeria tira, settore delle calzature — l'altra azienda tipica locale — no. Quali programmi?

«In questo settore il declino è stato rapido in questi ultimi cinque anni. Solo due aziende hanno oltre 100 addetti. Una ventina non supera i 30 dipendenti. Il resto viene svolto come lavoro casalingo. Il discorso sulla crisi è complesso. Direi che in declino, innanzitutto, la volontà imprenditoriale. Poi, è difficile trovare giovani disponibili a fare questo lavoro, prepararli. Stiamo organizzando un convegno su questo tema. Ne parleremo a lungo».

— C'è qualcosa che le sta particolarmente a cuore? Una ambizione, un sogno che come sindaco vorrebbe poter realizzare?

«Sì, una specie di intesa storica tra le forze politiche e sociali per affrontare il problema giovani. Vede, il benessere economico comporta per i giovani una forte tentazione consumistica, uno scaldamento dei valori. Vorrei che fossimo capaci, tutti, di farci carico insieme, concordemente, di questo problema sociale. Al di là delle posizioni diverse di ognuno, che pure esistono, non è possibile preparare un piano comune?».

Popolazione residente

(dati dal Censimento Generale della popolazione)

| | |
|-----------------------------------|--------|
| Numero famiglie | 8288 |
| Numero convivenze | 12 |
| Abitanti: | 10.567 |
| Donne | 11.511 |
| Residenti | 22.262 |
| di cui temporaneamente assenti | 311 |
| Persone temporaneamente presenti: | |
| famiglie | 92 |
| convivenze | 153 |

Imprese

| | |
|-----------------------|--------|
| Imprese presenti | 2389 |
| Industria: imprese | 1520 |
| addetti | 7250 |
| Commercio: ditte | 810 |
| addetti | 2128 |
| Altre attività: ditte | 340 |
| addetti | 1072 |
| Totale: ditte | 2670 |
| addetti | 10.448 |

HAIR STYLISTS



Maurina
ACCONCIATURE
ESTETICA

UN CONSIGLIO DA PARTE
DI UNA MAESTRA D'ARTE
DELL'ALTA MODA
NEL CAMPO
DELL'ACCONCIATURA
ESTETICA E PROFUMERIA

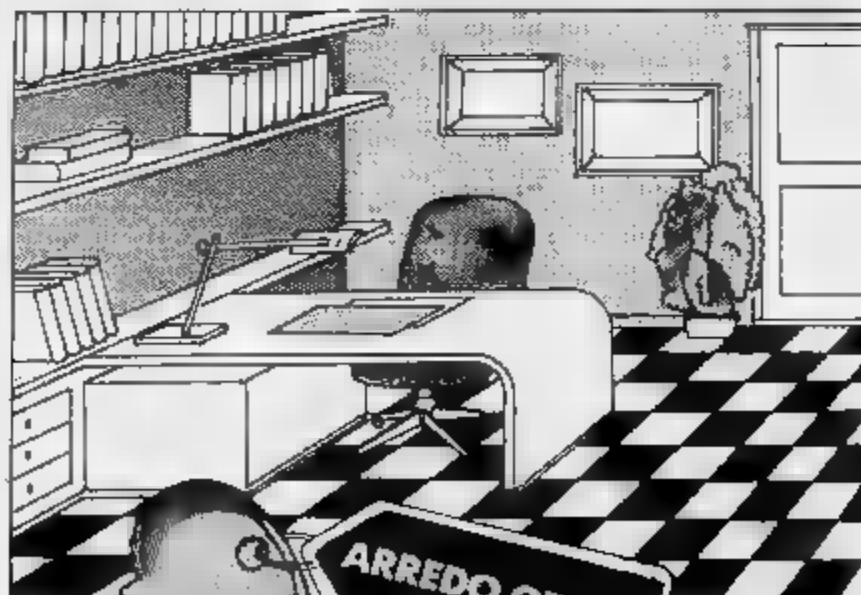
Esclusivista dei profumi SHEILA

VIA SOLFERINO 15 int. - Tel. 0131 92.245 - VALENZA

ARREDO OFFICE

ARREDAMENTI PER UFFICIO

IL VOSTRO PRIMO AFFARE



ESECUZIONE LAVORI
CHIAVI IN MANO

OFFICE
Arredamenti per ufficio
ALESSANDRI
C. Borsalino 8
Tel. 0131/54.286
VALENZA
P. Duomo 9
Tel. 0131/91.042

Ampla gamma di scelta
a tutti i livelli:
mobili direzionali e
operativi, in legno, metallo
o laminato.

Pareti divisorie attrezzate
modulari adatte per ogni
esigenza.

Ecco la scuola-lavoro: mattino in classe pomeriggio in fabbrica

Per il secondo anno consecutivo 21 giovani del centro formazione professionale seguono un corso «diverso»

Scuola e lavoro — devono essere due mondi separati. Se ne parla da tempo con scarsi risultati. A Valenza, invece — il secondo anno consecutivo — è in atto una esperienza significativa: ventun giovani del Centro di formazione professionale hanno scelto un — di scuola-lavoro. — classe, pomeriggio in fabbrica. Per studiare; — per legare anche la «pratica alla grammatica»; per capire meglio ciò che serve, dopo, — lavoro.

Soddisfatta l'Associazione orafi valenzani: «Il risultato di un accordo con i sindacati e la Regione Piemonte. Per gli artigiani il reclutamento della — no d'opera è un problema grosso. Abbiamo bisogno di giovani già avviati — professione così particola-

re; le leggi sull'apprendistato sono quelle che sono: troppi vincoli, — consentono esperienze elastiche. A questa supplisce, ora, l'iniziativa — Centro — formazione professionale. La prima esperienza è positiva».

Gli studenti che seguono questo corso percepiscono dalla Regione — piccola paga, ma soprattutto sono sicuri — una volta diplomati — di trovare subito un posto: «C'è fame di operai validi — sostengono all'Associazione orafi —. Valenza è forse — delle poche città, se non l'unica, dove — bar si trovi- — cartelli con offerte di lavoro».

L'artigianato orafa resta per Valenza l'attività principale: quasi un terzo degli abitanti — occupato in queste aziende. Sono 1200 in totale le ditte orafe: — che lavorano il prodotto, quattrocento impegnate — commerciarlo. Gioielli per mille miliardi prodotti in un anno.

«Problemi? Il momento congiunturale — del migliori — spiegano all'Associazione, 715 ditte iscritte — le ultime fiere — Milano e di — hanno dato grandi risultati di vendita immediati. L'esportazione in Germania, ad esempio, — in fase di stanca. Tira bene, invece, il mercato arabo. Anche in Usa — richiesta resta forte, anzi in costante ascesa soprattutto per l'attività dell'Ice (Istituto commercio estero). Valenza lavora in gran parte per il mercato non italiano: il — per cento della produzione — all'estero».

Il livello di produzione resta sempre di qualità medio-alta. Gioielli di valore, lavorati con scrupolo e maestria oramai secolare. — vi — Valenza Cartier e Tiffany: «Gli artigiani — preoccupano di produrre — di commerciare. — preoccupano poi di sapere se chi vende nel mondo spaccia la loro per produzione — Certo, — andiamo — guardare con — lente i gioielli esposti nelle più — vetrine d'Europa, possiamo trovare — marchio inequivocabile — Valenza. Una bella soddisfazione».

Un mercato che va forte ed è in continua espansione — anche quello giapponese. Proprio in questi giorni orafi e commercianti di Tokyo — Valenza. La speranza, — gli esperti — convinti che esistono già solide basi, dice che possono nascere nuovi ottimi affari.

E, mentre l'occhio è rivolto agli sviluppi, al potenziamento dell'attività, i dipendenti aspettano — nuovo contratto. — personale — sono strane, a volte, le strade degli accordi — è inquadrato nel settore metalmeccanico. La trattativa ristagna per le note vicende sul costo del lavoro.



Dove vanno i gioielli italiani

(valore in milioni di lire)

| PAESE | Gennaio-Luglio 1980 | Gennaio-Luglio 1981 | Var. % |
|------------------------|---------------------|---------------------|--------|
| Arabia Saudita | 114.115.000 | 234.551.903 | 107,1 |
| Stati Uniti | 122.179.000 | 212.742.804 | 59,7 |
| Svizzera | — | 97.772.296 | -19,3 |
| Repubblica Arabi Uniti | — | 96.852.824 | 205,1 |
| Germania Federale | — | 75.377.500 | -14,3 |
| Panama | 18.973.700 | 72.158.264 | 275,0 |
| Regno Unito | 87.300.420 | 70.794.945 | 5,3 |
| Kuwait | 24.197.497 | 87.242.450 | 113,5 |
| Altri Paesi | 175.967.475 | 315.402.381 | 420,2 |
| Totale | 748.529.900 | 1.205.812.319 | 61,4 |

fiamca

VALENZA

VIA — 6
T. 92.655

**CASSEFORTI
ARMADI CORAZZATI
OROLOGI A TEMPO
RITARDATO
DI —**

Possibilità di leasing fino a 24 mesi

LLOYD ITALICO e L'ANCORA

agente generale

LUCIANO PATRUCCO

polizze «tutti i rischi»
per gioiellieri

Via — 10 - Tel. 0131/94.585/92.173
Telex 211.844 - VALENZA



SO-RO s.n.c.
di Soro Elio
& Rossi Giuseppe

Oreficeria Gioielleria - export
marchio — al

Via — (Italy)
Tel. (0131) 92.777



**ERBORISTERIA
natura
amica**

erbe officinali
fitocosmesi
alimenti —

del Castagnone 16 - T. 0131/91205 VALENZA

**monte
valenza
terme**

stabilimento
idroterapico
albergo • ristorante
piscina olimpica
equitazione
tennis
minigolf • camping
mini zoo

MONTE VALENZA (AI) - Tel. 0131/975253

C

1821

**Fratelli Ceriana s.p.a.
Banca**



DROTERMICA s.n.c.
di PAVAN N. & C.

Idro - termo sanitari - condizionamento
commercio ingrosso • dettaglio:
ceramiche pavimenti
rivestimenti ambientazione bagno

15040 PECETTO DI — (AL)
Frazione Pellizzari - Tel. (0131) 970249

**TIPOLITOGRAFIA
R novografica**

LAVORI COMMERCIALI
DEPLIANTS A COLORI - TIMBRI

Pellizzari - Tel. 94.372 - VALENZA



PETRE PREZIOSE

97.72.48

Una banca ecologica per salvare la natura sulle sponde del Po

Alla Garzaia, al confine tra le province di Alessandria ■ Pavia, dove nidifica l'Airone rosso - Insetti ■ geni per il nostro futuro

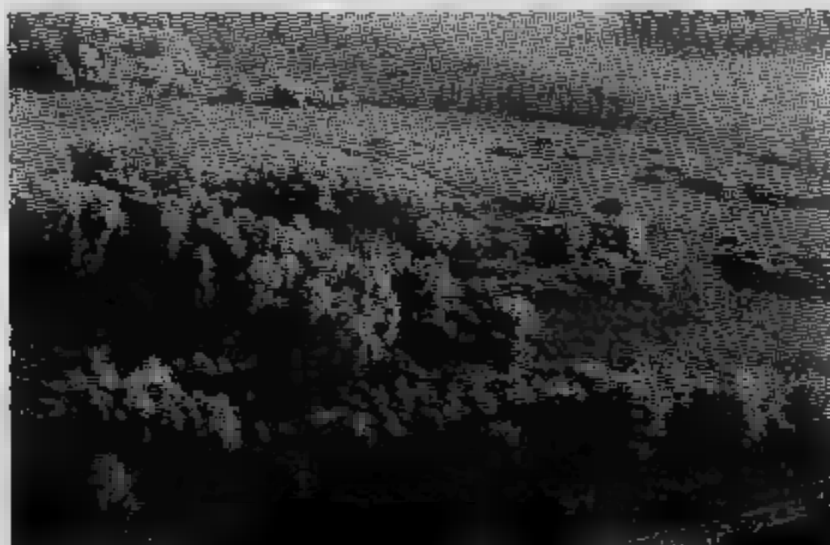


Salvare il fiume

Un comitato per la difesa e la rivalutazione del Po nella città dell'oro. Quasi un matrimonio tra la pazienza certosina degli artigiani orafi e l'ecologia. Giorgio Assini, fondatore e presidente del comitato: «Non vogliamo essere solo un gruppo di denuncia. Siamo disponibili, soprattutto, a collaborare con le autorità per la protezione dell'ambiente. Il degrado della natura, del fiume in questo caso, ha raggiunto vertici preoccupanti. Si può stare spettatori passivi».

Quarantatré anni, cacciatore pentito. «No, non è il caso di battezzarmi in questo modo. Più semplicemente, ad un certo punto mi accorto che gli uccelli correvano già così tanti pericoli che era il caso di aggiungervi anche quello del mio fucile», sostituito da tempo macchina fotografica alla doppietta: «Non si può fare del fiume quello che si vuole. Non è nostro, di questa generazione. Abbiamo il dovere di consegnarlo in buono stato ai nostri figli, ai nostri nipoti. Dopo di noi ci sarà altra gente che ne ha bisogno. Il nostro solo contratto affittato: dobbiamo lasciare il Po come lo abbiamo trovato».

Duecento soci, con altre iscrizioni già in arrivo. Il comitato per la difesa e la rivalutazione del Po, si incontra domani sera, venerdì 27 maggio, in assemblea. Voterà lo statuto, definirà i primi programmi. «Il compito è di salvare il salvabile», spiega Assini — proteggere le zone di particolare interesse naturalistico. Non è detto che la facciamo raggiungere il nostro obiettivo. Ma avremo almeno la coscienza pulita. Vogliamo far sapere alle amministrazioni che esistiamo, lanciare il grido all'arme. Manifestare la nostra disponibilità. E anche unirci con chi già lotta per difendere la natura».



Alla Garzaia, duecento ettari di riserva naturale integrale sulla sinistra del Po, al confine delle province di Alessandria e Pavia, c'è una «cassetta di sicurezza» per il nostro futuro. Una «banca» importante, sconosciuta a molti, agli stessi politici, agli amministratori, ritenuta importantissima dagli ecologi, dagli esperti.

Spiega Dario Raspagni, 57 anni, presidente del parco Garzaia: «Abbiamo cercato di salvare l'equilibrio naturale, tutelare l'ecosistema. Così, oggi, abbiamo una fauna interessantissima: insetti mai trovati in Italia, un patrimonio di geni che può essere importantissimo per il futuro».

Un esempio? «Qualche tempo fa c'era un lago che moriva. Per depurarlo sarebbero occorsi fondi enormi, sapere quale risultato sarebbe stato raggiunto. Sono bastati, invece, alcuni insetti, rarissimi, per ristabilire la fauna, la flora; per ritrovare l'equilibrio. Noi non sappiamo che succederà in futuro. Potremmo aver bisogno di certi geni per salvare la vita dell'uomo. Le riserve integrali — come la Garzaia — hanno questo scopo. Questi insetti, questi geni che stiamo mettendo nuovamente in grado di svilupparsi, potranno diventare un tempo preziosi. Indispensabili».

La Garzaia di Valenza è anche l'unica «colonia» fino ad oggi conosciuta in Piemonte, dove nidifica l'Airone rosso. Un esemplare divenuto ormai raro e che presenta un particolare interesse scientifico: alcuni aspetti della sua biologia, come ad esempio il comportamento nuziale, sono tuttora poco noti.

Sottolinea ancora Raspagni: «Tuteliamo i beni artistici. E' giusto. Ci indigna uno sfregio alle opere d'arte al Louvre, agli Uffizi. Ma troppi restano indifferenti agli affronti fatti alla natura. La rapacità umana combina guai gravi, difficilmente riparabili. Ai posteri non possiamo presentarci come barbari. Occorre essere lungimiranti. Conservare la natura, creare ambienti per imparare ad amarla, poterla studiare».

Servizi ■ ■ ■ ■ ■

CENTRO
COMMERCIALE
SELEZIONE



VIA FRATELLI CAIROLI, n.5
VALENZA PO

La scelta vastissima...
I prezzi...

Il negozio cresciuto
con le esigenze della città
una tradizione di famiglia
iniziata nel lontano 1933...

CARROZZERIA



ALEXANDRIA

di Fargetti & Ferraris

Valenza (Al)
via Pavia
tel. 01.582



GOLD TRAVEL

VALENZA (ITALY) - PIAZZA GRAMSCI
Tel. (0131) ■ ■ ■ ■ ■ - Telex 211360 GOLDVA

SOGGIORNO A PALMA DI MAIORCA

10 al 17 luglio
L. 319.000 + T.I. (pensione completa - viaggio ■ ■ ■ Milano)
17 ■ ■ ■ luglio
L. 630.000 + T.I. (pensione completa - viaggio aereo ■ ■ ■ Milano)
NON ■ ■ ■ ■ ■ - INTERPELLATECINI



Mario Torti & c.
Snc

**OREFICERIA
GIOIELLERIA**

VALENZA - Circonv. Ovest 22 / T. 0131-93.241
MILANO - Piazza Diaz 7 / T. 02-800.354

**TECNO
ARREDO**

■ Zunino & C. srf

VALENZA
Via Pellizzari 5
Tel. 953.856

Mobili ■ macchine
per ufficio
Fotocopiatrici Minolta
Distruggidocumenti
Registratori di cassa
Casseforti
Elaboratori Dati
Assistenza tecnica
Accessori originali



**LAGO
LUIGIA**

IMPORTAZIONE - INGROSSO

porcellane ■ Limoges bianche
decorate a mano
decalcomanie

ordinazioni CONSEGNE IN GIORNATA

P.zza Fogliabellia 7 - Tel. 0131 ■ ■ ■ ■ ■
VALENZA (AL)



**PELLETTERIA
VALIGERIA
OMBRELLI**

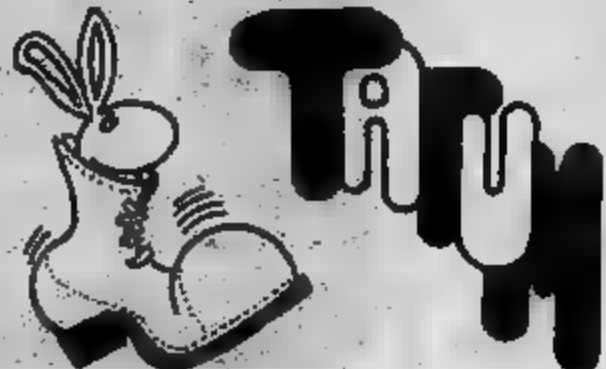
Borsette di propria
creazione in
modelli esclusivi

C.so Matteotti, 1
VALENZA
tel. 94.596

★
Valigie speciali
per oreficerie

**ORO
GALLERY**

Viale Galimberti 26
VALENZA



CALZATURE PER BIMBI E RAGAZZI

**BRUNATE - SULTANINO
PRIMIGI - KICKERS**

Via Trento, ■ - VALENZA

... le scarpe
coloratissime
per un'estate
divertentissima

OROSCOPO OGGI

di Raffaella Girardo

ARIE (21 marzo - 20 aprile)

Gli infussi di Giove vi seguono brillantemente rendendo positivo il vostro lavoro: vi sentirete soddisfatti anche se, a seguito di un dispiacere sentimentale, addormentate a una rottura definitiva. Buona la vostra salute: cercate però di limitarvi nel cibo.

TORO (21 aprile - 21 maggio)

Giornata completamente negativa per contrasti sul lavoro e per azioni di collaboratori. Negatività sono pure previste nel campo affettivo dove dovete subire le insopportabili gelosie del partner. Non scoraggiatevi e attendete momenti più propizi. Curatevi i disturbi di salute.

22 maggio - 21 giugno

Disprezzi e invidie dovuti sia a problemi sentimentali che a questioni lavorative: si tratta di attendere qualche giorno per un cambiamento in meglio: pazientate e non mancheranno le opportunità desiderate. Cautela nei nuovi investimenti che potrebbero rivelarsi negativi.

22 giugno - 22 luglio

Oggi è importante che siate più decisi del solito: ottimi gli infussi di Giove e Mercurio nel vostro segno, svolgerete la vostra opera con estrema rapidità per ciò che concerne il lavoro. Anche nelle questioni affettive tutto si svolgerà serenamente.

23 luglio - 22 agosto

Giornata sotto ottimi auspici per lavoro, affari e interessi e quant'altro vi sia a cuore. Siate amati sinceramente e anche invidiati. Difendete il vostro mondo spirituale e le persone vicine a voi, che non sono del tutto aliene, non riusciranno a nuocerle.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)

La giornata cade sotto infussi negativi per quanto concerne il lavoro e gli affari. Non tentate prendere dall'agitazione onde evitare la complicazione di una situazione già di per sé stessa poco chiara. Solo così tutto potrà aggiustarsi per il meglio.

LA TORINESE

Classe - Convenienza - Cortesia
V.A. Doria 8 - Tel. 510.938

PROFUMI

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)

Cautela negli impegni: le mosse di questi giorni potrebbero mettervi in difficoltà. Buona la vita sentimentale. Approfondite i vostri legami con il partner e stabilite un migliore accordo sentimentale. Per alcuni nel interesse.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)

Giove e Saturno interferono strettamente ai nati nel segno creando così numerosi disagi e complicazioni nella professione. Cautela anche nel rapporto interpersonale: il vostro nervosismo clamoroso fuori la vita sentimentale e gli interessi.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)

I vostri interessi sono in netta ripresa: alcuni nati saranno degli ottimi affari della vendita di azioni in loro possesso. Difficoltà, al contrario, nel lavoro: non siete ben visti da un superiore che approfitterà delle vostre piccole distrazioni per rimproverarvi. Crisi sentimentale.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)

Giornata negativa: il vostro malumore avrà ben ragione di essere poiché pur-

troppo vi troverete in grandi difficoltà

mentali e subirete un ritardo nella conclusione dei vostri affari che si ripercuoterà negativamente sul vostro futuro lavorativo. Note familiari e sentimentali.

21 gen. - 18 febbr.

Problemi di lavoro che supererete grazie all'intervento positivo di Giove, segno che vi stimolerà a darvi da fare. Otteniamo anche nelle questioni affettive: riuscite finalmente a conquistare la persona amata. Un leggero calo degli interessi ma dovrà farvi tenere il peggio: la situazione è solo momentanea.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)

La persona innamorata potranno di chiarezza soddisfatta di come si svolgerà la loro vita affettiva. In giornata: saranno infatti ben corrisposti e trascorreranno momenti di felicità accanto alla persona amata. Buono anche il lavoro: i vostri meriti verranno riconosciuti.

Lettere dei lettori

Gli anziani abbandonati

Nella rubrica «giorno per giorno» di mercoledì 12 maggio è stato trattato un argomento molto interessante e che sta diventando, grazie a Dio, d'attualità: l'assistenza ai malati costretti a lunga degenza. Si è parlato di sovvenzionare le famiglie perché se ne prendano cura. Non è una soluzione soddisfacente. Si deve tener conto che nelle famiglie sono molti gli impegnati in lavori fuori casa. E i servizi familiari? E gli anziani abbandonati? Il problema sembra difficile, ma con un po' di criterio e tanta buona volontà si può risolvere.

Istituire in ogni Comune l'assistenza a domicilio riservando una parte della casa, destinata alle assistenti, a convalescenziario. Le assistenti a domicilio, in numero adeguato alla popolazione, sarebbero a disposizione per l'uno o l'altro servizio.

Si darebbe anche possibilità a parenti, amici, conoscenti di visitare e confortare i propri malati.

L'onorevole Zamberletti, tanto solerte nel fare le cose che già ha provveduto ad istituire, in ogni provincia, centri di soccorso in caso di infarto, faccia sua anche questa proposta e la metta in atto. Gli aiuti saranno infinitamente grati.

Maria Botta Bodrero Bra

Dell'Esercito gli elicotteri di salvataggio

Su «Stampa» di lunedì 17 maggio ho letto l'articolo firmato, il salvataggio di tre alpinisti rimasti travolti e feriti da una slavina nella zona del Col Thurau.

Il salvataggio è possibile grazie al contributo di due elicotteri Agusta AB.206/A1 appartenenti alla 442^a Squadriglia Elicotteri Ricognizione (44^a Gruppo Squadriglia «Fenice» del 4^o Raggruppamento A.L.E. «Alta») e al elicottero Agusta AB.205/A 545^a Squadriglia Multiruolo (54^a Gruppo Squadriglia E.M. «Cefeo» del 4^o Raggruppamento A.L.E. «Alta»). Il primo reparto è stato sull'aeroporto «Mario Sesti» di Venezia Reale (il Nucleo Elicotteri basato sull'aeroporto «E. Agnelli» di Torino), il secondo sull'aeroporto di Poiré-le-Vieux.

Non risponde assolutamente a verità. Per il soccorso è impiegato elicottero Agusta AB.206/A1 appartenenti alla 442^a Squadriglia Elicotteri Ricognizione (44^a Gruppo Squadriglia «Fenice» del 4^o Raggruppamento A.L.E. «Alta») e al elicottero Agusta AB.205/A 545^a Squadriglia Multiruolo (54^a Gruppo Squadriglia E.M. «Cefeo» del 4^o Raggruppamento A.L.E. «Alta»). Il primo reparto è stato sull'aeroporto «Mario Sesti» di Venezia Reale (il Nucleo Elicotteri basato sull'aeroporto «E. Agnelli» di Torino), il secondo sull'aeroporto di Poiré-le-Vieux.

Non si pretende che l'articolo distingua le sovvenzioni e B1 dell'AB.206, ma è sufficiente la scritta in fuociera per indicare l'appartenenza.

Non è la prima volta che la stampa quotidiana indica come carabinieri gli uomini dell'aviazione dell'Esercito. Senza nulla togliere agli uomini dell'Arma, ritengo moralmente doverosa una rettifica del giornale: essa va a onore di questi reparti, i cui appartenenti, spesso solo sorretti da forte abnegazione e senso del dovere, in silenzio, senza mai nulla chiedere, compiono, possiamo dire quasi quotidianamente, operazioni di protezione civile.

Claudio Genta Venezia Reale

KOKY



NILUS



RITROVI

AL BAGATTELLE (str. Cavoretto 8): 21. BELLE ARTI: ore 15.30-21. Ingresso libero. **ET:** ore 21 Danza. **CLUB 84:** ore 15.30-21 Danza. **DU PARC:** chiuso. Venerdì 28 gran gala d'apertura Terrazzo estivo. **EDEN:** 21 il Quadrifoglio. **PARO:** ore 21 danza. **FORTINO:** ore 21 Danza. **GARDEN:** domani venerdì elegante, cavallerie abito nero o blu, dame sera o mezza sera. **LA PERLA:** ore 21 Danza. **LE PARADIS DANZES** (B. 14): 21. **LE ROT:** stasera ore 21 Bal Musette. **ODRONE:** 15.30-21 Five Penny. **PRINCIPI:** ore 15.30 Nucleo Nipote. **TRUCADERO:** ore 21 La Nuova Riforma. **GRAN SITA NIGHT:** ore 22. **LA OROTTA** (B. Tommaso 18, 1. 545.207). **MAI:** Piano Bar (via P. Micca 22, tel. 540.854): tutte le sere 21.30 anche nel giardino estivo.

GALLERIE E MUSEI

ARTE CLUB (via Broletto 3): S. Albano. **ANTENOVICENTRO** (v. M. Cristina 87): P. Frosinone. **LA TROCCA:** Gli Stracci di Zanetto. **LA BALETTA** (v. Cesare 71): personale Olegario. **LOMBARDI:** Piero di Rosio Cappellini. **MAI:** 2. tel. 542.222: M. Delmastro, personale. **PORTICI:** Andrea Caravero. **IDEAL:** (tel. 877.387): R. grini. **BALANON** (v. Magenta 25): il mago dei giardini. Giovanni Arpino, Antonio Saffio. **ITALIA:** DELL'ACCADEMIA ALBERTINA (via Accademia Albertina 6): «Benedetto Ferrari e la sua scuola. I cartoni, disegni e stampe dell'Accademia Albertina». Mostra promossa e organizzata dagli «amatori» alla Cultura della Regione Piemonte e della Provincia di Torino.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

RECUPERO: Enrico Benaglia. **ARISTEA:** pers. Vivi Ferrigato. **BERMAN** (v. Archimede 9): le ceramiche di Lenci e Ezzati. **CAVOUR:** M. Maccari (v. Cavour 2): espone Clemente Palma. **DOCUMENTA:** Eduardo Arroyo. **GRUPPI** (p. Solferino 2): personalità dell'arte contemporanea, diti e grafica. **IDEOGRAFIA** (De Gasperi 35): G. G. Merlo, Monico, Tardoni, Tomassini. **LA PARLINA:** Riccardo Cordaro. **LA MAMAGNI:** Romano Campagnoli. **MAMAGNI:** Arte primitiva: Africa Nera, Inca, Melanesia. **LA GIUSTINA:** A. P. Pippo Bonanno.

LA BUSSOLA

(via Po, 1. tel. 877.344): L. Magni Festari. **PIRRA** (corso Cairoli 12 - tel. 877.344): pittori italiani e francesi. **PIRRA CERAMICHE** (Lungo Po Cadorna 1, tel. 877.510): Albisola 1920-1940. **SANT'AGOSTINO** (via S. Agostino 5, tel. 535.111): tel. 900 e 900. **SAN GIOVANNI:** Biagio Garlini. **VIOITTE:** Mario Codagnone.

MUSEO

MUSEO (via S. Teresa 5): ore 10-12: 15-18. **MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA** (Palazzo Chigi): film in visione, ore 18 e 21.15 Le sette sene del ventennio di Riccardo Freda con Bret Harte, Beatrice Altan, Giulio Boschi (titolo 1982, min). **FUORI CITTA'** **AVVOLGIMA** **CORSO:** M. Maccari (v. Cavour 2). **ROYAL:** Parte seconda. Viet. 18. **CARMAGNOLA** **LUX:** L'eterna e l'eterna. Viet. 18. **MARCONI:** C. M. Maccari. Viet. 14.

NUOVO MODE

NUOVO MODE (via S. Teresa 5): ore 10-12: 15-18. **NUOVO:** il paramedico, E. Montecano. **ITALIA:** J. Maccari, E. Montecano. **CUORONE** **PERSONA:** Parafina. **SAVIGNERIA:** Parafina. **MONCALIERE** **ITALIA:** i modelli della guerra. **NICHELINO** **SUPERGA:** il modello della guerra. **PIEMONTE** **ITALIA:** Pianeta Terra. **NUOVO:** Harby sbarca in libreria. **PRIMAVERA:** Ultima grida della natura. **ITALIA:** i volti di casa. **POSSASCO** **SAN GIOVANNI:** di la voglia. Viet. 18. **SETTIMO** **MECCANO:** Bello solo bellezza mia. **PARADIS** **DAVIDE:** Guerra tra polizia. **VALPERGA** **AMERICA:** Bello solo bellezza mia. **VENA** **DAVIDE:** Cello d'oro.

Moser contro Saronni sfida al motovelodromo

I campioni del Giro l'11 giugno ■ Torino in una riunione spettacolo



SARONNI E MOSER PER ORA SI FANNO LA GUERRA SOLTANTO A COLPI DI PEDALE. MA QUANTO DURERÀ?

Ritorna il grande ciclismo su pista a Torino, con una riunione internazionale in programma venerdì 11 giugno alle ore 18.30 al motovelodromo, alla quale prenderanno parte tutti i più affermati campioni del pedale reduci dal Giro d'Italia.

La riunione, che ripropone agli sportivi torinesi il ciclismo di spettacolo, è presentata ieri presso la sede del Torino Calcio dagli organizzatori, la società sportiva Prabex e i fratelli Pederzoli, titolari dell'omonima azienda costruttrice di ponteggi, che da sempre è vicina in maniera tutto quanto avviene nel mondo dello sport.

Durante la tappa di riposo del Giro a Taormina — ha detto Goffredo Pederzoli — hanno già sottoscritto il contratto di adesione Saronni, Moser, lo svedese Prim, Conti, Baronchelli, Panizza, Ghidau, Donadio, Chinetti, lo svizzero Freuler, il danese Marcussen, Casani, Bincoletto e Argentin. A questi corridori se ne aggiungeranno altri prima della conclusione del Giro, in modo di arrivare ad un numero complessivo di trenta partecipanti.

In merito alla eventuale presenza di Hinault, Pederzoli ha precisato: «Non è escluso che risuoni, nel cui allestimento affiancati

altri due sponsor, la Sima Pubblicità e il ristorante 'L Caval d' Brons, possa essere presente il campione francese; tutto dipende da come andrà per lui il Giro e otterrà il benestare della Renault per ancora la conclusione».

La S.S. Prabex, stando quanto durante la stampa di ieri, sta organizzando

Oggi la maglia cambia padrone?

ATA DEI TIRRENI — Dopo il riposo il Giro affronta oggi una tappa molto importante. Si va da Cava de' Tirreni a Campitello Marese. In mezzo due gran premi della montagna il secondo proprio sul traguardo finale posto a quota 1426 a rendere selettiva l'andicross-tappa.

Si riparte con Francesco Moser in maglia rosa, ma il trentino rimane grosso e sembra già pronto a dover il primato. Pronti ad inserirsi, Hinault e Saronni, ma anche Prim e Conti sono in agguato. Moser indica nel francese il suo successore ma Saronni proprio non ci sta.

«Gran Premio Ponteggi Pederzoli» in grande stile. Al fine di offrire agli sportivi un spettacolo su pista di primo piano sono state apportate alcune novità, finora attuate al Motovelodromo.

Le iniziative annunciate, la più simpatica riguarda, grazie all'intervento del ristorante 'L Caval d' Brons (che offrirà gratuitamente agli sportivi il servizio), l'insediamento sul prato del Motovelodromo, come avviene nelle Giorni, di un settore adibito a ristorante, in cui i primi duecento acquirenti degli altrettanti biglietti disponibili, potranno usufruire senza superare il costo previsto per l'ingresso al prato, di un accurato servizio di buffet freddo con un vario e qualificato menù.

Sarà pure cura degli organizzatori, onde evitare la spiacevole rissa alle biglietterie del Motovelodromo avvenuta durante l'ultima riunione di tre anni fa, di predisporre un servizio di prevendita dei biglietti in varie zone di Torino e provincia. Il «Gran Premio Pederzoli Ponteggi», a conferma del successo che ha subito riscosso, ha ottenuto il patrocinio dell'assessorato allo Sport della Regione Piemonte, dal Comune di Torino, dall'Ente provinciale turismo e dalla Cassa di Risparmio di Torino.

Causio: «L'ultima Bearzot»

L'ex juventino torna in nazionale

DAL MOSTRO INVIATO SPECIALE

ALASSIO — C'è il ritorno di Rossi, dopo oltre anni di assenza per squalifica, a polarizzare l'attenzione di domani a Ginevra, ma era fatto il sorteggio, invece, voluto che anche Causio si ripresentasse in pista, al posto dell'infortunato Conti, a partire come riserva. Il «barone» umiltà, ripete che Conti resta titolare, ma sa che buona prestazione gli elvetici potrebbe schiudere le porte alla Nazionale al «mundial» già in Polonia.

«Conti merita di giocare io lo ricambiare», ripete Bearzot ripone in me: «Conti con la mentalità dell'operai», il protagonista. Causio. Confessa Ginevra rappresenta per lui un secondo debutto, sebbene abbia già 57 partite sulle spalle con la Nazionale: «Mi sento come un ragazzino, come quando, nel '72, dieci anni fa, Valcareggi mi lanciò a San Siro, nel secondo tempo con il Belgio, al posto di Domenghini».

Ne è passato del tempo da allora. Causio non aveva ancora i baffi. Ha già all'attivo Coppe del Mondo e si appresta a partecipare alla terza a 33 anni, quando pochi erano disposti a scommettere che ce l'avrebbe fatta. Era uscito dal Club Italia nell'ottobre '80, in Lussemburgo, per un'espulsione assurda decretata da un arbitro olandese (che poi venne punito dall'organizzazione) e che gli costò ben tre giornate di squalifica, un grosso peso sul suo morale, scosso dal momento di

Per Antognoni, filmato che lo scagionava venne trovato, per me no e per tornare in Nazionale ho dovuto aspettare più di un anno e mezzo — osserva Causio con una punta di rammarico, ma non di polemica —. Ormai non debbo dimostrare niente: tutti conoscono il mio valore. Basti pensare che Zoff ed io siamo gli unici superstiti della formazione che sconfisse l'Inghilterra a Wembley nel '73. Una serata storica. No, non amo voltarmi indietro. guardo sempre avanti. Questo spirito ho ritrovato e persino lo scatto giocando nell'Udinese».

Nell'allenamento in partita di Alasio, aveva

agito il ruolo diverso rispetto al passato: non più «tornante», ma rifinitore. Cosa può cambiare con lui al posto di Conti negli schemi assurti?

«Ho fatto il centrocampista per aprire i Rossi e i Graziani; ha pe-

La Svizzera non riesce

LUGANO — Egit del Grasshoppers il giocatore che marcherà Paolo Famichevole di

Sono 17 gli svizzeri in la partita contro la

Partendo dalla partita, sberg ha sottolineato il buco di forma dei rossocrociati dal risultato di parità (1-1) stato la scorsa settimana

vero — ha — che la — non — più l'Italia, — estromise — Mondiali — un secco 4 — potrebbe avven

Berse

Il nuovo allen

Brady vo andare a

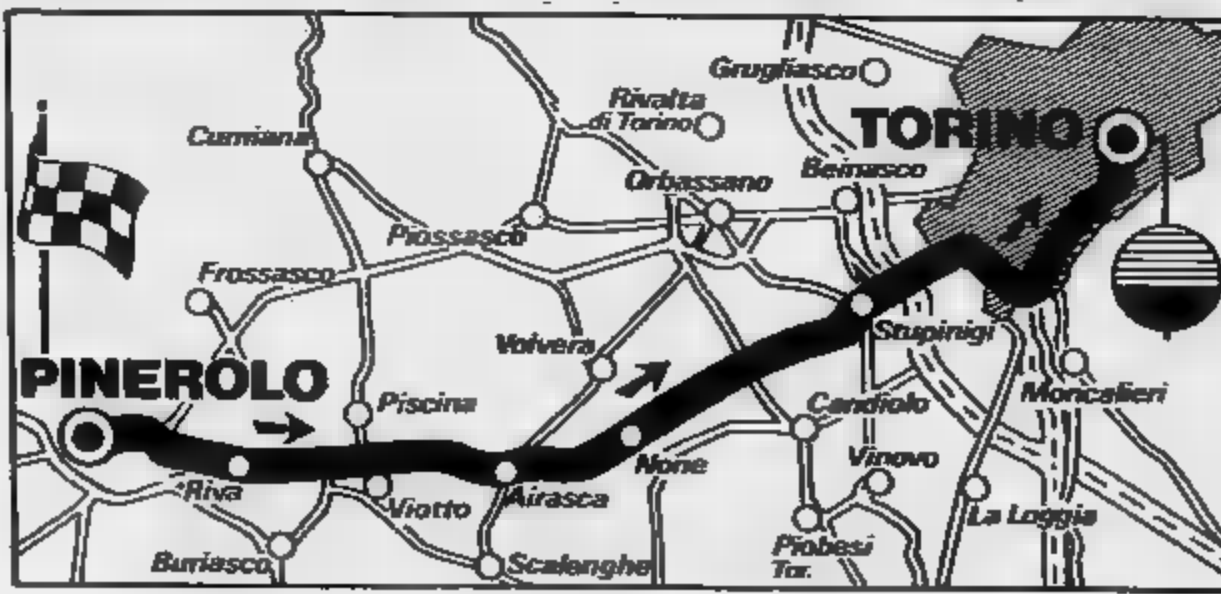


IL CONCORSO DI STAMPA SERA PER IL GIRO

Su queste strade la «crono» che deciderà il Giro d'Italia

Ecco il tracciato della Pinerolo-Torino, la tappa a cronometro che il 4 giugno concluderà il Giro d'Italia. I chilometri sono 42, ovviamente senza difficoltà altimetriche. Sono favoriti i piamontesi veloci. E' favorito, soprattutto, Bernard Hinault.

I lettori che vogliono partecipare al nostro concorso troveranno ogni giorno la scheda in seconda pagina. Bisogna individuare quali saranno i primi tre corridori classificati e avvicinarsi il più possibile al tempo impiegato dal vincitore.



Il posto spetta a Conti t può contare su di me»

on umiltà: «Sono emozionato, mi sento come se fossi un esordiente»

ragione ■ quan-
sostiene che biso-
fare ■ movimento,
ribatte Causio. Rossi? «Ha
qualcosa in più di tutti
quelli che l'hanno sostituito
in questi ■ anni e
può permettere alla squadra
salto di qualità».

assicura Causio.

Domani ■ ci sarà ■
verifica. Bearzot ■ non
■ annunciano la
formazione, ■ che ■
e Graziani ■ anche
talvolta ■ calpestarli ■
il fatto è normale do-
vendosi incrociare ■ lo-

«Debbono perfeziona-
■ l'intesa ■ la Svizzera mi
consentirà di constatare i
miglioramenti di Rossi e
della squadra insieme ■
lui ■ aggiunge ■ c.t. ■. I
problemi che abbiamo so-
no più psicologici che fisi-
ci per lo stress ■ campio-

nato ■ l'attesa del "mundi-
al". La Svizzera potrà
procurarcene sul piano
del ritmo e quindi anche
tatticamente. Ha ■ im-
posto il pareggio ■ tra-
sferita al Brasile che ora
qualcuno addirittura non
dà più per favorito in Spa-
gna. Sono semplici partite
amichevoli sebbene offra-
■ indicazioni sulle condi-
zioni atletiche ■ singoli,
ma ■ debbono
preoccupare più ■ tanto.
E' chiaro che, dopo ■
stagione un po' deludente,
un ■ ottenuto at-
traverso ■ gioco brillan-
te sarebbe gradito. Per il
morale».

Poiché Collovati, anche
se contuso ■ polpac-
cio, sarà in campo, lo
schieramento per Ginevra
■ il seguente: Zoff; Gentile,
Cabrin; Marini, Collo-
vati, Scirea; Causio, Tar-
delli, Rossi, Antognoni,
Graziani. Giocheranno
■ stessa numerazione
del «mundial». Nella ri-
presa, Bordon darà il cam-
bio ■ Zoff, Dossena a Ma-
rini e c'è qualche possibili-
■ d'impiego per Massaro
■ forse per Bergomi. In
panchina tutti gli altri,
meno Conti e Vierchowod,
indisponibili. Il rientro ■
Ginevra avverrà in pul-
man sabato mattina, poi
■ squadra si scioglierà,
per ritrovarsi a Roma il 1°
giugno, vigilia della par-
tenza per Vigo.

zizzera da quasi trent'anni sce a battere gli azzurri

stopper
re elve-
ssi nel-
ra a Gi-
alia. Lo
la il c.t.
archit-
-
cati per
i. Ci so-
nelli dei
dei di-
bert ed
ocampie
Bottle-
er ed El-
vi a co-
gger ed
be esse-
ta sera.
Wolfi-
n grado
reduci
conqui-
ontro il
tecnico
ano 1954
quando
nte dai
il, ma il
re pro-



SULSER, GOLEADOR DELLA SVIZZERA

prio in questo ■ confron-
to allo ■ ginevrino "De Char-
milles". ■ Egli riuscì a mettere
la ■ a F. Rossi, il com-
pito ■ rivelerà
più facile. Ritengo in effetti che,
fra ■ azzurri, i "numeri migliori"
■ esprimersi proprio ■ juven-
tino. Confido poi ■ ■
Barberis, ■ il gioco
dell'intero pacchetto di centro-
campo, e sulla potenza del ticinese
■ Sulser, il centravanti che
l'Inter avrebbe voluto accaparrarsi
per il prossimo campionato».

Il ■ sviz-
■ ■ Wolfisberg,
ha ■ una sola
■ (contro l'Ungheria ■
■ qualificazione ■ Mondiale)
in una ■ partite giocate.
C'è ■ supporre quindi che ■ gli
■ ■ certamente ■
■ in una passeggiata.

Va ■ sottolineato ■ Um-
berto Barberis, 30 anni, capitano
■ Svizzera, è di origine italiana,
di Omegna per ■ precisione: ■
Sulser, ■ il maggior
numero ■ presenze ■ Nazionale
negli ultimi sei anni. ■ g.



ellini, sul campo come in fabbrica

matore granata crede nel lavoro ed è pronto a far faticare il Torino - Tifosi entusiasti

orrebbe la Roma

ROMA — Sfumato due
anni fa, il passaggio di
Liam Brady alla Roma po-
rebbe concretizzarsi in
queste settimane. L'iniziativa
sarebbe stata addirittura
dell'irlandese che, lasciato
libero dalla Juventus, si
sarebbe proposto l'altro
giorno alla società gialloroma.

Secondo indiscrezioni
provenienti da Milano, il
sondaggio degli umori ro-
manisti sarebbe stato ef-
fettuato dall'avvocato Je-
hu Teeman, manager di
Brady, il quale ha chiesto
al presidente Viola la con-
ferma dell'interessamento
manifestato in passato. Su
■ non ci sarebbero
■ perplessità
potrebbe ■ manife-
■ Juventus.

Arriva Eugenio Berselli-
ni. La gente ■ Torino — e,
ovviamente, del ■ — è
contenta, il tipo ■ di suo giu-
■ Il nuovo allenatore gra-
nata, infatti, ha ■ che
■ bene, soprattutto per
quelli che ■ per il Toro:
l'aspetto deciso, sanguigno
e possente, un tipo che cer-
tamente si trova, in centi-
naia di esemplari, all'in-
gresso dei cancelli Fiat alle
prime luci ■. Anche
■ Comau, per l'e-
sultanza.

All'Inter, squadra dalla
quale arriva, ha lavorato
molto ■. Gli hanno sem-
■ voluto ■ bene, al-
r Eugenio. Dalle nostre par-
ti un Eugenio in passato ■
avuto gran fortuna, quando
è venuto a dar man forte al
cugino Vittorio Amedeo che
lottava contro i francesi.
Adesso c'è un solo francese,
da combattere: si chiama
Michel Platini ■ giocherà
nella Juventus, la squadra
la quale ■ do-
■ soprattutto fare i conti
■ gli chie-

■ strapparle via lo
scudetto, per carità, nessu-
no si permette tanto.
■ derby, ■ Bersellini si
ricorda di chiamarsi Euge-
■ e batte ■ più secco
che può.

Bersellini è ■ che crede
nel lavoro. Bella frase, ■
cui ■ troppi, nell'Italia at-
tuale, hanno ■
lui ci crede davvero, ■ pun-
■ aver saputo ■
il disagio che ■ grande
città ■ ■ può
fare a meno di rendere vivo
agli occhi ■ ■ venga ■
fuori. Col lavoro, in silenzio,
Bersellini ■ saputo am-
■ dirigenti
■ da trattare, giocatori
bravi ■ a volte pazzi ■
me bisonti, un presidente
che ha tanta passione ■
meritare ■ ed una
presidentessa che fa le biz-
■ tutte le volte che vuole,
■ che ■ sul piano ■
passione ■ ■ peggio (o
meglio?) ■ marito. Muo-
versi a ■ per qualche
anno, vincendo uno scudet-

to e tenendo sempre la
squadra ■ primi posti, non
è ■ impresa ■ poco.
Adesso ■ ci riprova
■ Torino, in condizioni in-
■ diverse. ■
più facili né più difficili.
Semplicemente diverse.

All'Inter, ■ terza posi-
zione nella classifica finale
■ campionato ■ già un
insuccesso vistoso, ■ che
■ poteva non turbare i
sonni dell'allenatore, eppu-
re Bersellini ■ è sempre
mosso con calma, ottenen-
■ risultati attraverso quel-
la che ■ la
specialità: lavorando sodo
lui e ■ lavorare ■
sottoposti ■ i giocatori. ■
quelli, ■ e collauda-
■ consuetudine, so-
■ portati ■
parlar male, in privato, del
loro allenatore, al quale ad-
debitano i loro insuccessi.

Con Bersellini, chissà
perché, tutto questo ■ è
avvenuto. Magari qualcuno
■ per ■ certo ti-
po ■ lavoro, pesantissimo e

stressante, ■ tutti china-
vano la testa; senza prote-
stare contro Bersellini, ■
■ inventore ■ certe
fatiche. Ha ■ una volta
Mozzini, prima ■ l'Inter
conquistasse lo scudetto,
dopo ■ partita ■ rivie-
■ ligure, a Savona: «Io ero
abituato al lavoro duro ■
Gigi Radice, ma quello che
ci fa fare Bersellini supera
ogni ■ immaginazione: le
squadre preparate da lui ■
no certamente impeccabili
sul piano fisico».

E questo, aggiunto ■
un'altra ■ dichiarazione,
sempre ■ Mozzini, il quale
afferma che Bersellini ■
stato capace, oltre ■ tante
altre cose, di fargli rinun-
■ ai tortellini ■ che
quasi il giocatore ■ ne av-
vedesse, ■ lunga circa
il modo che questo allenato-
re ■ di trattare gli atleti
affidati ■ cure. Dice,
Bersellini, che il Torino è
■ grande e gloriosa socie-
■ ■ lui è orgoglioso ■ fe-
lice ■ dirigerne gli atleti sul

campo. Molto bene, tutti a
Torino sono pronti ■ ripa-
garlo della stessa moneta.
Anche e soprattutto i su-
per-tifosi, che ■ sempre
pronti a ■ ■ solita-
■ ricevono molto poco
in cambio.

Eugenio Bersellini è ■
come loro, sono fatti ■ in-
tendersi. Il Torino è in buo-
ne mani, adesso basta che ■
■ allenatore riceva ■
materia prima che merita:
un ■ giocatori che ■
consenta di puntare ■
■ perlomeno, di muoversi
con tranquillità, ■ ri-
■ come ha dovuto ri-
schiare Giacomini que-
st'anno. Tutti ■ Torino so-
no contenti che ■ arrivato
Bersellini: un Eugenio che
sommiglia ■ gente della no-
stra città, che lavora sodo,
■ grilli, ■ che si troverà
bene nella squadra ■
ta. Il Torino è nuovo ■ zec-
ca: sul conto dell'allenatore
■ ■ prima mossa
giusta.

[illegible]

12345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940414243444546474849505152535455565758596061626364656667686970717273747576777879808182838485868788899091929394959697989910010110210310410510610710810911011111211311411511611711811912012112212312412512612712812913013113213313413513613713813914014114214314414514614714814915015115215315415515615715815916016116216316416516616716816917017117217317417517617717817918018118218318418518618718818919019119219319419519619719819920020120220320420520620720820921021121221321421521621721821922022122222322422522622722822923023123223323423523623723823924024124224324424524624724824925025125225325425525625725825926026126226326426526626726826927027127227327427527627727827928028128228328428528628728828929029129229329429529629729829930030130230330430530630730830931031131231331431531631731831932032132232332432532632732832933033133233333433533633733833934034134234334434534634734834935035135235335435535635735835936036136236336436536636736836937037137237337437537637737837938038138238338438538638738838939039139239339439539639739839940040140240340440540640740840941041141241341441541641741841942042142242342442542642742842943043143243343443543643743843944044144244344444544644744844945045145245345445545645745845946046146246346446546646746846947047147247347447547647747847948048148248348448548648748848949049149249349449549649749849950050150250350450550650750850951051151251351451551651751851952052152252352452552652752852953053153253353453553653753853954054154254354454554654754854955055155255355455555655755855956056156256356456556656756856957057157257357457557657757857958058158258358458558658758858959059159259359459559659759859960060160260360460560660760860961061161261361461561661761861962062162262362462562662762862963063163263363463563663763863964064164264364464564664764864965065165265365465565665765865966066166266366466566666766866967067167267367467567667767867968068168268368468568668768868969069169269369469569669769869970070170270370470570670770870971071171271371471571671771871972072172272372472572672772872973073173273373473573673773873974074174274374474574674774874975075175275375475575675775875976076176276376476576676776876977077177277377477577677777877978078178278378478578678778878979079179279379479579679779879980080180280380480580680780880981081181281381481581681781881982082182282382482582682782882983083183283383483583683783883984084184284384484584684784884985085185285385485585685785885986086186286386486586686786886987087187287387487587687787887988088188288388488588688788888989089189289389489589689789889990090190290390490590690790890991091191291391491591691791891992092192292392492592692792892993093193293393493593693793893994094194294394494594694794894995095195295395495595695795895996096196296396496596696796896997097197297397497597697797897998098198298398498598698798898999099199299399499599699799899910001001100210031004100510061007100810091010101110121013101410151016101710181019102010211022102310241025102610271028102910301031103210331034103510361037103810391040104110421043104410451046104710481049105010511052105310541055105610571058105910601061106210631064106510661067106810691070107110721073107410751076107710781079108010811082108310841085108610871088108910901091109210931094109510961097109810991100110111021103110411051106110711081109111011111112111311141115111611171118111911201121112211231124112511261127112811291130113111321133113411351136113711381139114011411142114311441145114611471148114911501151115211531154115511561157115811591160116111621163116411651166116711681169117011711172117311741175117611771178117911801181118211831184118511861187118811891190119111921193119411951196119711981199120012011202120312041205120612071208120912101211121212131214121512161217121812191220122112221223122412251226122712281229123012311232123312341235123612371238123912401241124212431244124512461247124812491250125112521253125412551256125712581259126012611262126312641265126612671268126912701271127212731274127512761277127812791280128112821283128412851286128712881289129012911292129312941295129612971298129913001

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

Plan

(continued)

19 Vendita alloggi

GIORGIO LOMBARDI

A CURA DI
FERRUCCIO MESSITO

● 2010 年 10 月 1 日起

LEONARDI

Appuntamento a Govone per il grande raduno dei carabinieri in congedo

Domenica 30 «Benemerita» si ritrova alle 9,30 ■ piazzale del castello - Messa al campo, concerti ■ grigliata generale

Grande attesa a Govone per il Convegno dei Carabinieri in congedo, programmato domenica 30 maggio ■ schieramento dei «benemeriti» sul piazzale del Castello alle 9,30 circa.

La sezione carabinieri in congedo locale, che conta 121 soci ■ Govone ■ paesi vicini, ha organizzato scrupolosamente ogni particolare ed il programma della giornata ■ intenso, tra ■ al campo, deposizione di corone di alloro al monumento dei caduti, orazioni ufficiali, premiazioni, ■ della banda musicale ■ Vigili Urbani di Torino, visita alla cantina sociale, grigliata in piazza per tutti.

Govone sorge su ■ ubertose colle sulla sinistra del Tanaro a metà strada fra Alba ed Asti. La storia ci ricorda che il primo nucleo abitato venne costituito da popolazioni di civiltà gallica e poi romana. ■ nome di Govone compare ■ Evo per la prima volta in ■ documento dell'anno 861; in successivi documenti dell'epoca, il paese viene menzionato ■ i nomi Gunones, Govonio o Gooni.

1051 Govone era feudo della chiesa ■ Asti e per la sua posizione strategica, ■ cavallo delle Valli Tanaro ■ Borbera, fu munito ■ fortificazioni permanenti. ■ territorio era considerato parte integrante della città ■ Asti; infatti ■ 1207 i castellani di Govone furono considerati ■ astesi. Da allora le vicende storiche del Comune coincidono con quelle della città di S. Secondo.

La storia ci ricorda anche che nell'anno 1236 il vescovo di Asti, concesse l'investitura del feudo ■ Govone alla nobile famiglia dei Solaro, che lo mantennero sino al 18° secolo, sotto il diretto e superiore dominio del vescovo astese. Con l'estinzione della casata dei Solaro (1792) il feudo passò ai principi di Savoia che fecero un luogo di abituale villeggiatura. Tra i ■ numanti che ■ le testimonianze delle trascorse vicende di Govone, il più pregevole ■ castello che sorge e domina ■ parte alta del paese.

È un maniero elegante, nelle ■ linee maestose; è possente nei suoi antichi bastioni, è cinto da un bellissimo parco ■ alberi millenari. Si ignora a quale data risalga ■ prima costruzione; il primo documento che ne fa menzione è del 1034.

Il programma

- 9,00 Raduno ■ Govone d'Alba, davanti alla Sezione, via Boetti
- 9,30 Saluto alle Autorità, ai soci delle Consorelle e a tutti quanti
- 10,30 Celebrazione della S. Messa; Corteo deposizione corone ■ alloro ai Caduti
- 11,00 Raduno in piazza Roma davanti al Castello per la consumazione dell'aperitivo seguirà ■ concerto della Banda ■ dei Vigili Urbani di Torino
- 12,15 Pranzo Sociale presso il Ristorante da «Minin» ■ Govone
- 17,30 Visita alla cantina sociale ■ Govone d'Alba ■ degustazione vini locali
- 20,30 Grigliata al Castello con serata danzante

Il castello fu ampliato ed abbellito nei secoli dai vari feudatari. Nel sottosuolo si trova tutt'ora un labirinto di gallerie, cuni-



coli, fortificazioni, cisterne e locali deposito ■ le salmerie. Fu restaurato verso il 1800 dal Re di Sardegna che lo ornò di magnifiche scale, ■ decorazioni ■ di sculture di ogni genere; ■ dotarono il terrazzo di due magnifiche cariatidi loro offerte dalla Repubblica ■ Venezia. Dopo alcune scorribande ■ armate rivoluzionarie francesi, nel 1810 il castello ■ venduto all'asta ed acquistato dal Conte Alfieri ■ Martino e ■ anni dopo, re Carlo Felice provvide ■ ridare al maniero il suo antico splendore.

Visitando il castello, oggi di proprietà del Comune, si possono ammirare tutt'ora magnifiche sale e pregiati dipinti. Particolarmente deliziose le «sala cinesi», uniche in Piemonte; meritano ■ pitture e gli affreschi ■ salone centrale nonché il terrazzo, sostenuto dalle meravigliose e colossali cariatidi già ricordate. ■ Govone ■ c'è soltanto il castello da visitare. Per la sua bellezza architettonica vi è l'antica chiesa parrocchiale di San Secondo in stile gotico, costruita nel

1350 ■ restaurata nel 1874. Pregevoli sono i ■ chiari-scuri rappresentati dal Martirio di San Secondo ■ Bonifacio; i dipinti sui muri perimetrali del Presbitero, l'abside vero gioiello con quattro finestre monofore, ■ portale, l'alto rilievo equestre di San Secondo in pietra auristina d'Istria.

Altro monumento d'arte ■ è la chiesa dello Spirito Santo, riedificata nel 1767, collegata al castello da una lunga galleria.

Meravigliosa è la posizione panoramica del paese che spazia ■ serie delle Alpi al Mare Ligure; il grande e solitario ■ del castello; ■ giardino soggiorno delle «soldatesche».

Ma di Govone ■ dobbiamo dimenticare i vini eccelsi, ed i prodotti genuini dell'agricoltura (dai polli alle uova, dai conigli alle verdure ecc.) che si trovano facilmente presso la aziende contadine.

■ arriva ■ Govone da Asti oppure da Alba attraverso la statale del vino; è il primo paese venendo ■ Asti; l'ultimo in provincia di Cuneo.

Domenica 30, i carabinieri in congedo, rappresentanze delle varie branche dell'esercito, amministratori comunali, politici ■ daranno appuntamento in massa.

Per Govone sarà un giorno ■ «festa grande», uno sventolio ■ bandiera, gonfalon e stendardi; il tutto per ricordare circa due secoli di storia italiana; ■ anni di fondazione dell'Arma benemerita.

Carlo Gramaglia

Ristorante **Europa**
da «Minin»

Cucina
casalinga

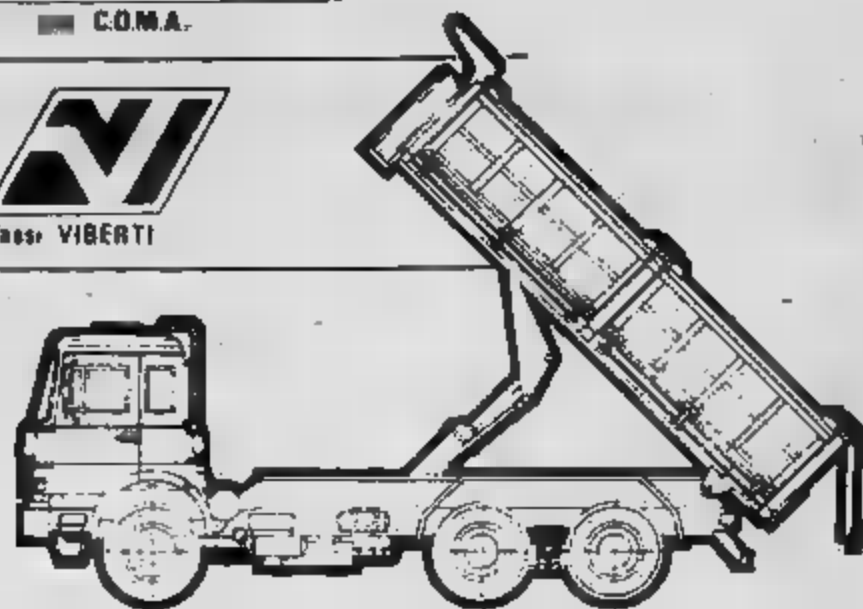
GOVONE - ■ BOETTI 38 - TEL. 0173/54.199



CANTONALC
Montaggio ribaltabile CANTONI

COMA
COMA

V
Zona VIBERTI



fili cordero

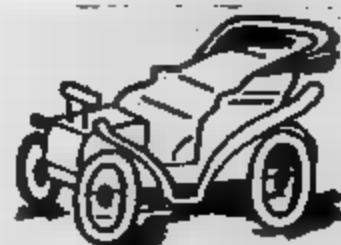
VIA A. DE GASPERI - CANOVE DI GOVONE (CN)
Tel. (0173) ■ ■ ■ ■ ■ 58.180 - Telex ■ ■ ■ ■ ■

FRIGORIFERI
**DANIELE
CLAUDIO**

C. G. Marconi, 33
Tel. 66448
rec. 66181

★
**S. Antonio
MAGLIANO
ALFIERI**

autosalone
stella



ISNARDI & C.
VETTURE SEMESTRALI - USATO CON GARANZIA
(CN) - ■ ■ ■ ■ ■ - Tel. 0173 ■ ■ ■ ■ ■

BAR - RISTORANTE

AURELIA

Locale ■ vostra disposizione
con oltre 500 posti

CASTAGNITO Corso Asti, ■ ■ ■ ■ ■ - Tel. (0173) ■ ■ ■ ■ ■

CASSA RURALE ED ARTIGIANA

di VEZZA D'ALBA

Società Cooperativa a responsabilità illimitata
Fondata nel 1899

Opera nei Comuni di:

Alba, Baldissero, Canale, Castagnito, Castelli-
naldo, Ceresole, Cornigliano, Guarene, Ma-
gliano A., Montà, Montaldo Roero, Monteu
Roero, Piobesi, S. Stefano Roero, Santa Vitto-
ria, Sommariva Perno, Vezza d'Alba.

Depositi ■ ■ ■ ■ ■ L. 56.000.000.000

■ ■ ■ ■ ■ 1000

tutte le operazioni ■ ■ ■ ■ ■ condizioni migliori

Sede: VEZZA, ■ ■ ■ ■ ■ - Via ■ ■ ■ ■ ■

Telefono (0173) 65.684/5/6/7/8

Sportello: VEZZA, VILLA - Piazza San Martino

Tel. (0173) ■ ■ ■ ■ ■

● Prossima apertura Sportello in Castagnito
«Fraz. ■ Giuseppe» - Loc. ■ ■ ■ ■ ■ S.S. ■ ■ ■ ■ ■

TORINO
Mercato
debole

TORINO — Il mercato è dimo-
strare molta incertezza. No-
nieri vi sia stata una
lieve ripresa questa non ha
avuto seguito che parzial-
mente nella riunione di oggi.
Infatti dopo una
stanza resistente la pressione
vendite ha nuovamente
per molti valori provocato
nuove erosioni dei prezzi.

Ancora in evidenza per le
perdite registrate gli assicu-
rativi. Perdono terreno infat-
ti le Ras, -2,53 per cento, le
Sai -1,36, le Generali -1,29.
Si mantengono fermi i
Toro e il Milano. Perdite an-
che per alcuni bancari, Inter-
banca -3,41. Nei finanziari si
va da -1,73 per cento della
Centrale al -2,53 dell'Ili.



risp. e al -2,30 per cento delle
Pirelli.

Migliorano invece le Baste-
+1,48 e le +1,71. Discretamente
resistenti gli industriali con lieve
progresso per l'Olivetti e le
Magneti Marelli e una perdi-
ta lieve per Montedison e
Fiat. Nei valori locali preva-
lenza di flessioni, più accen-
tuate per le Florio -2,48, per
le -5,90, e per le Para-
matti -4,84. Il fisco
stabile.

Le chiudono a 1685
l'ordinaria e a 1330 le privile-
gio.

MILANO
Seduta
fiacca

MILANO — di
fondo. La «ripresina» della
quota azionaria si è già esa-
uita, compromettendo l'assoluta
mancanza di qualsiasi inizia-
tiva in un mercato che ogni
giorno di più va alla deriva.
Naturalmente le voci
che si accavallano su probabi-
li studi per frenare altro danaro dalla
massa risparmiatrice non
giovano certo al mercato azio-
nario che già vede allontanar-
si sempre di più il risparmio e
che deve mantenersi il
contributo dei gruppi istitu-
zionali anch'essi propensi a
dare il denaro.

Inoltre si attende sempre la
scadenza della chiusura dei
conti (lunedì) e sussistono ve-

preoccupazioni. Sedute
quindi molto calme con resi-
stenza iniziale sulle Generali,
Centrale e altri titoli patrimon-
ziali e una graduale
sempre più fiacca con mode-
ste perdite diffuse su tutta la
quota.

L'indice generale di Borsa
scende in apertura del -4% e
si è concluso alle ultime
tute a -0,7%; rispecchiando
ancora di più l'atonìa del mer-
cato. Dopoborsa scende più
fiacca, specialmente sui gros-
si titoli patrimoniali.

Reddito fisso più equilibra-
to ma calmo e povero di scam-
bi, con intonazione calma sui
Bot e Carte di credito.

Dollaro in ascesa
guadagna 12 lire

MILANO — Ancora un'im-
pennata del dollaro all'aper-
tura delle contrattazioni sulla
piazza di Milano. La moneta
americana è quotata in-
torno alle 1289/1290 li-
re: guadagno quindi di cir-
ca 12 lire sulla chiusura di
ieri, quando la quotazione
era di 1278 lire.
L'incremento conferma così il
trend settimanale del dollaro,
che già ieri aveva guadagnato
quattro lire.

Cambi Bancari
quotazioni informative

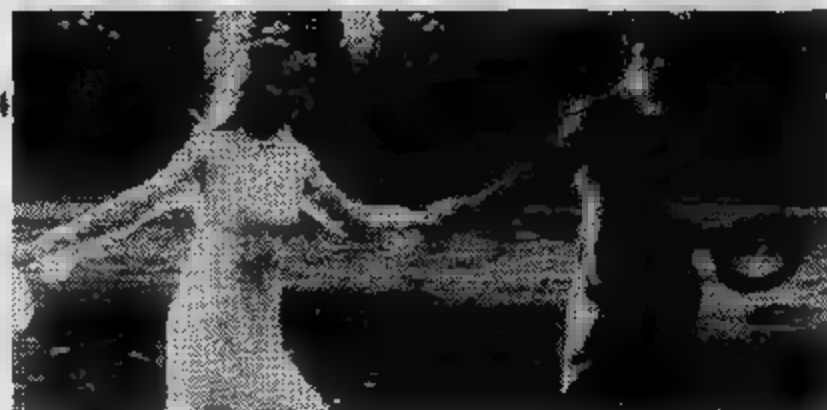
| Banconote (Milano) | |
|--------------------|---------------|
| Dollaro USA | 1289-1290 |
| Marco | 553,25-553,75 |
| Franco | 212,90-213,10 |
| Franco belga | 20,285-20,29 |
| Scellino austriaco | 75,58-75,60 |
| Florino oland. | 497,80-498,30 |
| Yen | 5,348-5,352 |

REDDITO FISSO A TORINO

| Titoli | 27-5 | 28-5 | Titoli | 27-5 | 28-5 |
|-------------------------|-------|--------|-------------------------------|-------|--------|
| VALORI DI RENDIMENTO | | | | | |
| Rendite 7% | 46 | 42 | C.C.OO.PP. 5% | 53 | 53 00 |
| Edil. 5,50% 67 | 87 | 87 50 | C.C.OO.PP. 5,50% | 48 | 47 70 |
| Edil. 5,50% 68 | 88 30 | | C.C.OO.PP. 6% | 44 40 | 44 60 |
| Edil. 5,50% 69 | 78 | 78 | C.C.OO.PP. 7% | 71 | 71 90 |
| Edil. 5,50% 70 | 78 | 70 | C.C. Int. 8% 66 1' | 70 | 70 30 |
| Edil. 5,50% 71 | 78 | 70 | C.C. Int. 8% 67 2' | 67 10 | 67 10 |
| Edil. 5,50% 72 | 78 | 69 | C.C. Int. 8% 70 1' | 58 20 | 59 20 |
| Edil. 5,50% 73/74 | 72 | 72 | C.C. Int. 8% 71 2' | 58 | 58 |
| Edil. 5,50% 75/76 | 72 | 70 | C.C. Int. 8% 72 3' | 58 | 58 |
| Edil. 5,50% 77/78 | 78 | 78 | CC.OO.PP. Area 6% 66 | 47 | 47 60 |
| DD.PP. Comp. Pr 10% | 78 | 70 | CC.OO.PP. Area 7% 72 | 47 | 47 |
| C.C.T. 10% 85 | 91 | 91 | CC. Aut. 5% 70 1' | 45 70 | 45 70 |
| C. Cr. Tes. 1-3-82 | — | — | CC. Aut. 5% 74 1' | 43 | 43 |
| C. Cr. Tes. 1-5-82 I | — | — | FF. 5% 66 1' | 75 10 | 75 10 |
| C. Cr. Tes. 1-5-82 II | — | — | FF. 5% 67 | 70 | 70 |
| C. Cr. Tes. 1-5-82 III | 190 | — | FF. 5% 68 1' | 61 | 61 |
| C. Cr. Tes. 1-7-82 I | — | — | FF. 5% 72 1' | 66 | 69 |
| C. Cr. Tes. 1-7-82 II | — | — | FF. 5% 72 2' | 60 | 60 |
| C. Cr. Tes. 1-9-82 | — | 90 80 | FF. 5% 72 3' | 60 | 60 |
| C. Cr. Tes. 1-10-82 I | — | — | FF. 5% 72 4' | 60 | 60 |
| C. Cr. Tes. 1-10-82 II | — | — | FF. 5% 72 5' | 60 | 60 |
| C. Cr. Tes. 1-12-82 | 90 80 | 100 15 | FF. 5% 72 6' | 60 | 60 |
| C. Cr. Tes. 1-1-83 | — | 90 90 | FF. 5% 72 7' | 60 | 60 |
| C. Cr. Tes. 1-10-83 | 90 50 | 90 50 | FF. 5% 72 8' | 60 | 60 |
| C. Cr. Tes. 1-3-84 | 90 50 | 90 50 | FF. 5% 72 9' | 60 | 60 |
| C. Cr. Tes. 1-4-84 | 90 50 | 90 50 | FF. 5% 72 10' | 60 | 60 |
| C. Cr. Tes. 1-5-84 | 90 10 | 90 10 | FF. 5% 72 11' | 60 | 60 |
| B.T.P. 5,50% 82 | — | — | FF. 5% 72 12' | 60 | 60 |
| B.T.P. 12% 87 | 82 80 | 82 40 | FF. 5% 72 13' | 60 | 60 |
| B.T.P. 12% 82 I | — | — | FF. 5% 72 14' | 60 | 60 |
| B.T.P. 12% 82 II | — | — | FF. 5% 72 15' | 60 | 60 |
| B.T.P. 18% 1-1-83 | 87 90 | 87 50 | FF. 5% 72 16' | 60 | 60 |
| B.T.P. 12% 1-10-83 | 90 30 | 90 40 | FF. 5% 72 17' | 60 | 60 |
| B.T.P. 12% 1-1-84 | — | — | FF. 5% 72 18' | 60 | 60 |
| B.T.P. 12% 1-4-84 | 87 10 | 87 10 | FF. 5% 72 19' | 60 | 60 |
| B.T.P. 12% 1-10-84 | 85 | 84 80 | FF. 5% 72 20' | 60 | 60 |
| OBBLIGAZIONI | | | | | |
| Enel 8% 83 I | 78 40 | — | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 116 | 120 |
| Enel 8% 83 II | — | — | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 78 | 78 |
| Enel 8% 86 I | 93 70 | — | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 58 | 60 50 |
| Enel 7% 73 | — | — | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 80 50 | 80 |
| Enel 10% 75 I | — | — | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | — | — |
| Enel 7% indicizzato | — | 138 00 | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 47 50 | 47 50 |
| Enel 7% indicizzato | — | 134 30 | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 55 | 55 |
| Enel 7% indicizzato | — | 132 60 | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 44 80 | 44 80 |
| Enel 12% 80 | — | — | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 47 80 | 47 50 |
| Enel 12% 80 indicizzato | 95 10 | 95 10 | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 87 40 | 87 40 |
| IRI 5,50% 81 | 90 90 | 90 50 | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 46 20 | 46 20 |
| IRI 7% 81 | — | — | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 48 50 | 48 50 |
| IRI 12% 77 | 74 | 74 | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 50 | 50 |
| Autostrade 6% 82/83 I | — | 80 30 | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 78 | 78 |
| Autostrade 7% 71/80 | 78 80 | 78 80 | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 130 | 136 |
| Autostrade 8% 75/86 | 77 | 77 | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | 68 90 | 68 50 |
| | | | Mediocredito 13,5% 78/81 Ind. | — | 179 50 |

Per la sposa «campagnola» le grandi firme della moda consigliano mussola e lino

I giovani cercano «la chiesetta nascosta in mezzo ai fiori» ed allora i sarti ■ adeguano - Ecco alcune proposte



I giovani, sempre più desiderosi di sdrammatizzare la solennità della cerimonia nuziale, formule allegre ■ scanzonate per ■ dere molto festosa la giornata del grande avvenimento. Sposarsi in campagna in «una chiesetta ■ scosta in mezzo ai fiori», come sognavano gli innamorati protagonisti di una vecchia canzone e ricevere poi gli invitati in ■ rustica trattoria immersa nel verde acquista ■ sapore genuino di buone ■ di antica data.

Il matrimonio campagnolo elimina ogni pomposità, consente possibili errori ■ etichetta, soprattutto dissolve quell'atmosfera toccante ma alquanto noia ■ che altrimenti aleggia sotto le alte navate delle vaste parrocchie ■ continua ■ a ristagnare nel corso del ricevimento tra gli stucchi dorati nel chiuso dei ritrovi cittadini. Le belle stagioni, compresa quella della vendemmia, favoriscono i matrimoni fuori porta ed infatti è in ■ la ■ alla ricerca del tranquillo angolo campestre per celebrare e festeggiare le nozze ■ ■ si trattasse di un normale week-end.

L'usanza ■ scegliere nei dintorni torinesi ■ ristorante per ■ famoso «banchetto» che ■ rito svolto in città rientra ■ normalità mentre pro ■ una giornata completa per così dire rurale, comprendente sponsali ■ ricevimento, ■ un carattere ■ ■ paesana, tanto semplice quanto gaio e simpatico ■ contagia immediatamente tutti i partecipanti con la ■ schietta, bonaria allegria. Per intanto la campagna svincola gli invitati dal rito ■ dell'abbigliamento formale richiesto nelle cerimonie cittadine permettendo ■ vestire ■ alcuna soggezione alla brava, casualmente. In queste ■ sioni trionfano gli abiti folk, i vestitelli infantili in cottonina quadrettata ■ floreale, le pittoresche sottane ■ camicette da villanella. Gli uomini in piena libertà indossano capi sportivi quali i blouson, le sahariane anticoldo ■ tela coordinate ■ magliette tipo polo, alle ■ solcate da righe ■ colori squillanti, ■ contrastare la tonalità dei pantaloni ■ tante tasche oppure i jeans in un'allegria confusione ■ tica di un genere ■ vestiario creato per il tempo libero cui si addicono le calzature multicolorate da ginnastica.

Alla sposa campagnola la moda dedica molte attenzioni proponendo abiti adatti all'ambiente agreste con una serie di modelli falsamente semplici ■ giudicare dalla loro ricercatezza. Le grandi firme della eleganza nuziale prediligono il lino, la mussola, l'organza, il San Gallo e ■ cretonne a grandi fiori ti-

po arredamento. ■ fresco, candido il ■ irlandese le creazioni di ■ Roveda vitalizzate ■ rincorrer- ■ delle piegoline, degli entre-deux di merletto, delle nervature e degli ajour imprigionati nelle sottane moderatamente ampie ■ nei minuti corpini ■ le maniche a mongolfiera, ■ ■ grembiuli ■ collegiale di lusso.

Incantevoli le «spose» ■ Lethy pour ■ ■ in ■ Gallo, in lino ■ in batista ■ cotone ornate con studiata civetteria ■ volanti, ricami ■ passanastri ■ ■ colorata che si insinuano ■ una balza ■ l'altra ■ prepotenza a interrompere il «tutto-candore» degli abiti ispirati alla lingerie della nonna. Con sfacciatata ■ Chantal Thomass propone ■ sposa surrealista in canottiera ■ scarpe da tennis ■ corta sottana di ■ color corda profusa ■ riches e pompons. Perfettamente inserita in un immaginario sfondo ■ ■ ■ ungherese la «posa» magiara ■ Mila Schon, quanto ■ operettistica, in camicia bianca ■ taffetà strizzata dal bustino ■ stringatissimo ■ ■ la ricchezza della sottana di seta ■ blu porcellana e arancione che lascia maliziosamente intravedere ■ preziosità dei merletti della sottogonna.

Nella rubrica «Il pomeriggio» della seconda rete televisiva l'argomento dell'abbigliamento matrimoniale trattato dal noto stilista Pino Dal Cin ha chiarito ogni dubbio circa lo stile dell'abito per la sposa di campagna spiegando che «le toilettes sfarzose, i lustrini ■ le nuvole di tulle sono note sbagliate che non ■ armonizzano ■ paesaggio naturale a meno che la primadonna della cerimonia ■ la castellana che celebra in gran ■ le nozze nella cappella privata del suo maniero». Secondo questo estroso designer, «lei e lui» dovrebbero essere in piena armonia anche nel vestiario, ■ esempio entrambi in lino bianco: «lei» con l'abito di lunghezza midi ampliato dalla gonna a corolla, chiuso ■ fucsia di seta rossa; «lui» col completo di taglio classico ravvivato ■ sfrecciate rossegianti della cravatta a papillon e dal fiore all'occhiello.

Il matrimonio in campagna necessita comunque di una regia capace di approfondire dello scenografico panorama antico riproponendo quegli elementi coreografici tradizionali ■ dare ■ maggiore tono di autenticità alla festa campestre. Senza spendere una follia ■ faranno realizzare gli ■ strapaesani ricorrendo alla collaborazione dell'oste che ■ sa sempre lunga sul modo di rallegrare il pergolato e ■ facciata della sua trattoria con il gran pavese ■ ghirlande ■ carta colorata. Sui tavoli rivestiti con le rustiche tovaglie quadrettate invece dei fiori figurano delle composizioni orticole ■ peperoni, pomodori, sedani ed altre verdure di stagione per il matrimonio che precederà un menù molto casereccio inaffiatto ■ robusti vini ovviamente piemontesi. ■ sarà difficile trovare in paese l'orchestrina di ■ ■ quattro elementi che allieterà la riunione con polche, mazurke, valzer e tanghi. Una volta tanto ■ bene abbandonare la disco-music per ritrovare nei vecchi motivi del «liscio» nuovi entusiasmi ai divertimenti semplici da troppo tempo soffocati dalla moderna civiltà.

Cavallino 

strada San Mauro 69 tel. 240032-243178. 10156 Torino

LISTE NOZZE

ELETTRODOMESTICI
TVC
HI-FI
ARREDAMENTI
BAGNO
CUCINE
COMPONIBILI
CASALINGHI

ARTICOLI REGALO

CAPODIMONTE
CRISTALLERIE
PORCELLANE
LIMOGES

AGENZIA IMMOBILIARE IDEAL DOMUS

■ Tronolone Raffaele

RISTRUTTURAZIONE ALLOGGI

Corso Vittorio Emanuele 191 - TORINO
telefono 441.474

SUSY
boutique

Vasto assortimento
Abiti - Biancheria

Collezioni da Mare

Corso Belgio, 111 (TO)
Tel. 89.48.51



BOUTIQUE - VIA NIZZA 57 - TEL. 68.258

RISTORANTE PIZZERIA DELL'OLMO

150 posti a sedere
all'aperto
in un magnifico parco.
Salone per pranzi



NUOVA GESTIONE
Pizze
anche da esportarsi
CHIUSO IL GIOVEDÌ

Via al Boschetto 12 - VILLARDORA (Torino) - Telefono 011 935.9066

ALBERGO - RISTORANTE



chiuso il mercoledì

Ristorante degli sposi
con ampi saloni
e magnifico giardino
per servizi fotografici

Gestione Scarduelli

Specialità pesce - Risotti
Pizze tutte le sere

CASELETTE (Torino) - Italy - Tel. 967.8288 - 967.8209
Via Valdellatorre, n. 160

Siamo quasi nel Duemila ma resistono paggetti damigelle e strascichi

Ed allora i costi aumentano: come ■ devono vestire i «piccoli compari»? - Vediamo che cosa suggerisce Pitti-bimbo

Siamo nel 1982. Eppure molte spose ■■■■ pretendono di avere i paggetti ■ le damigelle d'onore a sorreggere lo strascico del velo o dell'abito. E quando il vestito ■■■■ coda coinvolgono ugualmente nella ■■■■ coppia ■ bambini ■■■■ i cinque e i dieci anni costringendoli a sostenere un ruolo piuttosto impegnativo. Ci vuole poca fantasia per immaginare quali e quante raccomandazioni vengono impartite alle ■■■■ minuscule comparse recuperate tra le ■■■■ dei parenti ed ■■■■ con ■■■■ poca ■■■■ perché ■■■■ necessario ■■■■ siano ■■■■ della stessa ■■■■ altezza altrimenti compromettono l'effetto coreografico della scena nuziale.

Le femminucce, ambiziose per natura, ■■■ molto orgogliose ■■ sostenere la parte delle damigelle d'onore per il piacere di essere addobbate da principesse con l'abito lungo, i guantini, la coroncina di ■■■ sul capo. Difficile invece superare la ritrosia ■■ maschietti generalmente poco entusiasti ■■ doversi ■■ panni servili del paggio. Non basta per convincerli ■■■ ■■ soltanto ai giovani rampolli di nobili famiglie veniva riservato l'onore di ■■ ordinati, paggi al servizio ■■ corte di un principe.

Indubbiamente damigelle ■ paggetti, graziosissimi ■ vedersi, ■ sempre ■ bambini che volere o no ■ obbedire ■ regole dell'etichetta ■ quindi svolgere un compito nobile ed alquanto faticoso. Senza contare che i ragazzini sono imprevedibili e ■ anche dei malestri. Tuttavia chi ■ intenzionato ■ lustro alla cerimonia avvalendosi ■ loro presenza corre volentieri questo rischio.

... la ... degli ... cerimonia
visti a «Pitti Bimbo» si può tranquillamente affer-
mare che la moda del mini-ac ... gnatori della
sposa non è tramontata. Ci sono ... specializza-
te in questo genere di abbigliamento di lusso
ad esempio Val ... Max (nota casa del Sud produttrice
anche di abiti ... sposa) ... per la sua recente colle-
zione ... preso ... modello i settecenteschi principini
... ritratti ...
Gainsborough. Ha così realizzato sfarzosi costumi
per maschietto in ... preziosi, ricercati nei detta-
gli, lavorati ... tecniche artigianali ... alto livello.
Candide camicie ... ricche di jabots, ... plastron
ricamati, ... merletti coordinati ... pantaloni an-
ch'essi bianchi soffici ... al ginocchio, segnati
in vita da un'alta fucsia in moire blu royal. Lo
stesso ... nella versione femminile indi-
viduabile nel lungo e ampio abito di taffetà ornato
da volants ... pizzi nel breve corpetto serrato dalla cin-
tura colorata.

Al bianco pure si contrappongono ■ rosa confetto, il celeste baby, ■ verde acqua e ■ giallo ■■■■■. In-
tramontabile il ■■■■■ completo del piccolo lord in
pantaloni di velluto ■■■■■ contrastati dal ■■■■■ della
camicia arricchita da leziosi motivi ornamentali.
■ le bimbe cerimoniose Valentino suggerisce il suo
colore preferito ■■■■■ il ■■■■■ nella ■■■■■ pro-
duzione dedicata ■ mondo piccino si riflette negli
■■■■■ ■■■■■ dalla ■■■■■ a corolla sostenuta da
civettuose sottogonne.

Matrimoni «precoci»

□ Inutile dire ciò che avviene nelle famiglie quando il ragazzo poco più che ventenne annuncia con aria seria non priva di un tono di sfida che ha l'intenzione di sposare la ragazza di **una** **zona** in discoteca, in montagna o al mare, proprio quella a cui **gli** **avrebbe** conversazioni **con** **la** quale **una** coppia **nelle** uscite giornaliere. «Vuoi scherzare?», è di solito l'interrogativo reazionario dei genitori a questa improvvisa e temeraria decisione del figlio, caduta a ciel **aperto**. Ma «tutl» non scherza affatto come non hanno scherzato i giovanissimi **secondo** le statistiche hanno **registrato** **un** **numero** di matrimoni tra maschi attorno ai vent'anni e fanciulle di età inferiore al diciotto. Dalle stesse fonti statistiche si apprende che a queste unioni precoci fa **fronte** una paurosa **percentuale** di richieste di separazioni legali calcolata all'incirca sull'ottanta per cento.

Secondo gli psicologi i giovani fanno la voglia matta ■ evadere dalla famiglia per motivi giustificati da carenze d'affetto e degli ■ generazionali all'ordine del giorno provocati dalle divergenze d'opinione sulla maniera ■ la vita ■ tutti i suoi aspetti. Quando trovano la compagna «comprativa» cercano di liberarsi dai legami familiari per annodare un rapporto che in molti casi stringono col vincolo matrimoniale ■ in altri, altrettanto numerosi, di andare fuori casa a vivere ■ illegalmente. Lasciano famiglia per ■ cadendo così ■ padella ■ braccia » come dicono i genitori nel tentativo di ■ le acerbe vocazioni al matrimonio dei figli.

L'istituzione matrimoniale ■■■■ crisippure ci sono i giovani volentieri che si prodigano per evitare lo stesso completo esodo-sposando. E' chiaro che sono sempre i genitori a pagare quelli che essi ritengono a torto o a ragione gli abbagli dei figli. Intanto padri e madri ■■■■ ■■■■ cosiddetto esame di coscienza per capire come e perché «quel due» ■■■■ giunti a ■■■■ importante ■■■■ poi usano tutti i mezzi per tirare in lungo i tempi ■■■■ H. Tassinari

momento del «si».

Nell'attesa di trovare una casa a prezzi sabbordabili, di mettere insieme quanto basta per arredarla i mesi e anche gli anni passano mentre i due giovani hanno modo di conoscersi meglio, di maturare ancora un po'. Questo periodo pre-matrimoniale si rivela benefico agli effetti della decisione finale perché il fidanzamento rappresenta il banco di prova dei candidati al matrimonio. Non sempre i risultati sono buoni. Succede piuttosto frequentemente che i sentimenti inizialmente accesi dalla sacra fiamma dell'amore si spengano facilmente prima di compiere il grande passo.

L'età migliore per tornare una famiglia, secondo le valutazioni cliniche e sociologiche, è ■ 28 anni per l'uomo e 23-24 per la donna ma possono variare in relazione alle diverse categorie sociali. Un artigiano o un operaio che abbia compiuto il servizio militare e può contare su una sistemazione di lavoro è più disponibile al matrimonio di uno studente che preferibilmente aspetta la laurea prima di fare progetti matrimoniali. Altri invece si mettono in lista d'attesa e non fanno programmi di sorta anche quando hanno raggiunto posizioni sociali di tutto rispetto: sono gli eterni fidanzati che amano le donne e odiano il matrimonio.

Ristorante
CACCIA REALE

**Vasto salone prospiciente il lago
per cerimonie e ricevimenti
prevedibili sul posto**

C. Leghi 409 - Tel. 938.717
AVIGLIANA

CASA DELLO SPOSO



Tel. 7492976 - Corso Francia 203 - Torino



EVA
MODE
ABITI DA
SPOSA
MODELLI
ESCLUSIVI

Via Garibaldi 43 (TO)
Tel. 541.215

Floriana Maturi

Tutto per il corredo

C. De Gasperi 42/E - Tel. 500.961 - Torino

Pagliano

SPOSI

**troverete per la Vostra casa
il massimo assortimento
di articoli classici ■ moderni
delle più rinomate marche di
porcellane, cristallerie,
posaterie, argenti, lampade,
e oggetti d'arredamento**

Torino - 25 - Tel. 011/21.11.11 -

Naturfelle Motta

10121 TORINO
Via XX Settembre 11
Tel. 518.174

**PASTICCERIA - RINFRESCHI
RICEVIMENTI - COCKTAILS
PARTIES - LUNCHS - PRANZI
■ per ogni circostanza ed in ogni luogo**

**arredamenti**

G.so Francia 100 - Cascine Veca (TO)
Telef. 958.5568

CENTRO CUCINE GIEMMEGI

— Cucine da grandi —

CONSULENZA D'ARREDAMENTO GRATUITA

Quando lo stephanopsis o la boaria sostituiscono i vecchi fiori d'arancio

E poi: niente fiori in testa ■ la sposa ■ piccola; se è «voluminosa» è consigliabile un bouquet di linea allungata

□ Cambiano i tempi, mutano gusti, esigenze, mode ■ anche il bouquet nuziale poco alla volta si adegua.

Tant'è ■ che i tradizionali fiori d'arancio quasi sono scomparsi. Li ■ sostituisce con la boaria, simile nell'aspetto ma secondo gli esperti molto più leggera ■ interessante, oppure con lo stephanopsis che ha il gran pregio di conservarsi ■ appassire decisamente più a lungo.

■ il bouquet più scanzonato di maggio, che sembra uscito ■ un fumetto ■ Crepax. ■ Cecilia Serafino, che ■ di giovedì a domenica prossima ha esposto nel suo atelier ■ fiori in corso Vittorio ■ gran mostra dedicata ■ matrimoni di maggio, lo immagina pressapoco così: «Una ragazza ancora adolescente, che vola in chiesa o in municipio stretta al suo lui ■ in ■ agli amici, tutti quanti in Vespa. La compagna costeggia un pezzo ■ prato, lei ■ la sposa ■ ha in ■ una Coca-Cola e si stupisce sentendo la gola secca per l'emozione. Dirà il suo sì ■ la lattina ■ traboccante di rametti ■ siepe, margherite, fili d'erba; soffici acerbi ■ chi li ha appena colti». Magari arricchendo l'insieme ■ anche ■ questo in una mostra ufficiale ■ meglio sottintenderlo ■ con qualche bocciolo gentilmente offerto dall'aiuola municipale più ■ portata di mano.

Spiega Maria Cecilia: «Una sposina esile accanto ad ■ sposo, ingombrante avrà un bouquet meno contenuto di quanto sarebbe normalmente consigliabile in maniera ■ sottolineare la presenza, mentre ad ■ robusta si adatterà un bouquet di linea allungata utile anche quando lo sposo ■ assai più al-

to, in quanto la ■ partner ■ uscirà otticamente cresciuta».

In più, niente fiori in testa se la sposa è piccola ■ attenzione anche coi colori: «Un abito azzurro intenso stonerà accanto ad un ■ di fiori in tinta, che in natura presentano sempre riflessi violacei ■ pertanto andranno sostituiti con ■ rosati o dorati; un modello in rosa ■ invece la gamma più soavata ■ sfumature sul corallo, cipria, confetto; ■ abito bianco accanto ad una composizione floreale completamente ■ rischia di «appiattirsi» mentre ■ abito in disegni fantasia escluderà i mazzi misti, troppo colorati, che rischiano ■ appesantire ■ vender confusa la visione d'insieme».

Per evitare queste ■ altre gaffes, i buoni fiorai pretendono normalmente un colloquio preliminare con la coppia ■ fidanzati. Prima ■ scegliere, bisognerà mettere in chiaro il carattere più ■ solenne della cerimonia, il tipo ■ chiesa («Quelle barocche tanto diffuse in Piemonte, per esempio, tendono ■ il loro carico ■ ori e di pompose allegorie ■ umiliare qualsiasi orientamento rigidamente classico, tipo le protocollari decorazioni ■ base ■ rose e ■ lillium»), la personalità e le preferenze della sposa. E magari anche del suo «lui», visto ■ adesso ■ diventato di attualità lo sposo che inalbera all'occhiello, anziché la tradizionale gardenia, una corolla in armonia con quelle del bouquet ed eventualmente dell'addobbo circostante, anche quest'ultimo da qualche tempo ispirato ad un design ■ decisamente più variato di quello vecchio stile, garantito dalle solite corbeilles o dalle abusatissime ciotole. Ne escono proposte ■ grande suggestione. Per esempio ■ ed è una novità che ■ inaugurata con la mostra ■ corso Vittorio ■ la vaporosa stalagmite che nasce ■ terra, sotto l'altare rivolto ■ fedeli, ■ sventa poi con apparente continuità ■ di sopra ■ mensola di appoggio, in ■ fuoco d'artificio di verdi teneri e cupi. I suggerimenti son tanti, i fiori di primavera non si contano. Così, non stupisce che i matrimoni di stagione esigano appena possibile sfondi ■ giardino ■ di prato.

Flori ■ capo ■ sposa, intrecciati a lunghe tracce o serrati a nido sulle acconciature raccolte; fiori lungo le navate e addensati ■ bouquet, che servirà oltretutto ad evitare qualche improvviso, inevitabile imbarazzo ■ comportamento per chi lo tiene stretto ■ sua gioia. ■ che magari lo infilerà, dopo la cerimonia, in una tasca del lungo abito bianco impegnato a svolazzare tra ■ abbracci dei parenti ed i ■ dei fotografi. Fiori freschi, infine, anche per le bomboniere più ■ ■ Sono scatolette di vetro trasparente rinforzato ■ bordi con nastri ■ legno chiaro; nascondono ■ sottile strato ■ spugna inumidita che garantisce un leggero e duraturo effetto serra all'interno; traboccano di roselline di macchia, candido viburnum, gonfi petali madreperlacei di arabis, alisso giallo ■ piccole felci spumose che si conserveranno intatte per ■ settimana almeno. A meno che non si preferisca, alzato il coperchio, lasciarle ■ lentamente ■ trasformarle in dolcissimo souvenir di un gran giorno felice.

Luisella Re

mc
arredamenti

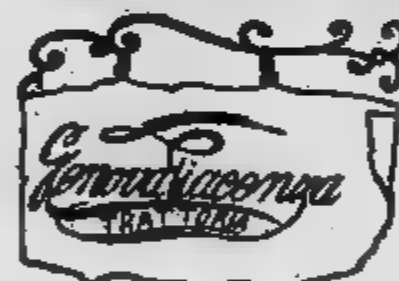
La qualità
al prezzo giusto

Torino
Corso Casale 116
Telefono 831.516

**Casa
dei fiori**

Acconciature da sposa e comunione - Nastri - Fiori in seta per bouquet e guarnizioni.
■ ■ ■ 3, Torino, - Tel. 542.525

**TRATTORIA
GENOVA-PIACENZA**



TOSA

cucina tipica
piemontese
saloni per nozze
■ banchetti
per 300 persone

CHIUSURA MERCOLEDÌ

10027 MONCALIERI
strada Genova 200
telefono (011) 647.1621

Marely
boutique

Alta moda
pronta e su misura
Taglie fino ■ 52

TORINO
Via Cibrario ■
Tel. 471.700



**ABBIGLIAMENTO
UOMO - DONNA**

VASTO
ASSORTIMENTO

CERIMONIA

Via Cibrario ■ - TORINO - Tel. 487.038

ARMONY

**CORREDO - LINGERIE
LINEA MARE**

ALPIGNANO - Via Cavour 13/B

Boutique La Griffe
un punto d'incontro per la signora elegante
Corso Re Umberto 33, telefono 511.585



da Vittoriano
Ristorante Tipico Toscano
Pranzi - Banchetti - Comitive
Informa la spett. clientela
che il turno di riposo ■ di Domenica
10147 Torino
Capacità posti ■ ■ ■
C.so Grossato 81/83 - Tel. (011) 21.68.413

LONDRA!

ALITALIA VI INVITA AGLI AVVENIMENTI DI PRIMAVERA.

ABBIAMO SCELTO PER VOI:

Dal 1° Aprile 1982

THE IMAGE OF THE MAN

2000 anni di pittura e scultura
HAYWARD GALLERY

Dal 21 Aprile 1982

THE INDIAN HERITAGE

Vita di corte ed arte nel
periodo della Monarchia Mogol
nel XV e XVI secolo.

VICTORIA AND ALBERT
MUSEUM



| | TORINO | LONDRA |
|---------------------------|----------|----------|
| AZ 1292 LUN. MER. VEN. | p. 18,45 | a. 19,30 |

Voli operati in pool con British Airways.

TARiffe SPECIALI A PARTIRE DA

LIRE 382.000

ANDATA E RITORNO

IMPORTANTE! Queste tariffe sono soggette ad alcune limitazioni. Rivolgetevi al vostro Agente di Viaggio o agli Uffici Alitalia.

WEEK-END

A partire da L. 400.000*

Il prezzo comprende due notti in hotel di 1ª categoria con prima colazione e visita alla città. I programmi sono realizzati in collaborazione con i tour operators Duse, Mondadori, Vacanze e Ventana e sono disponibili in tutte le maggiori Agenzie di Viaggio.

BUSINESS CLASS

Su tutti i voli trovate la nuova Business Class Alitalia, dove relax, qualità del servizio, buona cucina, sono una regola di vita.

LA BOUTIQUE DEL CIELO PER VOI

E a bordo vi attende ricca boutique dove potete trovare prodotti e regali di prestigio internazionale a prezzi d'eccezione.

SETTIMANA

A partire da L. 540.000*

Il prezzo comprende sei notti in hotel di 1ª categoria con prima colazione e visita alla città. I programmi sono realizzati in collaborazione con i tour operators Duse, Mondadori, Vacanze e Ventana, e sono disponibili in tutte le maggiori Agenzie di Viaggio.

*I prezzi sono soggetti a variazioni derivanti dalla fluttuazione dei cambi.

Alitalia

ECONOMICI

45 Ville, app., casine per vacanze, acq.-vend.

OPERA turistica vende Pregeato ridante posizione panoramica costruendo complesso residenziale sfoggi signorili varie metrature garage. Mutuo e facilitazioni. Tel. 011 540.220.

PIETRA Ligure 100 mt mare vendesi tel. 019-071.661-2.

POLTRENA 8 km da Via appartamenti in villa giardino e orto camera cucina e cucinino bagno mutuo. Tel. 549.894.

PRESTONOSA villa con vista panoramica vendesi in località Bergoglio mq 400 con parco piscina. Per informazioni tel. ore ufficio al 505.823 no agenzie.

PUGLIA villette e schiere in complesso turistico con piscine campi tennis bar ristoranti e centro commerciale l'associazione vende L. 30 milioni. Tel. 532.784.

RUSTICI Bene Vagienna (4 km castello Fossano) varie dimensioni con magazzini e terreno luce acqua potabile strada asfaltata a partire da L. 18 milioni. Tel. 589.782.

RUSTICI Benevagienna (4 km castello Fossano) varie dimensioni con magazzini e terreno luce acqua potabile strada asfaltata a partire da L. 15 milioni. Tel. 589.782.

RUSTICI indipendente 40 km To 3 vani stalla fienile tettoia mq 1000 terreno circostante L. 30 milioni. Tel. 011 974.420.

RUSTICI San Sebastiano Po panoramico 5 vani cantina terreno mq 1000 L. 15 milioni dilazionabili L. 748.222.

RUSTICI 3 vani sottotetto terreno 25 km Torino vendesi 15 milioni più 10 milioni mutuo. Tel. 0124.31.833.

SALENTO complesso residenziale dominato mare pronta consegna e a termine vendite dirette. S.C.P. 0171 55.500-55.294-81.474.

SALENTO cooperativa accetta ultime adesioni mono-bilocale 100 mt mare. Tel. 0184 883.159.

SALENTO impresa vende direttamente alloggi e ville con mutuo nuovi e ristrutturati. Tel. 0184 64.212-62.538 o 011/543.013.

SALENTO azienda 3 camera cucina bagno posto canale. Tel. (0184) 70.864-84.021.

SARDEGNA Costa Smeralda zona bi-tricamere prestigiose di alto livello. Per informazioni StudioDutto 546.826.

SARDEGNA ISOLA LA MADDALENA impresa costruttrice vende direttamente prestigiosi appartamenti in residence sul mare prospicienti porto. Rinnovo coperto auto e barca. Telefonare 011 445.595-446.062.

SARDEGNA PORTO CODA CAVALLO 15 km da Olbia in complesso turistico residenziale autonomo, venditori appartamenti sul mare accuratamente rifiniti, tramezzati splendida natura del capo omonimo. Cias Pianosa spa sede telefono 011 447.1277 cantiere telefono 0784 834.005.

SARDEGNA villaggio Sole Riu La Terrazza in Portofino a sulla Costa Smeralda 700 mt mq mutuo piscine tennis market servizi posti barca vendite dirette S.C.P. 0171-555.00-552.04-814.74.

SICA C vende Savoca appartamenti in griglia ristrutturata ottime caratteristiche localizzazioni mutuo. Acquisto da impresa. Tel. 0122/89.715-8847.

SPADINA Costa Brava villa recente completamente arredata con piscina tennis e golf L. 105 milioni. La Citadella. tel. 519.260-532.170.

USAV 749.3308 vende a Gravere Suse ultimi 2 nuovi alloggi camera cucina servizi posto auto e cantina mutuo e dilazioni.

VALDELLATORRE rustico camera cucina stalla fienile terreno mq 400 acqua L. 25 milioni. Sabatelli 682.669.

VALDELLATORRE villetta seminuova saloncino 2 camera cucina bagno box L. 130 milioni. Tel. 585.747 ore 9-15.

VALLE di Susa 30 km da Torino rustico abitabile subito 4 vani servizio sottotetto terreno recintato tel. 011 532.554.

VALLE di Lanzo (Germagnano) casa libera bifamiliare su 2 piani mq 280 abiletti mansarda garage 107 milioni. Tel. 585.283.

VEDUGO villa sul mare a Cuneo il camera letto salone cucina bagno garage giardino L. 140 milioni immobiliare Dalmazia tel. 0182 540.788.

VENTIMIGLIA libero ingresso camera cucina servizi mansarda garage recente riscaldamento autonomo L. 48 milioni. Telefonare 011 505.000.

VICINANZE Pavesana vende rustico con progetto approvato acqua luce strada asfaltata. Tel. 0175 830 ore pass.

VILLADONIA Edelweiss, Gravere Suse, impresa vende in palazzina monodivisa tripartita ingresso, bagno, soggiorno letto, cucinino, balcone, da mq. 31 in su a partire da L. 31 milioni, box singoli da L. 8 milioni, pagamenti 50% consegna chiavi, 40% mutuo, in loco tutti i giorni e festivi. Tel. 0122 31.585.

VILLE di ogni tipo, prezzo, dimensione, località in tutto il Piemonte, mutui dilazioni, permute. Casamartore 011/550.3905.

VILLETTE libera con terreno nuova presa Villafraia d'Asti soggiorno 2 camere cucina bagno box L. 67 milioni dilazionabili. Sabatelli immobiliare 011 682.888.

VILLETTE zona Alba uni-bifamiliare 3 piani più box terreno 25 milioni e 55 in contode rata senza interessi. Tel. 447.1238.

VILLETTA zona Alba uni-bifamiliare 3 piani più box terreno 25 milioni e 55 in contode rata senza interessi. Tel. 447.1238.

VILLETTA zona Alba uni-bifamiliare 3 piani più box terreno 25 milioni e 55 in contode rata senza interessi. Tel. 447.1238.

VILLETTA zona Alba uni-bifamiliare 3 piani più box terreno 25 milioni e 55 in contode rata senza interessi. Tel. 447.1238.

VILLETTA zona Alba uni-bifamiliare 3 piani più box terreno 25 milioni e 55 in contode rata senza interessi. Tel. 447.1238.

VILLETTA zona Alba uni-bifamiliare 3 piani più box terreno 25 milioni e 55 in contode rata senza interessi. Tel. 447.1238.

49 Informazioni

ROREMONDIAL investiga... previene accertata con indagini accurate. Via San Francesco da Paola 40, tel. 531.181.

52 V

A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli: prezzi massimi. Corso P. schiera 181 angolo Villabasse. Tel. 334.832.

A.A. ACQUISTO argento oro preziosi monete valutazione massima per contanti. Via Raimondo 47, tel. 806.0561 ore negozio.

DA Nino compravendita mobili usati in stile e moderni, ritratti stock talmentari. Via Ciro 2, telefono 232.417.

SAQA «Ciro» veggente costantemente radice consiglia risolve problemi d'amore vi farà trovare la persona giusta talmentari e portacoli preziosi. Tel. 886.8773 solo donne, via Muratori 13 Torino.

Ville, app., camere per vacanze, affitto

BORGHETTO affitto alloggi maggio 140 mila: giugno 250 mila; luglio 380 mila. Francosa. Ag. Edinvera (0182) 970.326.

Mari Jorio e Tirano griffare eredità comodi spiaggia Tel. 011 781.581.

Il festival del compromesso tra ■ e bassi: per un Antonioni che ■ ripete ■ una bella opera ■ fratelli Taviani, dimenticato il superbo Casanova di Mastroianni nel film ■ Scola

CANNES — Non era stata
inaugurata da un capolavoro del muto vecchio di
66 anni e surclassata da un
di Spielberg, quale
dimostrato girando
E.T. con la mano più
più colleghi ufficialmente invitati in
concorsò. Tuttavia il p
doveva venire e ci rife-
riamo verdetto goffo e
emanato dalla giuria
presieduta da Giorgio Streh-
ler.

Il Festival di Cannes ha premiato un'avvicinata di tipo politico avvicinando la condanna dell'americano e il premio di Tur-
Ora non c'è il minimo
Missing. Costa Gavras ha un'opera esemplare e che Yo! e Güney
il pregio
Però Missing si riferisce ai fatti del '73 nel Cile
e Yo! è stato prudentemente
Svizzera.

In **«L'Espresso»** rappresenta un **«caso»** nella carriera di **«Gavras»**, **«un»** verbo-



so e pedante che in **La confessione**. I suoi **cine**matografici sono molti, **partire** dall'interpretazione **di** **Frank Sinatra** per concludere con il rigore delle ultime **se** **qu** **quando** il padre del **film** **si** **dispar** **trova** **si** **patte**gliare, pagando, con i rappre-sentanti del proprio governo il ritorno della salma in patria. **Se** **Missing** appare duro e

corretto nell'impostazione
molto nell'impresa.
riconoscendo i meriti
altissimi di Costa Gavras, si
deve la gloria.
Il film d'in-
Yo!
che a sua volta della
disastrosa situazione politica
turca. Qui poi sorge il sospet-
to d'una trovata ad effetto nel

proprio ■■■■ un uomo quale
il coregista Giney ■■■■ risulta
■ ■■■■ sconsigliava una ■■■■ per resto
■■■■ d'omicidio. In ■■■■
che Vol — descrivendo con
pesantismo le esperienze
d'un ■■■■ di detenuti in
congedo provvisorio — pre-
■ ■■■■ austero
to ■■■■ lirismo, dove ■■■■ lezione
del ■■■■ realismo e delle ci-
nematografie del Terzo ■■■■
do si esprime senza lenocini.

avanti con una certa illusione perché il tiro a bersaglio contro la gloria è così facile che provoca la nausea. Che premiare per il 35° anniversario del Festival di Salisburgo che per il complesso dell'opera era decorato proprio la sera dell'inaugurazione? Se *Identificazione* una donna, come una minorenne, non è la stilizzazione della nota poetica dell'incomunicabilità, perché segnalario tanto tartufesca-mente? E chi premieremo infine per i 36 anni del Festival e perché lasciarlo al 33, che è numero magico?

■■■■■ a ■■■■■ bat-
 ■■■■■ la ■■■■■ del
 ■■■■■ speciale ■■■■■ dispozi-
 ■■■■■ i giurati non l'hanno spre-
 cato, ■■■■■ a ■■■■■
 ■■■■■ del fratelli Ta-
 ■■■■■ In qualche maniera ■■■■■ li-
 rismo e l'epicità di questo ■■■■■
 conto popolare un uno squar-
 co ■■■■■ guerra fratricida ■■■■■
 hanno ■■■■■ (non ■■■■■ i
 gusti sono alla mente, dicono
 ■■■■■ ubriacconi). Invece i votanti
 per il premio ecumenico, pro-
 ■■■■■ ■■■■■ cattolici, hanno col-
 ■■■■■ nel ■■■■■ così ■■■■■
 loro riconoscimento: «In un
 mondo ■■■■■ quale la guerra ■■■■■
 violenza sono ■■■■■ ■■■■■ gran-
 ■■■■■ attualità, il film ■■■■■ un ricor-
 do ■■■■■ ■■■■■ e delle diffi-
 ■■■■■ di solidarietà e di scelte
 ■■■■■ fare nei periodi ■■■■■ ■■■■■
 ci; ■■■■■ rappresenta un ri-
 ■■■■■ agli ■■■■■ che fonda-
 rono la nostra società per dare
 un senso alla vita di oggi.

Il colossale **Pitacarraldo** ha racimolato un piccolo premio. La favola della montagna che partorisce il topolino avrà im-

Il regista Herzog e il protagonista, che preferivano un

all'ipocrisia. Le righe di generico plauso. Identica rabbia smaltisce in questo mo-

a europei e suo

nova non abbia

sbagliato. Il

di Scola. Che Lemmon riproponga l'ennesima volta il magliero Holly-

in *Misling* desta

modo l'adesione di quanti

cinema una rappresentazione bella a popolare.

■ ■ ■ ■ ■ i giurati
 avrebbero potuto giocare sul
 declino del falso ■ ■ ■ ■ ■ fem-
 minile premendo ■ ■ ■ ■ ■ collettivo
 ■ ■ ■ ■ ■ ritorno ■ ■ ■ ■ ■ soldato (Jack-
 son, Christie, Ann-Margret) ■ ■ ■ ■ ■
 ■ ■ ■ ■ ■ coppia polacca dell'unghere-
 se Un altro sguardo. ■ ■ ■ ■ ■
 ■ ■ ■ ■ ■ privilegiato ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
 ■ ■ ■ ■ ■ affascinante Jadwiga Jankow-
 ska-Olszak, nella ■ ■ ■ ■ ■
 ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ con marito ■ ■ ■ ■ ■
 ■ ■ ■ ■ ■ che ■ ■ ■ ■ ■ il ■ ■ ■ ■ ■
 ■ ■ ■ ■ ■ gio dell'ungherese ■ ■ ■ ■ ■
 ■ ■ ■ ■ ■ Makk.

Pietro Brusaporci

Volti nuovi o diversi



DAL NOSTRO RIVISTATO SPECIALE

ITALIA — Se i **del** **classico** — **foto** **spinto**, **spasimato**, **sospirato**, **l'amore scandaloso** — **sembra** **finalmente** **il** **Felice** **ha dimostrato** **il** **canto** **che per una specie di** **allarme captato e continuamente** **ripetuto** **del** **cinema internazionale** **si cercano e** **si confrontano**. **Nascono oscure** **forme di colleganza e** **sorridenti proposte di alleanza**. **di proiezioni** **di** **hanno generato** **che** **'82** **sia anno di fascino collettivo**.

registra Alan Bridges. Il ritorno del soldato, a soggetto originale, trando, grazie, all'aiuto del Hugh Whitmore, l'attenzione degli spettatori sulle donne del soldato piuttosto che sul soldato. «Libro e sono differenti», proclamava compiaciuto, «chi arriva l'anno»

questione della fedeltà ai clas-
sici contemporanei.
erano compiaciute
comprendevo
mota
son, l'aspra moglie di Chri-
e l'affettuosa cugina An-
n-Marpret. Avrebbero
to salire insieme alla ribai-
come nella
preistoria, 1958, alle
interpreti
vita Ingmar
gman: Andersson, Dahlbeck, Barbro Høst-
Ornas e Ingrid Thulin.

Se Julie Christie
impossibilitata ■ fero
Crosette, Glen-
da Jackson ti si è soffermata
tra un aereo e l'altro guasto il
tempo ■ la ■ solidarie-
tà ■ Bridges e ad Ann-Margret
che dal suo
quarantenne
in fiore ■ piccole paure del
tipo - M'intressava imperso-
■ figura d'una timida, o
piccole confidente del tipo
troupe
indistintamente simpatizzato
tra di noi.

... poi, la Seldem-
man regista ■■■■ Berman in-
terprete dell'americano La de-
riva, ■■■■ per ■■■■ ore rinvio-
■ il ■■■■ Cenerentola,
sdoppiando il personaggio
■ ■■■■ sconosciuta
chiamano alla ■■■■ per spo-
■ il principe ■■■■. L'una
chiariva i meriti dell'altra, en-
trambe ■■■■ lontani i
corteggiatori veri o finti, per
il foto d'uso si prendevano in
braccio a vicenda fingendo di
■ ■■■■ solita invitante
marina.

■ ■ ■ ■ ■ sapere ■ Susan Berman che la regista si era diplomata alla New York University Film School, ■ ■ ■ ■ ■ lavorato con ■ ■ ■ bilancio ■ ■ ■ ■ ■ riestimo da 80 ■ ■ ■ ■ ■ e ■ ■ ■ ■ ■ prodigata ■ ■ ■ ■ ■ e co- ■ ■ ■ ■ ■ per una meritotta propaganda a La deriva. Si ■ ■ ■ ■ ■ non che l'attrice vantava una laurea in legge e una stagione in prosa con Bob Wilson prima ■ ■ ■ ■ ■ impegnarsi nel film, di frastuono e di gamba ■ ■ ■ ■ ■



■ riprendere cocchiata la lavorazione sei mesi dopo. In coro ■ utero una meravigliosa ■ che forse non sarebbe stata ■ mani e che in ogni caso meritava di essere vista.

Il _____ e Christine
Bolson _____ subito tolto
_____ parte di gentili antagonisti
_____ durante le confe-
_____ stampa per identifica-
_____ signori
_____ Mikan, protagonista, e
Di Palma, fotografo. Non se-
ne approfittavano, permette-
vano _____ grande _____ regista
_____ e _____ denaro,
lo _____ difficile
battaglia _____ con-
_____ quanti lo _____ ri-
peterli. _____ ceniti _____
quando _____ spiegava di
avere scelto un'importazione
aperta _____ speranza _____ cauti
accenni _____ loro preesistente
_____ teatrale. _____ più.

Pierino Nuttini **Delon,**
temperamento caldo se mai ■
■ ■ ■ ■ ■ spondeva attorno a sé
una vaga ■ ■ ■ familiare pre-

sentando nel «marché» il suo
primo lungometraggio ■ ■ ■
gista — li appellent ça un ac-
■ ■ ■ soffermandosi sui
buoni rapporti ■ il produt-
tore Chris Blackwell e con l'ex
■ ■ ■ Alain ■ ■ ■ Promette
fin d'ora ■ scegliere ■ tra-
ma meno complicata per l'o-
pera ■ ■ ■ (qui una donna
s'innamora ■ ■ ■ che
gridò essere suo padre) ■ ■ ■
nuncia di non fare più concor-
■ ■ ■ colleghi: «E' troppo
complicato ■ ■ ■
passare ■ ■ ■ dietro la cinepresa
■ ■ ■ regista ■ ■ ■ ■ ■ ci-
nepresa come attrice».

**Intanto sulla spiaggia dora-
ta e calda ■■■ Croisette le
polacche ■■■ Croisette le
■ ■ ■ Szapolska ■ ■ ■ gli ulti-
mi scampoli d'una settimana
strappata agli ■ ■ ■ quottida-
ni di ■ ■ ■ Aspettano i fo-
tografi che sanno vagamente
d'una loro ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
■ ■ ■ sguardo e li fissano ■ ■ ■
tenacemente. Con l'identica
■ ■ ■ che traspare tra fondo
agli ■ ■ ■ ■ ■ per.**

Quella Malizia dell'Antonelli in tv a Italia 1

Stasera il film alle 21,30



Nord - 1 manda in onda stasera il film alle 21,30. Laura Antonelli. E' Malizia, di Salvatore Samperi, girato subito dopo il successo di Grande sta. Un filone grottesco costruito sulla calda sensualità che qui interpreta la parte di cameriera in casa di un commerciante di tessuti.

Sarà lei che risveglia istinti sopiti del vedovo (Turi Ferro) e provoca il giovanissimo figlio di lui (Alessandro Momo, morto poi in un incidente motociclistico qualche anno dopo). La vicenda svolge negli anni Cinquanta e sottolinea un

certo voyeurismo in voga allora.

Antonelli appare in provocanti, con calze nere o bianche, appunto una scaletta mentre spolvera.



IL REGISTA SAMPERI

Studio "D" organizza IL MICROFONO
2° Rassegna Voci Nuove - Torino
Possono iscriversi: CANTAUTORI - Finalissima a TORINO sarà ripresa TELEVISIVAMENTE. Il vincitore inciderà DISCO giti. Le iscrizioni chiuderanno il 15 giugno 1982.
Per informazioni ed iscrizioni **Studio "D"**
0/2 - 10137 - Tel. 011/35.66.66

RADIOFLASH 97,7 presenta
al TEATRO TENDA (Percò Lamarmora)
Martedì 1° giugno ore 21,15
ROBERTO VECCHIONI
Ingresso L. 8000
Preparazione: Rock & Roll - Signetti
Marta Pignone - Old Station - Arel

RASSEGNA DEI FILM DI LUIS TRENKER
OGGI Promotrice delle Arti
Ore 18
RAPPRESENTAZIONE di Trenker (1948)
Ore 20,30
WETTERBERGHER UM MARIA di Trenker (1967)
Ore 22,30
RAPPRESENTAZIONE di Trenker (1967)
Kappa SpA - IVECO



Guerra tra bande di 007

«Computer per un omicidio»: titolo sballato per un film d'azione

Computer un omicidio di Charles Jarrott, con John Savage, Christopher Plummer, Keller. Drammatico, americano, a colori (Cinema Arlecchino).

un insensato posto — il romanzo ispiratore al film con proprietà The amateur (dilettante) — il film parte presupposto, ancor più rafforzato conclusione, tra nazisti, americani e sovietici non alcuna differenza: sono stati, impegnati con le rispettive organizzazioni — Gestapo, Cia, — in una guerra per bande, in regola di mezzi nei quali i mezzi buoni, e tanto preferibili se prevedono spargimenti di sangue fra pacifici.

Ora succede che una di queste vittime innocenti sia la fidanzatina di un tecnico che lavora negli uffici. Il giovanotto vuole ogni mente uccisa da un commando al servizio — così sembra — sovietici, e per costringere i capi a occuparsi di faccenda bella idea di ri-

Parte così, con l'aiuto della Cia, Praga, dove trovano i componenti del Com'è evidente, il preso fra fucili: ricattata, le designate tutt'altro che consentienti, l'improbabile peripezie, riuscirà non solo a compiere la propria missione, anche a giocare i segreti, riparte infine Svizzera insieme a una nuova qualche ben congegnata il film soffre lungaggini e complicazioni appesanti-

alquanto, sia troppo sbrigliata fantasia con la quale torbide internazionali. Per non parlare della filosofia di fondo, che il protagonista

specie giustiziere della notte scala. Fra interpreti, la spunta Christopher Plummer, metallico dirigente spionaggio ceco-

alovacco, nel confronti stralunato vendicatore John Keller, confinata in un personaggio senza spessore. dg.

Trucchi per telepatici

«Scanners»: un fanta-horror che non scade nel «grand guignol»

di Cronenberg, con Stephen Lack, Jennifer O'Neill, Patrick MacGoohan. Fanta-horror, americano, a colori (Cinema Ambrosio).

Uno scanner — letteralmente, scrutatore — è un signore dotato di sorprendenti qualità telepatiche, non solo scrutare il pensiero altrui, ma anche di spiegarlo a suo piacimento e, a metterci tutto l'impegno, spappolarlo. Secondo il film, di mondo ne no centinaia, grazie al solito primo di qualche rotella che a suo tempo mise a punto diffuse il farmaco capace di crearli.

Con degli anni gli scanners sono cattivi, e più cattivo di tutti è proprio il figlio-scanner dello scienziato, che rappresenta ormai minaccia per l'umanità. Vivamente preoccupato, il padre si affida a un figlio, questo buono, e lo di malvagia congiura. Così, sfracelli ogni genere con l'aiuto di, bell'aspetto, il cerca, distrugge il cattivo, non senza un singolare guizzo finale della storia.

tario parascientifico campo, con le sofisticate. La misura sta non aver al grand guignol, e anzi aver corredato il film trucchi scintillanti di vigore efficacia, primo fra i quali il conclusivo showdown mentale fra i due.

antagonisti che si mandano in briccola. In conclusione, ecco una specie di nipotino di Brian De Palma, meno lamiato ed elegante, ma forse altrettanto denso, certo più popolare-scamente naïf. son dg.

Oggi all'ARISTON
Un film irriverente che vi diventerà come mai prima d'ora!
ANIMAL HOUSE
Orario spett. 16,35 - 18,40 - 20,40 - 22,40
VIETATO MINORI DI ANNI 14

OGGI AL CAPITOL
ERANO 5... VALEVA PER 25...
FORZA CINQUE
ORARIO SPETTACOLI: 16,35 - 18,40 - 20,40 - 22,40
VIETATO MINORI ANNI 18

Esperimento teatrale alle ore 23
TORINO — Per la rappresentazione fra il caso, al Teatro settimane, Compagnia Assemblea Teatro ripropone (come già l'altro un orario spettacolo rappresentato di offrire alla Torino passato diverso dai soliti.

Primavera musicale a Caselle

Inizia domenica con Mauro Pappagallo

CASELLE — Quest'anno l'avvio dell'iniziativa comprende concerti, patrocinati dal Comune e realizzati dal locale Centro di formazione musicale con la collaborazione dell'iniziativa. La rassegna ha il merito di presentare al pubblico giovani concorrenti.

Domenica 29 maggio Pappagallo eseguirà di J.S. Bach, A. Gabrieli, G. J. Paganini, il giunco di Bruno Landi-Roberto Ferraresi si esibirà in rari brani di Paganini, domenica 30 maggio la "Bottega musicale" di San Martino Cinesa, con corale e voci bianche e strumenti antichi, proporrà un repertorio che spazia da Gregorio a Kodaly e J. Ibert.

La rassegna si concluderà domenica 31 giugno con un concerto sinfonico che comprenderà musiche di L.W. Beethoven e J. S. Bach. L'ingresso è libero.

AMBITO ALLA CULTURA REGIONE PIEMONTE ATTIVITA' CULTURALI POLITICHE - UNIVERSITA' - INF - RADIOFONIA ore 21,15 TEATRO TENDA (Parco Lamarmora) concerto degli STORMY 88 Ingresso L. 1000 Studenti Università e fasce ing. gratuito

LABORIO STUDIO CENTRALE domenica sera ore 21 TEATRO TENDA Parco Lamarmora (C. Vittorio) LAVORI MONDINI Ingresso bambini L. 1000 Ingresso adulti L. 2000 Prevendite: Radio Studio Centrale tel. 6.271.347 - Teleg. 6.271.347 - Parrocchia Zanetti - C. 310

RAI ITALIANA SEDE REGIONALE PER IL PIEMONTE. Domenica ore 21 Direttore CHARLES BRUCK Soprano SLAVIA TASSI Pianoforte MARIO ZANETTI Tenore MANFRED SAMBOURGO Basso J. B. BACH - WERBEN - STRAUSS - WAGNER - SCHUBERT Orch. Sinfonica e Coro della Rai di Torino Prevendite posti numerati (L. 5000) oggi dalle 15 alle 19 via Rossini, 15

PRINCEPE domenica ore 21 ESTRAZIONE CROCIERA MAJORCA Quadro d'autore e MINISHOW orch. NICOLA

BU PAPA un giardino nel cuore di Torino GARA D'APERTURA con D'ARTE

Sciivolare sul ghiaccio

Anche gli spettatori possono partecipare al grande rodeo dello show

TORINO — Pubblico non si ferma — ieri sera al Palasport — per il debutto sul ghiaccio Holli Ice, ma per questo limitato entusiasmo è avaro di applausi. Anzi. Per tutta la durata (suddivisa in due tempi) una decina di quadri per un totale di due ore a mezzo abbondanti i battimani e le acclamazioni puntualmente hanno sottolineato varie degli artisti-pattinatori.

Il numero di apertura è stato di effetto. Imperfetto, ma con un ghiaccio e fuoco, permette un ballo, in una quarantina di interpreti, di ostentare una precisione calibratissima nel movimento d'insieme. Le costumi di L. Levasseur e la coreografia di Stephanie Andros, offrono un'immagine ne grandiosa e...

dopo il primo si parli di le gaga del trio britannico "The Crackerjacks", quindi viene rivisitata la favola dei tre porcellini (che però sono quattro perché qui anche la mamma) e il lupo che balla il boogie woogie e butta giù le solite cassette, anche quella di mattoni (1) con il fiato.

Il numero seguente è basato sugli effetti ottenuti sfruttando la tecnica del teatro nero di Praga. Enormi fantocci — mossi opportunamente da uomini vestiti di tute — me — all'ausilio luci ultraviolette, creano un campo dello speaker che prege i genitori di non far avvicinare ai bordi della pista di



ghiaccio i bimbi piccoli: la direzione declina ogni responsabilità per eventuali incidenti.

Si riparte quindi alla grande con "una vecchia storia": La bella e la bestia. Il duo di primi ballerini sul finire del quadro si scatena e fa vedere cose e passi, come direbbero a Napoli, mentre tutto il corpo di ballo volteggia a tempo di valzer. Meglio ancora però riescono a fare i pattinatori di turno.

La ricerca dell'espressione così ad assomigliare ad una preoccupazione che gli interpreti incontinano agli inizi della loro carriera; dopo, maturano davvero, l'emozione spontanea. La stupenda Sonata n. 50 di Haydn suona come una conferma lampante di questo stato di cose; sotto le dita di Brendel essa si illumina di una grazia e di un humor...

Sublime sobrietà di Brendel

TORINO — Esponente di una nobile schiatta di musicisti mitteleuropei forniti in ugual misura di cultura, Alfred Brendel è da molti anni un grande del pianoforte; ascoltarlo ieri sera al Conservatorio, dove si esibì l'Unione Musicale, è stata quindi un'occasione che ci ha riportato indietro nel tempo, facendoci rivivere stagioni ormai lontane in cui quel palcoscenico palcoscenico compartivano sagome po' severe del Bachhaus e del Kempf.

La Mitteleuropa musicale riviveva splendida nel programma di Haydn, Liszt, e ancora Brendel attacca la breve Sonata di Haydn: una promessa di eccellenza che verrà generosamente mantenuta. Segue infatti la Sonata K. di Mozart. Molti musicofili la conoscono a memoria, ma Brendel si discosta da ogni aspettativa.

Tutto è asciutto e strigato, niente concessioni alla cantabilità. La tesi è che l'espressione non è qualcosa da aggiungere al testo, tutto è infatti già nella musica. Questo modo così sobrio di suonare è in fondo la maggiore testimonianza di fiducia nel confronti della parti-

tura e l'emozione sublimi dei risultati raggiunti le ultime esecuzioni che Karl Böhm ci dava delle sinfonie di Mozart.

La ricerca dell'espressione così ad assomigliare ad una preoccupazione che gli interpreti incontinano agli inizi della loro carriera; dopo, maturano davvero, l'emozione spontanea. La stupenda Sonata n. 50 di Haydn suona come una conferma lampante di questo stato di cose; sotto le dita di Brendel essa si illumina di una grazia e di un humor...

Come apoteosi Brendel ci offre alcune pagine istruttive: Funerailles, San Francesco che predica agli uccelli e quindi un altro santo che cammina sulle onde. L'assunto effimero del due quadretti tenebre l'incensione e il virtuosismo, nascono miraggi acquatici e calori ma poi arriva il primo passo fuori programma, una paginetta di Schumann che con poche note infolge al roboante virtuosismo l'armonia una cocente sconfitta. La festa musicale è stata superba e il pubblico non demorde inducendo il grande pianista ad altri bis.

Enzo Restagno

A Chivasso teatro danese e americano

Giovani attori danesi e americani si sono incontrati a Chivasso per fare teatro. L'iniziativa è stata promossa dal gruppo di produzione "Atelier", opera da alcuni anni cittadina. Il via a questo singolo scambio culturale è avvenuto con i danesi dell'équipe di Copenaghen (diretti da Børn Iversen, Teatro Danese) che presentano due spettacoli: il primo per un pubblico di Chivasso al teatro civico di Chivasso fino a domani; il secondo, rivolto a un pubblico di Chivasso, consolidato esperienze teatrali, si terrà dal 31 maggio al 3 giugno al Teatro civico.

Altro appuntamento importante: in seguito a accordi intercorsi con la University, saranno 16 studenti di Chivasso della "Brown University", impegnati con gli attori danesi di Chivasso per dar vita allo spettacolo Back Window (letteralmente Finestra sul cortile) diretto da Beppe Alajárví i due responsabili dell'Atelier. Lo spettacolo sarà presentato a Chivasso il 1° luglio in anteprima poi al Festival di Asti.

Altri 10 studenti della "New York University" parteciperanno dopo il 1° giugno a progetti di lavoro da Bergamasco titolo: "Lavoro chimica dell'espressione teatro".

CINERIZ - IL MARCHIO VERDE DEI GRANDI SUCCESSI

DA OGGI al Cinema REPOSI Portatevi le mascelle di ricambio perché le risate si sprecano!

Raghezzi maschi, raghezze femmine... e gli altri: se siete incazzati, sfogatevi dite chi è vicino «VIENI AVANTI CRETINO» LINO BANFI



LINO BANFI VIENI AVANTI CRETINO GIOVANNI BERT LUCIANO

DAL FESTIVAL DI LILLE AL TEATRO MUNICIPAL OGGI ore 21 Assemblea Teatro «IN FRA LI CASI...» mercoledì 28 maggio ore 23 spettacolo notturno ore 23

CITTA' DI TORINO PER LA CULTURA A CITTA' FUTURA TEMPO DI BLUES Steady Rollin' Band DE LUXE BLUES BAND venerdì ore 21 TEATRO NUOVO Ingresso L. 1000 ridotti ARCI-AICS ARCI - RICORDI TEATRO NUOVO

CAFFE CONCERTO San Carlo ricorda le sue serate SERA FRANCA con il suo repertorio 011/51.53.17

PALASPORT TORINO Parco Ruffini HOLIDAY ON ICE FAMOSA RIVISTA AMERICANA SUL GHIACCIO

28 MAGGIO a DOMENICA 8 GIUGNO 82 MERCOLEDI 28 MAGGIO a DOMENICA 8 GIUGNO 82

VERBALE: ore 21,15 (escl. doc. e lun.) SABATO: ore 18 a prezzi familiari ore 21,15 prezzi interi 15 prezzi interi ore 18,30 riduz. valide VALID: tessere bollo AGIS e COMITTE ORGANIZZATE 26-27-28/5 ore 18,30 - 30/5 ore 18,30 1-2-3/6 ore 21,15 - 6/6 ore 18,30 PRENOTAZIONI Palasport (continuato) tel. (011) 38.88.88 - 37.78.18

Rete uno

- 14 — **Il pinguino**, Con Walter Rilla, Flora, Rita Silva, Munari, Dya Rednar, Brusa. Regia di Mario Landi.
- 14,30 **Oggi al Parlamento**
- 14,40 **Costi**, Il grido al lupo, cartoni animati
- 15 — **Medicina**, La rila, oggi un pericolo, documenti
- 15,30 **Varietà**, I ragazzi presentati da Marta Flavi. Programma: Huckleberry Finn.
- 16 — **Happy Circus**, un programma di musica leggera, telefilm, varietà, circo presentato da Sammy Barbot. Nel corso del programma: **Days**, Il duello, telefilm
- 17 — **Tg1**
- 17,05 **Astroboy**, cartoni animati
- 17,30 **Varietà**, Ospite del programma condotto da Eleonora Brigliadori è oggi Ferruccio Valcaraggi che ci parla del mondiale del Messico e dei discussi ultimi sei minuti in cui giocò
- 18 — **I Giochi di**, attua-

- 18,20 **Primissima**, attualità culturale del Tg1
- FILM** **Colorado: i pascoli di Ven-**
parte, William Atherton, Raymond Burr, Barbara Carrera, Conrad, Richard Crenna, Everett, Donald Pleasance, Robert Vaughn, Adrienne. Il ranch si espande e gli indiani vengono chiusi nelle loro riserve. Solo un agricoltore resiste alle pressioni dei rancheros e decide di passare alla forza
- 19,45 **Almanacco del giorno dopo**
— Che tempo fa
- 20 — **Telegiornale**
- 20,40 **Flash**, gioco a premi presentato da Mike Bongiorno. Si è conclusa la prima tornata dei giochi. Stasera prendono il via gli spareggi
- 21,45 **Nel**, sceneggiato. Con Angela Down. Terza puntata: Myra crede sempre all'innocenza di Paul e accetta di fuggire con lui. Vigilia della partenza però vengono le sue responsabilità
- 22,40 **risponde**, Intervista grande criminalità in Italia. Mafia, i confini della paura, di Paolo Galdi
- 23,25 **Telegiornale**

Italia 1 (Antenna Nord)

- 14,30 **Reverence e amore a Port Charles**, telefilm
- FILM** **15,20** **L'agguato**, di Norman Panama, Richard Widmark, Lee J. Cobb. Drammatico 1959 — Due fratelli: uno buono (odioso) e uno cattivo (simpatico e vittima di una moglie rompicatole). Il cattivo si fa corrompere da un gangster (simpatico).
- 17 — **Sport Billy**, cartoni animati
- 17,30 **Le spade di**, cartoni animati
- 18,30 **Dick Van Dyke**, telefilm
- 19,30 **Jenny**, telefilm
- 20 — **Belle**, cartoni
- 20,30 **Il sogno americano**, sceneggiato. Vantiquattresima puntata — Rudy e Kate, la vedova del fratello, si incontrano. Occorre arrestare Falconetti
- FILM** **21,30** **Malizia**, di Salvatore Samperi, con Laura Antonelli, Turi Ferro. Commedia 1973 — Procace padre e figlio.
- 23,30 **Prix**, settimanale di automobilismo sportivo
- FILM** **0,30** **Un uomo malato**, Francia drammatico 1950

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

- 13,35 **Collegamenti**, e anteprime del mondo musicale
- 14,22 **ca e racconti di Amante**, Falevotti. Tra le 14,50 e le 16,10 **d'Italia**
- 16,30 **Il Pagine**, co sonoro di attualità ideato e condotto da Giuseppe Neri
- 17,30 **Master under 18**
- 18,05 **La bella verità svelata**, da Bruno Cagli, presentatore «La via danese»
- 18,38 **Spazzoboro** - I programmi dell'acesso
- 19,30 **Jazz**, jazz d'importazione in compagnia di Guido Gazzera
- 20 — **La**, (Canada), con Anna Caravaggi, Ivana Fenoglio
- 20,30 **in**, di Guardi, Falqui, Lionello
- 21,52 **Obiettivo Europa**, Colloqui settimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
- 22,27 **AudioBox Fonosfera**, Programma a cura di Armando Adalgiso e Pinotto Fava

DUE (FM 95,6)

- 14 — **Trasmissioni regionali**
- 15 — **Radiodue 5131 (2° parte)**, Un programma d'intrattenimento in diretta
- 16,32 **Sessantenni**, Avvenimenti, attualità, curiosità e musiche del mondo dello spettacolo. Conducono in studio Sandro Merli e Claudia Di Giorgio
- 17,32 **La**, Lettura integrale a più voci
- 18 — **La**, Laura Padellaro
- 18,45 **La**, «Ciao Etrusco» Flaminia Morandi

- 20,10 **ovvero** la musica è sempre tutti con qualche piccolo di mu-
- 22 — **Città notte: Napoli**, Testimonianze e vivere quotidiano

TRE (FM 98,2)

- 12 — **Pomeriggio**, Paolo Donati
- 15,30 **discorso**, Pasquale
- 17,30 **Spazio Tre**, Musica e attualità culturale presentata da Mirko Bevilacqua
- 18,45 **Europa '82**, Settimanale europeo di Mario Pinzuti, Giancarlo Ciccone e Ulrich Ritter
- 21,10 **Claudio Casini** presenta **La Opera** del giovane Attila. Drama 1900 in un prologo e tre atti di Temistocle Solera
- 23 — **Roberto Ottaviani** il jazz

Rete due

- 14 — **In**, il pomeriggio al Giro, un programma di biciclette, musica, film e magie. Ave Ninchi, Tony Binarelli, Dino Siani. Nel corso del programma: **L'opinione**
- 14,20 **Finestra sul Giro**, i primi 100 chilometri
- 14,30 **Flash Gordon**, film a puntate
- 15 — **La tappa in parole**
- 15,20 **Sessantacinquesimo Giro**
- 16,10 **Dedicato al vincitore** — Ci stato anch'io — Giro-vip, gioco-gara in bicicletta
- 16,45 **L'Apemala**, cartoni animati
- 17,10 **Un Giro in cucina**
- 17,35 **La tappa di domani**
- 17,45 **Tg2 flash**
- 17,50 — **Tg2**
- 18,05 **Il primo**, La barattoli, Sud: Un paese dove la gente vive nuda, documentario
- 18,50 **Buonasera**, Mondiale, varietà, Enrico Bonaccorti ospita Piero Cassano, Elio Stamera e Giovanna. José Altafini continua a cogliere idee una nazione ideale

- 19,45 **Tg2**
- FILM** **20,40** **Hill Street**, Un giorno nero come il telefilm. Il capitano di tutto per redimere un piccolo delinquente portoricano ha preso sotto la sua protezione, ma la strada da percorrere è lunga e difficile. Il detective Larus intanto conquista il giornalista televisivo che è venuta a fare un servizio sul e giunge al di partecipazione ad un appostamento
- 21,35 **Appuntamento al cinema**, che vedremo sul grande schermo
- 21,40 **Roma: la gala**, in occasione della sessione italiana. Gio. Gareggiano i migliori di undici nazioni. I nostri colori rappresentati da Laura e Rocco Amboni
- 22,40 **La**, in ogni musicale. Seconda parte
- 23,30

Montecarlo

- 17,30 **Montecarlo news**
- 17,35 **cartoni animati**
- 17,55 **Quandem**, cartoni animati
- 18,25 **I piccoli gangster**, telefilm
- 18,55 **Shopping**, guida acquisti presentata da Paolo Protesi
- 19,10 **Telesanté**, al giorno e utilissimi consigli cucina presentati Wilma De Angeli
- 19,20 **I poliziotti: Nascono nell'ombra**, telefilm
- 20,15
- 20,20 **del**, Giornale Nuovo
- 20,25 **oro**
- FILM** **20,30** **Hoed l'irrinvolabile**, di José Luis Merino, Charles Quiney. Spagna 1971 — Robin e la coppia a sposarsi in un frame di un ricco barone
- 22,05 **Bollettino meteorologico**
- 22,10 **Oroscopo**
- 22,15 **Chrono**, rassegna di attualità
- 23,15

Rete tre

- 17,30 **Dal conservatorio Giuseppe Verdi di Milano**, dell'orchestra Pomeriggi musicali di Milano. Pianoforte: Paolo Bor-
- 18,30 **L'orecchio**, quasi un quotidiano tutto di musica. Ospiti oggi Franco Dani, attore di fotoromanzi, ora cantante, e Boom Town di rock
- 19 — **Tg3**
- 19,30 **Tre regioni**, panocchie, documenti. Terza puntata. Il lavoro di oggi nuovi strumenti, come ad esempio la radio.
- 20,05 **Ecosistema**, documenti. Quarta puntata — Intervista con...
- 20,40 **Cantautori di oggi e di domani**, puntata partecipano: Alice, Eugenio Finardi, Nino Bonocore, Graziani, Gli Stadio e Lucio
- 21,30 **di**, dell'ottantacinquesima del Comitato Internazionale Olimpico
- 23 — **Tg3**

Svizzera

- 14,55 **Giro**, cronaca delle fasi finali e dell'arrivo alla tappa
- 18 — **Per i bambini**, Il viaggio di Zin, cartoni animati
- 18,15 **Per i ragazzi**, documentario
- 18,45 **Telegiornale**
- 18,50 **M.A.S.H.**, di telefilm
- 19,20 **Confronti**, temi regionali
- 19,50 **del**, La codice
- 19,55 **Il Regionale**, rassegna di avvenimenti Svizzera
- 20,15
- FILM** **20,40** **Selvagge**, di George Cukor, con Anna Magnani, Anthony Quinn, Joseph. Usa drammatico 1957 — Sorella defunta moglie è ricco e rozzo allevatore. Viene sposata secondo le nozze da questo. La loro relazione quando si cerca solo di ritrovare l'immagine della
- 22,25 **Tema musicale**
- 23,10 **Telegiornale**

Capodistria

- 18 — **Notiziario**
- 18,05 **Musica popolare**, complesso folkloristico di Stato della Georgia
- 18,40 **La strega**
- 19,05 **La Jugoslavia**, Tito: il riconoscimento internazionale, documentario. Seconda parte
- 19,30 **Orizzonti**
- 20 — **Cartoni**
- 20,15 **Punto d'incontro** - Due minuti, filmati d'attualità e notizie
- FILM** **20,30** **Film**, titolo non pervenuto tempo utile
- 22 — **Telegiornale**, Tutti oggi
- 22,10 **Chi**, l'arte? asta tele - **Telegiornale**, Tutti oggi - **Odessa**, Confine aperto. Trasmissione in lingua slovena

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 14,05** Pensiero d'amore, di Mimi Almondia, con Silvia Dionisio, Mai, Pippo Franco. Italia commedia 1970 — Un giovane irlandese viaggia in Europa in autostop. Volendo dimostrare al padre di saperela cavare anche senza i quattrini di famiglia, accetta di fare il cantante in night e ristoranti. Poi incontra una bella romana e se ne innamora.
- 15,30 George, telefilm
- 15,55 Uncle, telefilm
- 16,50 Grp
- FILM 17** — Il mago Oz, di Victor Fleming, con Judy Garland, Frank Morgan. Usa musicale 1939. — Avventure di una bimba e del suo cagnolino in un mondo fantastico. Sono tre simpatici amici, un leone, uno spaventapasseri e un omone di ferro. Una brutta strega e misterioso mago le minacciano. Uno dei migliori musical. La Garland canta canzoni destinate a diventare famosissime.
- 18,30 Starzinger, cartoni animati
- 18,55 Grp
- 19,25 Grp
- 19,35 Grp
- 19,45 Tanto per leggere

George, telefilm

- 20,25 Il grillo parlante, cabaret
- FILM 20,35** Margherita, notte, di Claude Autant-Lara, Yves Montand, Michèle Morgan. Francia fantastico — Il dottor Faust vende l'anima al diavolo per ritornare giovane e avere l'amore della bella Margherita. Quando lo sa, Margherita cerca di crifcarsi al posto dell'amato e commuove il diavolo che straccia il contratto. Grande eleganza di immagine e di parola.
- 22,20 L'uomo di paglia, di dolari, telefilm
- 23,15 Il grillo parlante
- 23,25 Grp
- FILM 23,30** Rosso il sole, di Balcani, John Reinhardt, Raymond, Patricia Morrison. Usa spionaggio 1948 — Controspionaggio Usa è traccia di uno spionaggio austriaco prigioniero del russi. Un agente riesce a portarlo all'Ovest, ma la situazione precipita.
- 0,30 Dal giornale di oggi, della stampa cittadina.
- FILM 1** — L'ultimo, di Bakim Fehmiu. avventuroso
- FILM 2,30** Giovani e violenti, Giappone drammatico

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 14 — Come, quando, perché, di Antonio Pietrangeli, con Philippe Leroy, Horst Bucholz, Liana Orfei. Italia 1969 — Una crede di essere felicemente sposata. Poi conosce un altro e capisce cosa è il vero amore.
- 17,30 Laura, cartoni animati
- 18 — Tense 5, cartoni animati
- 18,30 Popcorn, musicale
- 20 — Hazzard, telefilm
- 20,30 I seduttori, di Ralph Levy, con Brando, Shirley Jones. Usa commedia 1955 — Due amici fanno a gara per conquistare cuori femminili a patto che le loro vittime siano estremamente ricche. Uno, indisciplinatissimo americano, mette le sue vittime le ragazze tedesche. L'altro, falso principe, agisce sulla Azzurra. Per puro caso si trovano impegnati in una singolare gara che ha meta e premio la conquista della regina delle saponette.
- 23 — Usa Nba
- Haway squadra cinque zero, telefilm

R.Tele Aosta

Canali 62-91-93

- 14 — Combat, telefilm
- 15 — San August, telefilm
- FILM 16** — Sabe?, di Damiani, con Gian Volonté, Lou Castel, Klaus Kinski. avventuroso — Durante la rivoluzione messicana, un mezzo bandito, mezzo rivoluzionario entra nella misteriosissimo americano. Costui realtà un killer che spera di essere condotto dal capo rivoluzionario per farlo fuori e intascare la taglia.
- 17,30 Vita, documentario
- 18 — Cartoni animati
- 18,30 Combat, telefilm
- 19,30 Valle d'Aosta notizie
- 19,45 Lo sport
- 20,15 Zaborgard, cartoni animati
- 20,45 Dan August, telefilm
- FILM 21,45** — Lara, di Robert Hossein, con Robert Hossein, Francia drammatico — Amore contrastato sullo sfondo della Russia zarista. Lara ama un principe, ma riesce a sposarlo un po' per colpa della madre arrivi- sta a un po' per colpa di Rasputin stesso.
- 23,15 La

Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 14 — Dancin' Days, di
- FILM 14,50** Il corone, di Anatole Litvak, con Barbara Stanwick, Burt Lancaster. Usa drammatico 1949 — Una donna, paralitica e costretta a letto, si accorge che il marito sta cercando di ucciderla. Cerca di chiedere aiuto per telefono, ma si suppone crede.
- 16,30 Cuore, cartoni animati
- 17 — Il Paul, cartoni animati
- 17,30 Cartoni
- 18 — I love America, di
- 18,50 Dancin' Days, sceneggiato
- 19,45 Cuore, cartoni animati
- 20,15 La schiava Isaura, sceneggiato
- 90 secondi, le opinioni che contano
- FILM 21,15** Spogliareccie, senza pudor, di Sergio Martino, con Ursula Andress, Johnny Dorelli, Enrico Montesano. Italia commedia 1976 — Quattro comici episodi, quattro lunghe barzellette sceneggiate.
- 23,15 I grandi match di boxe
- FILM 24** — Sable roventi, con Howard Ross. Italia avventuroso 1968
- 1,30 Telefilm

Quarta Rete

Canale 22

- FILM 14** — Film, non pervenuto in tempo
- 15,30 Capone, di
- 16 — Clascio Kid, telefilm
- 18,30 Monkey, cartoni animati
- 17 — Film, non pervenuto in tempo
- FILM 18,15** Il sentiero del pino, di Henry Hathaway, Fred Mac Murray, Henry Fonda, Sidney. Usa avventuroso 1938 — Un ingegnere arriva nel Kentucky per costruire una ferrovia. Ma si ritrova coinvolto in una fida fra famiglie. tutto e si
- 19,45 Monkey, cartoni animati
- 20,15 Oggi al cinema
- 20,30 I visitatori, telefilm
- 21,30 Astroporane
- FILM 21,35** Un urlo nelle tenebre, di E. Pannacciò, con Richard Conte, F. Prevost. Italia drammatico 1976 — Uno spirito dispettoso entra nella mente di un giovane costringendolo a fare ribellione. Poi alla di sua
- 23,30 Clascio Kid, telefilm
- 0,20 Al Capone, telefilm
- 1 — Deputy lo sceriffo, telefilm
- 1,30 Titolo non pervenuto in tempo utile

Teleradio city

Canali 11-12

- 14,30 Love boat, telefilm
- 15,30 Doris Day, telefilm
- 16 — Max Smart, telefilm
- 16,30 Starzinger, cartoni animati
- 17 — I cartoni animati Hanna e Barbera
- 17,30 God Sigma, cartoni animati
- 18 — Walt Disney, cartoni animati
- 18,30 Love boat, telefilm
- 19,35 Love american style, telefilm
- 20 — Starzinger, cartoni animati
- 20,30 California, telefilm
- FILM 21,30** Vizi privati, pubbliche virtù, di Jancsó, con Laura Betti, Franco Villorosi. Italia-Jugoslavia drammatico 1975 — Libera versione erotica-politizzata della tragedia Mayerling. Qui il giovane principe asburgico si ribella, denigra il padre e organizza orge. Ci sono lesbiche, pederasti, ninfomani, androgini e devianti vari. Arrivano anche i circo. Arrivano anche i soldati che per ordine dell'imperatore fanno fuori tutti.
- 23 — Ettore Lo Stato, di Enzo Girolami, con Vittorio De Sica, Giancarlo Giannini. Italia commedia 1971
- FILM 0,45** La modella, Franca commedia

Quinta Rete

Canale 47

- 14,30 Mago, cartoni
- 15 — Gudem, cartoni animati
- 15,30 Documentario
- 16 — Scacco matto, telefilm
- FILM 17** — Laser, operazione uomo, con Mary Peach. Inghilterra horror 1966 — Uno scienziato fa vari esperimenti sull'energia. Ma si sbaglia e trasforma se stesso in un mostro dotato di letali e micidiali facoltà. Ammazza-zio è la sola soluzione.
- 18,30 Cartoni
- 19 — Cartoni animati
- 19,30 Scacco matto, telefilm
- 20 — Cartoni animati
- FILM 20,30** Quel dannato giorno dell'odio, di Sean Markson. Italia guerra 1971 — La guerra è vicina. La Grecia pensa che sia meglio trasferire le riserve auree in Inghilterra. Ma i nazisti danno nelle mani dei nazisti. La adibita al trasporto dell'oro viene intercettata da un incrociatore tedesco che fa di tutto per
- 22,15 The collaborators, telefilm
- 23,15 Scacco matto, telefilm
- 0,15 Telefilm
- 0,45 di

Videogruppo

Canali 52-54-57

- 14,45 Guida alla sopravvivenza, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
- 15,30
- 16 —
- 16,30 Cartoni animati
- 19,30
- 20 — Uaul, cartoni
- FILM 20,30** La giungla di Joseph Losey, con Stanley Baker, Sam Wanamaker. Inghilterra drammatico 1960 — Ex prigioniero ha organizzato una rapina durante la detenzione. Appena esce la porta a termine con successo. Subito dopo è nascosto in un luogo che solo lui conosce, viene però arrestato. Il complice lo fa rapire affinché gli sveli il mistero, ma lui preferisce anche morire piuttosto che rivelarlo.
- 22,30 Calcio mondiale: cronaca del campionato di calcio tedesco
- 23,30 Videonotizie
- FILM 24** — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina

Canale

- 17 — La vita intorno a noi
- 17,30 Cowboy in Africa, telefilm
- 18,15 Turismo giovane
- 19 — Missione che dà vita
- 19,30 La danzatrice di
- FILM 20,30** Il giustiziere del Kurdistan, di Lex Barker. avventuroso 1974 — Pascià giusto il suo aiutante il bandito che impera
- 21 —
- 22,30 Giorno per giorno, telefilm
- 23 —

Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 14** — Donatella, con Elsa Martinelli. Italia commedia 1958
- 15,45 Filmati musicali
- FILM 16,15** Catene, di Raffaello Zito, con A. Nazzari, Y. son. Italia drammatico
- 17,30 I-Zembo, cartoni animati
- 19,05 Giorno dopo giorno, telefilm
- 19,15 Canarvese oggi
- FILM 20,30** La carica delle mille frecce, con George Montgomery. Usa western 1957
- 22,30 Canarvese oggi
- FILM 23** — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tv Flash

Canali 39-26

- 15 — Speciale attualità
- FILM 15,15** Film, non pervenuto in tempo utile
- 16,25
- FILM 17,15** L'uomo nero, di Piero Pierotti, con Landry.
- 19,10 Continascia
- 19,30
- 19,45 Il farsone, telefilm
- 20,45
- 21,45 Quantin, telefilm
- FILM 22,15** Una luce nell'ombra, di Jan Nagelsco, con John Garfield. Usa drammatico 1946

Telecupole

Canali 57-64

- 14,30 Lascia, cartoni animati
- 15 — Peyton Place, telefilm
- 16 — Il del
- 17,30
- 19,30 Spazio 4, attualità
- 20 — Temple e Tam Tam, cartoni animati
- 20,30 Peyton Place, telefilm
- FILM 21,30** L'uomo nero, di Piero Pierotti, con Landry.
- 23 — Cappotto a cilindro, varietà
- 24 —

Rete Manila 1

Canali 37-44

- FILM 14,30** Film, non pervenuto in tempo utile
- 15,30
- FILM 16,30** Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 19,30
- 20,30 New Scotland Yard, telefilm
- FILM 21,30** Torna Bulba, di Alexis Granovsky. Avventuroso
- FILM** — Titolo non pervenuto in tempo utile

A3 Piemonte

Canali 33-25-27-71-39

- FILM 14** — Film, titolo non pervenuto in tempo utile
- 15,30 Cartoni animati
- 16,30 The Invaders, telefilm
- 17,30 Lupin III, cartoni
- 18 —
- 19,30
- 19,50
- 20,20 Il grillo con Beppe Grillo
- 20,30 O la ve e la spoca, a confronto presentati in diretta da Gianni Magni. Regia di Beppe Rocchia
- 24 — Telefilm

Rete uno

- 12,30 **Energia e territorio**, ipotesi, documenti
13 — **Agenda casa**, attualità
13,30 **Telegiornale**
14 — **Ankara**, sceneggiato, con Walter Maestosi, Stefano Flores, Rita Silva, Antonella Munari, Dina Rednar, Regia Mario Landi. Quinta puntata
14,30 **Oggi al Parlamento**
14,40 **Film d'azione**, cartoni animati
15 — **Vita degli animali**: prima degli nordici, documentario
15,30 **di**
16 — **Tg1 cronache**, attualità
16,30 **Tre nipoti e un maggiolino** — **Un membro** famiglia, telefilm
17 — **Tg1**
17,05 **Astroboy**, cartoni animati
17,30 **per uno**, varietà per i ragazzi presentato da Marta Flavi
18 — **Job - La scuola, i giovani, il Chi** — **Insegnato** fare, documenti

- 18,30 **Spazio libero**, i programmi dell'accesso, attualità
18,50 **Colorado: i pascoli di** — **Colorado**, telefilm. Con Raymond Burr, Carra, Crenna, Everett, Andy Griffith, David Janssen, Jeith, Sally Kellerman, Donald Pleasence. Seconda parte: il figlio dell'amministratore del ranch sposa un'ambiziosa ragazza. Intanto si allevatore — **Mamma** nasce — **dere** terreni
19,45 **del giorno dopo**
20 —
20,40 **Tam**, attualità del Tg1

FILM 21,30 La rivolta dei gladiatori, di Vittorio Cottafavi, con Ettore Manni, Gianna Maria Canale, George Marchal. Italia storica — **Bella principessa** — **cerca di rovesciare il** — **bambino** — **sul trono**. Da Roma viene inviato un tribuno dell'impero — **l'incarico** — **ristabilire l'ordine**. La principessa gli manda contro i suoi killers, ma un — **schiaivo** — **fa strage**. Il tribuno indaga — **scopre tutto**
23 — **Telegiornale**



Italia 1

58-41-25-23
(Antenna Nord)

- 10,30 **Avventure e** — **Port** Charles, telefilm
11 — **Scoby Doo**, cartoni animati
11,25 **Jenny**
11,50 **Cartoni**
13,30 **la** — **cartoni animati**
14 — **Kiss**
14,30 **Avventure e amori** — **Port** Charles, telefilm
15,20 **Un** — **deri** di P. Hyams, con Dennis Weaver. Usa, drammatico, 1972. **Ab-** — **dalla moglie, fin-** — **isce in galera**
17 — **Bin Bum Bam**, per i ragazzi: **I Superamici**, cartoni animati
18,30 **Dick Van Dyke**, telefilm
19 — **Parole**, rubrica
19,25 **Il** — **rubrica di pe-** — **sca a cura di** — **Del Frate**
19,30 **Lenny**, telefilm
20 — **Cartoni animati**
FILM 20,30 **I giustizieri del** — **Kirk** Douglas, con Kirk Douglas, Bruce Dern. Usa, commedia,
22,15 **Fbi**, telefilm
23,15 **Tomboffsims '82**
23,30 **Pugilato**
0,30 **Sette cervelli per un colpo** perfetto, Francia, comico, 1972

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

- 13,35 **Collegamen-** — **ti**, notizie — **antepr-** — **del mondo musi-**
15 — **musica**. Tra **18,20** — **Giro d'Italia** - Campi- **tello Matese-Pescara** (13' tappa)
16,30 **Il Pagnone**. Rotocal- **co sonoro di attualità** culturale ideato e **condotto da Giusep-** — **pe Neri**
17,30 **Master under** — **musi-**
18 — **cale**. Alla scoperta **di** — **dischi...** — **poveri**. **Programma di Fran-** — **co Maria Mar-** — **tucci**
18,30 **Tonino Ruscitto pre-** — **Viaggio** — **nel mondo** **del 33 e 45 giri**
19,10 **Gr1 Sport presenta** **Amato** — **la cura** — **di Amleto Verri**
20 — **In diretta** dalla **«Broadcasting Hou-** — **» della BBC** — **Londra: Concerto** — **con la parteci-** — **pazione della Ebu** **Big Band**. Commen- **to di Adriano Mazzo-** — **letti**
22,15 **Intervallo musicale**
23,10 **In** — **Radio-** — **a cura di Gianni** **Bisiochi** **La telefonata** **di Michele Rak**

DUE (FM 95,6)

- 14 — **Trasmissioni regio-** — **nali**
15 — **(2'** — **parte)**. **Il program-** — **ma** **in diretta**
16,32 **Sessantaminiuti**. **Av-** — **venimenti, attualità,** — **documentari e** — **il mondo** **spettacolo**. Condu- **to** — **in studio San-** — **Merli** — **Claudia** **Di Giorgio**
17,32 **I Florenti** — **Lettura** **integrata** — **più voci** — **Marino**
18 — **Le ore della** — **a cura di Laura Pa-** — **dellaro**
18,45 **Il giro** — **Sole: l'uo-** — **e il rapporto** — **con la natura «L'ac-** — **qua» di Luisa** **Algini**
19,57 **la musica che** — **sem-** — **piaciuta a tutti** — **qualche piccola** **parentesi di musica**
22 — **Città** — **Firenze**. **Testimonianze e ri-** — **flessioni notturne** **vivere quotidiano**

TRE (FM 98,2)

- 12 — **Pomeriggio musica-** — **a cura di Paolo** **Donati**
15,30 **Un** — **discorso a** — **cura di Pasquale** **Santoli**
17 — **Spazio Tre**. **Musica** — **attualità** — **culturale** **presentata** — **Bevilacqua**
19 — **I Concerti** — **Direttore Gianandrea** **Gavazzani**, **Dorothy Dorow**, violi- **nista** **Garlo Chie-** — **rappa**
22,15 **Vivaldi, perché?** **Dieci incontri per un** **bicentenario**, di **Lo-** — **renzo Arruga**
23 — **Roberto Ottaviani** **presenta il jazz**

Rete due

- 12,30 **Meridiana**, informazioni, te- **stimonianze, consigli** — **riali d'uso per chi** — **e fuori** **Parlare** — **femminile**, **attualità**
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Schede geografiche: La Ro-** — **mania**, documentario
14 — **In** — **da Milano: Pome-** — **riggio** — **Giro**, un programma **di biciclette, musica, miti e** **magie con Ave Ninchi, Tony** **Binarelli, Dino Siani**. **cor-** — **so** — **programma: Frate In-** — **dovino - L'opinione**
14,20 **sul Giro**, i primi 100 **cinquemila**
14,20 **Flash Gordon**, film a puntate
15 — **La** — **in parole e musica**
15,20 **Sessantacinquesimo Giro** — **Tredicesima tappa**
16,10 **Dedicato** — **Ci so-** — **stato anch'io** — **Girovip,** **giocogara in bicicletta**
16,45 **Apemais**, cartoni animati
17,10 **Un giro**
17,35 **La tappa di domani**
17,45 **Tg2**
17,50 **Tg2 spor-** — **tista**
18,05 **Il primo** — **Rooney**, te- **lefilm** — **Gli Indiani** — **Sud: Scamparono** — **chività**, documentario

- 18,50 **Buonasera con** — **varietà**. **oggi ospita:** — **Gio-** — **vanna, Raffaella De Vita,** **Ma-** — **rina Lay, Livia Saggese** — **Lu-** — **ciano Tartaro**
19,45 **Tg2**
20,05 **In Eurovisione da Ginevra:** **calcio, Svizzera-Italia**
22,20 **La storia vera della Signora** **della canele**, film per la tv. **Mauro Bolognini**, con **Isa-** — **belle Huppert, Gianmaria Vo-** — **loni, Bruno Ganz, Clio Gol-** — **dsmith, Olga Karlatos, Carla** **Fracci**, **Rey**. **ultima** **puntata**. **Dumas** **assiste nei suoi** **ultimi giorni** **la moribonda Al-** **foncina**. Su consiglio del **pa-** **dre comincia a scrivere la** **sua** **travagliata** **con lei**. **tuber-** **colosi**, **ragazza si spe-** **gne** — **Solo il padre,** **che con la** **vita scombi-** **nata è il vero responsabile** **sorte** — **figlia, la as-** **siste negli ultimi momenti**
23,25 **Tg2 stanotte**
23,45 **Scienze delle connessioni,** **tendenze nella pro-** **gettazione architettonica** — **ambientale**

Montecarlo

- 17,30 **Montecarlo news**
17,35 **Capitan Nemo**, cartoni ani- **mati**
17,55 **Gundara**, cartoni animati
18,25 **I piccoli gangster**, telefilm
18,55 **guida agli acqui-** — **sti** — **Paola Pro-**
19,10 **ricetta al** — **giorno e** — **consigli di** **cucina** **presentati da Wilma** **De Angelis**
19,20 **The collaboratore: Un'idea** **incredibile**, telefilm
20,15 **Notiziario**
20,20 **giorno a** — **del Giornale** **Nuovo**
20,25 **Quotazioni oro e titoli**
FILM 20,30 **I gabbiati volano basso**, di **George Warner**, con **Natha-** — **Deon**, **Ferrer**. **poliziesco 1977. Un** — **ricattato** — **un** — **che gli impone** — **il socio. Eseguito il** **compito il** **killer** — **prendere dalla** **paura** — **comincia a scappa-** **re. La polizia si insospettisce**
22,10 **Oroscopo**
22,15 **04 Mundial**, servizio specia- **le Spagna '82**
22,35 **Notiziario - Editoriale**

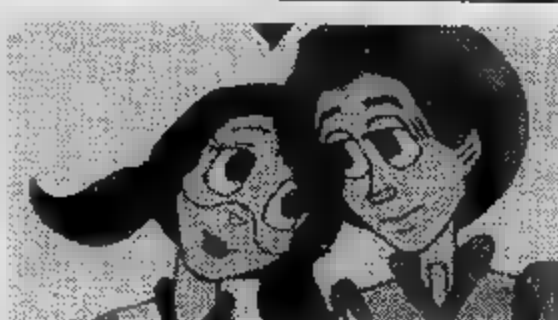
Rete tre

- 17,30 **Boccaccio e C.**, libero adat- **tamento dal Decamerone di** **Giovanni Boccaccio**. X **giornata**, X **novella: Griselda** — **Gualtieri**. Con **Omini, André Penvern**
18,30 **L'orecchicchio**, quasi un **quotidiano tutto** — **musica**
19 — **Tg3**
Intervallo con...
19,35 **primavera**, — **scritto e diretto da France-** **sco Del Bosco**, con **Sandra Ma-** **ttei**
20,05 **Ecosistema**, documenti. **Quinta puntata - Intervallo** **con...**
20,40 **Attori contemporanei: Un** — **partito**, di **Giuseppe Cassieri**. Con **Vit-** **torio Mezzogiorno, Renato** **Scarpa, Cannatello**. **di Giu-** **liana Berlinguer**. La **comme-** **dia**, **premio Fialano 1980**, **inaugura** — **ciclo** — **prosa** **imperiato su** — **autori di** **origine meridionale**, **il pugile** **Cassieri**, **il siciliano Nello** **e il campano Giuseppe**
22,10 **parco in fon-** — **do** — **mare**, documenti
22,40 **Tg3**

Svizzera

- 14,55 **Ciò che è d'Italia**, — **nata** **delle fasi finali e dell'ar-** **rivo alla tappa**
18 — **Per i bambini: il viaggio di** **Zin** — **la** — **cartoni** **animati** — **il coniglietto dalle** **orecchie quadrate**, cartoni **animati**
18,15 **Top**, — **In programma oggi: Viaggio** — **ricerca di una** — **possibi-** **le**, documentario. Seconda **puntata**
18,45 **Telegiornale**
18,50 **M.A.S.H.** — **telefilm**
19,20 **Conferenze**, tra — **pieghe** **del quotidiano**
19,50 **Il Regionale**, rassegna di **fatti** **e avvenimenti** — **Svizzera**
20,40 **Il** — **revisione del** — **Pensiero**
21,40 **quindici-** — **cinema-** **grafiche: Speciale XXXV Fe-** **stival internazionale** — **Cannes**
22,30 **Telegiornale**
22,40 **sport**, cronache degli **evenimenti sportivi della** **giornata** — **Telegiornale**

Capodistria



- 13 — **Odprta meja** — **confine aper-** **to**, trasmissione — **lingua slo-** **vena**
18 — **Notiziario**
18,05 **Orizzonti**, settimanale di **at-** **tualità**
18,40 **appuntamento** **con i più giovani: Annina e** **l'altra Anna**, pupazzi animati
19,05 **La** — **Che cos'è la gio-** **venù**, inchiesta — **giovani**
19,30 **Temi d'attualità**
20,15 **Telegiornale** — **Punto d'in-** **contro - Due minuti**, — **e notizie**
FILM 20,30 **Film**, titolo non pervenuto in **tempo utile**
22 — **Telegiornale** — **Tuttoggi**
FILM 22,10 **Film**, titolo non pervenuto in **tempo utile** — **Tuttoggi** — **Odprta meja**, — **tra aperto**, trasmissione in **lingua slovena**

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 14,05** La Pica sul Pacifico, con T. Pica, Memo Carotenuto, Ugo Tognazzi. Italia, commedia, 1959. Scienziata per hobby si trasferisce in un'isola dove viene un capotribù, da un galeotto a da un navigatore solitario. Per motivi di interesse lei di sposare il galeotto che però preferisce costituirsi.
- 15,30 L'uomo di dolari.
- 16,50 Grp spettacolo.
- 17 — Cartoni animati.
- 17,55 Don Chuck, cartoni animati.
- 18,30 Starzinger, cartoni animati.
- 18,55 Quella dozzina, telefilm.
- 19,25 Grp Rash.
- 19,35 Grp attualità.
- 19,45 a cura di Maresa.
- 20 — Ferraris.
- 20 — George, telefilm.
- 20,25 Il grillo parlante, con Beppe Grillo.
- FILM 20,35** La giustizia privata di un cittadino di Trent, con Ernest Borgnine, Michael J. Pollard. Usa, dramma, 1974. Un contadino vive una tranquilla vita domestica e la nipote. Una domenica

dio la fuga a tre rapinatori. Quando questi si aggirano vicinanze il cattura. Poi decide giustizia da sé dimostrandosi ancor più feroce di loro.

22,20 Uncle, telefilm.

23,15 Il grillo parlante.

23,25 Grp Rash.

- FILM 23,30** Tre matti in un collegio femminile, Gregory Corarito, Pataki, Stephen Stucker. Usa, dramma, 1976. Tre pazzi assassini, maniaci sessuali, evadono dal manicomio criminale e fanno irruzione in un collegio femminile. Seguono turpitudini varie.
- 0,30 giornali stampati.
- FILM 1** — Un garibaldino al convento, Vittorio Sica, Carla Del Poggio, Leonardo Cortese. Italia, dramma, 1942. Un garibaldino ferito viene assistito da due collegiali. Una di queste è la sua fidanzata. austriaci però lo cercano, mentre una squadra tenta di salvarlo.
- FILM 2** — Candido erotico, Italia, media, 1978.

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 8 — Buongiorno Italia, varietà.
- Aspettando il domani, sceneggiato.
- FILM 10,30** Il grembo di Suma, Key Lenz. Usa, commedia.
- 11,55 Rubrica di...
- 12 — Bla, giochi e premi presentati da Mike Bongiorno.
- 12,30 Laura, cartoni animati.
- 13,30 Aspettando il domani, sceneggiato.
- FILM 14,45** Parrish, Rita Hayworth, Robert Mitchum, Jack Lemmon. Usa, avventuroso, 1957.
- 17,30 Laura, cartoni animati.
- 18 — La pianeta, cartoni animati.
- 18,30 Popcorn, musicale.
- 19 — Tarzan, telefilm.
- 20 — Aspettando il domani, sceneggiato.
- FILM 20,30** Gay, sceneggiato. Prima puntata.
- FILM 21,30** Vincitori e vinti, con Spencer Tracy, Marlene Dietrich, Burt Lancaster, Richard Widmark, Montgomery Clift, Judy Garland, Maximilian Schell.
- FILM 23,30** La piacevole di Armando Crispino, Vittorio Gassman, Gina Lollobrigida, Ugo Tognazzi, Celli.

R.Tele Aosta

Canali 62-31-35

- 12,45 Valle d'Aosta notizie.
- 13 — Le di Maurizio Co.
- 13,30 Cartoni animati.
- 15 — Dan August, telefilm.
- FILM 16** — Addio Lara, Robert Hossein, con Robert Hossein. Francia, dramma, 1976. Amore contrastato e re sullo sfondo.
- 17,30 Pianeta gioco.
- 18,30 Superclassifica show, i film della hit parade.
- 19,30 Valle d'Aosta.
- 19,45 Tang, telefilm.
- 20,15 Cartoni animati.
- FILM 20,45** La grande paura, Carlos Kelo. Messico, documentario, 1958. Documentario sulla di torero. Gli inizi difficili, le rivalità, i riti, il trionfo e dieci anni combattimenti.
- 22,15 Telefilm.
- 23,15 Aste telefonica.

Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 7,30 Il fantasma di Paul, cartoni animati.
- 8 — I love America, telefilm.
- 8,30 Woodlinda, telefilm.
- FILM 10** — A qualcuno piace caldo, Magali Noel. Italia, dia.
- 12 — Police Surgeon, telefilm.
- 13 — Dancin' Days, telefilm.
- 14 — Dancin' Days, telefilm.
- 14,50 Noi giovani, di Bernard.
- 16,30 Cartoni animati.
- 17 — Il mondo di Paul, cartoni animati.
- 18 — I love America, telefilm.
- 18,50 Dancin' Days, telefilm.
- 19,45 Cuore, cartoni animati.
- 20,15 Truck Driver, 90 secondi, opinioni.
- FILM 21,15** Unico di fumo, Stuart Cooper, con Donald Sutherland, Francine Racette, Hemmings. Canada, dramma, 1977.
- FILM 23** — Film, titolo non pervenuto in tempo utile.
- FILM** — L'isola sulla montagna, con Van Johnson, June Allison. Usa, guerra, 1949.

Quarta Rete

Canale 22

- 11,30 cartoni animati.
- 12 — Cisco, telefilm.
- 13 — I visitatori, telefilm.
- FILM 14** — Un urlo nelle tenebre, di E. Pannacciò, con Richard Conte, F. Prevost. Italia, dramma, 1979. Uno spirito dispettoso s'impadronisce della mente di un giovane prima e di una sorella poi.
- 15,30 Al Capone, telefilm.
- 16 — Kid, telefilm.
- 16,30 Monkey, cartoni animati.
- 17 — Filmati musicali.
- FILM 18,15** Metti le donne altrui nel mio letto, R. Ray, con Karin Schubert. 1979. Commedia boccaccesca castigliana. Scoppiazzature (purtroppo) del Brancalone.
- 19,45 Monkey, cartoni animati.
- 20,30 I visitatori, telefilm.
- 21,30 Astropanorama.
- 21,35 L'ignoto in noi.
- 22,10 Tutto motori.
- 23,15 Kid, telefilm.
- 0,20 Al Capone, telefilm.
- FILM 1** — La meravigliosa Adolphe, Francia commedia.
- FILM 2,30** Titolo pervenuto in tempo utile.

Teleradio city

Canali 44-47

- 7,30 God Sigma, cartoni animati.
- 8 — I cartoni di Disney.
- Love boat, telefilm.
- 9,30 La del peccato, con John Wayne, Dietrich, Auer. dramma, 1979. Sciantosa tra un tipo losco e un ufficiale buono.
- 12,30 Love american, telefilm.
- 13 — I di.
- 13,30 Love boat, telefilm.
- 14,30 Doris Day, telefilm.
- 16 — Max Smart, cartoni animati.
- 17 — I cartoni animati Hanna e Barbera.
- 17,30 God Sigma, cartoni animati.
- 18 — I di Walt Di.
- 18,30 Love, style, telefilm.
- 19,45 Starzinger, cartoni animati.
- 20 — Viva la, spettacolo musicale in presentato da Dino Crocco. Partecipano della e complessi folkloristici.
- FILM 24** — con Karin Schubert. Drammatico 1976. — Bella Nairobi si concede po' a tutti.

Quinta Rete

Canale 47

- 10 — Telefilm.
- FILM 11** — Missione Italia guerra.
- 12,30 Cartoni animati.
- FILM 13** — Il del circo, di Tullio Covazzi, con Clara Calamai. 1979. Per amore un giovane vuole diventare domatore di belva.
- 14,30 Magoo, cartoni animati.
- 15 — Gundam, cartoni animati.
- 15,30 Scacco matto, telefilm.
- FILM 17** — Cinque settimane in pallone, di Irwin Allen, con Red Buttons, Fabian, Barbara Eden. Usa, commedia, 1962. Uno scienziato, il suo assistente, un giornalista e una ragazza partono dall'Inghilterra per raggiungere l'Africa il fiume Volta in pallone.
- 18,30 Gundam, cartoni animati.
- 19 — Gundam, cartoni animati.
- 19,30 Buonanera con...
- 20 — Casper e l'angelo, cartoni animati.
- 20,30 The collaborators, telefilm.
- 21,30 Bazar, vendita in diretta a vari prezzi scontati presentati da Marisa Del Frate.
- 23,15 Scacco matto, telefilm.
- 0,15 di.
- 0,45 di.

Videogruppo

Canali 52-54-57

- 9,30 Cartoni animati.
- FILM 10,30** Il del contrabbando, di Fritz Lang, con Ste. Granger. 1955. Amicizia un giovanissimo e un brigante pluriricercato.
- 12,05 Telefilm.
- FILM 13** — Veneri, film giallo per la tv. Con Hansjorg Felmy.
- 14,45 Guida alla sopravvivenza, piccoli annunci economici in per telefono con Francesca Audero.
- 15,30 Telefilm.
- 16 — Uau!, cartoni animati.
- 18 — Mondiale: campionato calcio tedesco.
- 19 — La crisi col sindaco.
- 19,30 Uau!, cartoni animati.
- 20 — Vacanze a, di Hans Deppa, con Teddy Reno, Giulia Rubini. commedia 1967. Nipote di contessa, ha giurato di musicalisti genere. poi incontra Teddy e si innamora. osteggia per poco.
- 23 — L'Evo di Eva, telefilm.
- FILM 24** — Titolo pervenuto in tempo utile.

Tele Subalpina

Canale 46

- 17 — Sandokan, telefilm.
- 17,30 principessa cartoni animati.
- 18 — ragazzi, appuntamento con i più giovani.
- 18,30 Uomo panai?, documentario.
- 19,15 Occhio alla foto.
- 19,30 Appunti di vita diocesana.
- 20 — Diario di un soldato, telefilm.
- 20,30 Cristiani a scuola.
- FILM 21** — Il nostro grande De Micheli, Sara Montelli.
- 22,30 Giorno per giorno, telefilm.
- 23 — Piemonte podista.

Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 11** — Boris, il leggendario macedone.
- 12,45 oggi.
- 14 — I-Zembo, animati.
- FILM 14,30** Preparati la barra, Italia western 1968.
- FILM 16,40** Progetto 3001 duplicazione corporea, Usa fantascienza.
- 18,30 I-Zembo, cartoni animati.
- 19,05 Giorno a giorno.
- 19,15 Canzone oggi.
- 20,15 Donatella, commedia 1968.
- FILM 20,40** La notte dei 1000 gatti, Usa horror 1975.

Tv Flash

Canali 39-26

- 12,40 Flash attualità.
- FILM 14** — Una luce nel buio, di Jan Neugebauer, con John Garfield. Usa dramma, 1946.
- FILM 15,30** Film, titolo pervenuto in tempo utile.
- FILM 17,15** Film, titolo non pervenuto in tempo utile.
- 19 — I giochi della gioventù.
- 19,30 Flash attualità.
- 19,45 Musicale.
- 20,45 Affare di, telefilm.
- FILM 22** — Nessi pure amore mio, Germania commedia 1974.

Telecupole

Canali 57-64

- 12 — Quella casa nella prateria, telefilm.
- FILM 13** — Delfino, Francia dramma, 1957.
- 14,30 Lassele, cartoni animati.
- FILM 16** — Il congresso di, commedia.
- 17,30 Quella nella, telefilm.
- 18 — Lassele, cartoni animati.
- 20,30 Peyton Place, telefilm.
- FILM 21,30** Attila, Italia avventuroso 1955.
- 23 — Aste telefonica.

Rete Manila 1

Canali 37-44

- 12,30 Documentario.
- 13 — Birdman, cartoni animati.
- 13,30 New Scotland Yard, telefilm.
- FILM 14,30** Nessuna pietà uccidete!, dramma, 1974.
- FILM 16,30** Gioco d'azzardo per un funzionario di Spagna giallo 1971.
- 18,30 Tarafuoc e vino, Napoli.
- 19,30 L'altro turismo.
- FILM 20,30** Minore, commedia 1940.
- 22,30

A3 Piemonte

Canali 33-25-27-71-39

- FILM 14** — Film, titolo non pervenuto in tempo utile.
- 15,30 Cartoni animati.
- 17,30 Invaders, telefilm.
- 18,30 Lassele, cartoni animati.
- 19,40 Notiziario.
- 19,50
- 20,20 Il grillo con Beppe Grillo.
- 20,30 La giochi e premi fra squadre regionali presentati in Ettore Andenna. Regie Gino Tortorella.
- 24 — Telefilm.

Rete uno

- 10 — **Curie**, sceneggiato. Con Valeria Ruocco, Raoul Grassilli, Giuseppe Mancini. Regia di Guglielmo Morandi. Replica
- 10,55 **Le montagne** luce: i pascoli del sole, documentario
- 11,50 **La vita segretissima** Edgar Briggs, telefilm
- 12,15 **A tu per tu con l'opera d'arte** Gli **anni** di **arte** in Valle **di** **arte**
- 12,30 **un programma di medicina**
- 13,30 **Ankara**, sceneggiato. Con Walter Maestosi, Stefano Flores, Mariella Lazzolo, Munari, Silvia, Santo Versace, Mario Brusa. Regia **di** Landi. Sesta ed ultima puntata
- 14,30 **Sabato sport**
- 16,30 **I giorni della libertà**, documenti. Quinta puntata: Washington
- 17 — **Tg1**
- 17,05 **Prossimamente**, programmi per **sette**
- 17,20 **Family festa**, documenti
- 18,10 **Estrazioni del Lotto**
- 18,15 **Le ragioni della speranza**
- 18,25 **Speciale Parlamento**

- 18,50 **radici** rock'n'roll, musicale. **puntata**: 1963-1968. Sono gli anni dei capelloni, dell'assassino Kennedy, del Vietnam. **Beats**, e intervista **Mc Cartney**, John Lennon, Diana Ross, **del** **giorno dopo**
- 19,45 **Telegiornale**
- 20,40 **Flash**, telequiz presentato **Bongiorno**. Continua la **per** il titolo di supercampione
- 21,45 **killer**, sceneggiato. Con Ray Lovelock, Francesco De **pio**, Lino Troisi, Giovannella Grifeo, Angela Lavorgna, Berto Gavioli, Gastone Bartolucci, Antonio Francioni. Regia di Gianfranco Albano. Terza **ultima** puntata — **L'8 gennaio** 1979 **il** **processo**. **Imputati principali** **generale Contreras**, capo della Dina e il suo braccio destro Espinoza. **Michael Townley**, **accetta** **dire** **tutta** **la** **verità**
- 22,45 **Telegiornale - Las Vegas**: Pugilato, Rinaldo Navarrete-Raphael «Bazooka» Limon, titolo mondiale pesi super piuma

Italia1 (Antenna Nord)

- 8,30 **L'ispettore Daria**, telefilm
- 9 — **Dick Van Dyke**, **telefilm**
- 9,30 **Fbi**, telefilm
- 10,15 **avventure e amori** **Port Charles**, telefilm
- 11 — **Fenny**, **telefilm**
- 11,25 **Label**, cartoni animati
- 11,50 **Prtz**, **automobilismo**
- 12,45 **Superamici**, cartoni animati
- 13,30 **La grande vallata**, telefilm
- 14,30 **Chips**, telefilm
- FILM 15,20** **Ryan** O'Neil, Tatum O'Neil
- 17 — **Blm Bum Bam**, per i ragazzi: **Superamici**, cartoni
- 17,30 **La spada**, **cartoni animati**
- 18,30 **Magician**, telefilm
- 19,30 **Chips**, telefilm
- FILM 20,30** **Scopli il film**, film **del** **telespettatori** tra: **Rardo**, **J. Kaplan**, **Terrence Hill**, **Valerie Perrine**. Usa commedia 1977 — **italiano** **dallo** **zio** **d'America**. **Complicazioni** e **fiato** **fine**: **il** **parletto**, **di** **Al** **Hitchcock**, **Ray** **land**, **Grace Kelly**
- 22,30 **Fbi**, telefilm
- 23,30 **Premundial**
- 1 — **telefilm**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

- 14,03 **Giallopolice**. Quiz polizieschi a premio con gli ascoltatori
- 15 — **Musica**. Tra le 15 e le 18,20 **85° Giro d'Italia** (14° tappa)
- 17,03 **Automobile**. Attualità, notizie, curiosità e musiche sull'automobile e sugli **auto** **mobiliti**. Programma di Pasquale **Lucio De Sanctis**
- 18,25 **Franca** e **Mario** **Panzone** **rosa** a cura di **Riccardo Cagliano**
- 19,30 **Radiouno jazz**. Agli inizi del jazz moderno con **Giorgio Balducci**
- 20 — **Black-out**. Programma di Guido **dota**, **Luciano Salce**, **Italo Terzoli** **Enrico Vaimo**
- 21 — **Di** **vagazioni** **mediche** di **Luciano Sterpellone**
- 21,30 **Radio** **drammi** **brividi**, **emozioni**, **Ragie** **Gilberto Visintin**
- 22 — **no** **fini** **dicitori**, **imitatori**, **rumoristi**, **poeti**, **macchietti** **cerca**
- 22,28 **Teatrino** **Marcondi** **di** **G. Bandini**, **L. Barbieri**, **P. dugno**

Rete due

- 10 — **diretta**: **Bial**, scorribanda settimanale tra i programmi tv
- 12,30 **Scopli**, tra cultura, spettacolo **Osip** **turno**, sulla «poltrona scottata», per **tutta** **la** **verità**, **che** **oggi** **Anna Mazzamauro**
- 13 — **Tg2 ore tredici**
- 13,30 **Scopli**, seconda parte
- 14 — **Scuola aperta**
- 14,30 **In diretta** **Milano**: **regio** **Giro**, un programma di bicicletta, musica, miti e magie **Ava Ninchi**, **Tony Binarelli**, **Dino Siani**
- 14,40 **Giro**, i primi 100 **cinque**
- 15 — **Flash Gordon**, film a puntate
- 15,20 **Giro** **Quattordicesima**
- 18,10 **vincitori**. **so** **stato** **anch'io** - **Girovip**, **giocogara** **in** **bicicletta**
- 18,25 **La tappa di**
- 18,35 **Tip** **Club**
- 17,45 **Prossimamente**, programmi per sette
- 17,50 **Prossimamente**, programmi per sette

- 18,05 **dribbling**, programma **quiz** **in** **diretta** **studi** **della** **Fiera**
- 19,45 **Tg2**
- 20,40 **Genova: il** **Garibaldi**, seconda puntata. Tema **puntata** **spedizione** **Mille**. **pano** **i** **sindaci** **di** **Genova**, **Bergamo**, **Brescia** **e** **Cremona**. Ognuno presenta vari **cl** **meli** **dell'impresa**
- FILM 21,30** **La strada dei quartieri alti**, di **Jack Clayton**, con **Harvey**, **Heather Sears**, **Do** **Houston**, **Hermione Baddeley**, **Allan Cuthbertson**. Inghilterra **1959** — **Un** **giovane** **impiegato** **di** **provincia** **inglese** **vuole** **a** **tutti** **i** **costi** **farsi** **nel** **società** **dei** **ricchi**. **Alto** **scopo** **corteggia** **la** **figlia** **di** **un** **magnate** **del** **luogo**. **Contemporaneamente** **però** **ha** **anche** **una** **relazione** **con** **una** **francese**, **sposata** **e** **infelice**. **Un** **giorno** **gli** **si** **offre** **final** **la** **possibilità** **di** **un** **matrimonio** **con** **un** **millerdaria**, **e** **per** **questo** **l'a** **ma** **si** **Pura** **se** **non** **rimorso**, **si** **sposa**
- 23,30 **Tg2 stasera**

Montecarlo

- 17,35 **Nemo**, **animati**
- 17,55 **Gundam**, cartoni animati
- 18,25 **I piccoli gangster**, telefilm
- 18,55 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da **Paola**
- 19,10 **giorno** **consigli** **di** **cucina** **a** **cura** **Wilma De Angelis**
- 19,20 **L'ispettore Bluey: il cadavere** **Con** **Lucky Grills**
- 20,15 **Notiziario**
- 20,20 **Editoriale**, commento del giorno a cura del **Nuovo**
- FILM 20,30** **L'uomo del Sud**, di **Jean Renoir**, con **Field**, **Zachary Scott**. **1945** — **Un** **pioniere** **molto** **coraggio** **e** **un** **enorme** **spirito** **di** **abnegazione** **cerca** **di** **rendere** **un** **La** **natura** **è** **ostile** **e** **dispettissima**, **e** **si** **mette** **di** **anche** **vicino** **che** **lo** **odia** **motivo**. **Ogni** **smacco** **però** **lui** **caricarsi** **ancor** **di** **più**
- 22,10 **Oroscopo**
- 22,15 **satirico** **di** **attualità**
- 23,10
- 23,15

DUE (FM 95,6)

- 15 — **Giuseppina Strepponi**. Originale radiofonico in 13 puntate **Fabio Venturin**
- 15,42 **Hit Parade** **Paolo Testa**
- 17,02 **A giro** **posta**. Corrispondenza **gli** **ascoltatori** **su** **problemi** **pensionistici**
- 17,32 **Invito a Teatro: i** **Ra** **doni**, con **Lucilla Morlacchi**, **Lina Volonghi**, **Eros Pagni**, **Omero Antonutti**
- 19,50 **Protagonisti** **a** **cura** **di** **Paolo Padua**
- 21 — **Dall'Auditorium del** **Foro** **I** **Concerti di Roma**
- 22,50 **Città** **Testimonianze** **e** **riflessioni** **notturne** **sul** **vivere** **quotidiano**

Rete tre

- mi** **rovina**, di **Soldati**, con **Walter Chiari**, **Virgilio Riento**. Italia commedia 1951 — **Un** **com** **diventare** **spia** **internazionale** **per** **re**. **Pur** **di** **raggiungere** **la** **sua** **bella** **maestra** **sci**, **accetta** **quindi** **consegnare** **un** **misterioso** **ad** **una** **misteriosa** **signora**. **L'anelito** **è** **una** **piccola** **bomba**, **ma** **che** **non** **lo** **lo** **regala** **all'amata**. **Spie** **controspie** **si** **scate**
- 18,45 **Prossimamente**, programmi per sette sere
- 19 — **il** **pollice**, programmi visti e da vedere sulla Rete Tre
- 20 — **Tuttinecena**, fatti, opinioni e personaggi **spettacolo**
- 20,40 **I Buddenbrook**, sceneggiato. **puntata** — **Nel** **1856** **Thomas** **la** **figlia** **di** **ricco** **commerciante**. **Klara** **ottiene** **il** **di** **re** **il** **pastore** **Tiburtius**, **e** **che** **per** **Tony** **in** **vista** **un** **nuovo** **matrimonio**
- 21,40 **La parola e l'immagine**
- 22,15 **Tg3**
- 22,50 **Falditalia**: **Dodi** **Moscati** **e** **Toni** **Cosenza**

Svizzera

- 10,40 **Cerimonia ecumenica**
- 14 — **Argomenti**, replica
- 14,50 **Per i bambini: Cosa fa questo suono?**, programma da guardare **orecchie bene**
- 15,15 **Ciclismo**: **cro** **delle** **finali** **dell'ar** **rivo** **tappa**
- 16,40 **Per i ragazzi: Top**, **regia** **di** **ar** **rivo**
- 17,25 **La grande vallata**, telefilm
- 18,15 **Musica** **suoni** **e** **immagini** **per** **gli** **Anni** **Ottanta**
- 18,50 **Estrazioni del Lotto**
- 19,50 **il Regionale**, rassegna **fatti** **e** **avvenimenti** **della** **Svizzera** **italiana**
- 20,15 **Telegiornale**
- FILM 20,40** **di** **Arnold Lavan**, **Connors**, **Kamala Devi**, **Martin**, **Pat Conway**. **western** **1962** — **Fiero** **indiano** **a** **vivere** **chiuso** **in** **riserva**, **per** **poco**, **perché** **si** **ribella**. **Fuggito** **con** **un** **gruppo** **di** **seguaci** **sparge** **il** **terrore**
- 22,15 **Telegiornale**
- 22,25 **Lo sport** **degli** **imenti** **sportivi** **giornata**
- **Telegiornale**

Capodistria



- 18 — **Film**, titolo **pervenuto** **in** **tempo** **utile**
- 18,05 **Musica più**
- 19,30 **Cartoni animati**
- 20 — **Telegiornale** — **Punto d'incontro**
- 20,15 **Due minuti**, **attualità**
- FILM 20,30** **Film**, titolo **non** **pervenuto** **in** **tempo** **utile**
- 22 — **Telegiornale** — **Tuttoggi**
- FILM 22,10** **Film**, titolo **pervenuto** **in** **tempo** **utile**
- **Telegiornale** — **Tuttoggi**

TRE (FM 98,2)

- 13 — **Fomaggio musicale** **a** **cura** **di** **Pierluigi Tabasso**
- 17 — **Spazio Tre**. **Musica** **e** **attualità** **culturali** **presentate** **Guerricchi**
- 20 — **Califeno** **invita** **e** **canzoni** **sopraffitto** **di** **ieri**
- 21,10 **Dalla Radio di Stoc** **Musica di Vienna**
- 22,45 **Un racconto di** **Marcel Schwob** **I signori** **Burke e Here**

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 7** — *Margherita della notte*, di Claude Autant-Lara, con Yves Montand, Michèle Morgan. Francia fantastico 1955. La leggenda di Faust. Alla fine il diavolo si commuove e straccia il contratto
- FILM 8,30** — *Romanzo di un chirurgo*, di Pierre Méliès, con Victor Francen, Ludmilla Tchérina. Francia drammatico 1951. Grovigli di passioni in un ospedale algerino. Ci sono minatori, ciechi che potrebbero guarire, chirurghi che si scoprono padri e figli, e trionfi dell'amore
- FILM 10,30** — *I mercanti della metropoli*, di Tim Wehlan, con Vivien Leigh, Charles Laughton. Inghilterra drammatico 1938. Artista ambulante che vive alla giornata aiuta una ragazza a divenire diva del palcoscenico. Poi torna alla vita randagia quando lei ha successo
- 12 — *Il parere del medico*
12,45 *Grp flash*
13 — *Don Chuck*, cartoni animati
14,30 *Quella magnifica dozzina*, telefilm
15 — *Vinova corre*, tratto in diretta, giochi e quiz a premi
16,50 *Grp spettacolo*

- 17 — *Cartoni animati*
17,55 *Don Chuck*, cartoni animati
18,30 *Starzinger*, cartoni animati
18,55 *Quella magnifica dozzina*, telefilm
19,25 *Grp flash*
19,35 *Grp attualità*
19,45 *Tribuna famiglia*
20 — *George*, telefilm
20,25 *Il Grillo parlante*, cabaret con Beppe Grillo
- FILM 20,35** — *Un certo giorno*, di Ermanno Olmi, con Brunetto de Vita, Lidia Fuortes, Raffaele Modugno. Italia drammatico 1967. Il direttore di un'azienda pubblicitaria in assenza del consigliere delegato prende in mano le redini dell'azienda e inizia una arditissima campagna. Quando investe un pedone ha però una crisi professionale e sentimentale. Solo in seno alla famiglia riesce a trovare un po' di equilibrio
- 22,20 *L'uomo da sei milioni di dollari*, telefilm
23,15 *Il Grillo parlante*
23,25 *Grp flash*
- FILM 1** — *Fascino*, con Amedeo Nazzari, Massimo Girotti. Italia drammatico 1946
- FILM 2,30** — *Sexy club*, di John Hilbard, con Ole Soltoff, Vivi Rau. Danimarca commedia 1978
- FILM 4** — *Chicago Anni Trenta*, via col piombo, Italia poliziesco

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 8,30 *Il meglio di Buongiorno Italia*, varietà
FILM 10 — *Hot Road*, film per la tv. Di George Armitage, con Robert Culp, Pernell Roberts
- 12 — *Il grande sport di Canale 5*
18 — *Planeta mare*, documentario
FILM 16,30 — *I due evasi*, di G. Simonelli, con Ugo Tognazzi, Magali Noël. Italia comico 1959
- 18 — *Hazzard*, telefilm
19 — *Dallas*, telefilm
20 — *Superbia*, telequiz a premi condotto da Mike Bongiorno
- FILM 20,30** — *Enola Gay*, film per la tv. Con Patrick Duffy, Gregory Harrison. Seconda puntata
- FILM 21,30** — *Vincitori e vinti*, con Spencer Tracy, Marlene Dietrich, Burt Lancaster, Richard Widmark, Montgomery Clift, Judy Garland, Maximilian Schell. Usa drammatico 1961. Ricostruzione di una parte del processo di Norimberga. Vengono giudicati quattro giudici nazisti rei di aver autorizzato la strage di ebrei. Il presidente della giuria, uomo onesto, giudica secondo coscienza
- 23,30 *Il grande tennis di Canale 5*
FILM 1 — *La trappola per Satana*, di John Sichel, con Don Hills. Usa film giallo per la tv

R.Tele Aosta

Canali 62-31-35

- 13 — *Cartoni animati*
13,30 *Le interviste di Maurizio Costanzo*
14 — *Telefilm*
15 — *Don August*, telefilm
- FILM 16** — *La grande paura*, di Carlos Vel. Messico, documentario 1958 — *Carriera e vita privata di un grande torero. Gli inizi difficili, le rivalità, i riti, il matrimonio, gli anni e anni di combattimenti*
- 17,30 *Tang*, telefilm
18 — *Cartoni animati*
18,30 *Comet*, telefilm
19,30 *Valle d'Aosta notizie*
19,45 *Vita da sub*, documentario
20,15 *Zaborgar*, cartoni animati
20,45 *Don August*, telefilm
- FILM 21,45** — *Amori di mezzo secolo*, di Pietro Germi, Giacomo Pallegrini, Roberto Rossellini, Antonio Pietrangeli, con Alberto Sordi, Silvana Pampanini, Eleonora Ruffo, Antonella Lualdi. Italia, commedia 1955 — *Vari episodi: Sordi marcia su Roma, la Pampanini fa la diva del muto, la Ruffo fa l'innamorata che non può nemmeno sfiorare l'amato. Bell'episodio di Germi ambientato nella prima guerra mondiale*
- 23,15 *Videostar in concerto*

Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 7,30 *Paul*, cartoni animati
8 — *I love America*, telefilm
8,30 *Woodlinda*, telefilm
9 — *Thriller*, telefilm
10,15 *Gran Bazar*, vendita in diretta di varie merci a prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate
- 12 — *Fogli sparsi*, rubrica culturale
12,30 *Caccia ai tredici*, pronostici totocalcistici di Roberto Bettiga
- 13 — *La famiglia Bradford*, telefilm
14 — *Dancin' Days*, telefilm
FILM 14,50 — *Pony Express*, con Charlton Heston. Usa western 1953
- 16,30 *Cuore*, cartoni animati
17 — *Formula 1*, per i ragazzi
19,45 *Cuore*, cartoni animati
20,15 *La famiglia Bradford*, telefilm 90 secondi, le opinioni che contano
- FILM 21,15** — *Tutti possono arricchire tranne i poveri*, di Mauro Severino, con Enrico Montesano, Anna Mazzamauro. Italia commedia 1976. Coniugi vincono al Totocalcio
- FILM 23** — *La legge dei gangster*, con Klaus Kinski, Franco Citti
- FILM 0,30** — *L'amante infedele*, di Christian Jacque, con Michèle Mercier. Francia giallo 1968

Quarta Rete

Canale 22

- 11,30 *Monkey*, cartoni animati
12,30 *Cleco Kid*, telefilm
13 — *I visitatori*, telefilm
14 — *Tutto motori*
15,20 *L'ignote in noi*
16 — *Discomiere*, filmati musicali
16,30 *Monkey*, cartoni animati
17 — *Filmati musicali a richiesta*
- FILM 18,15** — *Un urlo nelle tenebre*, di Elio Pannecio, con Richard Conte, F. Prevost. Italia drammatico 1976 — *Uno spirito dispettoso possiede la mente di un giovane e gli fa fare ribalderie. Poi passa ad una suora*
- 19,45 *Monkey*, cartoni animati
20,15 *Torino cinema*
20,30 *I visitatori*, telefilm
- FILM 21,30** — *Cosa di cosa nostra*, di Steno, con Carlo Giuffrè. Italia commedia 1971 — *Sicula-americano viene obbligato da un boss mafioso a recarsi in Italia per commettere un omicidio. Ma non se la sente Cleco Kid*, telefilm
- 23,15
- FILM 0,20** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo utile
- FILM 2** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo utile
- 3,30 *Film*

Teleradio city

Canali 44-47

- 7,30 *God Sigma*, cartoni animati
8 — *Walt Disney show*, cartoni animati
- 8,30 *Love boat*, telefilm
FILM 9,40 — *Il giorno più lungo di Kansas City*, con Lex Barker, Pierre Brice. Germania avventuroso 1966
- 12 — *Max Smart*, telefilm
12,30 *Love american style*, telefilm
13 — *I cartoni animati di Walt Disney*
- 13,30 *Sulle strade della California*, telefilm
15,30 *Doris Day*, telefilm
16 — *Max Smart*, telefilm
16,30 *Starzinger*, cartoni animati
17 — *I cartoni di Hanna e Barbera*
17,30 *God Smith*, cartoni animati
18 — *I cartoni animati di Walt Disney*
- 18,30 *Love american style*, telefilm
20 — *Starzinger*, cartoni animati
- FILM 20,30** — *La grande missione*, di Henry Hathaway, con Linda Darnell. Usa avventuroso 1948 — *Perseguitata dai presbiteriani, una zetta di mormoni è costretta a fuggire*
- 22 — *Telefilm*
- FILM 23** — *Maria Antonietta*, con Norma Shearer. Usa storico 1938 — *Vita e morte dell'amata e odiatissima regina*

Quinta Rete

Canale 47

- 10 — *Telefilm*
FILM 11 — *Kid, il monello del West*, con Andras Balestri. Italia western 1972 — *Per aiutare un vecchietto, bambini organizzano una rapina*
- 12,30 *Cartoni animati*
13 — *Gran Bazar*, vendita di varie merci a prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate
- 15 — *Gundam*, cartoni animati
15,30 *Documentario*
16 — *Scacco matto*, telefilm
FILM 17 — *Il segreto di Buddha*, con Brad Harris. Germania drammatico 1962
- 18,30 *Cartoni animati*
19 — *Gundam*, cartoni animati
19 — *Taccuino sportivo*
20 — *Cartoni animati*
- FILM 20,30** — *Dimensione giganti*, di Mircea Dragan, con Ray Milland, Stuart Withman. Italia-Romania avventuroso 1975 — *In un Paese arabo prendono fuoco diversi pozzi di petrolio. Arriva una squadra di specialisti che deve anche combattere contro speculazioni e intrighi*
- FILM 22,15** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo utile
- 23,45 *Scacco matto*, telefilm
0,45 *Mondo di notte*

Videogruppo

Canali 52-54-57

- FILM 10,30** — *La rossa ombra di Rialto*, con Richard Harris. Usa, western 1974
- 12 — *Telefilm*
FILM 12,30 — *La giungla di cemento*, di Joseph Losey, con Stanley Baker. Inghilterra, poliziesco 1961 — *Due gangsters, ex complici, diventano nemici perché quello che ha nascosto il bottino non vuole dire all'altro dov'è. Lotta all'ultimo sangue*
- 14 — *Asa di antiquariato*, asa telefonica
16 — *Calcio mondiale*: cronache del campionato di calcio inglese
- 17 — *Il grande Uau!*, cartoni animati
18 — *Crociera di miele*, telefilm. Con Dora Moroni
- 18,30 *Guida alla sopravvivenza*, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Franca Audero
- 19 — *Dolby*, musicale
20 — *Uau!*, cartoni animati
FILM 20,30 — *Marciate contro Eroclia nella valle del guai*, di Mario Mattioli, con Mario Carotenuto. Italia, comico 1961
- 22,30 *La settimana in Piemonte*
23 — *Telefilm*
23,30 *Videonotizie*
FILM 24 — *Film*

Tele Subalpina

Canale 46

- 17 — *Giorno per giorno*, telefilm
17,30 *Club di gangsters*, Inghilterra, poliziesco 1956
- 19 — *Il ventaglio*, rassegna stampa
19,15 *Turismo giovane*
20 — *La principessa Zaffiro*, cartoni animati
20,30 *Cowboy in Africa*, telefilm
- FILM 21,30** — *Operazione Zanubar*, con Steve Cochran, Hildegard Neff. Usa, avventuroso 1965 — *Ex pilota cerca la cantante che ama e che è stata rapita da uno sceicco*

Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 10,40** — *Catene*, di Raffaello Matarazzo, con Amedeo Nazzari
- FILM 14** — *La carica della mille truppe*, con George Montgomery. Usa, western 1957
- FILM 16,15** — *Boris*, il leggendario macedone, con Aleksander Gavrilovic. Jugoslavia, avventuroso 1960
- 18,30 *Zanbar*, cartoni animati
19,05 *Giorno dopo giorno*, almanacco
19,15 *Canavese oggi*
20,15 *Telefilm*
FILM 20,50 — *Preparati la bara*, con Terence Hill. Italia, western 1968

Tv Flash

Canali 39-26

- 13 — *Affare di cuore*, telefilm
FILM 14 — *Resta pura amore mio*, di Rolf Thiele. Germania, commedia
- FILM 15,26** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo utile
- FILM 17,15** — *Il nuovo Robin Hood*, Italia, avventuroso
- 19,15 *Anteprima sport*
19,30 *Flash attualità*
20,15 *Cartoni animati*
21,15 *Affari di cuore*, telefilm
FILM 22,15 — *Il mistero dello scorpione verde*, Germania, giallo 1962 — *Locale notturno nasconde iocchi affari*

Telecupole

Canali 57-64

- 12 — *Ora scopro*
FILM 13 — *Attila*, Italia, avventuroso 1955
- 15 — *Payton Place*, telefilm
16,30 *Concorso teen agers*
17,30 *Quella casa nella prateria*, telefilm
18,30 *Zanbar III*, cartoni animati
20 — *Temple e Tam Tam*, cartoni animati
- 20,30 *Washington a porte chiuse*, telefilm
21,30 *Piazza grande*, spettacolo musicale
- FILM 24** — *Noi, caldi e Tokyo*, Giappone, commedia 1959

Rete Manila 1

Canali 37-44

- 12 — *Telefilm*
12,30 *Il mondo degli animali*, documentario
13 — *Birdman*, cartoni animati
13,30 *New Scotland Yard*, telefilm
14,30 *Gran spettacolo di rivista*
- FILM 16,30** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo utile
- 19,30 *Il mondo degli animali*, documentario
20 — *Telefilm*
- FILM 20,30** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo utile
- 23,30 *24 ore per uccidere*, Inghilterra, avventuroso 1966

A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- 13 — *Rombo*, settimanale di automobilismo
14 — *Per i ragazzi*
15 — *Cartoni animati*
19 — *Tang*, telefilm
19,40 *Notiziario*
20,20 *Il grillo parlante*, cabaret
- FILM 22** — *Film*, titolo non pervenuto in tempo utile
- 22,50 *Il grillo parlante*
FILM 23 — *Film*

Rete uno

- 10 — **Avventura: I corsari della Savana**, documentario
- 10,30 **Concerto sinfonico**. Con Giuseppe Zuccon, pianista
- 11 — **Santa Messa**
- 11,55 **Segni del tempo**, settimanale di attualità religiosa
- 13 — **Tg l'una**, quasi un rotocalco per la domenica - Nell'intervallo (ore 13,30): **Tg1 notizie**
- 14 — **In diretta da Roma: Domenica In...**, varietà presentato da Pippo Baudo. Ospiti musicali di oggi soni, tra gli altri: Nada, Ron, Randy Crawford e Nino D'Angelo. Il libro presentato è «I nasi del cinema», mentre il film di cui si parla è «La spensierata guerra dei bambini». Ospite è anche Renato Guttuso per la mostra dei suoi 50 anni di pittura
- 14,35 **Notizie sportive**
- 15,35 **Discoring**, settimanale di musica e dischi presentato da Jocelyn. Intervengono oggi: Loredana Berté, Patty Pravo, Teresa De Sio, I P.H.D., Enzo Malepasso, Rino Marzini, gli Hair Cut 100 e Flaminetta

- 16,50 **Notizie sportive**
- 16,55 **M.A.S.H.: Un pizzico di spionaggio**, telefilm — Il colonnello comunica che finché il nemico non arretra, tutto il campo sarà isolato dalle retrovie con conseguenti drastici provvedimenti da adottare. Ma intanto si verifica un curioso caso di spionaggio
- 17,20 **Discoring**, seconda parte
- 17,55 **Notizie sportive**
- 18,30 **Novantesimo minuto**
- 20 — **Telegiornale**
- 20,40 **La quinta donna**, sceneggiato. Con Turi Ferro, Klaus Maria Brandauer, Aurora Clément, Flavio Bucci, Simone Hauke, Renato Mori, Annette Poivre, Barbara Cozzi. Regia di Alberto Negrin. Seconda puntata — L'ispettore Nemetz ritrova miracolosamente la bambina che potrebbe essere la sola testimone del delitto. Subito la mette a confronto con Alexa, l'amante del medico. Su quest'ultima i sospetti non sono affatto caduti, ma manca qualsiasi prova
- 21,45 **La domenica sportiva**, cronache filmate dei principali avvenimenti della giornata
- 22,30 **Marco Ferradini e Rinaldo Ossola** in concerto
- 23,05 **Telegiornale**

Italia 1 (Antenna Nord)

- 8,30 **Dick van Dyke**, telefilm
- 9 — **Kiss Kiss**, telefilm
- 9,30 **Sally la maga**, cartoni animati
- 10,20 **Lulu del fiori**, cartoni animati
- FILM 11** — **Sette cervelli per un colpo perfetto**, di Roger Pigaut, con Michel Bouquet, Dany Carrel. Francia comico 1972
- 12,30 **Calcio: Premundial**
- 14 — **Pugilato**
- 15 — **Chips**, telefilm
- 16 — **Superamici**, cartoni animati
- FILM 17** — **Scegli il film: Mister miliardo**, di J. Kaplan, con Terence Hill. Usa commedia 1977 — *italiano eredita dallo zio d'America*
- **Il delitto perfetto**, di Alfred Hitchcock, con Ray Milland, Gene Kelly. Usa drammatico 1954 — *Tennista squattrinato incarica un killer di uccidergli la moglie*
- 18,30 **Magician**, telefilm
- 19,30 **Chips**, telefilm
- FILM 20,30** — **Amami teneramente**, di Kanter, con Elvis Presley. Usa musicale 1958
- 22,30 **Fbi**, telefilm
- FILM 23,30** — **Il triangolo di Satana**, di Steve Royle, con Kim Novak
- 1 — **Corruptors**, telefilm

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)



- 9,30 **Santa Messa**
- 10,25 **Stelvio Cipriani** presenta **La mia voce per la tua domenica**
- 11 — **Ombretta Colli e Oreste Lionello** in **Paradiso, cavallo? di Guardi, Falqui, Lionello**
- 12,30 **Daniela Pionni** presenta **Carta bianca** (prima parte)
- 13,15 **Rally e Intervall** musicale
- 14 — **Mito misfatto**
- 14,30 **Carta bianca** (seconda parte)
- 15 — **55° Giro d'Italia** 15° tappa
- 16,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** a cura di Guglielmo Morini
- 18,05 **Carta bianca** (terza parte). Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
- 19,25 **Stripsodia**. Programma musicale di Marco Marzullo
- 20 — **Stagione lirica di Radionuovo** **Tabarro**, **Suor Angelica**, **Gianni Schicchi**. Opere di Giacomo Puccini

Rete due

- 10 — **Omaggio a Franz Joseph Haydn** nel duecentesimo anniversario della nascita
- 11 — **Giorni d'Europa**, attualità
- 11,30 **Bis Tip, Bis Tap**, programma comico-musicale
- 12 — **Meridiana**, informazioni, testimonianze, consigli e materiali d'uso per chi sta in casa e fuori. No grazie, faccio da me
- 12,30 **Mork e Mindy: Un dolce giovane amore**, telefilm
- 13 — **Tg2 ore tredici**
- 13,30 **Vendetta**, sceneggiato. Con Shelley Winters, Bradford Dillman, Stuart Whitman
- 14,50 **In diretta dagli studi della Fiera di Milano: Blitz**, un programma di spettacolo, sport, quiz e costume presentato da Gianni Minà, Carla Urban, Ennio Vitanza. La puntata è dedicata al pugilato. In studio c'è Mohamed Ali, alias Cassius Clay, il più grande peso massimo di tutti i tempi. Con lui ci sarà anche Joe Frazier, il pugile che dieci anni fa lo batté in un memorabile incontro togliendogli il titolo. Gli avvenimenti sportivi nel corso del programma sono: Sessantacinquesimo

- Giro d'Italia, quindicesima tappa
- 18,20 **Starsky e Hutch: Huggy Bear e il turco**, telefilm
- 19,15 **Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie B**
- 19,50 **Tg2**
- 20 — **Tg2 domenica sprint**, fatti e personaggi della giornata sportiva
- 20,40 **Dal Teatro Sistina di Roma: Rugantino**, commedia musicale di Garinei, Giovannini, Pasquale Festa Campanile. Con Aldo Fabrizi, Enrico Montesano, Bice Valori, Alida Chelli, Alvaro Vitali. Musica di Armando Trovajoli, regia di Garinei e Giovannini
- 21,50 **Un eroe del nostro tempo**, sceneggiato liberamente tratto dal romanzo di Vasco Pratolini. Con Scilla Gabel, Gianni Garko, Walter Ricciardi. Terza e ultima puntata — *Convinta di essere stata ingannata e sfruttata da Sandrino, Virginia tenta il suicidio, ma viene soccorsa. Intanto il giovane, deluso dalla sua organizzazione clandestina, decide di tornare a Parma. I due si incontrano di nuovo*
- 22,45 **Si però**, contraddizioni e contraddittori settimanali
- 23,30 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

- 17,05 **Capitan Nemo**, cartoni animati
- 17,25 **Rubriche di sport e tempo libero**
- 17,55 **Piccoli gangsters**, telefilm
- 18,05 **Telemenu**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
- 19,15 **I nuovi poliziotti: Una strana norma**, telefilm — *Avventure di una squadra di poliziotti in un turbolento quartiere di una città americana. I problemi personali debbono sempre essere lasciati da parte di fronte al lavoro*
- 20,15 **Notiziario**
- 20,20 **Editoriale**, commento del giorno a cura del Giornale Nuovo
- FILM 20,30** — **Senza di loro l'inferno è vuoto**, di John Ainsworth, con Martine Carol, Jess Conrad. Inghilterra avventuroso 1975 — *Banditi in fuga riparano su un'isoletta. Vi trovano una famiglia e iniziano a perseguitarla. Padre, madre e figli cercano di liberarsi di loro*
- 22,10 **Oroscopo**
- 22,15 **Monjiro**, samurai solitario, telefilm
- 23,10 **Notiziario - editoriale**

Rete tre

- 11,55 **Stranieri d'Italia la musica s'è desta**, musicale. Prima puntata
- 14,30 **Diretta sportiva**, telecronaca a diffusione nazionale: **da Milano: motociclismo, Gran Premio delle Nazioni**
- 17,40 **In concerto**, musicale
- 18,10 **Cantautori di oggi e di domani**
- 19 — **Tg3**
- 19,15 **Sport regione**, edizione della domenica: la giornata sportiva regione per regione
- **Intervallo con Gli erolomici**, gags del cinema muto
- 19,35 **Un doppio tamarindo caldo corretto panna**, gialli improbabili con ambientazioni di varietà. Con Milena Vukotic, Tullio Solenghi, Giustino Durano, Vittoria Lottiero, Mario Brusa, Santo Versace, Isa Danieli, Mariano Rigillo, Raffaele De Vita
- 20,40 **Sport Tre**
- 21,40 **Le vie del successo: Carlo Alberto Cappelletti**, editore, agente teatrale e direttore dell'Arena di Verona è oggi intervistato da Rossella Falk. Intervengono Enzo Biagi e Carla Fracci
- 22,10 **Tg3**
- 22,30 **Campionato di calcio II**

Svizzera

- 10 — **Culto evangelico di Pentecoste**
- 11 — **Santa Messa**
- 13,30 **Telegiornale**
- 14,55 **Da Milano (Italia): Motociclismo**, Gran premio delle nazioni
- 17 — **Ciclismo: Giro d'Italia**, cronache delle fasi finali e dell'arrivo della tappa
- 17,30 **Corteo della festa dei fiori**
- 18,30 **Settegiorni**, i principali programmi della televisione e gli appuntamenti culturali della settimana
- 19 — **Telegiornale**
- 19,15 **Letture al pianoforte**, invito all'ascolto con Guido Salvetti. Sesta puntata
- 20 — **Il Regionale** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
- 20,15 **Telegiornale**
- 20,35 **Figli e amanti**, sceneggiato dal romanzo di D. H. Lawrence, con Geoffrey Burridge, Amanda Parfitt, Peter Duncan, Ellen Atkins. Regia di Stuart Burge. Sesto episodio
- 21,40 **La domenica sportiva**, cronaca dei principali avvenimenti della giornata sportiva
- **Telegiornale**

Capodistria



- 19,15 **Alta pressione**, trasmissione musicale
- 20 — **Cartoni animati**
- 20,15 **Punta d'incontro**
- FILM 20,30** — **Film**, titolo non pervenuto in tempo utile
- 22 — **Settegiorni**
- 22,10 **Notturmo musicale: Pagliacci**, opera in due atti di Ruggero Leoncavallo

DUE (FM 95,6)

- 9,35 **L'aria che tira**. Sussumi e grida della vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
- 11 — **Coppia fissa**. Canzoni e ricordi scelti insieme e non a caso da Romina Power e Al Bano
- 12,48 **Hill Parade 2** (ovvero dischi caldi)
- 14,30 **Marco Balestri** presenta **Domenica con noi** (prima parte)
- 16 — **Enrico Ameri e Mario Giobbe** presentano **Domenica sport**
- 19,50 **Le nuove storie d'Italia**. Rassegna dei più recenti studi storici con recensioni ed interviste
- 20,10 **Il pescatore di perle**. Proposte confidenziali senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21,10 **Città notte: Torino**. Testimonianze e riflessioni notturne su fatti, idee, momenti del vivere quotidiano

TRE (FM 98,2)

- 8,30 **Concerto del mattino** (seconda parte)
- 12 — **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
- 15 — **Antologia di Radio-tre**. Ascolta mr. President. Contro canto. Dimensione giovane
- 17 — **Il matrimonio segreto**. Opera di Antonio Cimarosa
- 20 — **Pranzo alle otto**. Musiche e canzoni soprattutto di ieri
- 21,10 **Stagione sinfonica pubblica della Rai 1981-82**
- 23 — **A. Laurenzana** presenta **Il jazz**: improvvisazione e creatività nella musica

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM 7** — La giustizia privata di un cittadino onesto, di John Trent, con Ernest Borgnine. Usa drammatico 1974 — Contadino americano cattura tre banditi. Fa giustizia da sé e si dimostra più crudele di loro
- FILM 8,30** — Rosso il cielo del Balcani, di John Reinhardt, con Gene Raymond. Usa spionaggio 1948 — Controspionaggio americano manda un agente a far fuggire uno scienziato prigioniero dei russi. Presi alla sprovvista, questi passano subito dopo al contrattacco
- FILM 10** — Il mago di Oz, di Victor Fleming, con Judy Garland. Usa musicale 1939 — avventure di una bambina e del suo cane in un luogo di fiaba con strani personaggi alla ricerca di un fantastico mago. Eccezionale musical con famosissime canzoni
- 11,30. Torino teatro musica
11,45. Vangelo festivo
12 — Quella magnifica dozzina, telefilm
12,30. Starzinger, cartoni animati
13 — Don Chuck, cartoni animati
14 — Don Chuck, cartoni animati
14,30. Quella magnifica dozzina, telefilm

- FILM 18** — L'uomo che non sapeva amare, di Edward Dmytryk, con George Peppard, Alan Ladd, Martha Hyer, Carol Baker. Usa drammatico 1964 — Un uomo ha successo negli affari, ma maltratta le donne finché un amico non lo prende a pugni facendogli capire quanto siano insensate certe sue paure
- 20 — Orson Welles, telefilm
FILM 20,35 — Clandestine a Tahiti, di Ralph Habib, con Martine Carol. Francia commedia 1957 — Entraineuse parigina s'imbarcha clandestinamente per raggiungere l'uomo che ama. Poi scopre che molti altri lo cercano e che c'è di mezzo un tesoro
- FILM 23,30** — Gli orrori di Frankenstein, con Ralph Bates, Kate O'Hara. Inghilterra horror 1973 — Nuova versione della solita storia. Variazioni: lo scienziato è pazzo e parricida; solo una bambina sa come uccidere il mostro
- FILM 1** — Caporale di giornata, di C. L. Bragaglia, con Nino Manfredi. Italia commedia 1958 — In una caserma quattro sono sospettati di essere il padre di un bambino trovato abbandonato in fasce

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 8,30. Cartoni animati
12 — Superclassifica show, i filmati delle canzoni della hit parade
13 — Una famiglia americana, telefilm
FILM 14 — Il pirata del re, di Don Weis, con Doug McClure, Jill St. John. Usa avventuroso 1968
- 15,45. Five, varietà
15,55. Alice, telefilm
16,30. Popcorn, musicale
17,30. Supertea, telequiz con Mike Bongiorno
18 — Attenti a noi due, spettacolo di varietà
19 — Dallas, telefilm
20 — Il mio amico Arnold, telefilm
20,30. Enola Gay, sceneggiato. Terza puntata
- FILM 21,30** — Riflessi in uno specchio scuro, di Sidney Lumet, con Sean Connery, Trevor Howard, Peter Bowles. Inghilterra drammatico 1973 — Un sergente di polizia durante un interrogatorio picchia a morte un uomo sospettato di aver sevizato alcune bambine. Si cerca di nascondere la cosa
- FILM 23,40** — Stanotte sorgerà il sole, di John Huston con John Garfield. Usa drammatico 1950 — Sempre lì, sempre infallibili, telefilm

R.Tele Aosta

Canali 62-31-35

- 12,45. Cartoni animati
13 — Documentario
13,30. Le interviste di Maurizio Costanzo
14 — Telefilm
15 — Dan August, telefilm
FILM 16 — Amori di mezzo secolo, di Pietro Germi, Glauco Pellegrini, Antonio Pietrangeli, con Alberto Sordi, Silvana Pampanini, Eleonora Ruffo, Antonella Lualdi. Italia, commedia 1955 — Vari episodi: Sordi marcia su Roma, la Pampanini fa la diva del muto, la Lualdi ama un aviatore. Bell'episodio di Germi ambientato durante la prima guerra mondiale
- 17,30. Vita da sub, documentario
18 — Cartoni animati
18,30. Lo sport
20 — Cartoni animati
20,30. Superclassifica show, i filmati delle canzoni della hit parade
- FILM 21,30** — Autopista, di Juan Logar, con Emiliano Redondo. Spagna, drammatico 1973 — Giornalista sostiene che la gente si disinteressa del problema della morte. Allo scopo fa un documentario shocking. Per chi ha stomaco
23 — Flash cinema

Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 8,30. Ufo Diapolo, cartoni animati
11 — Vietnam reportage, documentario
11,30. I grandi match di boxe
12,30. Derby tv-radio private sette giorni dopo
13 — La famiglia Bradford, telefilm
14 — Special Branch, telefilm
FILM 14,50 — Il generale Della Rovere, di R. Rossellini, con Vittorio De Sica. Italia drammatico 1958 — Imbroglione arrestato dai fascisti, è messo in galera perché strappi informazioni ai partigiani facendosi passare per generale badogliano. Ma diventa eroico
- 18,30. Cuore, cartoni animati
18 — Pianeta gioco
18,30. Walt Disney, cartoni animati
18,50. Special Branch, telefilm
19,45. Cartoni animati
20,15. La famiglia Bradford, telefilm — 90 secondi, le opinioni che contano
- FILM 21,15** — I sette magnifici Jerry, di Jerry Lewis, con Jerry Lewis. Usa commedia 1965
FILM 23 — La battaglia dell'ultimo Panzer. Italia guerra
FILM 0,30 — Una ragazza a rimorchio, con Arietty, Gilbert Bécaud. Francia commedia 1964

Quarta Rete

Canale 22

- FILM 10** — Viaggio al settimo pianeta, con John Agar. Usa, fantascienza — Astronauti su un pianeta abitato da misteriosa creatura apparentemente invulnerabile
- 11,30. I-Zemborg, cartoni animati
12,30. Cisco Kid, telefilm
13 — I visitatori, telefilm
FILM 14 — Cosa di Cosa Nostra, di Steno, con Carlo Giuffrè. Italia, commedia 1971 — La mafia italoamericana ordina ad un giovane di tornare in patria per fare da sicario. Lui non se la sente
- 15,30. Al Capone, telefilm
16 — Cisco Kid, telefilm
16,30. I-Zemborg, cartoni animati
17 — Filmati musicali a richiesta
- FILM 18,15** — La furia dei barbari, con Edmund Purdom. Italia, avventuroso 1960
19,45. I-Zemborg, cartoni animati
FILM 20,30 — I fratelli del vento, di Dick Robinson. Canada, documentario 1972 — Vecchio cacciatore alleva quattro cuccioli di lupo che più tardi gli salvano la vita
- FILM 22,15** — Buccia di banana, con Jeanne Moreau. Francia, commedia 1963 0,30 Telefilm
FILM 1,30 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Teleradio city

Canali 44-47

- 8,30. I cartoni animati di Hanna e Barbera
FILM 10,40 — Il guanto verde, con Kristen Helberg. Germania avventuroso — Finita la guerra torna dove ha combattuto per restituire un gioiello a chi se l'era visto rubare. Cercano di rubarglielo
- 12,20. Love american style, telefilm
13,30. Sulle strade della California, telefilm
14,30. Love boat, telefilm
15,30. Cartoni animati
18 — Superclassifica show, i filmati delle canzoni della hit parade
- FILM 17** — Film, titolo non pervenuto in tempo utile
18,30. Love boat, telefilm
19,30. Smart, rubrica cinematografica
- 20 — Starzinger, cartoni animati
FILM 20,30 — L'asino d'oro, processo per fatti strani contro Lucius Apuleius cittadino romano, di Sergio Spina, con John Steiner, Paolo Poli. Italia commedia 1970
- 22 — Telefilm
FILM 23 — Texas addio, con Franco Nero. Italia western 1966. 5. Sceriffo si vendica. Vince, ma perde il fratello
FILM 0,45 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Quinta Rete

Canale 47

- 10 — Telefilm
FILM 11 — Il ritorno del gladiatore più forte del mondo, con Brad Harris. Italia avventuroso 1972 — Mitologico avventuroso con handicap: 12 anni di ritardo
- FILM 13** — L'ultimo tramonto sulla terra del Mac Masters, con Jack Palance. Usa western 1970
14,30. Mister Magoo, cartoni animati
15 — Gundam, cartoni animati
15,30. Documentario
16 — Scacco matto, telefilm
FILM 17 — Luca bambino mio, con Nino Dell'Arco. Italia drammatico 1971
- 18,30. Cartoni animati
19 — Gundam, cartoni animati
19,30. Buonasera con...
20 — Casper e l'angelo, cartoni animati
- FILM 20,30** — Uccidere in silenzio, con Gino Cervi. Italia drammatico 1972 — Una giovane torinese è in cinta. Madre e fidanzato la incitano all'aborto, lei non ne vuol sapere
- FILM 22,15** — Luger calibro 9: massacro per una rapina, con Rita Tushingham. Inghilterra poliziesco 1974 — Genio della rapina immobilizza una città e la ripulisce
23,45. Scacco matto, telefilm

Videogruppo

Canali 52-54-57

- 9,30. Cartoni animati
FILM 10,30 — Venere, film pliziesco per la tv, con Hansjorg Felmy
12,05. Telefilm
- FILM 13** — Vacanze a Portofino, di Hans Deppe, con Teddy Reno. Italia, commedia 1958 — Una ragazza, delusa da un cantante, ha giurato di non guardare più i musicisti. Poi incontra Teddy Reno e s'innamora di nuovo
- 14,30. La città domanda, filo diretto col sindaco. Replica
15,30. Dolby, dischi, classifica e filmati musicali
16 — Cartoni animati
- FILM 17,30** — Film, titolo non pervenuto in tempo utile
19 — La settimana in Piemonte
20 — Cartoni animati
- FILM 20,30** — La tigre in corpo, di A. H. Miner, con Richard Egan, Susan Strasberg. Usa, commedia 1968 — Chubasco, un giovane pescatore di San Diego, poco dopo le nozze rimane vedovo. Il suocero comincia a perseguitarlo. Lui risponde
- 22,30. Telefilm
23 — Pressa diretta
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina

Canale 46

- FILM 18** — Il giustiziere del Kurdistan, con Lex Barker, Marie Versini. Germania avventuroso 1971
- 19,30. Sandokan, telefilm
20 — Giorno per giorno, telefilm
20,30. L'arte di...
21 — Incontro con Umberto Giordano
21,15. Il ventaglio, rassegna stampa
21,30. Musicale
22,30. Missione che dà vita

Studio Nord

Canali 49-43

- FILM 11** — Preparati la bara, con Terence Hill. Italia western 1968
- FILM 14,45** — Donatella, con Elsa Martinelli. Italia commedia 1956
- 16,15. Telefilm
FILM 17,15 — La carica delle 1000 frecce, con George Montgomery. Usa western 1957
- 19,15. Korg, telefilm
21 — Sette giorni a Studio Nord
FILM 21,30 — Boris, il leggendario macedone. Jugoslavia avventuroso 1960
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tv Flash

Canali 39-26

- 12,30. L'edicola, rassegna stampa
13 — Affare di cuore, telefilm
FILM 14 — Il mistero dello scorpione verde. Germania poliziesco
FILM 15,30 — Il nuovo Robin Hood, Italia avventuroso
- 16,45. Cartoni animati
FILM 17 — Film, titolo non pervenuto in tempo utile
18,35. Cartoni animati
19,45. Musica a Torino
20,45. Appuntamento con lo spettacolo
- 21,15. Affare di cuore, telefilm
FILM 22,15 — Ossessione nuda, Francia drammatico

Telecupole

Canali 57-64

- 13 — La trattoria dei ricordi, varietà piemontese
15,30. Rembo, automobilismo
16,30. Cappello a cilindro, varietà
17,20. Quella casa nella prateria, telefilm
- 20 — Lesale, cartoni animati
21 — Hollywood Stars, musicale
FILM 21,30 — Il formaietto di Venezia, con Michèle Morgan. Italia drammatico 1963
- FILM 23** — Il piombo e la carne, Italia western 1965
FILM 1,30 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Rete Manila 1

Canali 37-44

- 19 — Birdman, cartoni animati
20 — Il mondo degli animali, documentario
20,30. Birdman, cartoni animati
21 — Star parade, musicale
- FILM 22** — La fanciulla di Portici, di Mario Bonnard, con Luisa Ferida, Carlo Ninchi. Italia drammatico 1940 — Mentre a Napoli spadroneggia il vicere, la sorella di Masaniello ha una relazione con un giovane. Si scopre che è il figlio del tiranno
24 — Il protagonista, varietà

A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- 12 — Telefilm
12,25. Bingoo, tombolone musicale a premi presentato da Renzo Villa
- 16 — Cartoni animati
16,30. La bustarella, giochi a premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
- 20 — Telefilm
20,30. Ric e Gian più, spettacolo musicale con Ric e Gian
21 — Telefilm

| | | | |
|------------|-------|-----------|-------|
| Capellone | ***** | Escazione | ***** |
| Crimo | ***** | Successo | ***** |
| Favorevole | ***** | Consenti | ***** |
| Disaccordo | *** | Discredi | *** |
| Medicare | ** | Beano | * |

CRITICA

PUBBLICO

Ambrosio
c/ Vitt. Emanuele 52
Tel. 347.607
Lire 4000

Scannetti, di David Cronenberg, con David Cronenberg, Jennifer O'Hall, Stephen Lack, Patrick McGowan (Uua - Color) — Uomo dotato di superpoteri, prova con il pannello misturati e all'uso cinerini. Avventure. Vigi. 14
16, 10; 18, 20; 22, 20; 22, 30
Fanta-horror
14/17/18/19/20/21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31/32/33/34/35/36/37/38/39/40/41/42/43/44/45/46/47/48/49/50/51/52/53/54/55/56/57/58/59/60/61/62/63/64/65/66/67/68/69/70/71/72/73/74/75/76/77/78/79/80/81/82/83/84/85/86/87/88/89/90/91/92/93/94/95/96/97/98/99/100

Arlecchino
c. Sommieller 22
Tel. 567.150
Lire 40.000

Computer per un omicida, con John Savage, Christopher Plummer, Martine Keller, Arthur Hill (Uaa-Coloni) — Killer clientelle ha la vita dura a l'inferno di un'organizzazione di assassini professionisti, N.Y.

Drammatico
Prima visione
16.20, 18.25, 20.20, 22.30

Augustus
P. CL N 248
Tel. 520.714.
Lire 4000

Centrale
D'ESAI
v. C. Albertini 27
Tel. 540.110
Lire 3500

den, Peter Boyle, Marty Feldman, Cloris Leach-
man, Marceline Kahn (Usc-Gianco e nero) — Be-
varda (ipotesi del celebre mostro, non più tar-
tificata ma vispo e gallante. N.Y.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30
Rieduzioni 7

PORTINO (Via Cigna 47, tel. 486.560): Lasciello di platè, con Charles Branson, ap. 20 - 22.30
Arenaroso

GIANDUOLA MANICETTE LUPI (Via Santa Teresa 5, tel. 530.236): voci tratti

CROCETTA -
ADELINO (Via S...

Documentario drammatico
ZONA CENTRO
ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (Via Principis
SMERALDO d'Este
32089 8271 Quadrio
tel. con P. Denielli)

Doria
v. Gramsci 1
Tel. 5432-422
Lire 40000

Sul lago d'Orta, di Mark Hyatt, con Raimondo Habgurn, Henry Fonda, James Fonda, (usa - Col.)
Premiati con l'Oscar per il miglior attore e la migliore attrice, Fonda e la Habgurn nei panni di una anziana coppia. Non viat.

Commedia
★★★ / ★★★★★
18.55; 18.40; 20.40; 22.40

Keller
STUDIO
v.le Med. Camp. 1
Tel. 215.613
Live 4000

Professione... giocattolo, si Francis weber, con
Pierre Richard (Fr.-Col.) - Proiez.
unica 18,30 L'inganno, di Volker Schlöndorff,
con Bruno Ganz, Hanna Schygulla (Ger. Occ.
Col.) - Non viol.
Proiez. unica 21,15.

Drammatico
★ ★ / ● ● ●

Liliput
v. XX Settembre, 15 bis
Tel. 537.100
Lire 4000

Eleonora Giorgi (Italia-Colomb) — Piazzette timida: siamo il finge uomo di mondo per conquistare la bella collaga. Non vietato.

Correda
16,30; 18,30; 20,30; 22,30

Correda
di Alain Corneau, con Yves Mont-

Nazionale
+ Permula 7
Tel. 311.850
Lire 4000

Il voto dei parenti di A. Y. Pakula, con Jane Fonda e John Huston
15, 18, 45, 18, 40, 20, 35, 22, 30
Ogni 18
Horror

Il voto dei parenti di A. Y. Pakula, con Jane Fonda e John Huston
15, 18, 45, 18, 40, 20, 35, 22, 30
Ogni 18
Horror

repesi
v. XX Settembre
Tel. 531.400
Lire 4000

Banni, Franco Bracardi, Adriana Russo, Michele Mili, Luciano Turina (Italia-Colori) — Conspicua avvenire pseudodogmatosa, tra belle donne e mischi galantu e rivuprendenti. V. 18
14,30; 18,30; 20,30; 22,30
Oggi la prima

[illegible]

ZONA NIZZA-LINGOTTO
CUORE • (Via Nizza 56, tel. 687.688); Mi tecnico in barca, Johnny Dorelli, Laura Antonelli
tecnici, ore 19,30 - 22,15 Commedia

Studio Aliz
v. Argenti 2
tel. 333.521
Lire 3500

Frederic, la V. Beauty, don't be easily
Nicholson, M. Stapleton (Jas-Coll) - Ricordi
zione della vicenda del giornalista americano la
stimonica della rivoluzione russa, (Cesar per la re-
gale e critica non protagonista), N.Y. Drammatico
18-21,30
*** / 0000

Vittoria
v. Roma 316
tel. 561.1789
Lire 4000

Da anni spesso (Lemington), di Peter Wien, con
Mal Gibson e Mark Lee (Australia-Col.). Due
giovotti australiani coinvolti per amicizia in uno
dei più sanguinosi episodi bellici. Non vietato.

Drammatico
★★★/★★★★

16,35; 19,40; 20,40; 22,40

STUDIO
v.le Madi Campi, 1
Tel. 21.51.613
Lire 4000

Mirren (G.B. Col.) — Le imprese leggendarie di
Re Artù, della sua spada e dei suoi coraggiosi ar-
valieri. Un giorno proiez. unico ore 15 **Amerlino**

★ ★ ★ / ★ ★ ★ ★

Rocky, di J. G. Avildsen, con Sylvester Stallone,
Drammatico
★ ★ / ●●●●

c. P.z. Odone 31
 Tel. 456.4321
 Lire 3000
 Eva Marais (Camille Cécily) — Dal romanzo di
 Buchner, la storia di un'uchleria dell'esercito ja-
 desco nell'800, tradito dalla moglie a oppresso
 dai superiori. Non viel.
 20.22.30
 Drammatico
 ★★ ★ / ●●●●

METROPOL (Via Principe Tommaso 6, tel. 660.5470). Organista, con M. Loter, S. Bennett coll. ore 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso 3500.

MILANO DOPPIA LU 8, (tel. 530.255). Rasseg.

ROMA BLUE (Via 487.765). Endiemo.

ALEXANDRA (via S. Andrea, 10)
Le ragazze del giro
teatr. ore 14,05, 15,
22,30

Eliseo
P. Santolimo
Tel. 336.98.15
Lire 2000

L'amaranto di Lady Chatterley di Just Jacarini, con Sylvia Kristel, Nicholas Clay (Usa-Corati) — Don't come into my house, I'll come into you, l'atomo del porno, l'atomo del romanzo che nasce tanto scoperto, l'atomo fra la signora e lo stilista. Viet. 18

Commedia
L. 20.30; 22.30
44 / 6666

Flamma
c. Trapani 57
Tel. 0923.057
Lire 2000

Escezzionista..., romanzo, di Carlo Vanzina, con Diego Abatantuono, Stefania Sandrelli, Teco Leo, Massimo Boldi (Italia-Così) — Tre diversi approdi, incentrati su altrettanti tipi di ficci italiani: milanesi, torinesi e juvenetta. Non vizi. Comm. 20,35, 22,30

*** / *****

Massasa
Lily e il veggente, produzione Walt Disney
(Cine-Color) — La tenera storia d'amore tra bella
cagnolina di razza e simpatico randagio nei bei di-
segni della casa americana di animazione. Non
vieni. Segue al paese degli Orsi.
20,30, 22,30
Dir. animato
distribuzione 70

Punticade
di **BRESSAN**
* Garibani 30
Tel. 545.245
Lire 3000

La battaglia di **Yagel**, di **Gian P. Parnischi**, con
Jean Martin, Václav Sedláček (Italia-B.N.) — Cronaca
della ultima giornata di lotta popolare tra par-
tigli e algerini e militari francesi. **Leone d'Oro a**
Venezia 1966. V. 14.
15.45; 18.20; 15.22.45

Drummed
Riduzione '66

Il **marzo** di **1966**, di **John Schlesinger**

Stato
v. Cibrario 16
Tel. 487.051
Lire 2500

Sergio Mannino con Pippo Franco, Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Lino Banfi (Il-Cor.), —
Uomo contro nudisti e industrialiste concepito da
emiro, si ritrovano in prigione. Non viet. Germania
15; 17,30; 20; 22,30
★/★★★★

LA ROSA (via Milano, 40, tel. 02/5896.3817); **MAJOR** (Lungo G. Cesare 105, tel. 287.974); **DEL ANNI** (l'impero del secolo ap. 15 uil. 22,30)

CINECLUB (venerdì 7 h.m.)
alle 24 Sportiche
Illeggi, novità assoluta.
ingresso riservato
soci.

**SFILATE MODA
ESTATE E MARE**

THEATRE

AUDITORIUM: Stagione Sinfonica di Primavera XI Concerto domani ore 21. Direttore Charles Bruck. Solisti: Slevka Taskova Paulisti, soprano; Mario Zanelli, tenore; Marietta Sabrovetz, basso; cantante, J.S. Bach: Nun komm, der Helden Heiland, cantata BWV 81

SECRET: Regia di R. Sudano.
MACARIO: ora 15 e 21 Assemblies Test-
to Presento in fra il case, present. tel.
533.948.
NUOVO: ora 21 Segue degli affari test-
Scuola di Denta classica di Duomo,
Mancalieri e Piazza, diretta da Af-

MOVIE CLUB: domani ore 15,30, per la rassegna «Del ruolo del portiere»: *Antologia del secourisme del maitre di S. Lucia* (1970) di G. Bresson. **Teatro per Ragazzi:** Teatro Stabile Civica Provinciale di Torino: la Compagnia Aurore presenta *Metello*, regia di Lello Lucca.

Pratugo. Offerte presentate in corso della manifestazione. Tutti i giorni 2 spettacoli ore 18,30-21,30. Feste 3 spettacoli, 14,45; 17,30; 21,30. Parco della Patinata. Tel. 766.813. Improbabilmente fino ai 30 maggio.